**Сценарий физкультурного досуга для детей младшего дошкольного возраста**

***«Как мы белку выручали»***

**Автор:** *Ваганова Евгения Владимировна инструктор по физической культуре МАДОУ № 21 «Искорка», г. Бердск*

**Описание:** Данная разработка рассчитана на детей младшего дошкольного возраста и предназначена для инструкторов по физической культуре и воспитателей дошкольных образовательных учреждений, также данная разработка может быть интересна для музыкальных руководителей.

**Тема недели:** Животные нашего леса.

**Цель:** Воспитание у детей интереса к занятиям физической культурой.

**Вариант 1 (**для детей второй младшей группы, продолжительность – 20 мин)

**Задачи:**

* Закреплять умение выполнять ходьбу и бег в обход в колонне по одному.
* Закреплять умение ползать на четвереньках между предметами и

выполнять прыжки с продвижением вперёд.

* Развивать ловкость, координационные способности, скоростные и скоростно-силовые качества.
* Воспитывать внимание, терпение, взаимовежливость, сострадание, отзывчивость.
* Способствовать положительному эмоциональному подъёму детей.

**Предварительная работа:**

* Разучивание с детьми «Песенки-зарядки».
* Разучивание стихов про лису, зайца и волка.
* Подготовка материала для музыкального сопровождения.
* Приобретение шоколадных конфет «Белочка» – по количеству детей.
* Подготовка и ламинирование картинок с бельчатами – 4-5 штук.
* Изготовление большой лупы для Маши.
* Распечатать рисунки следов лисы и зайца на самоклеящейся бумаге.

**Мотивация:** Накануне дети получают телеграмму от Маши с приглашением в гости и с просьбой о помощи выручить Белку.

**Действующие лица:** 1 ведущий – Маша; лиса, заяц, волк и медведь – взрослые.

**Материалы и оборудование:**

* Искусственные ёлки – 4 шт. маленьких и 2шт. больших.
* Дом медведя - мягкий модуль.
* Дуга для подлезания – 1 шт.
* Игрушка бельчонок – 2 шт.
* Игрушка белка.
* «Волшебная палочка».
* Приклеенные на пол следы лисы и зайца в определённых местах

**Ход развлечения**

*Дети заходят в музыкальный зал, где их встречает Маша.*

**Маша:** Здравствуйте, дети! Вы меня узнали?

**Дети:** Да, узнали, ты Маша.

**Маша:** Правильно. Ко мне обратилась лесная фея из соседнего леса. У них случилась беда. Медведь забрал Белку и унёс к себе домой, а бельчата остались без мамы и очень сильно плачут. Фея подарила мне волшебную палочку и попросила выручить белку и вернуть её бельчатам. Но так как мой Миша сейчас находится на гастролях, он выступает в цирке, то я решила попросить вас, ребята, помочь мне. Вы согласны мне помочь?

**Дети:** Да, согласны!

**Маша:** Тогда отправляемся в лес, но пойдём мы друг за другом, чтобы не потеряться.

*Под песню из серии «Следы невиданных зверей» мультфильма «Маша и медведь» Маша и дети отправляются в «лес» - спортивный зал. Идут в обход, выполняя несколько раз по команде присед, чтобы рассмотреть, не попадутся ли им следы медведя.*

*Останавливаются по команде, Маша акцентирует внимание детей на определённых следах. Хорошо рассмотрев их в лупу, делает умозаключение, что эти следы принадлежат лисе.*

*Их-за ёлки появляется лиса, вся из себя краса, подходит к детям.*

**Ребёнок 1**

Кто крадёт цыплят в сарае

В лес скорее убегая

Рыжая сестрица

Хитрая **лисица.**
**(А. Ерошин)**

**Лиса: Здравствуй Маша, здравствуйте, дети! А что вы делаете в нашем лесу?**

***Дети рассказывают лисе, что пришли для того, чтобы выручить белку, которую забрал медведь и вернуть её домой к бельчатам.***

**Маша: Ты не видела, куда они пошли?**

**Лиса: Видела, они пошли вон туда (показывает лапой в определённом направлении). Только вам с медведем не справиться, он намного сильнее вас, да и заблудитесь вы в незнакомом лесу.**

**Маша: Не переживай, Лисонька, не заблудимся нам поможет волшебная палочка, да и медведь нам не страшен, правда ребята?**

**Дети: Правда!**

**Маша: Спасибо тебе, Лисонька, за помощь и до свидания.**

***Дети прощаются с лисой, и она убегает.***

**Маша: Дети, чтобы справиться с медведем, нам нужно набраться сил. Давайте сделаем зарядку.**

***Дети встают в определённые места.***

**«Песенка – зарядка».** (Слова: М. Гауэр, музыка: В. Богатырёв, в исполнении Алины Кукушкиной)

**Проигрыш:**

*1.Стойка ноги врозь, руки на пояс, наклоны головы вправо-влево.*

*2. Ходьба на месте*

**1 куплет**

Зайцы встали по-порядку,

Зайцы делают зарядку,

*(Стойка ноги вместе, руки на пояс)*

Саша тоже не ленись-

На зарядку становись.

*(Махнуть рукой – «позвать Сашу»)*

**Припев:**

Прыг-скок, руки вверх

(*Прыжки на месте, руки вверх)*

Прыг-скок, руки вниз

(*Прыжки на месте на месте, руки на пояс)*

А теперь давай, дружок, подтянись.

( *Поднять руки вверх)*

*(****Припев*** *повторить 2 раза)*

**2 куплет**

Рядом ежик травку топчет,

Заниматься с нами хочет.

Будем с ежиком шагать

Выше ноги поднимать.

*(Ходьба на месте)*

**Припев:**

Топ-топ,

*«Топать ногами» высоко поднимая колено.*

шаг вперед,

*Шаг вперёд*

Топ-топ,

*«Топать ногами» высоко поднимая колено.*

шаг назад.

*Шаг назад*

А теперь в ладошки хлопнуть

Ножки встали и стоят.

*(Хлопать в ладоши)*

*(****Припев*** *повторить 2 раза)*

**Проигрыш:**

*(Ходьба на месте)*

**3 куплет**

А лягушки на кувшинке

Дружно выпрямили спинки,

*(Стойка ноги врозь, выпрямить спину)*

Ставят лапки на бока

И качаются слегка.

*(Руки на пояс)*

**Припев:**

Кач-кач, вправо, влево,

Кач-кач, влево, вправо.

*(Наклоны в стороны в соответствие с текстом)*

Вот такая лягушачья

И зарядка, и забава.

*(Хлопать в ладоши)*

*(****Припев*** *повторить 2 раза)*

**Проигрыш:**

Ладно, хватит заниматься,

Побежали умываться.

*(Стойка ноги врозь, руки на пояс)*

Котик лапкою махнёт –

Сашу мыться позовёт.

*(Махнуть рукой – «позвать Сашу»)*

**Проигрыш:**

*(бег в обход друг за другом, переходящий в ходьбу)*

**Маша:** Ой, ребята, смотрите снова чьи-то следы, но на лисьи не похожи.

*Маша внимательно рассматривает в лупу следы.*

**Маша:** Так, так, так! Так это же заячьи следы.

**Ребёнок 2 и ребёнок 3** (каждый по четверостишью):

Зайчик маленький в лесу,
Очень всех боится:
И хитрющую лису,
И любую птицу.
Он от страха так дрожит,
Что кусты шатаются.
Очень сложно зайке жить,
Так он всех пугается!

*(Светлана Александровна Антонюк)*

*Ёлка шатается и из-за неё выглядывает зайка.*

**Маша:** Зайка, не бойся, мы тебя не обидим. Правда, ребята?

**Дети:** Правда, не обидим!

**Маша:** Выходи, нам очень нужна твоя помощь.

*Зайка неуверенно, с недоверием в глазах выходит из-за ёлки.*

**Зайчик:** И чем же я могу вам помочь?

*Дети рассказывают зайке, что они помогают маленьким бельчатам найти маму - белку.*

**Маша:** Ты не видел, куда пошёл медведь?

**Зайчик:** Я видел медведя, и с ним была белка. Меня медведь тоже хотел с собой забрать, я еле-еле ноги унёс. А пошли они туда *(лапкой показывает направление).*

**Маша:** Спасибо тебе Зайка за помощь. До свидания!

*Дети прощаются с зайчиком, и он убегает.*

**Маша:** Дети, лиса права, мы в незнакомом лесу можем заблудиться, а зайчики в лесу каждую тропинку знают. Давайте прежде, чем отправится дальше, превратимся в зайчат.

**Дети:** Давайте превратимся.

*Дети при помощи волшебной палочки превращаются в зайчат. Затем «зайчата» встают в определённые места.*

**Музыкальная подвижная игра *«Зайка прыгал»***

*(Авторы Сергей и Екатерина Железновы, в исполнении Е. Железновой)*

Зайка прыгал, прыгал, прыгал,

Прыгал и устал.

*(Прыжки с продвижением вперёд)*

Хвостиком пошевелил,

*(Остановка, имитация виляния хвостиком)*

Ушки вверх поднял.

*(Руками делаем «ушки» над головой)*

Зайка прыгал, прыгал, прыгал,

Прыгал и устал.

*(Прыжки с продвижением вперёд)*

Хвостиком пошевелил,

*(Имитация виляния хвостиком)*

Ушки вверх поднял

*(Руками делаем «ушки» над головой)*

И услышал зайка тихий,

Очень тихий звук.

(«Шевелим ушками»)

Посмотрел по сторонам,

*(Руки на пояс, повороты вправо-влево)*

В норку прыгнул вдруг.

*(Присед)*

***Крадётся Волк – зубами щёлк. Дети-«зайки» встают.***

**Маша:** Дети посмотрите, кто это тут крадётся!

**Дети:** Это волк!

**Ребёнок 4:**

День и ночь по лесу рыщет,

День и ночь добычу ищет.

Ходит-бродит волк молчком,

Уши серые — торчком.

*(Наталья Карпова)*

**Волк:** Да, угадали, это я Волк – зубами щёлк. Какая богатая добыча мне попалась, вон, сколько зайчишек много. А я такой голодный.

*В предвкушение облизывается и гладит себя лапой по животу.*

**Маша:** Да погоди ты, волк, радоваться. Мы тебя не боимся! Правда, ребята?

**Дети:** Да, не боимся!

**Маша:** Мы вовсе не зайчишки-трусишки, а смелые ребятишки.

*Волк притирает лапой глаза, моргает, делает их большими и удивлёнными.*

**Волк:** Зачем вы меня обманываете, я же вижу, что вы зайчишки!

**Маша:** Да это мы при помощи волшебной палочки превратились в зайчат, вот смотри!

*Зайчата превращаются обратно в девочек и мальчиков.*

**Волк:** И правда, вы ребята, а не зайчата. А что вы в лесу делаете?

*Дети рассказывают волку, что они ищут медведя, чтобы забрать у него белку и вернуть бельчатам.*

**Маша:** Ты не видел, куда они пошли.

**Волк:** Они пошли вон туда *(показывает лапой направление)*. Только я с вами не пойду, а то он ещё и меня заберёт.

**Маша:** Спасибо, волк, ты нам и так помог. До свидания!

*Дети прощаются с волком и волк убегает.*

**Маша:** Ребята, ведь у волков хороший нюх. Если мы превратимся в волчат, то сможем быстро отыскать медвежьи следы.

*Дети при помощи волшебной палочки превращаются в волчат. Затем, звучит музыкальная тема из мультфильма «Маша и медведь» и дети начинают* ***ползти на четвереньках между ёлками****, затем подлезают под дугу, встают и бегут в определённое место.*

*После того как все дети выполнят задание, Маша обращает их внимание на медведя, который сладко спит возле своего дома. Затем предлагает детям превратиться обратно из волчат в мальчиков и девочек и подойти к медведю.*

**Игра с медведем** (Музыка и слова Л.А. Олифировой)

По тропинке, по дорожке,

Все мы к мишке подойдем,

*Дети идут по направлению к медведю.*

Мы похлопаем в ладоши

*Останавливаются, хлопают в ладоши.*

И немножко подождем.

*Подносят пальчик ко рту.*

Кто здесь топал?

Кто здесь хлопал?

*Медведь просыпается, топает сердито ногой.*

Нет не я, не я, не я!

*Дети машут пальчиком вправо-влево.*

Ты здесь хлопал!

Ты здесь топал!

*Топает ногой, показывает рукой на детей.*

Догоню сейчас вас я!

*Дети убегают в определённое место, медведь их догоняет. Никого, не догнав, возвращается назад и ворчит, что его разбудили.*

*Маша предлагает детям не бояться медведя, а подойти к нему, чтобы выручить белку. Маша и дети подходят к медведю.*

**Маша:** Медведь, зачем ты забрал Белку?

**Медведь:** Мне скучно здесь одному, вот я Белку и взял себе.

**Маша:** Как тебе не стыдно! Ты маленьких бельчат без мамы оставил!

**Медведь:** Ой, простите меня, я об этом не подумал. Я верну вам белку, только давайте вы со мной поиграете. Я вам буду загадки загадывать, а вы их будете отгадывать. Согласны?

**Дети:** Согласны.

*Медведь загадывает загадки про животных и птиц, живущих в нашем лесу.*

**1.**

Он в лесу живёт под ёлкой,
Носит острые иголки.
Ходит-бродит вдоль дорожек,
Весь колючий братец... **(Ёжик)**

*(Ю. Чистяков)*

**2.**

С длинным хвостиком малышка.

Любит сыр и зёрна… (Мышка)

***(В. Борзенко)***

**3.**

Она по ночам, по лесу летает,
Мышей, грызунов себе добывает.
С большими глазами её голова...
И как все зовут её детки? … **(Сова)**

*(Е. Шушковская)*

*Дети отгадывают загадки, медведь отдаёт Белку.*

**Маша:** Медведь, когда тебе станет скучно, ты больше никого не забирай, а просто пригласи к себе в гости хоть зверят, хоть нас, ребят.

**Медведь:** И вы придёте ко мне поиграть, ребята?

**Дети:** Да, придём!

*Дети прощаются с медведем, относят Белку к бельчатам, а Маша и белка благодарят детей за помощь, дарят им корзину с шоколадными конфетами «Белочка» и прощаются с ребятами.*

**Вариант 2 (**для детей средней группы, продолжительность развлечения 25-30 мин) тоже, но с небольшими дополнениями:

1. Добавляется задача «Закреплять умение ловить и кидать мяч партнёру с отскоком от земли».
2. В водной части, когда дети идут под песню *«Следы невиданных зверей»* добавить ходьбу на носках, приложив руку ребром ко лбу, высматривая впереди медведя.
3. Музыкальную подвижную игру *«Зайка прыгал»* повторить два раза. Второй раз можно выполнять прыжки на месте.
4. Прежде чем показать дорогу, волк предлагает детям поиграть.

***Описание игры:***

Дети встают в круг, а волк с мячом в центре круга. Волк кидает детям мяч:

с отскоком от земли

Дети, поймав мяч, называют животных, живущих в лесу, а затем кидают мяч волку тем же способом. Животные не должны повторяться.

1. Игра с медведем повторяется два раза.

**Примечания:**

1. При необходимости стихи вместо детей может рассказывать Маша.
2. При ползании между ёлками дуга ставится для того, чтобы дети до конца выполнили задание и не вставали раньше времени.
3. Расстояние при ползании делается в соответствии с программой, по которой работает педагог. В моём случае это программа «От рождения до школы», соответственно расстояние для ползания – 4м.
4. Для выполнения «Песенки – зарядки» детей не нужно ставить в круг, так как они во время выполнения упражнений приближаются друг к другу, что очень опасно при выполнении наклонов в стороны (3 куплет). Лучше для детей приготовить определённые места. В моём случае – это кружочки одного цвета, наклеенные на половое покрытие на расстоянии 1м друг от друга.
5. Во время развлечения использовать ранее освоенные основные виды движений и подвижную игру.
6. При выполнении ползания между ёлками взрослым лучше не превращаться в волчат, чтобы не ползти, а контролировать поток детей во время выполнения упражнения.