**Конспект ООД в подготовительной группе по «Художественному развитию»**

**«Ночной город»**

***Задачи:***

* Учить детей рисовать свечой, использовать в работе все оттенки синего цвета для передачи ночного неба;
* Продолжать учить детей рисовать дома различных размеров, передавать связь между объектами, изображать предметы ближнего и дальнего плана; развивать фантазию, воображение, художественный вкус («Художественное творчество»)
* Расширять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем  («Коммуникация»);
* Прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. («Чтение художественной  литературы»);
* Расширить, углубить и систематизировать знания детей  о факторах окружающей среды  опасных для здоровья человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни («Здоровье»).

***Предварительная работа:*** постройка улиц города из строительного материала.

***Наглядные пособия:*** фотографии ночного Екатеринбурга.

***Материал:*** бумага, свечи, акварель, кисть, баночки с водой, подставки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность педагога | Деятельность    воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1.Включение детей в образовательную деятельность. Показ фотографий.  Педагог задает вопросы:  - какие времена суток изображены на данных фотографиях?  - какие существуют населенные пункты?  - что есть в городе, но нет в селе?  - что такое страна, город? | Дети отвечают на вопросы, пополняют словарный запас. | Дети закрепляют знания о стране, городе. |
| 2. Педагог предлагает послушать стихотворение:  Есть город на Урале,  Которым мы гордимся,  А кто здесь побывает,  Тот сможет нас понять.  Его ведь называют уже третею столицей!  Растёт и хорошеет он. Века ему стоять!  И пусть пройдут столетья … Другие поколенья  Надёжно эстафету свою передадут!  Будь, город наш, опорой  Урала и России,  Расти и развивайся,  Град Екатеринбург! | Дети слушают  стихотворение. | Совершенствуется навык слушания литературного произведения. |
| 3. Педагог проводит пальчиковую гимнастику для подготовки рук к рисованию:  Правая и левая водят поезда,  Правая и левая строят города,  Правая и левая могут шить и штопать,  Правая и левая могут громко хлопать.  За окошком ходит ночь,  Руки так устали...  Правая и левая спят на одеяле. | Дети имитируют действия, повторяют слова за педагогом. | Совершенствуется навык выполнения движений пластично и выразительно. |
| 4. Педагог предлагает нарисовать родной город при свете фонарей. Воспитатель раскрывает секрет «ссоры» свечи и воды.  Педагог пошагово показывает выполнение рисунка, следит за осанкой детей, за правильным и своевременным выполнением работы. | Дети рисуют контуры домов, дороги, фонарей, звезды свечой. Затем раскрашивают акварельной краской. | У детей формируется представление о том, как взаимодействует жир с водой. |
| 5. Педагог после непродолжительного рисования проводит физминутку:  Получили мы подарки  Кирпичи, бруски и арки .  Строи мы красивый дом.  Строим быстро,  Строим скоро,  Без цемента, без раствора.  Дом растет, все выше, выше  Есть карниз, труба  и крыша. | Дети изображают как выкладывают предметы из коробки.   Дети садятся на корточки  постепенно выпрямляются, а потом встают на носки. | Совершенствуется навык выполнения движений пластично и выразительно. |
| 6. Педагог задает вопросы о том, люди каких профессий нужны, чтобы построить город? | Дети дают ответ. | Запоминают названия строительных профессий и трудовых действий.  Обогащается  словарь детей. |
| 7. Педагог задает детям вопрос :  - Нужны ли  в нашем городе деревья?  - А, может быть, обойдемся без них, какая от них польза?  - Какие деревья посадим?  - Много ли в нашем транспорта, какого?  - Для чего они нужны, полезны или вредны? | Дети высказывают свое мнение. | Расширяется, активизируется словарь  на основе обобщения знаний по лексической теме «Деревья», «Транспорт»  Дети узнают, что некоторые растения приносят вред  жизни и здоровью человека, а некоторый транспорт безопасен для экологии |
| 8. Педагог расспрашивает детей о том, гуляли ли они по ночному городу, какие впечатления они получили. | Дети делятся впечатлениями | Формируются положительные эмоции. |