СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

Педагогический совет ГБДОУ детский сад №6 Заведующий ГБДОУ детский сад №6

Калининского района Санкт-Петербурга Калининского района Санкт-Петербурга

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (В.К.Куприянова)

Приказ № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.

Рабочая программа

группы № 9

от 3 до 4 лет

ГБДОУ детский сад №6 Калининского района Санкт-Петербурга

на 2015 – 2016 учебный год

Разработана:

Воспитателем Барановой М.Э.

Морген Н.М.

Санкт-Петербург

2015г.

**Содержание**

1. **Целевой раздел \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4**

**1.1**.Пояснительная записка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**4**

**1.1.1.** Цели и задачи рабочей программы---------------------------------------------------- **4 - 8**

**1.1.2.** Принципы и подходы к формированию программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**8 - 10**

**1.1.3**. Нормативно – правовая база \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **10**

**1.1.4**. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**10 – 14**

**1.2**. Планируемые результаты освоения программы ( целевые ориентиры )------------***14 -16***

1. **Содержательный раздел \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_16**

**2.1**. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях для младшей группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**16 - 25**

**2.2**. Парциальные программы, современные образовательные технологии, направленные на развитие детей в разных образовательных областях**--------------------------25 - 32**

**2.3.** Формы, способы, методы и средства реализации программы \_\_\_\_\_\_\_\_**32 - 33**

**2.4.** Комплексно – тематическое планирование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**33 - 36**

**2.5**. Способы и направления поддержки детской инициативы-----------------------------**36 - 38**

**2.6.** Наиболее существенные характеристики содержания программы (специфика национальных, социокультурных, климатических, региональных и иных условий**--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------38 - 40-**

**2.7.** Формы сотрудничества с семьёй ( система, этапы, план на год )---------------------**40 - 49**

**2.8.** Система мониторинга-----------------------------------------------------------------**49 - 56**

**3.** **Организационный раздел \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_56**

**3.1.** Организация жизни и деятельности детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей ---------------------------**56**

**3.1.1.** Режимы и распорядок дня \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**56 - 58**

**3.1.2.** Расписание непосредственно – образовательной деятельности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**58 - 59**

**3.1.3.** Учебный план, объём умственной и двигательной нагрузки**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------59 - 64**

**3.1.4**. Режим двигательной активности**-----------------------------------------64 - 66**

**3.1.5**. Система физкультурно – оздоровительной работы**--------------------66 - 69**

**3.2**. Проектирование воспитательно – образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**--------------------70**

**3.2.2.** Примерная модель планирования образовательной работы на день**-----------70 - 73**

**3.2.3.** Модель планирования образовательной работы с детьми на день**--------------70 - 73**

**3.2.4.** Модель планирования прогулки на неделю**-----------------------------------------------------74 - 75**

**3.2.5.** Перспективный план организационно – педагогической работы**--------------------75 - 76**

**3.2.6.** Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий ,необходимых для осуществления воспитательно – образовательного процесса ( по образовательным областям**)------------------------------------------------------------77 - 85**

**3.2.7** .Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Циклограмма праздников**.-------------------------------------------------------------------------------85 - 88**

**3.2.8**. Организация проектной деятельности**-------------------------------------------88**

**3.3.** Особенности организации предметно – пространственной среды**------------------89 - 96**

**3.4.** Система работы в летний период**------------------------------------------------------------96 - 189**

**4.** **Дополнительный раздел. Аннотация к программе ------------190**

**1.Целевой радел**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* Принцип научной обоснованности и практической применимости
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* Принцип адаптивности (через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка, адаптивность к пространству ДОУ и окружающему социальному миру)
* Системности и деятельного подхода (включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности, сочетания наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения)
* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра, в группе раннего возраста - предметная деятельность.
  + 1. **Цели и задачи реализации обязательной части Программы**

ГБДОУ детский сад №6 Калининского района Санкт – Петербурга (ГБДОУ) реализует основную образовательную программу дошкольного образования и ряд дополнительных программ, методик и технологий, позволяющих выполнять федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ( ФГОС ).

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры. Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

**Ведущие цели Программы:**

Рабочая программа группы обеспечивает развитие детей в возрасте от3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей ,решает задачи, определённые основной образовательной программой дошкольного образования, в основу которой положены примерные программы:

* Основная ООП ГБДОУ №6
* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
* М.Д Маханёва «Здоровый ребёнок»
* Программа»Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина
* Программа « Первые шаги» Г.Т.Алифанова - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет

Планирование осуществляется с помощью следующих методических пособий :

* «Рабочая программа воспитателя» по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой . Авторы - составители : Н.Н.Гладышева, Н.А. Мальцева, В.Н. Мезенцева, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова.
* «Рабочая тетрадь воспитателя ДОУ» Н.В.Пугачева, Л.П.Сергеева.

**Общие цели и задачи:**

**Цели:**

1 Охрана жизни и укрепление здоровья ребёнка

2 Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребёнка

1. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям
2. Взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка

5.      Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

6.      Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

**Задачи:**

**1** Совершенствованию качества работы по речевому развитию ребёнка

2 Внедрению эффективных форм совместной работы педагогического коллектива с родителями и воспитанниками по духовно – нравственному воспитанию.

1. Развитию игровой деятельности детей, способствующей формированию и укреплению психических функций детей дошкольного возраста
2. Созданию педагогами эмоционально положительной атмосферы взаимопонимания, доверия и безопасности для полноценного развития воспитанников
3. Активизация работы по патриотическому воспитанию для начал формирования гражданского сознания

Осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому и физическому развитию, просмотр и уход за детьми.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В рамках настоящей образовательной Программы реализация цели предполагает решение ряда **задач:**

Разработка содержания, обеспечивающего:

* создание условий для познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Обязательным условием решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их деятельной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды.

Результатом всего хода развития и воспитания ребёнка в дошкольном возрасте является максимальное раскрытие его индивидуального возрастного потенциала, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребёнком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей, умение общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками, овладение основами физической культуры и здоровья образа жизни, готовность к школьному обучению.

* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Задачи по областям ФГОС**

**1 Социально – коммуникативное развитие :**

* Интегральное отношение к самому себе и к социому
* Развитие коммуникативных способностей
* Формирование норм и правил поведения

**2 Познавательное развитие :**

* Развитие сенсорных и умственных возможностей
* Формирование познавательной активности
* Развитие речи детей

**3 Речевое развитие :**

* Воспитание любви к малой Родине, гордости за свою семью
* Воспитание толератности у детей

**4 Художественно – эстетическое развитие :**

* Развитие собственного восприятия вкуса, художественных способностей
* Формирование творческой активности через музыкальное воспитание

5 **Физическое развитие :**

* Осознанное процедур к своему здоровью
* Активная оздоровительная деятельность через развитие двигательных способностей, проведение закаливающих
  + 1. **Принципы и подходы к формированию программы**

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**.**
5. .       Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

.       Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

6).      Учет этнокультурной ситуации развития.

7) .      Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

- Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

- Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

- Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) целесообразно в возрасте не ранее 6 лет.

- Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

- Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

- В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится мониторинг как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

**1.1.3.Нормативно-правовая база**

Разработка программы осуществлена в соответствии с

* Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ – «Об образовании в РФ»;
* Конвенцией о правах ребенка ООН;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
* Приказом Министерства образования РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Указом президента Российской Федерации № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг»
* Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.1.3049-13)
* Распоряжением Комитета по образованию №1263-р от 05.05.2012 «Об утверждении Концепции образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга».
* Закон СПб «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17.07.2013 №461-83
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования ( приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 . 10 . 2013 г.
* Примерной основной образовательной программой дошкольного образования ( одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию ) . Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/ 15.
* Уставом ГБДОУ
* Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №6 (ООП ДО)

**1.1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения*.* Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры.* Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладе­ние изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутству­ют - трудно догадаться, чтоизображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструированиеносит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конст­рукции из 2 - 3 частей.

*Музыкально-художественная* деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

* 1. **Планируемые результаты освоения программы ( целевые ориентиры ).**

### 1.5. Целевые ориентиры

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Настоящие требования являются ориентирами для:**

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте до 4 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:***

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1. **Содержательный раздел**
   1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:**Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраст**а.**

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

*Театрализованные игры* Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

*Дидактические игры*

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Труд

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Виды труда:**

1. самообслуживание
2. хозяйственно-бытовой труд
3. труд в природе
4. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. Коллективный труд

**Типы организации труда детей**

1. Труд рядом.
2. Совместный труд.

**Образовательная область : «Познавательное развитие «**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.**

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все боль-шие, все круглые предметы и т. д.);

2. могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

3. умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

4. правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;

5. различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;

6. понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над -под, верхняя - нижняя (полоска);

7. понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА,**

**РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ.**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ**

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

**Целевые ориентиры освоения данной программы:**

1. называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);

2. ориентируется в помещениях детского сада;

3. называет свой город (поселок, село);

4. знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;

5. выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;

6. проявляет бережное отношение к природе.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие целевые ориентиры:

● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Рисование*

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишний (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

*Лепка*

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка,

цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

*Аппликация.*

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на .специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из деталей конструкторов.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по показу.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

**Музыкальное развитие:**

*Слушание*

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать различные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание различных игрушек, детских различных инструментов (молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение*

Учить выразительному пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си),* в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество*

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения*

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру Художественно-эстетическое развитиельного произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

*Развитие танцевально-игрового творчества*

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных различных инструментах*

Знакомить детей с некоторыми детскими инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:**

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. *Оздоровительные:*

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно гигиенических навыков;
* повышение работоспособности и закаливание.

1. *Образовательные:*

* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. *Воспитательные:*

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

**2.2.** **Парциальные программы, современные образовательные технологии, направленные на развитие детей в разных образовательных областях**

С целью подготовить ребенка к встрече с различными сложными и опасными ситуациями в Программу включена **парциальная программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.М.Князевой, Р.Б.Стеркиной**

**Задачи программы:**

- формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми

- развитие основ экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе

- формирование здорового образа жизни, понимание целостности человеческого организма, взаимосвязи образа жизни и здоровья человека

- формирование свода основных правил безопасного поведения во дворе, на улице и в общественном транспорте

**Примерный перспективный план работы по «Безопасности»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятель**  **ности** | **Социально-коммуникатив**  **ное развитие** | | **Познаватель**  **ное** | | **Художественно-эстетическое развитие** | **Рече**  **вое**  **развитие** | **Физичес**  **кое развитие** | | **Работа с родителями** |
| Игровая | Дидактичес  кая игра»Собери машину по частям» | | С/р игра  «Шофёры» | | Раскрашива  ние  машинки | Разучивание считалки | Игра »Цвет-  ные ав-  томобили» | | Консультация для роди-  телей»Дети на  дорогах»  Консультация для родителей»Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» |
| Коммуни  кативная | Беседы с  детьми | | Отгадыва  ние загадок | |  | Составляем описатель  ный рассказ  по картин  ке |  | |
| Познова  тельно-иссле  довательс  кая | Целевая про  гулка на  перекрёсток | | НОД  «Безопас  ность на дорогах» | | Рассматрива  ние иллюстра  ций | НОД  «Не попади  в беду на дороге» |  | |
| Восприятие  Художественной литературы и фольклора | Чтение стихов | | Сказка»Сказка заветных огоньках» | |  | Фольклор»Сидит белка на тележке» |  | | Анкетирование родителей»Осторожно !Дорога.» |
| Самообслуживание и бытовой труд |  | | Правила поведения на дорогах | | Организуем рабочее место для подготовки атрибутов к игре | Уметь договариваться с другими детьми | Воспитание КГН | |
| Конструирование | Домики,машина,светофор | | Знакомство со светофором | | Раскраска светофор | Составляем рассказы по сконструированной модели |  | |
| Изобразительная деятельность |  | | Светофор, зебра | | Рисование на тему »Мой друг светофор» | Рассказываем по рисунку |  | |
| Музыкальная | Слушание детских песенок из мультфильмов | |  | | Прослушивание музыкальных произведенийний |  |  | |
| Двигательная | Совместные игры детей на улице |  | | **.** | |  | Разучивание подвижных игр |  | |

**.Перспективный план работы по ОБЖ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **сентябрь** | | | | | |
| **НОД** | **игры** | **Ситуации, этюды** | **чтение** | **Рассматривание**  **наблюдения** | **Беседы** |
| **Стоп, машина!  Стоп, мотор!  Тормози скорей шофёр...** Программные  задачи: дать общее представление о  способах  передвижения  людей и транспорта | **«Собери картинку»** - систематизировать знания о  профессии людей  работающих на транспорте, о различных видах транспорта.  **П/и «Цветные  автомобили», «Воробышки и автомобиль»** - развивать навык бега, умение слушать сигнал. С/р игра **«Шофёры»** - знакомить с простыми правилами движения. | **Этюды  Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход!** — обратить внимание на то, что машина остановиться сразу не может, а человек может. Зайкинофутбольное поле около дороги.-учим правило «нельзя играть у края дороги». | Отрывок « Айболит»  (про зайчика) К.  Чуковского  «Машины» Я. Пишумов закрепление правила «пропусти машину, а потом иди» | Иллюстраций  различного транспорта  Наблюдение «Машины на нашей улице» — знакомить с видами транспорта. | **«Не попади в беду на дороге»** - закреплять правило «не гуляй на дороге» и « будь внимателен при переходе улицы».  (3,153) |
| **октябрь** | | | | | |
|  | **д/и «Подбери игрушку**  **Танюшке»** - знакомить  предметами быта, с  которыми можно / нельзя  играть (19.48)  **«Убери на место»** - знакомить с правилами безопасности в быту.  **«Чего не стало»** - развивать внимание, учить правильно произносить название предмета, знакомит с тем, как он используется. | **Моделирование ситуации:** Незнакомый человек угощает конфетой — учить отказываться от угощения.  **«Каждой вещи —своё место» (** с макетом)  — знакомить с правилами хранения предметов. | С. Маршак «Мяч» (14.53)  Чтение стихов к демонстрационным картинкам « Как избежать неприятностей дома»  (3)  Просмотр м/ф «Волк и семеро козлят» | Прогулка «Знакомство с улицей» — уточнять представление об улице, дороге, тротуаре. Знакомить с элементарными правилами поведения на улице (16.13)  Рассматривание картинок «Как избежать неприятностей дома?» знакомить с правилами безопасного поведения дома. | **Наши детки кружочком сидят, а в кармашках платочки лежат** - учить соблюдать правила личной гигиены. |
| **Ноябрь** | | | | | |
| **Спички не тронь — в спичках огонь.**  Программные задачи: дать детям понятие о пользе и вреде огня, Закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнем | П/и **«Найди свой цвет»** (16,60)  д\и **« Правильно — неправильно»** -обучать правильному поведению на улице.  Игра- драматизация **«Волк и 7 козлят», «Теремок»** | **«Тебя взяли на руки и несут в машину»-** обучать правилам самообороны, согласно обстановки (вырваться, закричать, убежать) | Показ настольного театра « Красная Шапочка» Ш. Перро, просмотр м/Ф «Варежка» - обсудить поведение героев. | Рассматривание  иллюстраций из серии «**Уроки безопасности»:** как избежать неприятностей. | «**Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»** ( с использованием иллюстративного материала) |
| **декабрь** | | | | | |
|  | Игра- инсценировка по потешке **« Тили-бом! Тили-бом!»**-учимся принимать участие в драматизации.  д/и **«Что горит, что не горит»** - знакомить сгорючими и негорючимиматериалами. | **Опыт со свечой** — показать, что свеча даёт тепло, но может и обжечь, от неё могут загореться предметы. **«Как лисички нашли спички», «Спички невелички, но вред от них большой»-** дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички.(2,311) | **«Путаница»** К.Чуковский Чтение потешки **«Тили- бом, тили-бом...» -** уточнить, как героям удалось потушить пожар.  **«Ты мороз, мороз»**- учить выполнять простые движения, соответствующие словам стихотворения | Экскурсия по территории детского сада- учить избегать опасностей во дворе. | **«В мире опасных предметов»** (друзья и недруги)- продолжать учить правила безопасности в быту. |
| **январь** | | | | | |
|  | д\и **«Парные картинки»** - развивать способность сравнивать предметы  д\и **«Правильно-неправильно» -** обучать правильному поведению в быту  П/и «**Бегают ножки по разным дорожкам»** - профилактика плоскостопия.( 7,51) | Ситуация-загадка **«Как Мишутка играл»**-развивать умение оценивать ситуацию правильного-неправильного поведения на улице | **«Девочка чумазая»** А.Барто  Чтение стихов к иллюстрациям **«Как избежать неприятностей»**  Стих. **« Ворона снега съела »** | Рассматривание картинок на тему **«Как избежать неприятностей» -**учить правильному поведению зимой на улице  Экскурсия— наблюдение за пешеходами, оценивание поведения пешеходов на улице | Беседа о личной гигиене — развивать понимание необходимости гигиенических процедур. |
| **февраль** | | | | | |
| **Экскурсия на кухню.** Программныезадачи:дать представлениео профессии повара,предметах необходимых для работы, их назначении, воспитывать уважение к труду взрослых. | П/и **«Трамвай»-** развитие ориентировки в пространстве.  Игра-инсценировка « **Будем** **учиться варить кашу»** | **«Кто стучится в дверь ко мне?»-** учить правильному поведению, если кто- то просится войти в дом. | **«Волк и семеро козлят», «Красная Шапочка»-** обсудить поведение персонажей. | Рассматривание картинок на тему **«Что нельзя делать в морозную погоду»** | **«В мире опасных предметов»** закрепление правил пользования столовыми приборами. |
| **март** | | | | | |
| **Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке.** Программные зада-чи: познакомить детей с понятием витамины .Закре-пить знания об ово-щах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у культуру еды, чувство меры, развивать логическое мыщление, внимание. | д/и **«Найди и расскажи» «Разложи по порядку» «Кому, что нужно для работы» -** закрепление знаний об орудиях труда, формирование элементарной профориентации.  д/и **«Парные картинки»-** развивать способности сравнивать предметы д/и «**Что где растёт»** детей развивать внимание, мышление. | **Собака- друг?** — учить детей правильному обращению с домашними животными. | Чтение стихов о пользе витаминов и полезных продуктов (1,103,106)  А. Барто **«Девочка чумазая»**  Просмотр м/ф **«Доктор Айболит»** | Рассматривание иллюстраций на тему **«Пожар»** - закрепить знания о причинах возникновения пожара и его последствиях.  Экскурсия **«Опасности во дворе и на улице»** | **О роли лекарств и витаминов** — обогащение знаний детей о пользе витаминов.  **«Собака бывает кусачей»** - учим правила обращения животными. |
| **апрель** | | | | | |
| **досуг «Встреча с Мойдодыром»** Закреплять знания о пользе воды, прививать первоначальные навыки личной гигиены, развивать двигательную активность; доставить радость от встречи с любимыми героями сказок Чуковского. | д/и **«Чей домик?»** - развивать мышление, закреплять название домов.  д/и **« Правильно — неправильно»** -обучать правильному поведению на улице. | **«Если ты потерялся»**- учимся называть свой домашний адрес.  **«Вызываем доктора»** - обучение детей вести диалог. | М. Бородицкая **Разговор с пчелой»**  **«Мой весёлый звонкий мяч»** С. Маршак | Рассматривание насекомых греющихся на солнышке. | **«Вещи вокруг нас»—** учить осторожному обращению с приборами.  **«Все мы дружные ребята»** |
| **май** | | | | | |
| **Экскурсия в парк** Программные задачи: Учить на практике применять правила поведения на природе, полученные ранее. | **«Чьи детки»-**закреплять знания о животных, воспитывать умение соотносить картинки по содержанию.  **«Чудесный сундучок»** - закреплять умение чётко произносить названия предметов обихода, развивать чувство солидарности.  д/и **«Парные картинки»** развивать умение подбирать к изображению неправильного поступка, поступок правильный. | **«Зайка боится дождя и грома»** - вызвать сочувствие к попавшему в беду, помочь ему поступить правильно.  Минутка безопасности **«Не купайся ты на речке вместе с уткой и овечкой»—**рассказать о последствиях от купания в грязной воде. | **«Как Стобед качался на качелях»** Д.Орлов - закрепление правил безопасности во время игр на участке.  Отрывок **«Маленький Мук»** (как он поел незнакомых ягод) | Рассматривание картин из серии **«Уроки безопасности»** -учить правильно поступать при возникновение ЧС. | **Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья!-** знакомство с правилами поведения, безопасности у водоёмов, в парке. |

Для приобретения опыта двигательной активности, развития таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений используется **парциальная программа М.Д.Маханевой «Воспитание здорового ребенка»**

**Задачи программы:**

**-** формирование привычки к здоровому образу жизни.

- охрана жизни и ук­репление здоровья детей, способствование повышению сопротивляемости к забо­леваниям, неблагоприятным воздействиям внешней среды и ра­ботоспособности организма.

- формирование двига­тельных умений и навыков, развитие психофизических качеств и двигательных способностей, прививание простейших понятий о фи­зической культуре и доступных знаний о спорте

- формирование культурно-гигие­нических навыков и потребности в здоровом образе жизни, форми­рование культуры чувств и эстетического отношения к физичес­ким упражнениям.

Создание благоприятных условий для:

* для воспитания волевых качеств личности (смелость, реши­тельность, выдержка, настойчивость и т.д.);
* для формирования положительных черт характера (организо­ванность, скромность и др.);
* для нравственных основ личности (чувства собственного до­стоинства, справедливости, товарищества, взаимопомощи и т.п.).

**Технология организации образовательной деятельности дошкольников по парциальной программе «Здоровый ребенок» М.Д.Маханевой**

Произошедшие в нашем обществе перемены отразились на состоянии здоровья всех возрастных групп. Наибольшую тревогу вызывает здоровье детей и подростков. По официальным данным ежегодно общий уровень отклонения в здоровье возрастает на 6,7%. Это, не считая хронических заболеваний. У каждого ребенка в возрасте до года можно определить не менее трех различных заболеваний. Новая социально-экономическая действительность диктует необходимость формирования культа здоровья в сознании подрастающего поколения.

Известно, что дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до семи лет человек проходит огромный путь развития, не повторяемый на протяжении последующей жизни. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и окружающим. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В настоящее время возрастает необходимость активной разработки и использования здоровьесберегающих технологий в педагогическом процессе дошкольных образовательных учреждений, стимулирующих приобретение опыта ценностного отношения к своему здоровью уже в дошкольные годы.

С этих позиций разработана программа “Здоровый ребенок”. Она ориентирована на педагогов-практиков, осуществляющих повседневную работу с дошкольниками и их родителями. Одним из основных направлений оздоровительной работы с детьми является совместная работа с семьей в решении вопросов укрепления здоровья.

Материалы, представленные в программе, ориентированы на организацию работы с детьми, посещающими дошкольные учреждения с двух до семи лет. Программа “Здоровый ребенок” направлена на воспитание основ культуры здоровья, формирование представления ребенка о себе и о здоровом образе жизни, правилах безопасного поведения, гигиены, охраны здоровья. К моменту выпуска в школу дети должны не только получить обо всем этом четкие представления, но и иметь стойкие навыки и привычки.

***Цель программы:*** приобщение детей дошкольного возраста к здоровому образу жизни.

Задачи:

- создать здоровьесберегающую и развивающую среду, предусматривающую осуществление закаливающих и оздоровительных мероприятий, обеспечивающих комфортное пребывание ребенка в детском саду в соответствии с его индивидуальными особенностями и состоянием здоровья.

- особое внимание уделить подбору и расстановке кадров на группы с учетом их деловых качеств, опыта и психологической совместимости.

- специально организованное обучение детей на занятиях;

- организовывать рациональное распределение нагрузки на детей в течение дня;

**Принципы создания программы**

**1. Доступность:**

- адаптированность материала к возрасту ребенка.

**2. Систематичность и последовательность:**

- постепенная подача материала от простого к сложному;

- частое повторение усвоенных правил и норм.

**3. Динамичность:**

- интеграция программы в разные виды деятельности.

**4. Опережающий характер обучения:**

- учет уровня развития ребенка;

- перенос освоенной ребенком информации в незнакомые условия.

Программа “Здоровый ребенок” включает ***четыре раздела,*** которые представлены в перспективно-тематическом планировании для каждого возрастного периода на весь учебный год. Это такие разделы:

* “Я открываю себя”;
* “Я осваиваю гигиену и этикет”;
* “Я среди опасных предметов”;
* “Я двигаюсь”.

Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, имеют свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цели.

Согласно возрастным особенностям ребенка разработаны требования к уровню усвоения программы.

**Основные направления программы**

**1. Валеологическое образование детей**

Организованные виды деятельности с детьми направлены

*в младшем дошкольном возрасте:*

* на развитие представлений о своем внешнем облике, знакомство со схематическим изображением тела;
* на развитие умения понимать эмоции других людей, ориентируясь на мимику и пантомимику;
* на развитие способности к сопереживанию, умению проявлять сочувствие, жалость, другие формы положительного отношения к людям через переживания;
* на развитие представлений о групповом помещении ДОУ, принадлежности к нему; освоение правил поведения в детском саду, доброжелательного отношения к другим людям;
* на развитие положительного отношения к себе и к своему имени;
* на развитие представлений детей о принадлежности к женскому или мужскому полу, особенностях поведения мальчиков и девочек.

Для ознакомления дошкольников с родным городом с ГБДОУ используется **парциальная программа «Петербурговедение для малышей» Г.Т.Алифановой**

**Задачи программы:**

- воспитание любви, интереса к родному городу, осознание понятия «Я- петербуржец»

- воспитание желания узнать свой город,

- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.

- осознание ценности памятников культуры, искусства,

- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры,

- осмыслить историю и культуру СПб в контексте мировой истории и культуры,

- - изучать историю города через судьбу знаменитых петербуржцев

**Примерная модель планирования по петербурговедению**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Работа с родителями |
| Игровая | С/р игра»Наш путь в детский сад»  «Мы гуляем с мамой»  «Автобус»  «Семья» | Д.И»Собери по образцу» | Игра»Строим дом» | Д.И.»Я живу»… | Подвижные игры»Найди свой домик» и др. | Консультация для родителей»Куда сходить с ребёнком в городе»  Привлечение родителей в создании фотовыставок»Прогулка по городу»  Выставка рисунков ,сделанных вместе с родителями «Моя семья» |
| Коммуникативная | Беседа»Мой любимый город»  Экскурсия по группе «Каждой вещи своё место» | Беседы с детьми»Моя улица» | Описываем по картинкам | Обогощение активного и пассивного словаря детей |  |
| Позновательно-исследовательская | Д.И.»Мы идём на прогулку» | Экскурсия »Наш район» | Рассматривание альбома с видами Петербурга | Рассматривание картины»Кошка с котятами» | Подвижная игра»Поезд» |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение стихов о С.-Пб. |  | Рассматривание иллюстраций к произведениям | Заучивание стихов о городе  Б.Житков»Что я видел» | Разучивание считалок |
| Самообслуживание и элементарный труд | Беседа»Мы собираемся гудять» | Обсуждение правил поведения в общественных местах | Организуем пространство для занятий | Учим трудиться сообща | Привлекаем детей к труду в природе |
| Конструирование | «Машины на нашей улице» - конструирование | «Как построить дом?» (знакомство с конструкторо  м) | Строим дома по образцу | Знакомим детей с названиями деталей конструктора |  |
| Изобразительная деятельность | Рассматривание иллюстраций различных домов | Рассматривание городских пейзажей | Рисуем различные дома  Аппликация «Плывёт по Неве лодочка» | Знакомство с новыми терминами |  | Составление фотоальбома»Моя семья» |
| Музыкальная |  | Наш гимн | Слушание детских песен о городе | Заучивание песни о городе |  |
| Двигательная | Прогулки по району | Прогулки вокруг детского сада |  | Разучивание текста к подвижным играм | Разучивание игр |

**2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы**

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

1. в процессе организованной образовательной деятельности с детьми− (занятия),
2. в ходе режимных моментов
3. в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
4. в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы.**  Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская   деятельность   * Развивающая игра * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа |

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы.**  Познавательное развитие | * устное изложение; * беседа; * показ видеоматериалов, иллюстраций; * показ, исполнение педагогом; * наблюдение; * работа по показу; * игровые задания, упражнения; * закрепление, повторение |

**2.4.Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Тема** | **Форма, название итогового события** |
| **Сентябрь** | **1** | **«Мы пришли в детский сад»**  **Задачи:** Познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, правилах поведения. | Рассказ о группе |
| **2** | **«Я и моя семья»**  **Задачи:** Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, образ Я, развивать гендерные представления, обогащать представления о своей семье. |  |
| **3** | **МОНИТОРИНГ** | |
| **4** | **«Осенний лес»**  **Задачи:** Расширять представления о сезонных изменениях в лесу, знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Тематическая НОД ОО «»Художественно-эстетическое развитие» |
| **5** | **«Осенний город»**  **Задачи:** Развивать умение наблюдать за погодой,расширять представления о сезонных изменениях на участке детского сада, в одежде людей и т.д.Воспитывать бережное отношение к природе. | Выставка детских работ «Дома моего города» |
| **Октябрь** | **1** | **«Осень наступила»**  **Задачи:** Формировать представление детей о времени года. Учить называть осенние признаки. Обогащать активный и пассивный словарь детей. | Поделки из природного материала |
| **2** | **«Овощи»**  **Задачи:** Закрепить знания детей об овощах: название, внешний вид, вкус. | Фотовыставка «Что нам осень принесла?» |
| **3** | **«Фрукты»**  **Задачи:** Закреплять знание названий и внешний вид фруктов. Формировать обобщающее понятие «фрукты». | Выставка детский работ «Фруктовый рай» |
| **4** | **«Наши любимцы»**  **Задачи:** Закрепить знания детей о домашних животных и их детенышей. | Тематическая НОД ОО «Коммуникация» |
| **5** | **«Наш друг – природа» Задачи:** Воспитывать бережное отношение к природе, умение заботиться о ней. | Осенний праздник |
| **Ноябрь** | **1**  **2** | **} «Кто заботится о нас в детском саду»**  **Задачи:** Познакомить с работой воспитателя, пом. воспитателя, повара, врача. Воспитывать бережное отношение к труду других людей. | Беседа «Кто работает в детском саду» |
| **3** | «**Наши игрушки**»  **Задачи:** Познакомить детей с разными видами игр и их правилами. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Рассказ «Моя любимая игрушка» |
| **4** | **«Витамины»**  **Задачи:** Формировать представление детей о пользе витаминов. Закрепить знания об овощах и фруктов, учить определять их на вкус. | Тематическая НОД ОО «Коммуникация» |
| **5** | **«Мама и я»**  **Задачи:** Дать знания о том, что мамы трудятся не только на работе, но и дома. Воспитывать любовь и уважение к матери. Прививать заботу о маме. | Детское словотворчество «Моя мамочка» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | **1**  **2** | **} «Красавица Зима»**  **Задачи:** Формировать представление детей о признаках зимы. Воспитывать бережное отношение к природе и заботливое к животным. | Выставка детских работ «Снеговичок» |
| **3** | **«Дикие животные»**  **Задачи:** Дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей). | Тематическая НОД ОО «Коммуникация» |
| **4**  **5** | **} «Новый год!**  **Задачи:** Дать детям знания о новогоднем празднике. Формировать представление о главных героях этого праздника. | Новогодний утренник. Конкурс новогодних поделок совместно с родителями. |
| **Январь** | **2** | **«Вспомним елку»**  **Задачи:** Активизировать впечатления от праздника. Учить выражать свои мысли в связных выражениях. Побуждать вспомнить новогодние стихи, читать их, передавая интонации радости, восхищения. | Детское словотворчество «Подарки Деда Мороза». |
| **3** | **«Домашние птицы»**  **Задачи:** Закрепить знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, название детенышей). | Тематическая НОД ОО «Коммуникация» |
| **4** | **«Блокада в нашем городе»**  **Задачи:** Дать знания детям о блокаде в нашем городе. Воспитывать чувство гордости за свой город, переживший дни блокады. | Беседа о блокаде. |
| **5** | **«Там, где всегда мороз» Задачи:** Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима | Выставка совместной работы «Север» |
| **Февраль** | **1** | **«Зимние забавы»**  **Задачи:** Сформировать представление детей о зимних забавах. Воспитывать уважение к народным традициям. | Комплексная НОД ОО «Коммуникация» + ОО «Художественная деятельность» |
| **2** | **«Сказки А.С. Пушкина»**  **Задачи:** Дать знания детям о писателе, поэте, ск5азочнике – А.С. Пушкине. Воспитывать интерес к сказкам А.С. Пушкина. | Книжная выставка по сказкам А.С. Пушкина |
| **3** | **«Будущие солдаты»**  **Задачи:** Дать детям знания о профессии военного. Воспитывать желание быть похожим на героев нашей страны. | Коллаж «Подарок папе» |
| **4** | **«Масленица»**  **Задачи:** Формировать представление детей о праздновании Масленицы. Воспитывать уважение к народным традициям. | Праздник Масленицы |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Март** | **1** | **«Транспорт»**  **Задачи:** Уточнить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса. | Выставка детских рисунков «Городской транспорт» |
| **2**  **3** | **} «Мамин праздник»**  **Задачи:** Формировать представление о празднике мам и бабушек. | Праздник мам. |
| **4** | **«Весна»**  **Задачи:** Уточнить представления о весенних признаках Воспитывать желание замечать и находить весенние признаки на участке детского сада. | Комплексная НОД ОО «Коммуникация»+ ОО «Художественная деятельность» |
| **5** | **«Осторожно, дорога»**  **Задачи:**  Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора. Упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора. | Беседа «Осторожно, дорога» |
| **Апрель** | **1** | **«Одежда, обувь и головные уборы»**  **Задачи:** Учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различия между ними. Формировать обобщающее понятие «одежда», познакомить с обобщающими понятиями «головные уборы» и «обувь». | Комплексная НОД ОО «Коммуникация»+ ОО «Художественная деятельность» |
| **2** | **«Мы - космонавты»**  **Задачи:** Формировать у детей представление кто такие космонавты, зачем они нужны, что такое космос. | Беседа «Кто такие космонавты» |
| **3** | **«Посуда»**  **Задачи:** Познакомить с обобщающим понятием «посуда». Учить находить сходство и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам. Закрепить умение называть основные цвета. | Тематическая НОД ОО «Художественная деятельность» |
| **4** | **«Весне дорогу» Задачи:** расширять представления о простейших связях в природе, сезонных изменениях, воспитывать умение замечать красоту весенней природы | Беседа «Ласточка с весною в сени к нам летит» |
| **5** | **«Пасха»**  **Задачи:** Формировать представления о празднике-Пасхе. Уточнить представления о народных забавах во время праздников. Воспитывать уважение к народным традициям. | Выставка крашеных яиц. |
| **Май** | **1** | **«Деревья, кусты, цветы»**  **Задачи:** Закрепить представление детей о растениях своего участка: деревья, кусты, цветы. Закрепить представление о зависимости внешнего вида растений от времени года. Уточнить знание названий отдельных растений. Продолжать формировать интерес к природе. | Тематическая НОД ОО «Художественная деятельность» |
| **2** | **«День Победы»**  **Задачи:** Дать детям знания о ВОВ. Уточнить представления о праздновании Дня Победы. | Выставка детских работ совместно с родителями на тему «Боевая техника». |
| **3** | **Педагогическая диагностика** | |
| **4** | **«Здоровье надо беречь»**  **Задачи:** Закрепить знания о частях тела и их функциях, о том, как беречь здоровье и для чего. Обобщить представление о необходимости содержать тело в чистоте, питаться полезными продуктами, тепло одеваться в холодную погоду, лечиться ели заболеешь. | Беседа «Мое здоровье» |
| **5** | **«Здравствуй, лето»**  **Задачи:** Закрепить знания детей о летних изменениях в природе. | Беседа «Вот и лето пришло» |

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть ***способами поддержки детской инициативы****.*

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
* рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
* помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
* всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**2.6. Наиболее существенные характеристики содержания программы (специфика национальных, социокультурных, климатических, региональных и иных условии)**

Согласно ФГОС ДО (раздел II п.2.7.) Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Кроме того, в соответствии в п. 3.2.5. ФГОС ДО в детском саду создаются условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, которые предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоцио­нального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобще­ния ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Реализуется дополнительной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование ду­ховных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетен­ций.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

Поэтому при проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Санкт-Петербург, - северо-запад России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана работы ДОУ.

В процессе организации образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); в процессе художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в процессе деятельности по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

В образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:

-с 01 января по15 января - устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги;

-в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;

-в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на свежем воздухе;

-один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у детей. Режим дня насыщается активной двигательной активностью, играми, решением занимательных задач, встречами с персонажами любимых книг. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

При планировании образовательной деятельности в группе учитываются региональные, социально-экономические, экологические, культурные, демографические и другие особенности.

1. Ухудшение состояния здоровья дошкольников в Санкт-Петербурге подтверждает общую неблагоприятную тенденцию, характерную для детей всей страны (в России отмечается неблагоприятная тенденция в изменении здоровья детей дошкольного возраста - количество с хронической патологией увеличилось в 2 раза, а детей, не имеющих отклонений в состоянии здоровья, снизилось в 3 раза (до 5- 6%) (В.Р. Кучма, 2004). Это требует выделения в планировании и реализации физических упражнений оздоровительной направленности.

2. Эколого-климатические условия Санкт-Петербурга требуют исключить проведение занятий физическими упражнениями на открытом воздухе в ДОУ во время туманов и густых дымок, при температуре воздуха + 25°С и выше в связи с высокой загрязненностью воздуха.

3. Материально – технические условия не позволяют реализовывать на практике ряд физических упражнений, представленных в программах по физической культуре дошкольников ( плавание, катание на коньках).

4. Санкт-Петербург – это город спортивных традиций. В городе немало спортивных сооружений и стадионов мирового уровня. Чтобы детям реализовать свои возможности в занятиях спортом в саду необходимо больше внимания уделять знакомству с различными видами спорта, развиваемые в нашем городе.

5. Мы живем в современном мире. В городе развита система фитнесс клубов, которые посещают родители наших детей зачастую вместе с ними. Поэтому необходимо знакомить детей с новыми видами спорта, дать возможность попробовать свои силы в упражнениях и играх, которые дети видят рядом.

6. Санкт-Петербург – город многонациональный. Кроме этого, он всегда рад гостям, которые приезжают из разных уголков мира. Поэтому в Программе работы с детьми необходимо учитывать эту региональную особенность СПб и знакомить детей с традициями и особенностями культуры других народов.

**2.7. Формы сотрудничества с семьёй ( система, этапы, план на год )**

**Система взаимодействия с семьей в ДОУ**

**Цель:** создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержательные разделы** | | | |
| Информационно-аналитическая и диагностическая деятельность | Просветительская  деятельность | Организация деятельности. Вовлечение родителей в  педагогический процесс | Участие родителей в  управлении детским садом |
| **Задачи** | | | |
| 1).Создать систему изучения, анализа информации о семье и ребёнке в ДОУ.  2).Организовать взаимодействие ДОУ и социума в вопросах сбора и применения информации о семье и ребёнке для эффективного осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к семье. | 1).Повышать педагогическую культуру родителей:   * обеспечивать родителей психолого-педагогической информацией; * защитить права детей и родителей на удовлетворение их потребностей; * формировать ответственную и активную позицию родителей в воспитании и развитии детей.   2).Разнообразить формы работы с семьей, переходить от общелекционных к дифференцированно-проблемным и действенно-поисковым. | 1). Создать сообщество единомышленников – родителей, педагогов, медицинских работников для совместной работы по развитию и воспитанию детей, социальной адаптации их в обществе.  2). Осуществлять совместную деятельность (родителей и детей, педагогов и родителей) с использованием различной мотивации.  3).Использовать профессиональные умения и возможности родителей в осуществлении воспитательно-образовательного процесса и пополнении материально - технической базы (МТБ). | 1). Разнообразить формы и методы включения родителей в поддержку и развитие учреждения (некоммерческие общественные организации и др.)  2).Привлекать родителей к участию в контрольно-оценочной деятельности, поддержанию и развитию материально - технической базы (МТБ). |

**Индивидуальные особенности воспитанников группы**

**Сведения о семьях воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** |  |
| **Общее количество семей** |  |
| **Полных** |  |
| **Неполных** |  |
| **Многодетных** |  |
| **Проблемных** |  |
| **Опекунство** |  |
| **Образовательный уровень родителей** | |
| **Высшее образование (оба родителя)** |  |
| **Высшее образование (один из родителей)** |  |
| **Средне-специальное образование (оба родителя)** |  |
| **Средне-специальное образование (один из родителей)** |  |
| **Среднее образование (оба родителя)** |  |
| **Социальный состав** | |
| **Служащие** |  |
| **Интеллигенция** |  |
| **Бизнесмены** |  |
| **Рабочие** |  |
| **Неработающие** |  |

**Взаимодействие с семьей, социумом**

**Модель планирования работы с родителями**

**Консультации, индивидуальные и групповые беседы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **дата** | **тематика** | **консультант** |
| **Сентябрь** |  | 1 Родительское собрание « Особенности детей 3 - ёх - 4 -ёх лет «  2 Привлечение родителей к участию в выставке «Поделки из природного материала»  3 Консультация для родителей " Как научить ребёнка убирать свои игрушки" | **Морген Н.М.**  **Баранова М.Э.**  **Морген Н.М.** |
| **Октябрь** |  | 1 Консультация « Адаптация ребёнка в детском саду»  2 Индивидуальная консультация «Одежда детей в группе и на улице «  3 Консультация для родителей « Кризис 3 - ёх лет» | **Морген Н.М.**  **Баранова М.Э.**  **Морген Н.М.** |
| **Ноябрь** |  | 1 Индивидуальная консультация с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ»  2 Консультация « Гендерное воспитание в семье» | **Баранова М.Э.**  **Морген Н.М.** |
| **Декабрь** |  | 1 Круглый стол « Как научить ребёнка любить книгу»  2 Консультация Предновогодние советы родителям»  3 Консультация « Зимняя прогулка : интересно и полезно»  4 Мастер - класс "Волшебные снежинки" | **Морген Н.М.**  **Баранова М.Э.**  **Баранова М.Э.**  **Морген Н.М.** |
| **Январь** |  | 1 Индивидуальная беседа» Формирование навыков самообслуживания у детей»  2 Круглый стол « Подвижные игры в жизни ребёнка «  3 Родительское собрание" Развитие речи детей 3 -ёх - 4 -ёх лет»  4 Фотовыставка " Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!" | **Баранова М.Э.**  **Баранова М.Э.**  **Морген Н.М.**  **Воспитатели группы** |
| **Февраль** |  | 1 Круглый стол »Эксперименты с водой"  2 Консультация "Формирование здорового образа жизни детей 3 -ёх - 4 -ёх лет"  3 Оформление фотогазеты с « Папа – лучший друг» | **Морген Н.М.**  **Баранова М.Э.**  **Баранова М.Э.** |
| **Март** |  | 1 Анкетирование Зачем детям нужны мамы ?»  2 Праздник , посвящённый Женскому дню 8 Марта , с участием родителей | **Баранова М.Э.**  **Воспитатели группы и музыкальный руководитель** |
| **Апрель** |  | 1 Анкетирование родителей"Знаете ли вы своего ребёнка?  2 Консультация " Ребёнок на прогулке весной"  3 Привлечение родителей к субботнику на участке группы | **Баранова М.Э.**  **Баранова М.Э.**  **Воспитатели группы** |
| **Май** |  | 1 Родительское собрание «Успехи 2 -ой младшей группы группы»  2 Консультация »Как выбрать игрушку ребёнку" | **Баранова М.Э.**  **Морген Н.М.** |

**Оформление стендов, папок-передвижек, других наглядных материалов для родителей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **тематика** | **ответственный** |
| **Сентябрь** | 1 Оформление уголка для родителей  2 Изготовление папки – ширмы по ПДД  3 Изготовление папки - ширмы для родителей "Я сам!"  4 Конкурс семейной фотографии "Прогулки по осеннему лесу" | Воспитатели группы  Баранова М. Э.  Баранова М.Э.  Воспитатели группы |
| **Октябрь** | 1 Оформление папки – передвижки «Моя семья «  2 Изготовление папки – передвижки на тему «Речевое развитие ребёнка 3 - 4 лет»  3 Изготовление папки – передвижки «Домашние животные» | Морген Н.М.  Баранова М.Э.  Морген Н.М. |
| **Ноябрь** | 1 Изготовление плаката «Зима. Признаки зимы»  2 Оформление папки – передвижки «Правила закаливания детей»  3 Круглый стол для родителей "Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей ?" | Баранова М.Э.  Морген Н.М.  Баранова М.Э. |
| **Декабрь** | 1 Оформление родительского уголка на зимнюю тему « Здравствуй, гостья зима!»  2 Привлечение родителей к украшению группы , к подготовке атрибутов и костюмов для Новогоднего утренника  3 Изготовление папки – передвижки «Новогодний утренник в детском саду»  4 Оформление папки – ширмы «Новый год шагает по планете»  5 Новогодний утренник для родителей | Воспитатели группы  Воспитатели группы  Морген Н.М.  Баранова М.Э.  Воспитатели группы и музыкальный руководитель |
| **Январь** | 1 Оформление статьи в папку для родителей « 6 способов понизить температуру тела »  2 Изготовление папки – ширмы « Если в семье появился второй ребёнок «  3 Оформление папки – передвижки « Коньюктивит" | Баранова М.Э.  Морген Н.М.  Баранова М.Э. |
| **Февраль** | 1 Оформление стенда «Внимание грипп !»  2 Изготовление папки – передвижки « Какие сказки читать детям «  3 Оформление фотогазеты «Самый лучший папа - мой!"  4 Вечер вопросов и ответов "Роль отца в воспитании детей?" | Баранова М.Э  Морген Н.М.  Баранова М.Э.  Воспитатели группы |
| **Март** | 1 Оформление родительского уголка на весеннюю тему  2 Оформление фотовыставки "Мамочка, милая моя!»  3 Праздник мам! | Воспитатели группы  Морген Н.М.  Воспитатели группы и музыкальный руководитель |
| **Апрель** | 1 Изготовление папки – ширмы «День Космонавтики»  2 Оформление папки – передвижки « 1 Апреля - День птиц»  3 Семейная акция "Сделаем скворечник своими руками" | Баранова М.Э.  Морген Н,М.  Воспитатели группы |
| **Май** | 1 Изготовление папки – ширмы «Ветрянка»  2 Оформление папки – передвижки « Ребёнок на прогулке весной»  3 Консультация для родителей "Летний отдых на даче : чем кормить и чем занять ребёнка?" | Баранова М.Э.  Морген Н.М.  Баранова М.Э. |

**Этапы взаимодействия с семьей**

**1 этап. Информационно-аналитический и диагностический Цель:** Создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников в детском саду для реализации: потребностей родителей в получении образовательных и оздоровительных услуг; стратегии развития учреждения.

|  |  |
| --- | --- |
|  | В группе |
|  | 1. Сбор информации о ребенке:   * состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), * протекание адаптации к ДОУ (адаптационный лист) * индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения) * ежегодно выявление и развитие способностей детей, усвоение программы * выявление детей и семей группы «риска» * выявление одаренных детей * состав семьи * материально-бытовые условия, психологический микроклимат, стиль воспитания * семейные традиции, увлечения членов семьи * заказ на образовательные и оздоровительные услуги * позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)  1. Анализ информации. |
| **2 этап. Планово-прогностический**  **Цель:** Определение стратегии развития детского сада и модели взаимодействия с семьями воспитанников на данном этапе. Прогнозирование и планирование работы группы по данному направлению. | |
|  | Методическая работа |
|  | а) планирование работы с семьями воспитанников (перспективное, календарное)  б) планирование методической работы с сотрудниками детского сада  в) составление плана индивидуальной работы с детьми и семьями группы риска и одаренных детей  д) проекты работы с семьями в рамках реализации программы развития ДОУ и годового плана |

**3 этап. Организационно-методический**

**Цель**: Создание сообщества единомышленников-родителей, сотрудников детского сада в вопросах воспитания детей и социальной адаптации их в обществе. Повышение педагогической культуры родителей. Повышение профессионализма педагогических кадров.

|  |  |
| --- | --- |
| Родители   1. Просветительская деятельность:    * наглядная информация (информационные стенды, папки передвижки, рекламные листы, передвижная библиотека (методическая и художественная литература ) 2. Вовлечение родителей в педагогический процесс:  * подготовка к культурно-массовым мероприятиям; * совместное планирование; * организация досуговой деятельности; * совместная деятельность с детьми (занятия, игры, экскурсии, конкурсы, досуги) * оформление групп и дошкольного образовательного учреждения, благоустройство территории ДОУ   3. Участие родителей в управлении ДОУ:  -создание общественной организации родителей на базе ДОУ;  - работа родительского комитета | Дети (индивидуальное сопровождение)  1. Социально-личностное и познавательное развитие:   * семья * родословная * семейные традиции   Результат:   * формирование полоролевых функций (мальчики и девочки); * формирование духовных ценностей (забота о младших и слабых (братья, сестры и т.д.); * рисунки на «семейные» темы; * праздники членов семьи, совместные праздники в ДОУ; * оформление семейных альбомов, дневников развития ребёнка; |

**4 этап. Контрольно-оценочный**

**Цель:** Организация и проведение совместного анализа деятельности коллектива детского сада в вопросах охраны здоровья и личностного развития детей. Привлечение родителей к участию в контрольно-оценочной деятельности. Контроль и оценка результатов работы дошкольного образовательного учреждения и семьи по проектированию будущей судьбы ребенка.

**Критерии оценки эффективности работы с семьями воспитанников в ДОУ (по О.А.Зверевой и Т.В.Кротовой)**

* Изменение характера вопросов родителей к педагогам с организационно-бытовых на познавательные, касающиеся воспитания и развития ребёнка;
* Рост посещаемости родителями, другими членами семьи, участвующими в воспитании ребёнка, мероприятий по педагогическому просвещению;
* Проявление у родителей осознанного отношения к воспитанию и развитию ребёнка ( онимание потребностей ребёнка, анализ его достижений и недостатков, обращения к педагогам как квалифицированным помощникам, осознание своей ведущей роли в воспитании и развитии ребёнка);
* Готовность родителей к сотрудничеству с педагогами, повышение их активности не только по хозяйственным вопросам, но и в педагогическом процессе;
* Положительные изменения в неблагополучных семьях;
* Выражение родителями обоснованного мнения о развитии ребёнка в детском саду, наличие конструктивных предложений к педагогам и администрации ДОУ

**2.8.Система мониторинга**

**Система мониторинга (педагогической диагностики)**

Средствами педагогической диагностики отслеживаются результаты освоения образовательной программы детьми. В возрастных группах с 2 до 7 лет педагогическая диагностика проводится по методике кандидата психологических наук Верещагиной Н.В., с использованием авторского пособия, содержащего диагностический материал, необходимый для оценки овладения ребенком навыками и умениями по образовательным областям. В группе раннего возраста с 1г.6мес до 2 лет педагогическая диагностика развития ребенка осуществляется по методике Аксариной Н.М., с использованием карт нервно – психического развития.

Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в разных видах детской деятельности, анализ продуктов детской деятельности и спе­циально организуемые педагогом образовательные ситуации. Данные о ре­зультатах заносятся в таблицы, разработанные Н.В. Верещагиной, которые заполняются дважды в год (в сентябре и мае), для проведения сравнительного анализа.

**Целевые ориентиры дошкольного образования в младшем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:**

* 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* 2) оптимизации работы с группой детей.

(В мониторинге используются только те методы, которые позволяют получить необходимый объем информации в оптимальные сроки).

В основу разработки преемственных диагностических индикаторов положены результаты как классических, так и современных фундаментальных и прикладных исследований в области детской психологии (А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, Н. Н. Веракса, Е. О. Смирнова, В. Т. Кудрявцев, Н. Н. Поддъяков, В. В. Рубцов, Д. И. Фельдштейн, А. Г. Рузская, Н. Н. Галигузова), которые позволили выделить следующие тенденции в развитии ребенка-дошкольника:

-    освоение общечеловеческих ценностей, норм взаимоотношений в обществе;  
-    развитие целенаправленности, созидательности, перспективной направленности деятельности;  
-     освоение элементов планирования, рождение осознания произвольности поведения, то есть способности владения и управления собой;  
-    стремление познавать те связи и отношения, которые не воспринимаются органами чувств и познаются только опосредованно, приобретаются и выражаются с помощью рассуждений;  
-    преобразование общения со взрослым под влиянием новых потребностей ребенка;  
-    возникновение подлинного сотрудничества со сверстниками;  
-    интеллектуализация поступков и деятельности.

*Побуждения оцениваются по критериям:*  
- устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;  
-    неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребенок переключается на другие занятия;  
-    ситуативные: побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;

*Знания, представления оцениваются по критериям:*  
-    четкие, содержательные, системные;  
-    четкие, краткие;  
-    отрывочные, фрагментарные;

**Диагностика педагогического процесса**

Предлагаемая пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей во второй младшей группой (3-4лет) вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений *Умения, навыки оцениваются по критериям:*-    выполняет самостоятельно;  
-    выполняет с помощью взрослого;  
-    выполняет в общей со взрослым деятельности;

Педагогическая диагностика предполагает выделение не малоинформативных количественных параметров (уровней, баллов, процентов), а качественных характеристик изучаемого явления, что позволяет определить индивидуальное своеобразие развития каждого воспитанника и тем самым избежать попыток подогнать развитие воспитанника под определенный жесткий стандарт, обесценив его индивидуальность.

ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1. балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает

1. этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще- групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Эго позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в об­щении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать па прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

1. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев ил­люстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

1. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из зна­комых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок"».

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зо­вут папу/маму?»

1. Умеет 1руппировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У. О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услы­шишь А».

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной де­ятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая. групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко», дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт

**Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие 3-4 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф** и о ребенка | **С**тарается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в пароде. | | Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений | | Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений | | Принимает на себя роль ,объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию | | Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх | | Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| **1** |  | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **Сентябрь** | **май** | **Сентябрь** | **май** | **Сентябрь** | **май** |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область: Познавательное развитие 3-4 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | фио | Знает свои имя и фамилию, имена родителей | | Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним | | Ориентируется в помещения детского сада, называет свой город | | Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки | | Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов больше, меньше, столько же | | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму | | Умеет группировать предметы по цвету,размеру,форме | | Понимает смысл обозначений вверху-внизу, в периде-сзади,слева-справа,на над-под, верхняя-нижняя различает день ночь, зима-лето | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**Образовательная область: речевое развитие 3-4 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф и о | Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном | | Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | | Использует все части, речи простые нераспространные предложения и предложения с однородными членами | | Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух. | | Итоговый показатель по каждому ребенку( среднее значение) | |
| 1 |  | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие 3-4 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО ребенка | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими | | Изображает/ создает отдельные предметы, предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы | | Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы | | Слушает музыкальное произведение до конца. узнает знакомые песни. поет, не отставая и не опережая других | | Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами | | Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан, замечает изменения в звучании (тихо-громко) | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|  |  | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **Сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **май** | **сентябрь** | **Май** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область : Физическое развитие 3-4 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **1** | **фио** | **Владеет простейшими навыками поведения еды, умывания** | **Приучен к опрятности, замечает и устраняет не порядок в одежде** | **Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого** | **Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-сремянке, гимнастической стенке произвольльным способом** | **Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, в длину с места** |  | **Итоговый показать по каждому ребенку (среднее значение)** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **Организационный раздел**

**3.1. Организация жизни и деятельности детей с учётом**

**их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей**

**3.1.1. Режимы и распорядок дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Приём детей, самостоятельная деятельность | | 7.00. – 8.05. |
| Утренняя гимнастика | | 8.05 – 8.15. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | | 8.15 – 8.40. |
| Самостоятельная деятельность, игры | | 8.40 – 9.00. |
| Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам: | 1 подгруппа | 9.00. – 9.15. |
| 2 подгруппа | 9.20. – 9.35 |
| 2-ой завтрак, игры | | 9.35. - 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. | | 10.00 – 12.00. |
| Самостоятельная деятельность, игры | | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | | 12.20. – 12.50. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | | 12.50. – 15.00. |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры самостоятельная деятельность, | | 15.00. – 15.50. |
| Полдник | | 15.50. – 16.05. |
| Совместная/самостоятельная образовательная деятельность | | 16.05. – 16.25. |
| Чтение художественной литературы | | 16.25 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, возвращение с прогулки | | 16.40 – 18.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход домой. | | 18.40. – 19.00. |

**Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня (холодный период)**

**Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня (теплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренний прием на воздухе, игры | 7.00-8-20 |
| Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке. | 9.00-9.20 |
| Прогулка. Совместная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка») Закаливающие мероприятия(солнечные, воздушные ванны) | 9.20-12.20 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 12.10-12.30 |
| Обед | 12.30-13.10 |
| Дневной сон | 13.10-15.10 |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.10-15.40 |
| Полдник | 15.40-16.10 |
| Прогулка. Совместная образовательная деятельность, уход детей домой. | 16.10-19.00 |

**Режим дня на период адаптации детей к условиям детского сада.**

- Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания.

- Формирование чувства уверенности в окружающем:

- Знакомство с окружающим (группой, персоналом, детьми)

- Установление доверительных отношений между воспитателем и детьми

- Организация и проведение адаптационных, коммуникативных игр; игр, направленных на снятие эмоционального напряжения.

- Привитие навыков общения со сверстниками

- Организованная образовательная деятельность в период адаптации не проводится, организуется с детьми индивидуально и совместно.

- Постепенное привлечение к организованной образовательной деятельности с учётом реакции ребёнка.

**Гибкий режим дня.**

*/Используется в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды/*

В случае неблагоприятной и неустойчивой погоды во время утренней и вечерней прогулки в режиме дня, прогулочной зоной для детей становятся все дополнительные помещения детского сада: - Физкультурный зал - Музыкальный зал

Здесь воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель, руководитель физической культуры и др./ организуют условия для развивающей деятельности детей и проводят игры с детьми.

**Щадящий режим дня для детей, поступивших после болезни.**

1.Уменьшение длительности дневного пребывания 1-1,5 часа.

2.Уменьшение индивидуальной длительности организованной образовательной деятельности интеллектуального блока.

3.Удлинение дневного сна на 20-30 минут (поздний подъём).

4. Ограничение физических упражнений в зависимости от перенесённого заболевания.

5.Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослых (ребёнок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)

**Индивидуальный режим дня.**

Индивидуальный режим дня устанавливается в случае: позднего прихода ребёнка в детский сад или раннего ухода из него, отсутствие ребёнка на время посещения кружков с последующим возвращением по согласованию с родителями.

**Режим дня на время карантина**

На время карантина осуществляется организованная образовательная деятельность только познавательного характера, исключается лепка, аппликация, рисование.

На музыку и физкультуру группа, в которой объявлен карантин, ходит заниматься после всех остальных групп, после чего помещение обрабатывается.

На прогулку дети выходят через отдельную дверь.

**Режим дня на время проведения праздников**

Праздничные мероприятия проводятся во время, предназначенное для утренних занятий

**3.1.2. Расписание непосредственно - образовательной деятельности 2015-2016 учебный год**

**Понедельник**

Физическое развитие 9.15 – 9.30

Художественно-эстетическое развитие

Чередование (Лепка – аппликация)

8.55 – 9.10 9.35 – 9.50

Музыкальный досуг

16.20 – 16.35

**Вторник**

Музыкальное развитие 9.15 – 9.30

Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)

8.55 – 9.10 9.35 – 9.50

**Среда**

Речевое развитие

9.00 – 9.15 9.20 – 9.35

Физическое развитие (на улице)

11.00 – 11.15

**Четверг**

Физическое развитие 9.15 – 9.30

Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)

8.55 – 9.10 9.35 – 9.50

**Пятница**

Музыкальное развитие 9.15 – 9.30

Художественно-эстетическое развитие (рисование)

* 1. – 9.10 9.35 – 9.50

**3.1.3. Учебный план , объем умственной и двигательной нагрузки**

**.Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Базовая образовательная область** | | **Количество занятий в неделю** |
| **1.1.** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой** | | |
| 1.1.1. | Познавательное развитие.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | | 1 раз в неделю |
| 1.1.2. | Речевое развитие. | | 1 раз в неделю |
| 1.1.3. | Познавательное развитие.  Формирование элементарных математических представлений | | 1 раз в неделю |
| 1.1.4. | Чтение художественной литературы | | ежеднев  но |
| 1.1.5. | Художественно-эстетическое развитие.  Рисование | | 1 раз в неделю |
| 1.1.6. | Художественно-эстетическое развитие. Лепка | | 1раз в 2 недели |
| 1.1.9. | Художественно-эстетическое развитие. Аппликация | | 1 раз в 2 недели |
| 1.1.10 | Физическое развитие. | | 3 раза в неделю |
| 1.1.12 | Музыкальное | | 2 раза  в неделю |
| **ИТОГО в неделю:** | | | **10** |
| *по СанПиНам (в неделю)* | | | 11 |
|  | | **Разделы программы** | |
| **1.1.** | | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой** | |
| 1.1.1. | | Познавательное развитие.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | 36/9\* |
| 1.1.2. | | Речевое развитие. | 36 |
| 1.1.3. | | Познавательное развитие.  Формирование элементарных математических представлений . | 36 |
| 1.1.4. | | Чтение художественной литературы |  |
| 1.1.5. | | Художественно-эстетическое развитие.  Рисование | 36/9 |
| 1.1.6. | | Художественно-эстетическое развитие. Лепка | 18 |
| 1.1.9. | | Художественно-эстетическое развитие. Аппликация | 18 |
| 1.1.10 | | Физическое развитие | 108/18 |
| 1.1.12 | | Музыкальное | 72 |
| **ИТОГО в год:** | | | **360** |

36/9\*- 36 занятий предусмотрено комплексной программой, из них 9 часов отводится на парциальную программу, см. далее учебный план образовательных основных (парциальных) программ дошкольного образования.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| **Базовая образовательная область** | | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| Физическое развитие | | 3 раза в неделю | «Здоровье» «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Музыка» «Труд» |
| Познавательное развитие  Формирование элементарных математических представлений | | 1 раз в неделю | «Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие) «Социализация» «Коммуникация» «Труд»  «Художественное творчество» |
| Познавательное развитие  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | 1 раз в неделю | «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы» «Музыка» «Труд» «Художественное творчество» |
| Речевое развитие | | 1 раз в неделю | «Труд» «Чтение художественной литературы» «Художественное творчество» «Музыка» |
| Чтение художественной литературы | | ежедневно | «Коммуникация» «Музыка» «Художественное творчество» |
| Художественно-эстетическое развитие  - рисование  - лепка  - аппликация | | 1 раз в неделю  1 раз в 2 недели | «Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству)  «Коммуникация» «Музыка» «Познание» (формирование целостной картины мира) «Труд» |
| Музыка | | 2 раза в неделю | «Физическая культура «Коммуникация» «Художественное творчество» «Познание» |
| **Итого:** **10 в неделю по 15 минут + чтение художественной литературы ежедневно** | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| Утренняя гимнастика | | ежедневно | «Физическая культура» «Здоровье»  «Безопасность» «Коммуникация» «Социализация» «Музыка» |
| Комплексы закаливающих процедур | | ежедневно | «Здоровье» «Безопасность» «Коммуникация» «Социализация» |
| Гигиенические процедуры | | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | ежедневно | «Коммуникация» «Познание» «Здоровье» «Безопасность» «Социализация» |
| Дежурства | | ежедневно | «Труд» «Здоровье» «Безопасность» «Коммуникация» «Социализация» |
| Прогулки | | ежедневно | «Здоровье» «Физическая культура» «Безопасность» «Коммуникация» «Познание» «Социализация» |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Игра | | ежедневно | «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка» «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение художественной литературы»  «Труд» «Художественное творчество» |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | |
| **Другие формы совместной деятельности** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| Физкультурные досуги | | 1 раз в месяц | «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка» «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение художественной литературы» «Труд» |
| Музыкальные досуги | | 1 раз в неделю | «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка» «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение художественной литературы»  «Труд» «Художественное творчество» |
| Экскурсии | | 1 раз в 2 месяца | «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка» «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение художественной литературы»  «Труд» «Художественное творчество» |
| По детскому саду | По территории детского сада |
| Праздники | | По этнокалендарю и плану работы | «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка» «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение художественной литературы»  «Труд» «Художественное творчество» |
| **Коррекционная работа** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| Адаптационные игры  Коммуникативные игры  Игры на эмоциональное развитие | |  | «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка» «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение художественной литературы» |

**Модель распределения по группам двигательной активности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Малой подвижности | Средней подвижности | Высокой подвижности |
| Начало года | Порхунов Дима  Соломатин Дима  Смолкина Вероника  Синельник Руслан | Алендрасов Даня  Богданов Егор  Евстюнина Аня  Разик Костя  Малиборская Рита  Иваненко Костя  Левкина Ксюша  Игнатенко Тима  Сычёва Аня  Шершнёва Тася  Егоров Костя  Сумряков Сергей  Бутенко Вера  Кудряшов Артём | Никифорова Ульяна  Павлов Денис  Дмитриев Руслан  Емельянова Ксюша  Лебедева Полина |
| Середина года | Порхунов Дима  Соломатин Дима  Смолкина Вероника  Синельник Руслан | Алендрасов Даня  Богданов Егор  Евстюнина Аня  Разик Костя  Малиборская Рита  Иваненко Костя  Левкина Ксюша  Игнатенко Тима  Сычёва Аня  Шершнёва Тася  Егоров Костя  Сумряков Сергей  Бутенко Вера | Никифорова Ульяна  Павлов Денис  Дмитриев Руслан  Кудряшов Артём  Емельянова Ксюша  Лебедева Полина |
| Конец года |  |  |  |

**Основные виды детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы работы** |
| **Двигательная** | - Подвижные игры (спортивные, дидактические, сюжетные, с правилами, хороводные, народные и т.д.)  - Игровые упражнения  - Соревнования |
| **Игровая** | - Сюжетные игры  - Игры с правилами  - режиссерские  - Дидактические  - Развивающие  - Конструктивные  - Театрализованные |
| **Коммуникативная** | - Беседа  - Ситуативный разговор  - Речевая ситуация  - Составление и отгадывание загадок  - Сюжетные игры  - Игры с правилами |
| **Трудовая** | - Совместные действия  - Дежурство  - Поручение  - Задание  - Реализация проекта |
| **Познавательно-исследовательская** | - Наблюдение  - Экскурсия  - Решение проблемных ситуаций  - Экспериментирование  - Коллекционирование  - Моделирование  - Реализация проекта  - Игры с правилами |
| **Продуктивная** | - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества  - Реализация проектов |
| **Музыкально-художественная** | - Слушание  - Исполнение  - импровизация  - Экспериментирование  - Подвижные игры с музыкальным сопровождением  - Музыкально-дидактические игры |
| **Чтение** | - Чтение  - Обсуждение  - Пересказ  - Разучивание |

**3.1.4. Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Место в режиме дня | Длительность |
| **Физкультурно-оздоровительные мероприятия под руководством взрослого** | | |
| 1. Утренняя гимнастика | 08.05 (группа, улица) | 7 мин. |
| 2. Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры | В течение дня | 30 мин. |
| 3. Динамические паузы | В течение прогулки | 15 мин. |
| 4. Индивидуальная работа по развитию основных движений | В течение прогулки | 15 мин. |
| 5. Закрепление музыкально-ритмических движений | В течение прогулки | 15 мин. |
| 6. Специально организованное закаливание: |  |  |
| - летний период; | С 10.00 на прогулке | 15 мин. |
| -осенне-зимний период | В течение дня в зависимости от специфики группы |  |
| 7. Упражнения после сна | Ежедневно после сна | 5-7 мин. |
| 8. Трудовая деятельность | В течение дня | 20 мин. |
| 10. Упражнения на концентрацию внимания | Перед занятием | 5 мин. |
| 11. Физкультминутки | Во время занятий | 5 мин. |
| 12. Выразительные движения | В течение дня | 15 мин. |
| 1. Гигиенические процедуры | В течение дня | 1 ч.15 мин. |
| 2. Прием пищи | 1 ч.25 мин. | 1 ч.25 мин. |
| 3. Сон | С 13 часов | 2 часа 00 мин. |
| 1. Физкультурное занятие | С 9.00 | 15 мин. |
| 2. Музыкальное занятие | С 9.00 | 15 мин. |
| 3. Познавательное занятие | С 9.00 | 15 мин. |
| 4. Художественно-творческая деятельность | С 9.00 | 15 мин. |
| Музыкально-спортивные праздники, развлечения | 1 раз в месяц | 30 мин. |
| 1. Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры на прогулке, в группе | В течение дня | 1 ч.10 мин. |
| 2. Игры, направленные на развитие основных движений | В течение дня | 20 мин. |
| 3. Игры с водой, снегом, песком | На прогулке в течение дня | 60 мин. |
| 4. Закрепление музыкально-ритмических движений | На прогулке в течение дня | 15 мин. |
| 5. Деятельность по желанию детей | В течение дня | 1. ин. |

**3.1.5.Система физкультурно – оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы и направления работы | Формы работы | Сроки проведения | Ответственный | Выход инф-и |
| 1. | Использование вариативных режимов дня | * Гибкий режим дня * Адаптационный режим дня | Постоянно | Рук. физ. воспит.  В-ли на группах | ПС |
| 2. | Психологическое сопровождение развития | * Создание психологически комфортного климата в ДОУ * Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности * Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми * Психолого-медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период * Медико-психологические консультации для родителей по преемственности воспитания детей и ухода за ними | Постоянно | Воспитатели на группах, ст.медсестра | Рабочие совещания |
| 3 | **Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка** | | | | |
| 1. Регламентированная деятельность | * Утренняя гимнастика * Физкультминутки * Физкультурные занятия в зале и на воздухе * Физические упражнения после сна | По установленным планам и режимам | Муз. рук-ль, руководитель физ.воспитания, воспитатели | Рабочие совещания |
| 2. Частично регламентированная деятельность | * Игровые и спорт. упр-я на воздухе * Спортивные праздники * П\И на воздухе и в помещении * Оздоровительный бег * Спортивные досуги * Дни здоровья | По установленным планам и режимам | Музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, воспитатели | Рабочие совещания |
| 3. Нерегламентированная деятельность | Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке | Постоянно | Воспитатели на группах | Рабочие совещания |
| 4. | **Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни** | * Занятия на тему «Познай себя» * Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни * Моделирование ситуаций по формированию ОБЖ (группы детского сада) * Экспериментирование * Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности * Формирование основ безопасности жизнедеятельности (группы детского сада) | Постоянно | Воспитатели на группах | Рабочие совещания  Консультации |
| 5 | **Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение** | | | |
| 1. Профилактические мероприятия | * Диетотерапия (по показаниям) | Постоянно | Ст. медсестра, врач | МПС |
| * Вакцинация | В соответствии с индивидуальным планом |
| 2. Общеукрепляющие мероприятия | * Подбор оптимальной слойности одежды при различных температурах в группе, физкультурном и музыкальном залах, на улице | Постоянно | Воспитатели на группах | Рабочие совещания |
| * Режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня | Ежедневно по установленному режиму |
| * Босохождение | Ежедневно после дневного сна по установленной методике (ноябрь, январь, март) | Воспитатели на группах |
| * Воздушное закаливание | Ежедневно после дневного сна по установленной методике |
| * Чистка зубов (дома) | Ежедневно утром и вечером | Родители |
| * Мытье ног в летний период | Ежедневно по установленной методике | Воспитатели на группах |
| * Свето-воздушные и солнечные ванны (лето) |
| * Экспериментирование с водой (местное закаливание рук) | По учебному плану |
| 3. Коррекционные мероприятия | Корригирующая гимнастика:   * Гимнастические упражнения для формирования и коррекции осанки * Гимнастические упражнения по профилактике плоскостопия | На занятиях по ФИЗО | Воспитатели на группах; инструктор по физическому воспитанию | МПС |
| 6 | Организация питания | Разработка меню (с 12-ти часовым пребыванием) |  | Ст. медсестра, врач | МПС |

**Методические рекомендации по проведению данных мероприятий находятся в физкультурно-оздоровительной папке**

**3.2. Проектирование воспитательно – образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников , их индивидуальными и возрастными особенностями**

**3.2.2. Примерная модель планирования образовательной работы на день**

**Тема недели *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты**  **Образовательная деятельность** | | **Утро**: дежурство, поручения, общение на свободные темы, решение проблемных ситуаций, рассматривание, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, завтрак, игры малой подвижности, артикуляционная и пальчиковая гимнастика | Игры, подготовка к прогулке.  Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, обед, ситуативные разговоры | Вечер: оздоровительные и закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, полдник, игры | |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | Групповая, подгрупповая | Совместная игровая деятельность: дидактические и развивающие интеллектуальные игры.  Чтение художественной литературы.  Совместный труд | **Непосредственно образовательная деятельность по расписанию** (указывается образовательная область, тема, цель)  Игровая деятельность.  Чтение художественной литературы. | Творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительно-конструктивные, игры – фантазирования, игры – экспериментирования. Подвижные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Чтение худ. Литературы, видеопросмотры. Викторины, конкурсы, досуги. Совместный труд детей. Продуктивные виды деятельности. Совместная познавательно-исследовательская деятельность. | |
| Индиви дуальная | Закрепление пройденного материала по образовательным областям: индивидуальная беседа, обучающие игры, решение проблемных ситуаций. | | | |
| Создание условий для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности) | | Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. Обогащение предметно-развивающей среды в группе. | Активизация детей (создание мотивации) на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, художественного творчества, творческих игр и др. Создание проблемных ситуаций. | | Творческие задания |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление развития ребенка | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Физическое развитие** | * Прием детей на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| **Познавательное развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Социально-коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно-ролевые игры |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) * Посещение музеев | * Занятия в изостудии * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры * Речевые и проблемные ситуации | * Игры * Индивидуальная работа * Совместная деятельность * Театрализованные игры |

**Основные виды детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы работы** |
| **Двигательная** | - Подвижные игры (спортивные, дидактические, сюжетные, с правилами, хороводные, народные и т.д.)  - Игровые упражнения  - Соревнования |
| **Игровая** | - Сюжетные игры  - Игры с правилами  - режиссерские  - Дидактические  - Развивающие  - Конструктивные  - Театрализованные |
| **Коммуникативная** | - Беседа  - Ситуативный разговор  - Речевая ситуация  - Составление и отгадывание загадок  - Сюжетные игры  - Игры с правилами |
| **Трудовая** | - Совместные действия  - Дежурство  - Поручение  - Задание  - Реализация проекта |
| **Познавательно-исследовательская** | - Наблюдение  - Экскурсия  - Решение проблемных ситуаций  - Экспериментирование  - Коллекционирование  - Моделирование  - Реализация проекта  - Игры с правилами |
| **Продуктивная** | - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества  - Реализация проектов |
| **Музыкально-художественная** | - Слушание  - Исполнение  - импровизация  - Экспериментирование  - Подвижные игры с музыкальным сопровождением  - Музыкально-дидактические игры |
| **Чтение** | - Чтение  - Обсуждение  - Пересказ  - Разучивание |

**3.2.3. Модель планирования образовательной работы с детьми на день**

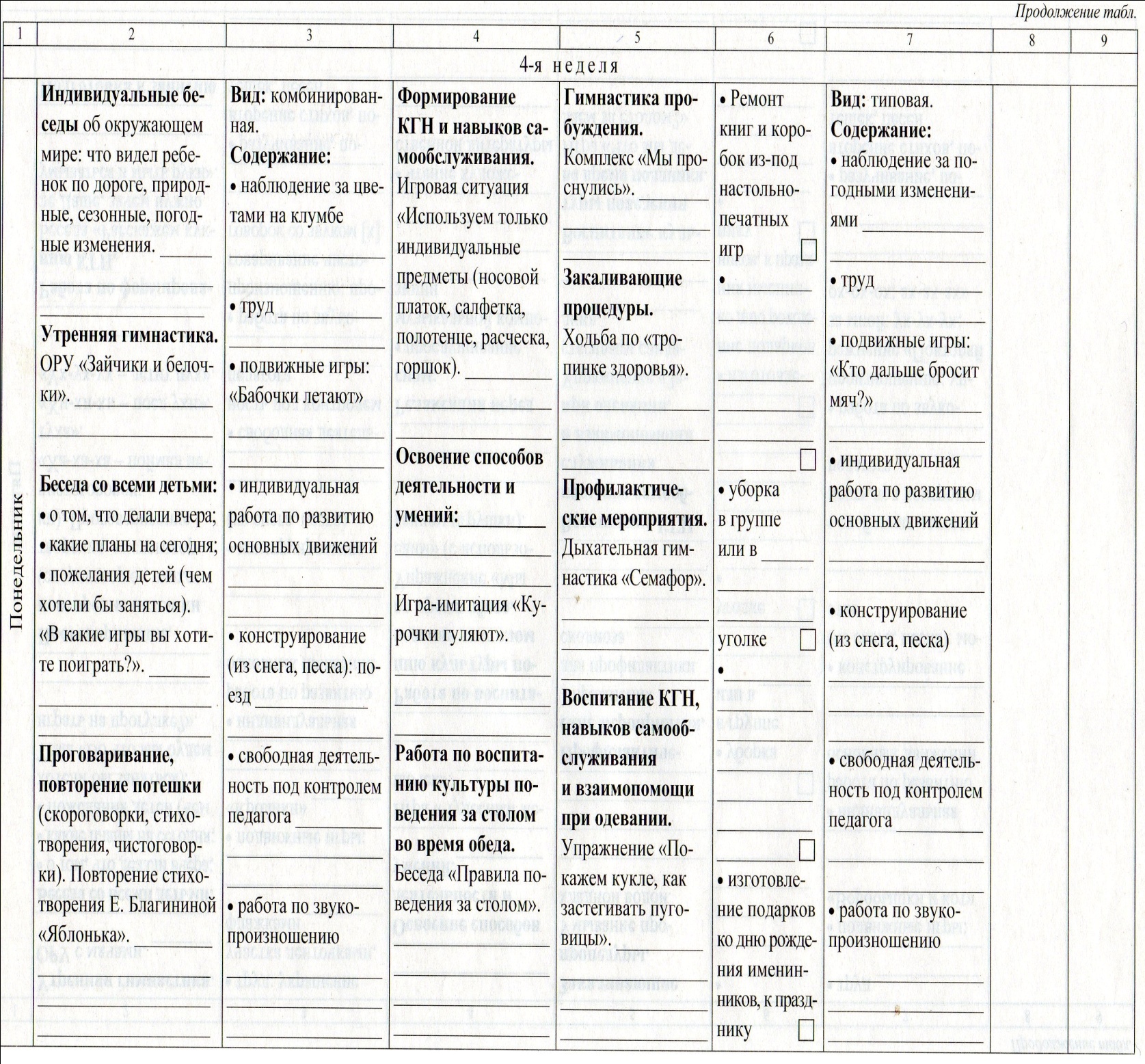
Совместная деятельность воспитателя и детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность при проведении режимных моментов | | | | | | | |
| Основная часть | | | | | | | |
| День недели | Приём детей | Утренняя прогулка | Возращение с прогулки | Вторая половина дня | Текущие и дополнительные дела (мероприятия) в группе | Вечерняя прогулка | Вариативная часть |

**3.2.4.Модель планирования прогулки на день**

Совместная деятельность воспитателя и детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность при проведении режимных моментов | | | | | | | |
| Основная часть | | | | | | | |
| День недели | Приём детей | Утренняя прогулка | Возращение с прогулки | Вторая половина дня | Текущие и дополнительные дела (мероприятия) в группе | Вечерняя прогулка | Вариативная часть |





**3.2.5. Перспективный план организационно-педагогической работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяцы | Участие в методической работе ДОУ, района | Инновационные подходы к работе |
| Сентябрь |  |  |
| Октябрь |  |  |
| Ноябрь | Консультация «Социально – коммуникативное развитие» |  |
| Декабрь |  |  |
| Январь | Консультация «Патриотическое воспитание детей в семье». |  |
| Февраль |  |  |
| Март |  |  |
| Апрель |  |  |
| Май |  |  |

**3.2.6. Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий ,необходимых для осуществления воспитательно – образовательного процесса ( по образовательным областям)**

**Образовательная программа**

**I. Социально-коммуникативное развитие**

1. Шорыгина Т.А. « Родные сказки» Москва, «Книголюб» 2005 г.
2. Шорыгина Т.А. « Осторожные сказки» Москва « Книголюб» 2005 г.
3. Хромцова Т.Г.» Воспитание безопасного поведения в быту» «Педагогическое общество России « 2005 г.
4. Краснощёкова Н.В. « С / Р игры детей дошкольного возраста» Ростов – на – Дону « Феникс» 2008 г.
5. Черепанова С.Н. « Правила дорожного движения дошкольников» Москва, «Скринторий 2003 « 2008 г.
6. Шорыгина Т.А.» Общительные сказки» Москва, «Книголюб» 2005 г.
7. Алёшина Н.В. « Знакомство дошкольников с родным городом и страной « Москва 2011 г.
8. Щёткина А.В. « Театральная деятельность в детском саду» Москва, «Мозаика – синтез» 2010 г.
9. Мосалова Л.Л. « « Я и мир» С.- Пб. Детство – пресс 2010 г.
10. Петрова В.И.» Этические беседы с детьми « Москва, Мозаика – Синтез 2007 г.
11. Г.Т.Алифанова программа “Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» С.-Пб. «Паритет» 2005 год

**II. Познавательное развитие**

1. Тихомирова Л.Ф. « Развитие внимания и воображения дошкольников» Ярославль «Академия развития « 2002 г.
2. Голицина Н. С. « Конспекты комплексно – тематических занятий» Москва скринторий 2003» 2014 г.
3. Нуждина Г.Д. « Энциклопедия для малышей . Мир вещей и машин» Ярославль «Академия развития « 1998 г.
4. Новикова В.П. « Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» Москва « Мозаика – Синтез « 2009»г.
5. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!». Санкт-Петербург Детство-пресс 2011 г.
6. Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?». Москва Гном-Пресс 1999 г.
7. Шорыгина Т.А. «Ягоды. Какие они?». Москва. Изд. Гном и Д 2004 г.
8. Мазин И.А.» 500 стихов – загадок для детей» Москва «Творческий центр « 2008 г.
9. Агеева И.Д. « 500 загадок складок для детей» Москва «ТЦ Сфера» 2011 г.
10. Алябьева Е.А. « Тематические дни и недели в детском саду» Москва «Творческий центр» 2005 г.
11. Ефанова З.А. « Познания предметного мира» Волгоград «Учитель» 2020Г.

**III. Речевое развитие**

1. Козина И.В. « Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста» Москва «Центр педагогического образования» 2010 г.
2. Белоусова Л.Е.»Удивительные истории» С.-Пб, «Детство – пресс»
3. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи». Москва «Просвещение» 1988 г.
4. Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет». Волгоград. Изд. Учитель 2014 г.

**IV. Художественно-эстетическое развитие**

1. Давыдова Г.Н. «Бумагопластика». Москва 2007 г.
2. Сержантова Т.Б. « 366 моделей оригами» Москва « Айрис –пресс» 2006 г.
3. Дубровская Н.В. « Рисунки, спрятанные в пальчиках» Москва, « Детство – пресс « 2003 г.
4. Шайдурова Н.В. « Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам» «Детство – пресс»
5. Утробина К.К., Утробин Г.Ф, « «Увлекательное рисование методом тычка» Москва, «Гном и Д.» 2004 г,
6. Садилова Л.А. « Поделки из мятой бумаги» Москва, ООО» Издательство Скринторий 2003» 2004 г.
7. Петрова Н.М. « Волшебные полоски» С.-Пб, «Детство –пресс» 2000г.
8. Агеева И.Д. «500 частушек для детей» Москва «Творческий центр» 2009 г.
9. Анисимова Г.И. « 100 музыкальных игр для развития дошкольников» Ярославль « Академия развития» 2005 г.
10. Светлана Кантор « Первые поделки вашего малыша» Москва 2013 г.
11. Румянцева Е. « Простые поделки из пластилина» Москва, Айрис – пресс» 2011 г.
12. Немешаева Е. « Разноцветные ладошки» Москва, « Айрис –пресс « 2013
13. И.,А.Лыкова “Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «Цветной мир» , Москва 2015 г.

**V . Физическое развитие.з**

1. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшей группе». Изд. т
2. Мулаева Н.Б. «Конспекты занятий по физической культуре для дошкольников» С.-Пб. «Детство Пресс « 2005 г.
3. Буцинская П.П. « Общеразвивающие упражнения в детском саду» Москва, Просвещение 1990 г.
4. Кенеман А.В. «Детские подвижные игра народов СССР» Москва Просвещение 1989 г.
5. Маханёва М.Д. « С физкультурой дружить – здоровым быть « Творческий центр Москва 2009 г.
6. Байкова Г.Ю. « Реализация образовательной области – Физическое развитие» Волгоград Учитель « 2014 г.

**Педагогические технологии:**

* Здоровьесберегающие технологии
* Технология проектной деятельности
* Технология игры
* Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)
* Познавательно-исследовательская деятельность
* Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми
* Информационно-коммуникативные технологии
* Сказкотерапия
* Социоигровые технологии

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности группы**

|  |
| --- |
| Количество |
| МЕБЕЛЬ  Шкаф для одежды  Подставка навесная под поделки и рисунки  Шкаф 2-хсекционный  Шкаф 4-хсекционный  Шкаф 5-хсекционный  Диван 2-сторониий  Диван с ящиком  Стеллаж для детских игр и пособий  Стеллаж для педагога  Книжная витрина  Игровой набор «Доктор»  Игровой набор «Гардероб»  «Парикмахерская»  Набор мягкой мебели  Набор мебели в кукольный уголок  Стул (взрослый)  Уголок природы  Тумба с дверцами  Ширма  Полка навесная  Угловой стеллаж  Шкаф офисный с дверцами  ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ  Пылесос KARCHER  СД-магнитола  Радиоприемник  Лампа настольная  ИГРУШКИ  Пожарная машина  Автомобиль «Джип»  Столярный набор  Набор «Слесарный мастер»  Набор посуды «Кофейный сервиз»  Набор посуды  Набор «Песочница»  Набор «Карапуз в ванночке»  Набор «Салон красоты»  Коляска детская игровая  Кукла  Костюмы для ряжения  Костюм «продавец»  Набор «Продукты»  Игрушка «паровозик»  Набор «Механик»  Машина «Кран»  Машина экскаватор  Кораблик  Трактор  Самосвал  Грузовик  Комбайн  Набор «Золушка»  Игра «Парковка»  Набор «Дорожные знаки»  Набор «Хлебо- булочные изделия»  Набор «Солдатики»  Набор «Животные жарких стран»  МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРУШКИ  Бубен  Ксилофон  Молоточки  Маракасы  Трещетка  Барабан  Гитара  Металлофон  ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ  Кукла «Эмоции»  «Волшебный поясок»  «Сложи узор»  «Цветные палочки»  «Маленький дизайнер»  «Разгадай головоломку»  Домино «Цифры»  «Волшебные домики»  «Легкий счет»  «Что лишнее»  «Юный математик»  «Тик-так»  «Считаем и читаем»  «Геометрическая мозаика»  «Детям о времени»  «Логические цепочки»  «Палитра»  «Разгадай головоломку»  «Числовые домики»  «Обучающие пазлы»  «Колумбово яйцо»  «Прозрачные цифры»  «Волшебный квадрат»  Блоки Дьенеша  Мозаика  Конструктор «Пифагор»  «Домик настроений»  «10 гласных подружек»  «Забавные истории»  «Противоположности»  «Маленькая хозяюшка»  «Что хорошо, что плохо»  «Я- спортсмен»  «Аскорбинка и ее друзья»  «Пирамида здоровья»  «Сладкое- горькое»  «Кто где живет»  «Сложи картинку»  «Домашние животные»  «Кто как устроен»  «Крылья, лапы и хвосты»  «Рассказы о животных»  «Занимательная зоология»  СПРОРТИНВЕНТАРЬ  Обручи  Набор «Кольцебросы»  Скакалка  Набор «Кегли»  Массажный коврик  Султанчики  Игра «Будь меткий»  Вертушка  Мячи  ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ  «Служу России»  Серия окружающий мир: «Игрушки», «Домашние животные», «Транспорт», «посуда», «Головные уборы», «Животные Севера», «Фрукты», «Плодовые деревья», «Кустарники», «Овощи», «Домашние птицы и их птенцы», «Дикие животные», «Насекомые»  «Уроки доброты»  «Уроки вежливости»  «Говори правильно»  «Антонимы»  «Один-много»  «Родная природа»  «В деревне»  «Мы разные, но мы вместе»  Серия игр «Как избежать неприятностей»  Серия «Санкт-Петербург»  «Государственные символы России»  Серия «Народы» | | | 1  1  2  3  1  2  1  6  1  1  1  1  1  1  1  2  1  3  1  1  2  1  1  1  1  2  2  2  2  2  2  4  2  1  1  1  4  2  2  5  1  1  1  1  1  2  3  2  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  2  2  1  1  1  1  3  1  1  2  2  1  1  1  3  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  3  1  1  2  1  1  1  1  3  2  1  1  1  1  2  1  1  1  2  2  2  2  1  1  4  1  2  2  1  По 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |

+самостоятельно изготовленные пособия для различных видов деятельности, картотеки по всем образовательным областям

**Картотеки по образовательным областям**

|  |
| --- |
| **Физическое развитие** |
| Картотека физминуток - 2 картотеки  Картотека подвижных игр  Картотека спортивных игр  Картотека утренней гимнастики  Картотека дыхательной гимнастики  Картотека гимнастики после дневного сна  Картотека обще – развивающих упражнений  Картотека бодрящей гимнастики  Картотека пальчиковой гимнастики |
| **Речевое развитие** |
| Картотека артикуляционной и пальчиковой гимнастики  Картотека чистоговорок  Картотека считалок  Картотека лесных диалогов  Картотека словесных игр  Картотека дидактических игр на развитие речи  Картотека дыхательной гимнастики |
| **Познавательное развитие** |

|  |
| --- |
| Картотека опытов  Картотека загадок 2  Картотека народных примет  Картотека наблюдений  Картотека экологических игр  Картотека игр и экспериментов  Картотека игр по опытам и экспериментам ( поисково – познавательная деятельность )  Картотека дидактических игр |
| **Социально – коммуникативное развитие** |
| Картотека игр по ОБЖ  Картотека моделей к с/р играм  Картотека проблемных ситуаций  Картотека безопасных игр  Картотека игр на развитие коммуникативных способностей детей  Картотека игр на формирование чувств собственной безопасности, на формирование правовой культуры, способствующей адаптации человека в социальном мире  Картотека с /р игр и игр – драматизаций по культуре общения  Картотека по патриотическому воспитанию |
| **Художественно – эстетическое развитие** |
| Картотека музыкально – подвижных игр  Картотека хороводных игр  Картотека хороводных народных игр  Картотека народных игр  Картотека музыкально – дидактических игр |
|  |

Список литературы для младшей группы  
Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла,..», «Сорока, сорока...?, «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи », «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенъка...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка.,.», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень..», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка..,», «Радуга-дуга...».

 Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В, Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», « Свет наш, солнышко!.», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С.  Гродецкий, «Кто это?»; В.Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»;Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. -Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши,  косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д, Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж,..», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой;  Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер, с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесv», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод.,.», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»;                  К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**3.2.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Циклограмма праздников.**

**Циклограмма проведения мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Срок проведения | Название | Форма проведения |
| Сентябрь | Урок мира | Тематические беседы |
| «Я – талантлив» | Совместная деятельность |
| Безопасность детей – забота родителей | Тематические беседы по ПДД |
| Туристический слет «Путешествие в страну ЗОЖ» | Соревнования |
| Выставка поделок на осеннюю тематику | Выставка |
| «Любознайка» по ПДД | Викторина |
| «Батарейки – на утилизацию!» | Акция |
| Октябрь | Международный день пожилых людей | Тематические беседы |
| Праздник Осени | Праздник |
| Всемирный день животных | Интерактивный досуг |
| Ноябрь | День народного единства | Интерактивный досуг |
| Международный день толерантности | Интерактивный досуг |
| День матери | Интерактивный досуг |
| «Папа, мама, я – спортивная семья» | Соревнования |
| Декабрь | День Конституции РФ | Тематические беседы |
| «Украшаем нашу елку» | Выставка |
| Новогодние праздники | Утренники |
| Январь | День снятия блокады | Интерактивный досуг |
| День спасибо | Интерактивный досуг |
| День мороженого | Интерактивный досуг |
| Февраль | День защитника Отечества | Спортивный праздник |
| Масленица | Праздник + гуляние |
| Март | 8 марта | Праздник |  |
| Международный день театра | Интерактивный досуг |
| «Букет для мамы» | Выставка |
| ПДД | Интерактивный досуг |
| Апрель | Международный день детской книги | Интерактивный досуг |
| Всемирный день здоровья | Комплекс спортивных мероприятий |
| День космонавтики | Интерактивный досуг |
| Музыкальный фестиваль | Фестиваль |
| Май | День Победы | Праздник |
| День семьи | Комплекс мероприятий с родителями |
| Весенние праздники | Утренники |
| Выпускные праздники | Утренники |
| День города | Интерактивный досуг |
| «Подарок юному пешеходу» | Выставка |
| Лето | День почты | Интерактивный досуг |
| День охраны окружающей среды | Интерактивный досуг |
| День России | Интерактивный досуг |

**Структура образовательного года**

**1 сентября** – начало образовательного года

**1-30 сентября** – адаптационный, диагностический период, повторение пройденного материала

**1 октября – 3 ноября** – образовательный период

**3 – 8 ноября** – «творческие каникулы»

**8 ноября – 25 декабря** – образовательный период

**25 декабря – 10 января** – новогодние каникулы

**11 января – 5 марта** – образовательный период

**6 марта – 10 марта** – «творческие каникулы»

**11 марта – 10 мая** – образовательный период

**10 мая – 30 мая** – диагностический период

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период

**Циклограмма традиционных праздников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Название праздника | Дата |
| Сентябрь | 1.День знаний  2. День воспитателя и дошкольного работника | 1 сентября  27 сентября |
| Октябрь | 1.День музыки | 1 октября |
| 2.День учителя | 5 октября |
| Ноябрь | 1.День памяти жертвам ДТП  2. День матери России | Третье воскресенье ноября  27 ноября |
| Декабрь | 1.Всемирный день прав человека | 10 декабря |
|  | 2.День конституции РФ | 12 декабря |
| Январь | 1.Новый год | 1 января |
| 2.Рождество | 7 января |
| Февраль | 1.День святого Валентина | 14 февраля |
| 2.Китайский праздник фонарей Юаньсяоцзе | 17 февраля |
| 4.День защитника Отечества | 23 февраля |
| Март | 1.Японский праздник кукол. Хина мацури | 3 марта |
| 2.Международный женский день | 8 марта |
| 4.День поэзии | 21 марта |
| 6.Международный День театра | 27 марта |
| Апрель | 1.День смеха | 1 апреля |
| 2.День птиц | 1 апреля |
| 3.День авиации и космонавтики | 12 апреля |
| 5.Всемирный день земли | 21 апреля |
| 6.Пасха | 24 апреля |
| 7.Международный день танца | 29 апреля |
| Май | 1.Праздник весны и труда | 1 мая |
| 2.День победы | 9 мая |
| 3.Международный День семьи | 15 мая |
| 4.Всемирный день музеев | 18 мая |
| 5.День славянской письменности | 24 мая |
| 6.День города Санкт Петербурга | 27 мая |
| Июнь | 1.Международный день защиты детей | 1 июня |
| 3.День России | 12 июня |
| Июль | 1.День семьи, любви и верности | 8 июля |
| 2.День Крещения Руси | 28 июля |
| 3.День Военно-Морского Флота | 31 июля |
| Август | 1.Международный день коренных народов Мира | 9 августа |

**3.2.8. Организация проектной деятельности**

|  |
| --- |
| **Участники проекта :**  дети младшей группы, родители, воспитатели группы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Тема проекта :**  «Вода, вода кругом вода»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Цель проекта:** Дать знания детей о воде, её свойствах, состояниях.  Закрепить у детей понимание, что вода нужна всем живым существам.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Задачи проекта :**  1 Формировать у детей умения делать простейшие выводы и обобщения опираясь на полученные знания и умения в ходе исследовательской деятельности.  2 Воспитывать у детей бережное отношение к воде , экономичное использование водных ресурсов.  3 Совершенствовать стиль партнёрских отношений  4 Пополнить уголок картотекой опытов , картотекой наблюдений и фотоматериалами.  5 Обогощать детско – родительские отношения опытом совместной экспериментальной деятельности  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Продолжительность реализации проекта:** С 1 октября 2015 по 25 мая 2016 года.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Итоговый продукт проекта:**  Закрепление знаний детей о воде, её свойствах  Понимание детьми значимости воды для жизни всего живого.  **Название итогового мероприятия** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_  **Форма итогового мероприятия** (праздник, конкурс, выставка, коллаж, акция и пр.) \_\_\_\_\_\_\_\_  **Дата проведения итогового мероприятия :** 15 мая  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Ф.И.О. воспитателя, ответственного за итоговое мероприятие :** воспитатели группы |

**Планирование проектной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели  дата | Интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Взаимодействие с родителями/  социальными партнерами |
| Непосредственно образовательная деятельность | |
| Групповая, подгрупповая | индивидуальная |
| **о** |  |  |  |  |  |

* 1. **Особенности организации предметно-пространственной среды группы**

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе соответствует 6 основным критериям оценки:

- насыщенность среды для реализации программы по 5 образовательным областям;

- трансформируемость пространства;

- полифункциональность материалов;

- вариативность среды;

- доступность среды;

- безопасность предметно-пространственной среды.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Материал обновляется в соответствии с временем года, темой недели, праздниками. Все игры, игрушки, пособия расположены в игровых центрах.

**Трансформируемость** пространства создаётся за счёт легко передвигаемых столов, стульев, детских кресел, ширмы, и меняется в зависимости от образовательной или игровой ситуации.

Все игры, пособия и мебель в группе **полифункциональны**, и могут использоваться в разных видах детской активности. В игровой деятельности дети могут использовать предметы-заместители, природный материал, ширму.

**Вариативность** среды обеспечивается игровым пространством, в котором игровые зоны могу находиться достаточно далеко друг от друга и даёт возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями заниматься одновременно различными видами деятельности. Само пространство может быть разделено ширмой, детской мебелью, в зависимости от игровой ситуации.

Все игры, игрушки, детские пособиярасположены в **доступном** для детей месте, т.е. на уровне поднятой руки и обеспечивают все основные виды детской активности.

Пространство предметно-развивающей среды в группе **безопасно,** соответствует требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. У каждого ребёнка есть своя кровать, своё полотенце, свой шкафчик для раздевания. Мебель в группе промаркирована, дети сидят на стульчиках за столами, соответствующими их росту. Вся мебель в группе закреплена.

Организация пространства обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников. Для этого созданы уголки, центры, учитывающие реализацию образовательных областей и гендерное воспитание.

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы организации**  **(уголки, центры, пространства и др.)** | **Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы** | |
| **Содержание** | **Срок (месяц)** |
| Социально-личностное развитие | * Телефон доверия * Уголок уединения * Центр ролевой игры | Пополнить атрибутами для сюжетно-ролевых игр | В течение года |
| Познавательно-речевое развитие | * Учебный центр * Центр природы и экспериментальной деятельности * Центр книги * Центр математического развития | Подбор материалов в соответствии с темами комплексно-тематического планирования Пополнить природным материалом  Пополнить детской художественной литературой, детскими энциклопедиями  Систематизировать развивающие игры | Еженедельно  Октябрь  В течение года  До января |
| Художественно-эстетическое развитие | * Центр искусства * Центр театрализованной деятельности * Музыкальный центр | Обновить по мере необходимости | В течение года |
| Физическое развитие | * Физкультурно-оздоровитиельный центр | Спортивный инвентарь на развитие гибкости, координации, крупной и мелкой моторике; | Ноябрь  До апреля |

***Социально-коммуникативное развитие.***

**.** Для сюжетно-ролевых игр в группе имеются необходимые атрибуты в соответствии с возрастом и половой принадлежностью детей. В игровом уголке размещены различные машины, разного вида конструкторы (мелкий, средний, крупный и мягкий), что позволяет детям строить дома, мосты, гаражи, как на полу, так и на поверхности тумб, столов.

Макеты домов, улиц, дорог помогает детям познакомиться с правилами дорожного движения, дорожными знаками. Для игр дети могут использовать макет светофора; чехлы на стульчики с изображением транспорта; другие атрибуты. Расположенный здесь же перекидной календарь всегда напомнит детям о правилах перехода через дорогу. В группе имеются игры по формированию у детей знаний о безопасности на воде, в природе, быту. Есть наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм. Так же здесь присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления.

Дети имеют возможность организовывть сюжетно-ролевые игры:

- семья ( дом, семья)

-здоровье (скорая помощь, больница, поликлиника, аптека, ветеринарная аптека )

- торговля ( магазин )

- строительство ( строим дом, строительство)

- общественное место ( кафе, парикмахерская)

- транспорт

- военная тематика (солдатики, самолёты)

- спорт ( спортсмены )

***Познавательное развитие.***

Для умственного развития создан *математический уголок*: с раздаточным материалом, геометрическими фигурами (различными по цвету, размеру), карточками наложения.

В шкафу с ориентиром по математике, дети могут найти разнообразное количество игр на закрепление цвета, формы, величины геометрических фигур, наразвитие навыков ориентировки на плоскости, пазлы различного уровня сложности. В предметно-пространственную среду включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Это уголок природы, где дети наблюдают за растениями, ухаживают за ними. Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при совместном ведении с воспитателем «Домика природы» (календаря). Формированию обследованию предметов, развитию любознательности, мыслительных процессов способствует создание лаборатории (лупа, фонарики, ёмкости для воды, набор предметов тонущих в воде и не тонущих, природный материал и др.)

. Поэтому мы старались оборудовать группу с учетом этого фактора. В уголке для девочек детям нравится играть в сюжетно-ролевые игры,  
такие как «Поликлиника», «Магазин», «Семья» и многие другие. Есть наборы игр с куклами Барби.

В игровом уголке размещены различные машины, разного вида конструкторы (мелкий, средний, крупный и мягкий), что позволяет детям строить дома, мосты, гаражи, как на полу

, так и на поверхности тумб, столов

Все игры и пособия в группе доступны всем детям. Имеется свободный доступ к играм.

***Речевое развитие*.**

Для речевого развития созданы:

- уголок по развитию речи с игрушками и пособиями для развития дыхания, серии сюжетных картинок, лото, дидактические игры. Есть пособия для автоматизации правильного звукопроизношения звуков речи, формирования грамматически правильной речи, развития связной речи, фонематического слуха, развития психических процессов. Также имеются авторские дидактические игры, которые не только доставляют детям радость, но и способствует закреплению программного материала по многим разделам, расширяют словарный запас, способствуют развитию речи, коммуникативных навыков. Дидактический материал постоянно меняется и обновляется.

В Центре книги находятся произведения устного народного творчества, русские сказки, сказки народов мира и др. Также представлены портреты авторов (поэтов и писателей). Литература пересматривается и обновляется 1-2 раза в месяц..

Каждый ребенок может найти книгу по своему желанию: любимую сказку, рассказ, детскую энциклопедию, рассмотреть портреты писателей и поэтов в соответствии с рекомендациями программы. Здесь же дети могут полистать альбомы, журналы, поиграть в дидактические игры, рассмотреть открытки с достопримечательностями нашего города и нашей страны, её военного прошлого.

***Художественно-эстетическое развитие.***

В Центре искусства присутствуют обводки игрушек, фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творчества.

Одновременно мы знакомим детей с народным творчеством, предметы и рисунки которых имеются в группе, с иллюстрациями к сказкам известных художников, соответствующих реализуемой программе, имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изо-деятельности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

* Белая бумага, разного формата
* Цветной картон,
* Восковые мелки,
* карандаши,
* гуашь и кисти разного диаметра,
* самоклеющаяся бумага
* трафареты,
* образцы для рисования
* пластилин, доски, стеки
* предметы искусства,
* бросовый и природный материал для художественного труда.

В группе создан ***музыкальный Центр*** с детскими музыкальными инструментами, портретами композиторов. Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами, их звучанием, учатся узнавать простейшие мелодии. В группе создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а так же различные музыкальные сказки. Есть различные инструменты (барабан, бубен, дудочки и др.). Шумовые инструменты, сделанные руками родителей и воспитателей, которые способствуют развитию музыкально – сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. Наличие магнитофона, картины позволяет детям не только слушать песни и сказки. Звуковой дизайн используется на занятиях, в детских играх как активный фон и дополнение. Записи шелеста листвы, плеска воды, шума моря выполняют функции психотерапии, успокаивают детей (особенно перед сном), создают особый уют в зимние вечера, несут познавательную и эстетическую нагрузку.

Рядом на стене находятся изображение колобка, имеются пособия, изображающие различное настроение (радость, гнев, печаль и т. д.)  
. Дети учатся воспринимать эмоциональное состояние окружающих,  
подражают им, видя свое изображение в зеркале, упражняются в укреплении  
мышц лица.

***В центре театральной*** деятельности большое разнообразие видов театра: пальчиковый, настольный, кукольный, на кружках, на картонных цилиндрических коробках. Имеются также костюмы, маски. Играя, в театр у детей формируется навык речевого общения. Развивается речевое творчество. Уединившись возле театра, ребенок может побыть один, отдохнуть, полистать любимую книгу, поиграть с любимыми сказочными персонажами или рассмотреть семейную фотографию. Этим простым способом достигается персонифицированность среды, т.е. создание «своего» личного пространства.

***Физическое развитие*.** В физкультурном уголке разнообразное оборудование в нем (скакалки, мячи, кегли, кольцебросc и др.), позволяет не только удовлетворить потребности детей в ежедневной активной деятельности, но и решить ряд коррекционных задач: развитие общей моторики, координации движений, профилактику плоскостопия. Личным вкладом воспитателей и родителей стало изготовление нестандартного оборудования: ковриков с пуговицами для профилактики плоскостопия, поролоновых мячей для развития ловкости, дорожки со следами для развития координации движений, так же следы и ладошки расположены на стене, коврики для релаксации на занятиях по логоритмике. Здесь же размещен ростомер, с помощью которого дети могут измерить свой рост. Имеются в группе следующие картотеки : утренней гимнастики, подвижных игр, спортивных игр, гимнастики после дневного сна, коррегирующей гимнастики, физ.минутки и так далее.

**на 2015\_\_ - 2016\_\_\_ учебный год** (см.- «Рабочая программа воспитателя» по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Авторы – составители: Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева, В.Н.Мезенцева, С.Н.Новокщенова, Е.Л.Татаурова)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяцы | Пособия для организованной образовательной деятельности | Развивающая среда для совместной и самостоятельной деятельности |
| Сентябрь | * Разнообразные геометрические фигуры,различающиеся по цвету и размеру * Модель – светофор * Разнообразные фрукты и овощи * Дидактическая игра»Спрячь мышку» | * Блоки Дьенеша * Настольно-печатная игра»Заниматедьная палитра» * Настольно-печатная игра «Во саду ли,в огороде» * Развивающая среда «Сложи узор» |
| Октябрь | * Дидктическое пособие «Поиграй и сосчитай» * Настольно-печатная игра»Геометрические фигуры» * Потешки о воде | * Домино детское «Геометрические фигуры» * Настольно-печатная игра »Фигуры» * Наборная пирамидка * Стаканчик – вкладыш * Дидактическая игра «Разбитые тарелочки» |
| Ноябрь | * Пальчиковый театр «Теремок» * Методическое пособие»Домашние животные» * Методическое пособие»времена года» | * Настольно –печатная игра»Мамины помощники» * Книги в книжный уголок о дождике,загадки о воде * Настольная игра»Ферма» * Настольно-печатная игра»Когда это бывает?» |
| Декабрь | * Методическое пособие «Времена года – зима» * Дидактический материал «Дикие животные и их детёныши» | * Набор резиновых игрушек для сказки»Снегурочка»,»Теремок» * Аудиозапись»Звуки дождя» * Деревянные пазлы»Дикие и домашние животные» |
| Январь | * Методическое пособие «Домашние птицы» * Дидактический материал»Домашние птицы» * Дидактический материал»Животные Севера» | * Тазик для игр с водой,соломинки * Предметы для экспериминтирования «Тонут и плавают» * Дидактическая игра»Подбери крышку к кастрюле» |
| Февраль | * Иллюстрации к сказкам А.С.Пушкина» * Модели военной техники» | * Подбор книжек к сказкам А.С.Пушкина * Музыкально-дидактическая игра»Теремок» * Дидактическая игра»Сложи картинку»(времена года) * Иллюстрации связанные с водой |
| Март | * Дидактический материал»Транспорт» * Дорожный знак «Пешеходный переход» * руль | * Аудиозаписи»Звуки природы,журчание ручейка» * Детское домино «Транспорт» * Музыкально-дидактическая игра»Птица и птенчики» * Настольная игра»Эволюция транспорта» |
| Апрель | * Демонстрационный материал»Посуда», «Головные уборы» * Предметы одежды для кукол * Дидактический материал»Расскажите детям о космосе» | * Развивающая игра «Дом с колокольчиком»(палочки Кюизенера) * Настольно-печатная игра»Загадочные животные» * Настольно-печатная игра»Папа,мама и я» |
| Май | * Иллюстрации деревьев, цветов ,кустов в разное время года * Дидактический материал» Если малыш поранился» * Дидактический материал «Как растёт живое» * Дидактический материал»части тела» | Иллюстрации в книжном уголке о Санкт-Петербурге  Лото»Растения и животные" |

**3.4. Система работы группы в летний период**

**ЗАДАЧИ РАБОТЫ**

**на летний период 2015 – 2016 учебного года**

1. Формировать у детей активную установку на оздоровление, приобретение навыков ЗОЖ максимально используя естественные силы природы, вести работу по профилактике негативных эмоций через игры и упражнения различной направленности.

2. Развивать у детей интерес к различным объектам природы, воспитывать любовь к родному краю посредством углубленной работы по экологическому воспитанию.

3. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру, к самому себе через синтез искусств (музыка, изобразительное искусство, литература, кино, театр)

4. Развивать связную речь детей, обогащать словарь с помощью речевых игр.

5. Воспитывать нравственные качества детей.

**Организационно – педагогическая работа**

***1. Организация развивающей среды и методическое обеспечение педагогического процесса***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Дата | Ответственный | Отметка о  выполнении |
| 1.  2.  3.  4. | ***Физическое развитие и здоровье:***   * Обновить атрибуты для самостоятельной двигательной активности детей – кегли, мячи, скакалки, дуги для подлезания, массажные дорожки * Пополнить уголки здоровья дид. играми: валеологического содержания, по формированию ЗОЖ, для развития КГН.   ***Экологическое воспитание:***   * Обновить игры экологического содержания. * Подготовить природный материал для поделок. * Организовать посадку лука, укропа, цветов, постоянно обновлять посадки.   ***Игровая деятельность:***   * Пополнить и обновить атрибуты к играм с водой и воздухом. * Пополнить и обновить атрибутами сюжетно – ролевые, театрализованные, строительные, музыкальные игры. * Пополнить уголки художественно – продуктивной деятельности бросовым материалом.   ***Прогулка:***   * Подготовить выносной материал для осуществления разнообразной деятельности детей * на улице.   ***Прогулка:***  Подготовить выносной материал для осуществления разнообразной деятельности детей на улице. | май,  июнь    май,  июнь  май,  июнь    май,  июнь | Воспитатели групп  Воспитатели групп  Воспитатели групп  Воспитатели групп |  |

**Формы работы с детьми на летний период**

В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, увеличивается продолжительность прогулок.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игровая | Чтение  (восприятие)**)** | | **коммуникативная** Коммуникативная | | **познавательно-**  **и**Познавательно-исследовательская | | |
| Сюжетно-отобразительные игры.  Сюжетно-ролевые игры:  бытовые, производственные, общественные.  Театрализованные игры:  игры-имитации,  ролевые диалоги на основе текста,  драматизации, инсценировки,  игры-импровизации.  Режиссерские игры:  с игрушками-персонажами, прдметами-заместителями.  Игры-фантазирования.  Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.  Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.  Дидактические игры:  с предметами, настольно-печатные, словесные .  Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки;  игры Никитина, Воскобовича и др.  Подвижные (в том числе народные) игры… | | Восприятие литературных произведений с последующими:  \*свободным общением на тему литературного произведения,    \*решением проблемных ситуаций,    \*дидактическими играми по литературному произведению,    \*художественно-речевой деятельностью,    \*игрой-фантазией,    \*рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,    \*просмотром мультфильмов,    \*созданием этюдов, сценариев для театрализации; театрализованными играми,  \*созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол,  \*оформлением тематических выставок… | | Свободное общение на разные темы.  Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок,  рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.  Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.  Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)  Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).  Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.  Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.  Дидактические словесные (в том числе народные) игры… | | Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами.  Рассматривание, обследование, наблюдение.  Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.  Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов.  Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.  Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.  Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.  Оформление тематических выставок.  Оформление уголка природы.  Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)  Ведение «Копилки вопросов».  Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.  Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.  Поисково-исследовательские проекты… |
| продуктивная | | музыкально-художественная | | двигательная | | трудовая |
| Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь);  лепка (глина, пластилин, пластика);  аппликация (бумага, ткань, природные материалы)  \*по замыслу,  \*на заданную тему.  Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):  \*украшения к праздникам,  \*поделки для выставок детского творчества,  \*подарки, сувениры,  \*декорации к театрализованным спектаклям,  \*украшение предметов личного пользования и др.  Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:  \*по образцу (схеме, чертежу, модели),  \*по условиям,  \*по замыслу.  Конструирование из бумаги:  \*по выкройке,  \*схеме (оригами).  Конструирование из природного материала (постройки из песка и снега)… | | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.  Игра на детских музыкальных инструментах.  Шумовой оркестр.  Экспериментирование со звуками.  Двигательные, пластические, танцевальные этюды; танцы, хороводы, пляски.  Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.  Драматизация песен.  Музыкально-театрализованные игры.  Музыкальные и музыкально-дидактические игры.  Концерты-импровизации.  Разнообразная интегративная деятельность:  \*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др… | | Физические упражнения.  Физминутки и динамические паузы.  Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).  Ритмика, ритмопластика.  Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.  Игры-имитации, хороводные игры.  Народные подвижные игры.  Пальчиковые игры.  Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание, гидроаэробика.  Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке… | | Самообслуживание.  Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).  Хозяйственно-бытовой труд:  \*помощь в уборке группы,  \*перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.  Труд в природе:  \*работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;  \*работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;  \*работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;  \*работа на летнем участке – полив растений.  Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):  \*изготовление атрибутов для игры, \*предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.  Проектная деятельность… |

: