Методическая разработка непосредственно образовательной деятельности

по теме: **«Шарики для клоуна»**

Вторая младшая группа

*Тараненко Евгения Сергеевна,*

*воспитатель*

*МКДОУ ШР «НШДС №4»*

|  |
| --- |
| **СХЕМА ННОД** |
| **Наименование ОО *Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Шелеховского района «НШДС №4»*** |
| Раздел 1. |
| 1.1. | Ф.И.О. (квалификационная категория) |  Тараненко Евгения Сергеевна |
| 1.2. | группа | 2-ая младшая |
| 1.3. | дата |  | продолжительность | 15минут |
| Раздел 2. Содержание  |
| 2.1. | тема |  | Название НОД «Шарики для клоуна» |
| 2.2. | цель |  | Выполнение индивидуальной аппликации "Клоун жонглирует" на листе бумаги |
| 2.3. | задачи | образовательные | 1. Закреплять приёмы наклеивания (предварительно выкладывать в определенной последовательности на листе бумаги готовые детали разного цвета, составляя изображение, заданное воспитателем, и наклеивать их).
2. Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
3. Закреплять навык познавательно-исследовательских действий (при обследовании предмета тактильным способом);
4. Закреплять представления о геометрической фигуре – круг;
 |
| развивающие | 1. Способствовать развитию речи (активизировать в речи слова-прилагательные, обозначающие качество предмета; глаголы, обозначающие действия с предметом);
2. Способствовать развитию мыслительных операций (сравнение, классификация);
3. Способствовать развитию пространственного восприятия, развивать чувство ритма (при составлении композиции)
 |
| воспитательные | 1. Формировать интерес к искусству –аппликации;
2. Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, сочувствие к персонажам, вызвать желание помогать им.
 |
| 2.4. | образовательные области | приоритетная | Художественно-эстетическое развитие |
| в интеграции | Речевое развитие, познавательное развитие |
| 2.5. | предпосылки УУД | личностные | - Формирование познавательной мотивации- Формирование умения прийти на помощь персонажу (клоуну). |
| познавательные | Общие навыки и умения:- Сформированностьсенсорных эталонов;- Ориентировка в пространстве;-Умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности. - Умение оценивать результат деятельности с помощью взрослого;Сформированность логических операций:- Классификация (объединение по группам) |
| регулятивные | - Умение правильно держать орудия инструменты (кисть);- Сформированностьмелкой моторики рук; - Умение работать по инструкции взрослого. |
| коммуникативные | - Умение ставить вопросы; обращаться за помощью; - умение формулировать свои затруднения;- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; |
| 2.6. | виды детской деятельности |  | Продуктивная, познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, двигательная |
| 2.7. | Форма организации ННОД |  | Фронтальная  |
| 2.8. | методы и приемы, используемые в ННОД |  | По внешним признакам деятельности педагога и воспитанников:- беседа;- инструктаж;- демонстрация;По источнику получения знаний:- практические: практические задания; игры;По степени активности познавательной деятельности воспитанников:- объяснительный;- иллюстративный;- проблемный;- частичнопоисковый;- исследовательский;По логичности подхода:- аналитический (от общего к частному). |
| 2.9. | предварительная работа | с детьми | - Рассматривание альбома по теме «Цирк»;- Беседа о цирке его артистах;- Мультфильмы «Фунтик в цирке», «Каникулы Бонифация», «Лунтик (339 серия. Цирк)»;- Д/И «Геометрическое лото», «Выложи картинку», «Подбери по цвету», «Чудесный мешочек»;- Отгадывание загадок. |
| с родителями | - Поручение (Рисунок клоуна к занятию);- Приобретение лент, воздушных шаров;- Аудиозапись «Цирк» В. Шаинский. |
| с литературой и интернет источниками | Интернет-ресурсы: - Информация для составления презентации;- Иллюстрации для альбома «Цирк»;- Информация для составления бесед.Методическая литература:- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА$СИНТЕЗ, 2014.;- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во 2-ой младшей группе./ Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010;- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (художественное образование): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013;- Колдина Д.И. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. |
| 2.10. | оборудование | для педагога | - 4 одинаковые корзины с цветным ориентиром (ленточки красного, жёлтого, синего и зеленого цветов);- Лист белой бумаги формата А3с изображением грустного клоуна с шарами, «улыбка» для клоуна;- Коробка с надувными шарами; - Аудиозапись В. Шаинского «Цирк». |
| для детей | - Шары пластмассовые (красные, жёлтые, зелёные, синие);- Листы на каждого ребенка с изображением клоунов без шаров;- Подносы для раздаточного материала;- Вырезанные кружки разного цвета;- Клей, кисти, салфетки. |
| Раздел 3.  |
| Структура ННОД | Продолжительность части | Содержание ННОД | Целевые ориентиры |  Комментарии |
| 3.1. | Вводная часть | 1 мин. | *Дети играют в группе. Неожиданно выкатываются пластмассовые шарики.**Дети обращают внимание на шарики. Воспитатель предлагает их собрать.* | Ребенок активно взаимодействует сосверстниками и взрослыми, участвует в совместной игре. | *Самостоятельная игровая деятельность детей**Активизация внимания детей* |
| 3.2. | Основная частьПознавательная деятельность Продуктивная деятельность | 14 мин.5мин7 мин | *Воспитатель предлагает детям взять по одному шарику и рассказать о нем. Дети обследуют и рассказывают о них.***Дети:** Они круглые, твердые,гладкие, легкие, прохладные.**Воспитатель:** Ребята, а как с ними можно поиграть? **Дети:** Их можно катать по полу, подбрасывать вверх и ловить, прокатывать в ворота, бросать друг другу. *(Воспитатель хвалит детей и предлагает поиграть с шариками).***Воспитатель:**Давайте найдем каждому шарику свой дом. Разложите их в корзинки на которых ленточки такого же цвета. *(Предлагает проверить, все ли шарики лежат в своей корзинке. Хвалит детей*).**Воспитатель:**Ребята, я недавно была в цирке, и видела, там клоуна жонглировал такими же шариками как у нас. А вы так умеете? Покажите, как клоун жонглирует шарами. *(Дети имитируют движение).***Воспитатель:** Ребята, я для вас его сфотографировала (*На магнитной доске панно с изображением грустного клоуна с шарами*).**Воспитатель:** Посмотрите на фотографию, что вы на ней видите? Как выглядит клоун? Где находятся шарики? Какого они цвета?*(Дети рассматривают клоуна; местоположение шариков, их цвета. Рассказывают об увиденном).***Воспитатель:** А почему он грустный? Ой, смотрите, а тут письмо.(П*од картинкой с клоуном конверт с картинками клоунов без шариков).* **Воспитатель:** Давайте посмотрим, что же в этом письме. *Воспитатель достает «фото» клоунов и читает письмо:***«Дорогие, ребята, здравствуйте. Мои друзья клоуны тоже хотели бы научиться жонглировать, но у них нет шариков. Помогите им, пожалуйста».** **Воспитатель:** Ребята, поможем клоунам? Давайте наклеим шарики для клоунов?*(Дети соглашаются, и воспитатель предлагает пройти к столам, рассказывает последовательность выполнения работы)****Описание работы****: сначала разложим шарики так, как изображено на фотографии. Затем, берем по одному кругу и кладем его на клеенку, берем кисточку за юбочку тремя пальцами и обмакиваем в клей, клея берем немного, лишний клей можно убрать о край чашечки с клеем, далее намазываем круг, при этом хорошо намазываем клеем весь круг. Убираем кисточку на подставку, аккуратно берем круг и прикладываем намазанной стороной к листу в том месте, откуда его взяли, и приглаживаем салфеткой. Таким образом, наклеиваем все круги**(Воспитатель предлагает проверить правильность выполнения работы по образцу).* | Овладевает основными способами познавательно-исследовательской деятельностиможет использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения. Различает условную и реальную ситуацииСклонен наблюдать.Использует речь для построения речевого высказыванияПроявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовностьприйти на помощь тем, кто в этом нуждаетсяУ ребенка развита мелкая моторика; способен к волевым усилиям, в разных видах деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения | *Развитие исследовательских навыков (тактильное восприятие)**Способствовать развитию речевой активности (подбор прилагательных)**Методические рекомендации:При затруднении воспитатель задает наводящие вопросы (например, прохладные или теплые; гладкие или шероховатые; твердые или мягкие; тяжелые или легкие и т.д.)**Воспитатель контролирует правильное построение предложений.**Активизация в речи глаголов, обозначающих действия с предметом.**Формирование логических операций:**- классификация (объединение по группам)**Побуждать малоактивных детей к речевым высказываниям**Создание ситуации морального выбора**Закрепление приёмов наклеивания* *Педагог напоминает о правилах безопасности при работе с клеем и кистью**Методическая рекомендация: в процессе работы побуждать детей формулировать свои затруднения в речевом высказывании.* |
| 3.3. | Заключительная часть | 1-2  | **Воспитатель:** Молодцы, разместите ваши работы рядом с клоуном, чтобы он увидел, как вы постарались.*(Незаметно для детей воспитатель приклеивает веселую улыбку клоуну).***Воспитатель:**Ребята, посмотрите на клоуна, заметили изменения? **Дети**: Клоун стал веселым, ему понравилась наша работа.**Воспитатель:** За то, что вы помогли его друзьям, он прислал вам подарок*(Из коробки достает разноцветные надувные шары и под музыку В. Шаинского «Цирк» предлагает поиграть с ними).**После игры дети убирают свои рабочие места.* | Проявляет ответственность за начатое делоРебенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам. | *Самоконтроль проделанной работы.**Переход к свободной самостоятельной деятельности.**Трудовая деятельность*  |