Выпускной вечер в начальной школе 2015 год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Ход праздника | Примечание |
| 1. | Торжественный выход детей под музыку. | Полонез. |
| 2. | Стихи. | Дети садятся на места. |
| 3. | Выход кл. руководителей.  - Добрый день, дорогие выпускники начальной школы 2015 года. Уважаемые родители и учителя.  - Сегодня этот зал так и светится от красоты и элегантности наших мальчиков и девочек, которых мы передаём в надёжные руки средней школы.  - В этот торжественный день хочется вам пожелать , чтобы в вашей жизни было много интересных и важных событий, чтобы у вас была крепкая дружба и чтобы вам всегда сопутствовала удача.  - Делайте как можно больше добра окружающим людям и это добро обязательно к вам вернётся.  - Сегодня прекрасный праздник, позади напряжённая и волнительная пора экзаменов.  - И сегодня можно сказать, что вы с честью выдержали первые в вашей жизни экзамены.  - И мы надеемся, что вы получили надёжные знания, которые помогут в дальнейшей учёбе.  - Мы начинаем нашу торжественную часть с вручения грамот и подарков нашим выпускникам.  - Наградим сегодня наших самых активных, самых трудолюбивых, самых настойчивых и упорных выпускников! | Музыка.  Поставить стол с грамо-тами и фотографиями. |
| 4. | Вступление.  В городском парке на лавочке сидят старички, обсуждают последние новости.  - Доллар упал на 3 рубля.  - Вот это да. Такого давно не было.  - А какое сегодня число?  Все задумались.  - Да вы забыли, что ровно 50 лет назад произошло событие, потрясшее Московскую область.  - Какое событие?  - В этот день мы окончили начальную школу Ногинской гимназии.  - Это событие надо отметить, в смысле увековечить.  - Идея хорошая. Но не памятник же себе заказывать?  - Давайте напишем мемуары и издадим про нас книгу.  - Кто ж сейчас книги читает. Давайте лучше фильм снимем.  - Это идея. Снимаем художественный фильм про нас.  - Кстати у меня внук главный режиссёр на киностудии « Класс». Сейчас я ему позвоню.  Звонит.  -Внучок, дуй пулей в городской парк, есть срочное дело.  Появляется режиссёр.  - Дед, какие проблемы?  - Внучок, надо снять фильм про наше детство.  - Снимаем боевик ?  - Нет, снимаем остросюжетный, приключенческий фильм про любовь к знаниям.  - Нет проблем. Всё сделаем! | Музыка.  Музыка.  Музыка. |
| 4. | Звучит музыка  - Сегодня мы приглашаем вас всех побывать на киностудии « Класс», где снимается остросюжетный, захватывающий дух, приключенческий фильм под названием «Про нас».  На фильм «Про нас» билет не достать.  Что это за фильм вам хочется знать?  В нём каждая роль-это главная роль,  И каждый актёр - экрана король.  На улице яблоку негде упасть-  Все в зал на премьеру мечтают попасть.  Ещё бы: такого нигде больше нет!  Звёзды экрана шагнут на паркет!  В этом зале сегодня премьерный показ.  Солидная публика здесь собралась!  Свой фильм представляет студия «Класс»,  Смотрите, как снят был шедевр «Про нас»!  Звучит музыка «Фильм, фильм, фильм»  Выходит очень нервный режиссёр с рупором и помощник режиссёра с «хлопушкой».  **Режиссёр** кричит:Внимание!!! В студии шуметь строго запрещается!!! Съемки кинофильма начинаются!!!  -Почему посторонние на площадке, уберите массовку, дайте задний план! Где первоклассница? Я вас спрашиваю ,где первоклассница ?  Помощник объявляет:  **- Внимание! Кадр 1! Дубль 1! «Первоклассница»! Мотор! Съемка!**  **Режиссёр:** Итак 1 сентября**.** Мама с дочкой нарядные весёлые идут в школу.  Девочка то убегает в сторону, то роняет портфель, то останавливается прямо перед камерой и смотрит в неё.  - Машенька, сегодня мы идём с тобой в школу. Ты помнишь стихотворение, которое мы с тобой учили?  Я сегодня в первый раз, Пойду в школу, в первый класс. Буду я учиться, не хочу лениться.  Каждый раз проход перед камерой приходиться повторять. Мама уже вся взъерошенная и сердитая.  **- Внимание! Кадр 1! Дубль 7! «Первоклассница»! Мотор! Съемка** Наконец, первоклассница, как ни в чём не бывало, идёт в школу.  Режиссёр кричит :- Снимаем!  Помощник: - Ой, плёнка закончилась.  Режиссёр ругается, бегает, кричит, злится:  - Опять всё переснимать?  Помощник разводит руками, ищет плёнку.  Звучит музыка «Фильм, фильм, фильм»  Режиссёр: - Давайте дальше!  Помощник: - Приготовить декорации!  Выходят рабочие.  - Внимание! Кадр 2! Дубль 1! «На уроке»! Мотор! Съемка!    Учительница:  - Достань тетрадь, Маша.  Первоклассница достаёт из портфеля куклу, прыгалку, мячик, медвежонка.  Одноклассник смеётся над ней.  Учительница:  -Так, достань-ка мне свою тетрадь, Петя.  Он достаёт из портфеля машинки, пистолет, фонарик.  Учительница вздыхает:  -Давайте мне свои дневники. Замечание напишу.  В класс заглядывают ребята постарше.  Один говорит другому:- Ну и смешные эти первоклашки. Даже не верится, что мы такие три года назад были.  Второй: -Ага, смешные. Слушай, ты математику сделал? Дай списать!  Первый:-Сейчас!(Вытаскивает из портфеля наушники, плеер, планшет, телефон). Ой, а математику я дома забыл!  Режиссёр:  - Стоп! Снято! Всем спасибо!  Обращается к помощнику:  - Что у нас там дальше по сценарию?  Помощник:  - Урок музыки.  Режиссёр:  - Подготовьте всё для съёмки этого кадра.  Помощник:(кричит в рупор)  - Внимание! Всем, кто задействован в кадре «Урок музыки», явиться на съёмочную площадку.  Выходит хор.  Помощник:  - Кадр 3! Дубль 2! «Урок музыки»! Мотор! Съёмка!  Поёт хор.  Режиссёр:  - Молодцы! Отсняли всё с первого дубля!  (Смотрит сценарий) Снимаем «Урок русского языка». Приготовиться!  Рабочие приносят декорации.  Помощник:  - Кадр 4! Дубль 24! «Урок русского языка»! Мотор! Съёмка!  Учитель:  -Петров, выйди к доске и запиши, что я тебе продиктую.  Режиссёр:  - Стоп! Снято! (тянется) Что-то я утомился! (зевает). Помощник приносит чашечку кофе. Режиссёр отхлёбывает.  Вдруг вбегают дети. Кричат наперебой:  - А тут кино снимается? А Вы – режиссёр?  Режиссёр: -В чём дело? ( кричит в сторону) -Кто пустил их на съёмочную площадку?  Дети: - Подождите, послушайте. У нас есть такой потрясающий танцевальный номер для вашего фильма! Может посмотрите?  Режиссёр (нехотя): - Ну, давайте!  ТАНЕЦ.  Дети: - Ну, как?  Режиссёр: - Не знаю, надо подумать, обратитесь к моему помощнику.  Дети уходят, появляется помощник режиссёра.  Помощник: - Господин, режиссёр, перерыв окончен, мы готовы снимать следующий кадр.  Режиссёр: - Отдохнёшь тут. Давай, приглашай актёров.  Помощник: - Кадр 5! Дубль 1! «Международный конкурс ГУД ЛАК»  Внимание! Камера мотор! Съёмка!  Выступают девочки.  Режиссёр: - Готово! Стоп камера!  Помощник: - А теперь нужно отснять 6-й кадр.  Режиссёр: - Нужно! Собирайте всех!  Помощник: ( кричит в рупор) – Срочно всем собраться для съёмок 6-го кадра!  - Кадр 6! Дубль 1! «Урок окружающий мир»! Мотор! Съёмка!  Режиссёр: - Стоп! Снято! Перерыв 5 мин!  ТАНЕЦ  Помощник: - Всем собраться для съёмки следующего кадра!  Рабочие начинают готовить декорации.  (Никто не приходит)  Режиссёр: - Да что это такое! Безобразие! Срочно всех собрать! У нас очень мало времени!  Помощник ещё раз объявляет: - Срочно всем собраться в павильоне №3 для съёмки 7-го кадра!  Все собираются, рассаживаются. Режиссёр смотрит, делает поправки:  - На второй парте вид поглупее сделай; бант поправьте, не видно совсем; учительница, построже выражение лица сделай. Так все готовы? Начинаем!  Помощница: -Кадр 7! Дубль 2! «Урок литературы»! Камера мотор! Съёмка!  Все уходят под музыку.  Режиссёр: - Так, что мы ещё не отсняли? (смотрит в сценарий). Снимаем урок изо.  Помощник: - Где реквизит? (выносят рабочие)  - Кадр 8! Дубль 8! Урок изо! Мотор! Камера! Съёмка!  Режиссёр: - Стоп мотор!  Выходят дети для танца джайв.  Режиссёр: - Что? Опять танцы?  Помощник: - Так это у нас по сценарию идёт следующим кадром! (показывает режиссёру, тот смотрит и согласно кивает головой).  - Кадр 9! Дубль 9! Урок хореографии! Мотор! Съёмка!  Режиссёр: - Что-то мы всё уроки да уроки снимаем. Нужно показать, как дети выполняют домашнее задание!  Помощник: - Снимаем про домашнее задание! Кадр 10! Дубль 10! Мотор! Съёмка!  Вечер. Вся семья в сборе. Домашнее задание.  **Сын: -**Вот ужасная задача! Бился, бился - неудача.  Аж в глазах пошли круги... Сядь-ка папа, помоги.  **Папа:** - Выше голову сынок. С папой ты не одинок (садится за урок)  **Сын**: - Части речи в упражнении нам велели подчеркнуть. Сделай, мама одолжение, повнимательнее будь!  **Мама: -** Части речи подчеркнуть? Разберемся как-нибудь.  **Сын: -** А тебе, бабуля, краски. На бабуленька, не спи. Нарисуй картинку к сказке: Кот шагает по цепи.  **Бабуся**: - Нет, стара - уж глаз не тот (Павлик плачет). - Ладно, ладно, будет кот! (Павлик дает краски и альбом)  **Сын**: - На минутку выйду я. Где же курточка моя?  **Ведущая**: - Утром мальчик шел веселый, с синей сумкой за спиной,  Но не весело из школы возвращается домой.  **Мама:** - Что принес?  **Сын**: - Смотри сама!  **Папа**: - Нет, докладывай сперва!  **Сын:** - Папа - пять, четыре - мама, а тебе бабуля (с горечью) - два - за «красивого» кота.  Режиссёр: Стоп! Молодцы! Я доволен! Снимаем дальше!  Помощник: - Кадр 11! Дубль 11! Экзамены! Мотор! Съёмка!  Дети стоят группами и переговариваются:  - Я вообще ничего не знаю, не помню даже дважды два будет 6 или 8.  - А я не могу вспомнить в слове корова три О или три А.  - А я не помню, сначала надо приставку писать или умножение, а делить сразу после суффикса или наоборот.  - А кто-нибудь помнит, кто такие постфиксы? Где они обитают и чем питаются?  Учитель всех уводит на экзамен. Дети возвращаются гордые, в мантиях.  - Ой, ну мы теперь все профессора и академики.  - Я, например, утро не с завтрака начинаю, а с морфемного разбора.  - А я , пока парочку уравнений с пятью неизвестными не решу, вообще уснуть не могу.  - А я крупный специалист в двоичной системе счисления.  - В двоичной - любой специалист, а ты попробуй шестиричную систему.  - А у меня мускулы вон какие. Думаете, спортом, занимаюсь? Нет, просто школьный рюкзак сам ношу.  -А вообще ,эти экзамены такая легкотня, я бы хоть сейчас ЕГЭ за 11 класс сдал.  - И я.  - И я.  - Преувеличили немного мы заслуги свои сейчас  Но не судите вы нас строго, а пожелайте: «В добрый час!»  И посмотрите фильм «Про нас».  Играет музыка. Идут видеокадры , фото.  **Выходят ребята** и начинают непринужденно переговариваться.  **Первый.**  Вот и всё! Свобода!  **Второй.**  Выпускной!  **Третий.**  Кончилось, наконец-то!  **Четвертый.**  Что кончилось? Все только начинается.  **Пятый.**  Все, может, и начинается, а начальная школа закончилось!  **Четвертый.**  А что ж ты радуешься?  **Пятый.**  А что же мне, плакать, что ли?  **Первый.**  Просто праздник какой-то!  Да погодите вы радоваться! Разве вы не чувствуете грусти в ваших сердцах? Или вам кажется всё таким легким. Получили свидетельства об окончании начальной школы и — раз! — разлетелись кто куда? «И жить торопится, и чувствовать спешит», как сказал великий классик. А вы хоть слово благодарности и любви сказали тем людям, которые вас здесь растили?  Все стоят смущенные.  **Первый.**  Ой, действительно, как нехорошо получилось!  **Третий.**  Не по-джентльменски.  **Четвертый.**  Распрыгались, как дети малые.  **Второй.**  А о главном забыли.  **Все.**  О главном?  **Третий.**  Да, о главном.  О празднике, об учителях.  **Четвёртый.**  Спокойно, сейчас все поправим .Кстати, вы знаете, друзья, без чего нельзя ничего в жизни добиться? Без чего невозможен никакой успех?  **Все.**  Знаем. Без труда и вдохновения!  **На середину выходят мальчик, который изображает Труд и девочка, изображающая Музу.**  **Труд.**  Позвольте представиться, Труд. С моей помощью можно прославиться на века! Правда, сделать это не так уж легко. Я связан с упорством, которое помогает достигать любой цели, особенно благородной. А еще — со знанием, которое помогает достичь успеха. Я дружу с теми, кто выбрал по жизни прямую дорогу и стоит на своем.  **Муза.**  А я Муза. Я несу вам радость открытий. Я несу вам вдохновение и радость творчества. Я существую для того, чтобы Труд не казался вам нудным и скучным. Я могу сделать его вдохновенным! Мы вообще-то стараемся всегда и всюду быть вместе. Потому что немного стоит вдохновение без труда, а труд без вдохновения превращается в рутину. Нас нельзя разлучать!  **На середину выходит девочка Лень и берет Труд под руку.**  Так уж и нельзя... Поверь, дорогая Муза, со мной, Ленью, гораздо веселее и лучше, чем с тобой. Со мной вообще не нужно трудиться, напрягать свои силы. Устал — отдохни, полежи, возьми подушечку помягче. Если голова разболелась от работы, я успокою, прикрою теплым одеяльцем. (Поворачивается вполоборота к выпускникам, стоящим сзади.) Вот вы... Вы так долго учились! Целых четыре года! Неужели за это время вы не устали? Неужели вам ни разу не хотелось забросить эту учебу и предаться нежной и сладкой лени? Сколько можно пыхтеть над учебниками? Я слышала, у вас сегодня выпускной. Как хорошо! Долой учебу! Теперь начинается настоящая жизнь! Можно спать, есть, плясать, петь, гулять, развлекаться, резвиться... Так пойдемте же со мной.  Всё, о чем я говорю сейчас, обязательно сбудется. Если только вы подчинитесь мне.  **Труд** (освобождается от ее объятий).  Как у вас, госпожа Лень, вообще хватило наглости прийти на праздник ? Где это видано, чтобы человек только и делал, что спал да ел! Это животное какое-то получается.  У нас столько планов на будущую жизнь, а вы предлагаете нам ее проспать. Нет, здесь с вами никто не согласится.  **Муза.**  Не кипятись, Труд. Лень, конечно, страшна и ее нужно остерегаться. Она вмиг окрутит любого. Однако и ерепениться не стоит. Может быть, кто-то захочет проспать целую жизнь, превратиться в спящую царевну или дремлющего принца, но только не мы и не наши друзья!  Лень уходит на свое место.  **Труд.**  Я, например, уверен, что каждый из стоящих сегодня на сцене готов завязать с трудом крепкую дружбу.  **Муза.**  А я уверена, что эта дружба обязательно будет творческой. Я свяжу между собой Труд и наших друзей, выпускников. Я стану связующей творческой нитью. Я раскрою ребятам чудесный мир, постигнув который они достигнут в жизни очень многого и прославят свой народ. Ура выпускникам!  **Все кричат «Ура!»**  **Первый.**  Мы снова отвлеклись от темы. Мы сегодня вышли на эту сцену, чтобы еще раз поблагодарить тех, без кого не было бы этого дня.  **Второй.**  Тех, кто все эти десять лет терпеливо вел нас по школьным будням и праздникам.  **Третий.**  Тех, кто сделал наше детство таким трудным...  в хорошем смысле!!!  **Четвёртый.**  Да. В хорошем смысле... И таким ярким! Мы любим вас, дорогие наши учителя! Как хорошо, что именно с такими педагогами нас свела судьба!  **Пятый.**  Мы сохраним все то, что вы нам подарили — знания и дисциплину, умение жить в этом сложном и разнообразном мире. Всё это мы пронесем через жизнь и постараемся помнить обо всем этом каждую минуту.  **Первый.**  Все-таки как прекрасно, что есть на свете учителя, педагоги. Мне кажется, это особый человеческий дар — быть учителем. В сердце таких людей горит какой-то неугасимый огонь. И благодаря этому сердечному жару они каждый день находят в себе силы растить и воспитывать чужих детей. Хотя мне кажется, не такие уж мы вам и чужие, правда?  Ученик: - Мы хотим от души поблагодарить всех педагогов и администрацию нашей гимназии, работавших с нами все 4 года.  **Директору:**  Наших чувств нерастраченных чашу,  И живое дыханье весны,  И любовь, и признательность нашу  Адресуем директору мы.  Наши заботы, тревоги, печали  Вы непременно всегда замечали.  Сколько мы видели Вас на работе –  Вечно Вы в поисках, вечно в заботе.  Мы Вам желаем такою остаться  И никогда ни за что не меняться.  Спасибо Вам, Людмила Николаевна.  **Слово директора.**  **Завучу:**  Как тяжело составить расписание,  Задумывался кто-нибудь хоть раз?  Здесь надо всё предусмотреть заранее:  Предмет, программу и, конечно, класс.  Но знаем мы, с работой этой сложной  Вы справились, конечно же, на «пять».  И сделали даже невозможное  Чтоб школе двигаться вперёд, а не стоять.  Спасибо Вам, Светлана Ивановна!  Мы так хотим сказать «спасибо»  И от души вам пожелать  В делах успехов, счастья в жизни,  Творить, мечтать и процветать.   Идей, свершений, новых планов  И лишь движения вперед.  Пускай работа в нашей школе  Вам только радость принесет!    Чтение отрывков сочинений. | Музыка  Аня Я.  Звучит заставка из м/ф «Фильм, фильм, фильм»  Макс и Вадим  Музыка. Рэп.  Музыка  1 сцена «Первоклассница»  Музыка  2 сцена «На уроке»  Поставить стол и 2 стула.  3 сцена  «Урок музыки»  Выход детей. Хор.  Музыка.  4 сцена  «Урок русского языка»  Вынести доску, на которой написаны 2 предложения.  Чашка.  Танцевальный номер.  Музыка.  5 Сцена  «Гуд лак»  6 сцена  «Урок окр. мира»  Вынести парту и 4 стула.  Бальный танец.  Музыка.  7 сцена  «Урок литературы»  Музыка.  8 сцена  «Урок ИЗО»  Вынести мольберт.  Музыка.  9 сцена  «Урок хореографии»  10 сцена  «Домашнее задание»  Вынести 2 стула для бабушки и мамы.  Музыка.    Мантии.  Фильм.  Музыка.  Музыка.  Музыка.  Музыка.  Музыка.  Музыка. |