|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Материал** |
| **Сентябрь** | 1. *Техника квилинг. Тема: «Мухомор».*   *Задачи:* | Учить детей по описанию и внешнему виду определять к к кому виду относится тот или иной гриб(съедобный, ядовитый)  Развивать у детей интерес к конструированию из бумаги  Продолжать работу по воспитанию воли, усидчивости и умению доводить начатое дело до конца, не мешать сидящим рядом детям. |  |
| 1. *Аппликация. Тема: «Еж».* | Формировать у детей представления о жизни ежа, питании, особенностях образа жизни.  Закреплять представления о внешнем виде животного: форме, цвете, названиях частей тела.  Упражнять в складывании элемента «капля» из полоски бумаги.  Развивать эстетические чувства, творческие способности.  Развивать мелкую моторику пальцев рук.  Воспитывать заботливое отношение к животным, | - цветной картон;  - полоски для квиллинга черного цвета шириной 0,5мм. или двусторонняя  бумага черного цвета;  - цветная бумага; - ножницы;  - клей ПВА; - сухие листья; |
| **Октябрь** | 1. *Изобразительное искусство. Тема: «Вальс осенних листьев».* | Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства – пейзажем, показать, что природа прекрасна в любое время года.  Закрепить знания детей о нетрадиционных видах изобразительной техники (рисование пальчиками, ватной палочкой, печать листом от дерева, выдувание трубочкой от сока).  Продолжать знакомить детей со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция.  Развивать технические навыки, в рисовании, работая разными материалами и способами. | Альбомные листы с готовым фоном (выполненным на предыдущем занятии), гуашь, акварель, кисти, стакан с водой, салфетка, ватные палочки, трубочки от сока, клей, кукурузная крупа.  Репродукции картин И.Левитана, И. Шишкина, А. Васильева, И. Остроухова. |
| 1. *Художественное творчество:*  *Тема: «Путешествие в страну Макаронию».*   . | Продолжать знакомить с нетрадиционными материалами. Закреплять навыки работы с пластилином, прием плоскостной лепки. Украшать дополнительными элементами. Повторить правила работы с не традиционными материалами, в частности, с макаронными изделиями. Развивать творческое мышление, воображение, фантазию, самостоятельность, мелкую моторику пальцев. | Шаблоны картонных фото — рамок, фотографии детей, пластилин, макаронные изделия, массажные шарики су — джок. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Материал** |
| **Ноябрь** | 1. *Конструирование в технике «оригами» «Грибочки для белочки».* | Повышать интерес к конструктивной деятельности из бумаги (в технике оригами, используя игровые приёмы.  Закрепить умение мастерить поделку в технике оригами.  Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, конструктивное воображение, память. | На каждого ребёнка — 1 квадрат коричневого цвета другой квадрат белый, размером 10 х 10 см. клеящий карандаш, клеёнка, салфетка. |
| 1. *Поделка «макаронные аппликации» «Фоторамка»* | -Развивать творчество, фантазию, воображение;  -Воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность;  -Развивать умение поэтапного выполнения работы, умение планировать, видеть результат работы. | Картон.Фото.Клей ПВА.  Линейка, простой карандаш.Макаронные изделия.Спрей-краска под золото.Нитки или небольшой шнурок для петельки. |
| **Декабрь** | 1. *Аппликация. «Подарки для нашей елочки».* | Развивать чувство цвета формы, ручные умения, цветоощущение и глазомер.  Учить вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой.  Воспитывать самостоятельность, инициативность.  Вызывать желание украсить елочку игрушками-самоделками. | Цветная бумага, картон, ножницы, клей. |
| 1. *Аппликация из бумажных кусочков «Ёлочка»* | Учить складывать «базовую форму» оригами - двойной треугольник; составлять дерево из трех квадратов разного размера, располагая из в порядке убывания. Учить работать по словесной инструкции и показу.. | Заготовки трех квадратов разных оттенков зеленого цвета и размера (5x5 см, 7x7 см, 9x9 см) на каждого ребенка. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Материал** |
| **Январь** | 1. *«Волшебное дерево». Пластилинография* | Формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.  - Упражнять в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.  - Учить лепить листочки дерева путём сворачивания колбаски по спирали. | Эскизы и иллюстрации с изображением различных деревьев осенью; 1/2 листа плотного голубого картона; пластилин; стеки; салфетка; дощечка. |
| 1. *Аппликация из бумажных кусочков «Ёлочка»* | Развивать мелкую моторику рук;развивать творческое мышление;обучение новой техники при создании аппликации;вызвать у детей радостное настроение, рассказывая о предстоящем празднике;приучать детей делать подарки своими руками.воспитывать эстетический вкус, радость от совместного творчества;содействовать формированию всесторонне развитой личности. | клей, ножницы, карандаш, картон, бумажные салфетки. |
| **Февраль** | 1. *Тестопластика. Лепка из солёного теста декоративной подвески «Колокольчик». (подарок папе).* | Обучать детей сочетать частичное прямое подражание с самостоятельными действиями, выражающимися в придумывании и изготовлении декора для «колокольчика».Обучать поэтапному выполнению работы;Развивать у детей воображение;Формировать у детей интерес к процессу и результату лепки;Активизировать словарь детей. | Солёное тесто (по количеству детей), дощечки, ножи, стеки, кисточки, контур-рельефы, баночки с водой. |
| 1. *Лепка животных из киндера* | Закреплять умения лепить животных с применением нетрадиционных материалов, используя знакомые приемы лепки. Активизировать знания детей о домашних животных  Развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство объема и форму, творческие способности, пространственное воображение. | Киндеры, пластилин, цв.бумага, картон, ножницы, клей. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Материал** |
| **Март** | 1. *Изодеятельность (аппликация) в старшей группе «Открытка для мамы».* | продолжать учить детей приёму скручивания бумаги; подбору цветовых сочетаний, пользоваться клеевым карандашом; развивать мелкую моторику рук. | Материалы : картон 14\*20, бумага для фона 10\*14, полоски цветные – гофрированная бумага 3\*5, клей карандаш, ножницы. |
| 1. *Аппликация "Подснежники".* | Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе. Познакомить детей с первым весенним цветком-подснежником. Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о подснежнике. | Картон серебристого и золотистого цветов, бумажные прямоугольники . |
| **Апрель** | 1. *«Стаканчик для карандашей». из бросового материала.* | воспитывать сделать желаемую поделку самостоятельно;  - совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.  - продолжать учить делать поделку, используя последовательность действий, | стаканчики из-под сметаны или йогуртов, клей ПВА, шаблоны для зеленых полос; |
| 1. *Оригами. Тема «Тюльпаны»* | Продолжать учить создавать объёмные изображения, применяя способы оригами, продолжать знакомство с качеством и свойствами бумаги;  Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами;  Воспитывать художественный вкус, любовь и бережное отношение к природе. | Клей карандаш, салфетка для каждого ребенка, набор заготовок цветной бумаги для оформления на каждого ребёнка, поляны с тюльпанами в стиле оригами. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели и задачи** | **Материал** |
| **Май** | 1. *Аппликация Тема: "Открытка для ветерана».* | Учить красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант. Развивать фантазию, творчество, создавать радостное настроение. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за нашу Родину, прививать  уважительное отношение к старшему поколению. | Картон цветной формата А4, гофрированная бумага красного и зелёного цвета,  клей-карандаш, ножницы, георгиевская ленточка, звёздочки для салюта, |
| 1. *Бросовый материал.Тема: «Изготовление объемной композиции.*   *«Сирень».* | Формирование системы знаний по данному направлению деятельности;  Раскрытие творческих способностей учащихся, активизация их продуктивных потенциальных возможностей;  Формировать у учащихся основу эстетического мировоззрения, ощущения причастности к традициям через изделия декоративно-прикладного искусства; | Соломка, семенные коробочки туи,  клей ПВА,  кисточка для клея,  ножницы,  клеевой пистолет,  плойка пергаментная бумага, ткань для фона краситель пищевой. |