**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 муниципального образования Каневской район**

Краткосрочный проект в подготовительной группе на тему:

**««Создаем сказку сами»»**

Состав творческой группы:

Клименко Н.И. – воспитатель

Шевцова А.В.– воспитатель

Кетеджян Н.Н. – музыкальный руководитель

Каневская, 2015 г.

**Цель:**
Развитие творческих способностей детей в процессе создания настольного театра, спектаклей. Обогащение детско-родительских отношений опытом ведения совместного творчества.

**Задачи**
- Совершенствовать умение создавать объемные игрушки из бумаги (настольный конусный театр).
- Развивать мышление, связную речь, творческое воображение, художественный вкус.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания дошкольника; умение создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать потребность творчески проводить свободное время, занимаясь изобразительной, театрализованной деятельностью.
- Воспитывать любовь к театру.

**Вид проекта:** Творческий
**Время реализации проекта:** 1 месяц
**Участники проекта:** Дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников, воспитатели.

**Этапы проекта:**

*Подготовительный:* Разработка плана реализации проекта, подбор литературы, иллюстраций, материала.
Для родителей: проведение консультаций «Знакомим детей с театром», «Использование различных изобразительных техник в продуктивной деятельности детей (изготовление декораций к сказкам, афиш, пригласительных билетов)», мастер-класс «Театрализованная деятельность дошкольников – настольный театр»

*Основной:* Реализация проекта.
Практическая деятельность детей, родителей, педагогов.

*Заключительный:* В ходе проекта совместно с родителями создать:
- настольный конусный театр к сказкам «Лиса и заяц», «Теремок», «Колобок», «Три поросенка»
- декорации, афиши, пригласительные билеты к спектаклям.
- выставка «Театр своими руками»
- спектакли к сказкам «Лиса и заяц», «Теремок», «Колобок», «Три поросенка» для родителей, детей из других групп.

**Предполагаемые результаты:**Расширение знаний детей о театре, повышение уровня художественно-эстетической воспитанности дошкольников. Улучшение взаимоотношений между взрослыми и детьми, детьми между собой в процессе выполнения коллективных работ, проведения досугов (спектаклей).

**План работы по реализации проекта**
Проект включает в себя работу над созданием четырех сказок:
1 неделя – русская народная сказка «Лиса и заяц»
2 неделя – русская народная сказка «Теремок»
3 неделя – русская народная сказка «Колобок»
4 неделя – сказка «Три поросенка»

Алгоритм работы с каждой сказкой состоит из следующего комплекса мероприятий:
-Чтение художественной литературы
-Изготовление настольного конусного театра из бумаги.
-Изготовление афиш, пригласительных билетов, декораций
-Постановка спектаклей

**Содержание практической деятельности по реализации проекта**

**Чтение художественной литературы (сказок)**
Рассматривание книг, иллюстрированных разными художниками; пересказ сказок по ролям; слушание сказок в исполнении артистов театров на аудиокассетах.
*Образовательная область:* Речевое развитие
*Задачи:* Учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Развивать эмоциональный отклик на литературные произведения, помочь почувствовать красоту и выразительность языка произведения. Воспитывать интерес к книге.

**Работа в творческой мастерской**
**Прикладное творчество: работа с бумагой «Персонажи сказок»**
*Образовательная область:* Художественно-эстетическое развитие
*Задачи:*Познакомить детей с новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе сказочных персонажей. Через практическое экспериментирование учить находить способ решения задачи (как сделать конус высоким, а как низким, от чего это зависит). Учить самостоятельно устанавливать последовательность изготовления поделки, использовать мелкие детали, добиваясь выразительности образа. Обогащение ценностных отношений детей в процессе выполнения коллективных работ - развитие творческого воображения, самостоятельности, усидчивости, аккуратности в работе.
Воспитывать умение работать в коллективе.

**Изготовление афиш, пригласительных билетов, декораций**
Беседа «Что такое афиша, пригласительные билеты, декорации?»
*Образовательные области:* Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие
*Задачи:* Формировать представления о декорациях, афишах, пригласительных билетах, их назначении. Учить передавать в рисунках сюжеты сказок, проявлять самостоятельность в выборе композиции, цветового решения. Развивать умение видеть красоту созданного изображения, формировать умение эстетически оценивать, высказывать суждения, обосновывать свое мнение. Обогащать детско-родительские отношения опытом ведения совместного творчества.

**Постановка спектаклей**
Беседы «Что такое театр?», «Как вести себя в театре»
Разучивание ролей, подбор музыкальных произведений. Проведение спектаклей для родителей, детей из других групп.
*Образовательные области:* Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие
*Задачи:* Познакомить с историей возникновения театра, разными видами театра, основными театральными профессиями. Закладывать основы правильного поведения в театре. Совершенствовать художественно-речевые, исполнительские навыки детей, развивать артистические способности. Формирование умения действовать в коллективе, распределять роли, выстраивать доброжелательные взаимоотношения в процессе совместной деятельности, творчески воплощать свои замыслы. Обогащать детско-родительские отношения опытом ведения совместного творчества.

**Список использованной литературы:**
1.Белая К.Ю., Теселкина Н.В., Мазурина М.Р., Щеткина Т.Т., Прокопович О.И, Рымаренко Л.В. Организация проектной деятельности в дошкольном образовании. – М.: УЦ «Перспектива», 2013.
1.Давыдова О.И., Мацер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
2.Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.

Использован опыт работы Яковлевой Ольги Васильевны, воспитателя ГБОУ СОШ № 842, города Москва