**1.**      **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности **«Хочу все знать»** составлена на основе следующих документов нормативно-правовой базы:

* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. - М.: Просвещение, 2010;
* Примерная основная образовательная программа начального общего образования. – М.: «Просвещение», 2010.
* Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.А.Смирнов др.; под.ред.В.А.Горского. – 2-е изд. – М.:Просвещение, 2011.
* Изобразительное искусство. Разноцветный мир/Т.Я.Шпикалова, Н.И.Роговцева.-М: Просвещение, 2012.
* Приказ Министерства образования и науки РФ №1241 от 26.11.2010г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373».

***Актуальность***

В условиях поэтапного введения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), разработанного в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Концепцией модернизации российского образования до 2010 года, проектом Концепции «Российское образование – 2020» меняются требования к образовательным результатам в начальной школе: целью школьного образования становится формирование у младших школьников универсальных учебных действий средствами учебной и  внеучебной деятельности.

Одна из характерных и ярких черт детей – любознательность. Они постоянно задают вопросы и хотят получить на них ответы.  И если взрослые не могут или не хотят объяснить детям то, что их интересует, их любознательность пропадает. Поэтому единственный вариант знакомства детей с окружающим миром – получить ответы на вопросы. На  многие  вопросы призвана дать ответы программа внеурочной деятельности кружка «все обо всем».

 Предлагаемая программа является интегративной, объединяющей знания, входящие в предметные области окружающего мира, технологии, изобразительного искусства, физической культуры. Разнообразие организационных форм и расширение интеллектуальной сферы каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Развитие познавательных процессов необходимо в любом возрасте, но оптимальным является младший школьный возраст. Возможность ученика «переносить» учебное умение, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета на более широкую область, может быть использована при изучении других предметов.Развитие ученикапроисходит только в процессе деятельности, причем, чем активнее деятельность, тем быстрее развитие. Поэтому обучение должно строиться с позиций деятельностного подхода.

***Цель:***    создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности.

***Задачи:***

1. Выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности.
2. Создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности.
3. Формировать систему знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности, расширять общий кругозор.
4. Развивать опыт творческой деятельности, творческих способностей.
5. Создавать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков.
6. Развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества.

*Принципы:*

- доступность, познавательность и наглядность

- учёт возрастных особенностей

- сочетание теоретических и практических форм деятельности

- усиление прикладной направленности обучения

- психологическая комфортность

*Виды деятельности младшего школьника***:**

1. Игровая деятельность (высшие виды игры – игра с правилами: принятие и выполнение готовых правил, составление и следование коллективно-выработанным правилам; ролевая игра).
2. Совместно-распределенная учебная деятельность (включенность в  учебные коммуникации, парную и групповую работу).
3. Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, составление мини-проектов).
4. Трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде).
5. Спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных мероприятиях).

Программа **«Хочу все знать»** педагогически целесообразна, так как способствует более  разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательно-творческая внеурочная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект. Программа рассчитана на любого ученика, независимо от его предварительной подготовки, уровня интеллектуального развития и способностей. Программа согласуется с образовательными программами урочной деятельности по предметам «Технология», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», результаты освоения программы соответствуют требованиям ФГОС НОО.

Программы может быть реализована как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях младших школьников. Для проведения занятий необходимо классное помещение. Для оснащения: учителю – компьютер с проектным оборудованием для показа презентаций; детям – рабочее место для выполнения практических работ. Необходимые принадлежности: пластилин, цветная бумага, клей, ножницы, альбом, краски, кисти, картон, иголки, нитки, ткань, конструктор (металлический или пластмассовый), и т. д. Программа составлена на основе материалов детских научно-познавательных энциклопедий. Материал для занятий учитель может найти в Интернете. Мобильность программы состоит в том, что практические работы можно заменять другими, более доступными в выполнении в соответствии с имеющимися материалами. Кроме того, в состав программы входят экскурсионная и игровая деятельность.

 *Объем:* Программа рассчитана на 33 часа в 1 классе и предполагает проведение 1 занятия в неделю, которое состоит из теоретической и практической части и 34 часа в 3 классе (предполагает проведение 1 занятия в неделю, которое состоит из теоретической и практической части). Срок реализации 1 год.

 *Способ реализации****:***внеурочная деятельность в режиме второй половины дня младших школьников в части учебного плана**,** формируемой участниками образовательного процесса.

**2.**      **Планируемые результаты**

 Основанием для «планируемых результатов**»** к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа начального общего образования МОБУ Магдагачинская СОШ № 3. Содержание программы внеурочной деятельности «**«Хочу все знать!»**, формы и методы работы позволят, на наш взгляд, достичь следующих результатов:

**Личностные результаты** освоения обучающимися внеурочной образовательной программы внеурочной «Хочу все знать!» можно считать следующее:

* овладение начальными сведениями об  особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;
* формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
* формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные универсальные учебные действия*

* предвосхищать результат.
* адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
* концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
* стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

* ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
* предлагать помощь и сотрудничество;
* определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
* формулировать собственное мнение и позицию;
* координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

*Познавательные универсальные учебные действия*

* ставить и формулировать проблемы;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
* узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
* запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью  ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.
* установление причинно-следственных связей;

***Формы диагностики учета результатов освоения программы***

*Формой подведения итогов* в каждом классе могут служить выставки продуктов детского творчества по каждому разделу. Кроме того, теоретические данные по каждой теме можно оформить а слайдовую презентацию по направлениям и в дальнейшем использовать на уроках по смежным темам в «Технологии», «Изобразительном искусстве», «Окружающем мире», «Музыке», «Физической культуре».

***Методы текущего контроля*:** наблюдение за работой учеников, устный фронтальный опрос, беседа.

***Письменный итоговый контроль*:** «Методика незаконченного предложения».

Пример. Раздел «Все для дома»: «Ручной инструмент, устройство или машина для резки (стрижки) различных материалов – это … (ножницы)

***Тестовый итоговый контроль***по итогам прохождения материала каждого года обучения. Ключ к результату усвоения материала:

1-й уровень (70-80% ) — 3 балла

2-й уровень (80-90% ) — 4 балла

3-й уровень (90-100%) — 5 баллов

***Самоконтроль*:** В 1 классе учитель (или родители), а в 3 классе дети ведут Листы самооценки «Мои достижения». Основными задачами их введения являются:

* развитие познавательных интересов обучающихся
* создание ситуации успеха для каждого ученика
* повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях
* максимальное раскрытие индивидуальных творческих способностей каждого ребёнка
* приобретение навыков саморефлексии

Пример:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Раздел*  | *Тема*  | *Я знаю*  | *Я умею*  |
| «Школа»  | Первые рисунки   | Первые рисунки появились больше 10 тысяч лет назад. Рисовали люди на стенах пещер.  | Рисовать восковыми мелками слона.   |

***К концу первого года обучения школьники должны знать и уметь:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗУН** | **Универсальные учебные действия** |
| **Игры и игрушки*****Обучающиеся должны знать****:*Происхождение некоторых игрушек. Историю их создания. Распространенные виды настольных и подвижных игр. Знать правила их игры***Обучающиеся должны уметь****:*Характеризовать особенности отдельных игр. Создать простейшую игрушку. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений). | Коммуникативные УУД* Постановка вопросов;
* Умение выражать свои мысли полно и точно;
* Управление действиями партнера( оценка, коррекция)

Регулятивные УУД* Целеполагание;
* Волевая саморегуляция
* Оценка;
* Коррекция

Познавательные УУД* Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
* Выделение познавательной цели;
* Выбор наиболее эффективного способа решения;
* Смысловое чтение;
* Анализ объектов;
* Доказательство;
* Установление причинно-следственных связей;
* Построение логической цепи рассуждений
 |
| **Все для дома*****Обучающиеся должны знать****:* Признаки отдельных бытовых предметов, историю их появления, предназначения. Правила ухода за растениями. Правила личной гигиены.***Обучающиеся должны уметь:***Пользоваться отдельными предметами быта. Соблюдать правила безопасности . Применять на практике основные знания по уходу за растениями |

***К концу третьего года обучения школьники должны знать и уметь:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗУН** | **Универсальные учебные действия** |
| **Одежда*****Обучающиеся должны знать****:*Происхождение некоторых предметов одежды. Историю их создания. Назначение профессии сапожника и модельера.***Обучающиеся должны уметь****:*Характеризовать особенности русского костюма. Создать простейшую модель русского костюма. Наблюдать объекты . Характеризовать их особенности.Группировать (классифицировать)по отличительным признакам.Составлять презентацию. | Познавательные УУД * Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
* Выделение познавательной цели;
* Выбор наиболее эффективного способа решения;
* Смысловое чтение;
* Анализ объектов
* Синтез как составление частей целого;
* Доказательство;
* Установление причинно-следственных связей;
* построение логической цепи рассуждений

Коммуникативные УУД* Постановка вопросов;
* Умение выражать свои мысли полно и точно;
* Разрешение конфликтов.
* Управление действиями партнера( оценка, коррекция)

Регулятивные УУД* Целеполагание;
* Волевая саморегуляция
* Оценка;
* Коррекция
 |
| **Праздник*****Обучающиеся должны знать****:* Название и историю появления праздников и обычаев. ***Обучающиеся должны уметь:***Соблюдать основные правила этикета, применять их на практике. Изготовить соответствующее украшение и подарок к празднику. Извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников). Проводить работу в группе. |

**3.**      **Содержание программы**

**1 класс – 33часа**

***Игры и игрушки.* (12 часов)**

История происхождения игр и игрушек: кукла, мяч, калейдоскоп, шахматы, шашки, настольные игры, Виды настольных игр. Правила игры. Знакомство с правилами игры в шашки Глиняные игрушки и сувениры. Рассказ о любимой кукле Настольный театр. Разучивание подвижных игр, игр в шашки, шахматы. Беседа «Что такое сувенир». Презентация «Особенности русского сувенира» Знакомство с шумовыми музыкальными инструментами История создания игрушки. Конструктивные особенности бумажного змея Актеры и зрители Беседа «Что такое калейдоскоп»

***Все для дома*. (21 часов)**

История происхождения вещей для дома: подсвечник, иголка, ножницы, расческа, зеркало, шкатулка, замок, гвозди, тарелка, вилка, шкаф, окно, дверь, мыло, кровать, кирпич, часы, скатерть. Из чего состоит свеча. Роль ножниц как инструмента в жизни человека История создания зеркала. Какие бывают зеркала Какие бывают расчески Правила гигиены Механизм и устройство замка, его функции Как люди создали стекло и его предназначение Понятие о дизайне. Виды дверей. Строительные материалы. Процесс изготовления кирпича. Роль комнатного растения в жизни человека. Презентация «Они с нами рядом». Уход за комнатными растениями.

**3 класс – 34 часа**

***Одежда. (14 часов)***

История возникновения одежды**:** пуговицы, шапки, сарафан, башмаки, носовые платки, юбки и брюки. Одежда для дома: халат и пижама. Мода и аксессуары. Назначение и использование предметов одежды. Историческая справка Беседа о видах пуговиц

Беседа о профессии сапожника Презентация «Русский наряд в изображении художников».

***Праздник.* (20 часов)**

Предметы и обычаи, связанные с праздниками. Сувениры и игрушки к праздникам. Правила этикета. Праздничные конкурсы и игры.Украшение как деталь костюма Откуда пришла традиция украшения елки Беседа о православном празднике Презентация «фейерверк» Раскрытие понятия «бал» Ярмарка как традиция русского народа Как украшали елку в старину Правила этикета

**4.** **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п**  | **Название раздела**  | **Количество часов** | **Теория**  | **Практика**  |
|   | **1 класс**  |  |  |  |
| 1   | Игры и игрушки | 12 | 8 | 4 |
| 2   | Все для дома   | 21 | 15 | 6 |
|   | **итого**  | **33** |  |  |
|   | **3 класс**  |  |  |  |
| 5.  | Одежда   | 14 | 9 | 5 |
| 6   | Праздник | 20 | 8 | 12 |
|   | **итого**   | **34** |  |  |

***Календарно-тематическое планирование***

**1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Раздел\Тема** | **Теория** | **Практические действия или трудовые операции (примерные)** | **Дата проведения** |
| **План**  | **Факт**  |
| **I.** | ***Игры и игрушки12ч*** |  |  |  |  |
| 1 | Где появились куклы | История происхождения куклы. Рассказ о любимой кукле |  | 07.09 |  |
| 2 | Русский сувенир | Беседа «Что такое сувенир». Презентация «Особенности русского сувенира» |  | 14.09 |  |
| 3 | История глиняной игрушки | Посещение выставки глиняной игрушки в школьном кабинете ИЗО |  | 21.09 |  |
| 4 | Какой музыкальный инструмент был первым | Знакомство с шумовыми музыкальными инструментами | Изготовление шумовых игрушек из пластиковых бутылок и крупы | 28.09 |  |
| 5 | Кто первым запустил бумажного змея | История создания игрушки. Конструктивные особенности бумажного змея |  | 05.10 |  |
| 6 | Кто придумал мяч |  |  | 12.10 |  |
| 7 | Настольные игры | Виды настольных игрПравила игры |  | 19.10 |  |
| 8 | Подвижные игры | Правила игры | Разучивание подвижных игр | 26.10 |  |
| 9 | Настольный театр | Актеры и зрители |  | 09.11 |  |
| 10 | Калейдоскоп | Беседа «Что такое калейдоскоп» |  | 16.11 |  |
| 11 | Что нам известно об игре в шашки | Знакомство с правилами игры в шашки | Обучение игре в шашки | 23.11 |  |
| 12 | Конкурс «Золотая Шашечка» |  | Соревнования по шашкамЛист самооценки | 30.11 |  |
| **II.** | ***Все для дома 21ч*** |  |  |  |  |
| 1 | «Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник) | Беседа «Из чего изготовлена свеча» |  | 07.12 |  |
| 2 | Как появился чайник | Презентация «Чайное утро» |  | 14.12 |  |
| 3 | Посередине гвоздик (ножницы) | Роль ножниц как инструмента в жизни человека |  | 21.12 |  |
| 4 | «Свет мой зеркальце…» | История создания зеркала. Какие бывают зеркала  |  | 28.12 |  |
| 5 | Кто изобрел расческу для волос | Какие бывают расчески Правила гигиены | Изготовление зеркала для куклы (из фольги) Прическа для куклы |  |  |
| 6 | Королевская шкатулка | Назначение шкатулки |  |  |  |
| 7 | Не лает, не кусает (замок) | Механизм и устройство замка, его функции |  |  |  |
| 8 | Клад римских воинов (гвозди) | Откуда гвоздь пришел в наш дом |  |  |  |
| 9 | Откуда пришла тарелка  | История появления  |  |  |  |
| 10 | Как баклуши били (ложки) | Беседа с презентацией | Роспись ложки |  |  |
| 11 | Столовые приборы | Правила этикета |  |  |  |
| 12 | Преграждающая вход. Дверь | Понятие о дизайнеВиды дверей |  |  |  |
| 13 | От бусинки до окна (стекло) | Как люди создали стекло и его предназначение |  |  |  |
| 14 | История возникновения мебели  | Презентация «Откуда стол пришел?» |  |  |  |
| 15 | Проектирование спальни |  |  |  |  |
| 16 | Когда было впервые изготовлено мыло | История создания мылаПравила гигиены |  |  |  |
| 17 | Время не ждет! (часы) | История создания часов. Виды часов.Как они устроены | Изготовление циферблата часов из картона и проволоки(работа в группах) |  |  |
| 18 | Из чего построен дом? Глиняный кирпич | Строительные материалыПроцесс изготовления кирпича | Лепка дома из кирпичиков (пластилин)(работа в группах) |  |  |
| 19 | Скатерть-самобранка | Понятие о столовых принадлежностях, их виды | Сюжетная игра «Накрываем на стол» |  |  |
| 20- | Висячие сады (комнатные растения) | Роль комнатного растения в жизни человека Презентация «Они с нами рядом»  | Уход (полив, рыхление, посадка) комнатных растенийСоставление памятки по уходу за комнатными растениями |  |  |
| 21 | Итоговое занятие | Итоговый тест |  |  |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Раздел/Тема** | **Теория** | **Практические действия или трудовые операции (примерные)** | **Дата проведения** |
| **План**  | **факт** |
| **I.** | ***Одежда 13ч*** |  |  | **3-б/3-а** |  |
| 1 | Одежда наших предков | Русский народный костюм | Учимся составлять кроссворды. Составление кроссворда «Одежда предков» | 01.0902.09 |  |
| 2 | Откуда взялся фартук | Материалы информационного справочника | Проект «Фартук» | 08.0909.09 |  |
| 3 | Зачем нужны пуговицы | Беседа о видах пуговиц |  | 15.0916.09 |  |
| 4 | Откуда взялись шапки | Историческая справка |  | 22.0923.09 |  |
| 5 | Кто придумал обувь? Секреты башмаков | Историческая справкаБеседа о профессии сапожника |  | 29.0930.09 |  |
| 6 | История русского сарафана | Презентация «Русский наряд в изображении художников» |  | 06.1007.10 |  |
| 7 | Чем украшают одежду |  |  | 13.1014.10 |  |
| 8 | С каких пор применяют носовые платки | Информация из дополнительной литературы |  | 20.1021.10 |  |
| 9 | Юбки и брюки | История появления |  | 27.1028.10 |  |
| 10 | Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда | Информация из дополнительной литературы |  | 10.1111.11 |  |
| 11 | Домик для пальчиков. Варежки | История появления варежек | «Варежка-прихватка.» Мини-проект | 17.1118.11 |  |
| 12 | Что такое «мода» |  | Показ мод. Демонстрация своих нарядов. | 24.1125.11 |  |
| 13 | Итоговое занятие по теме «Одежда» |  | Тест. | 01.1202.12 |  |
| **II.** | ***Праздник 21ч*** |  |  |  |  |
| 1 | Первые украшения | Украшение как деталь костюма |  | 08.1209.12 |  |
| 2 | Новогодние игрушки | Откуда пришла традиция украшения елки | Проект. «Сохраним елочку» | 15.1216.12 |  |
| 3 | Бал-маскарад  | Беседа о православном празднике | Роспись яйца | 22.1223.12 |  |
| 4 | История воздушных шариков | Информация из дополнительной литературы |  | 29.12 |  |
| 5 | История фейерверков | Презентация «фейерверк» | Аппликация «Салют» |  |  |
| 6 | Широкая масленица | История появления праздника | Изготовление сувенира из подручных материалов. Мини-проект. |  |  |
| 7 | Сюжетная игра «Чаепитие с блинами» |  |  |  |  |
| 8 | Приглашаем к столу |  | Сервировка праздничного стола  |  |  |
| 9 | А раньше было так… | Информация из дополнительной литературы |  |  |  |
| 10 | Почему на Пасху красят яйца  | Раскрытие понятия «бал» |  |  |  |
| 11 | Рождественские частушки |  | Разучивание (сочинение) и исполнение частушек. конкурс |  |  |
| 12 | Ярмарка | Ярмарка как традиция русского народа | Поделки из разных материалов |  |  |
| 13 | «Не красна изба углами» |  | Составление рецептов пирогов (работа в группах) |  |  |
| 14 | Вкусные украшения | Как украшали елку в старину |  |  |  |
| 15 | Мишура |  |  |  |  |
| 16 | Толковый словарь маркиза Этикета | Правила этикета | Оформление приглашения |  |  |
| 17 | Приглашение гостей |  | Конкурсы для мам и пап |  |  |
| 18 | Семейные праздники |  | Составление календаря семейных праздников (работа с родителями) |  |  |
| 19 | Вечеринка |  |  |  |  |
| 20 | Конкурс Золушек и Рыцарей | Правила этикета | Составление конкурсных заданий(работа в группах) |  |  |
| 21 | Итоговый тест |  | Проведение конкурса |  |  |

**5. Методическое обеспечение программы «Хочу все знать»**

Программа может быть реализована как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях младших школьников в группы. Для проведения занятий необходимо помещение. Для оснащения: учителю – компьютер с проектным оборудованием для показа презентаций; детям – рабочее место для выполнения практических работ. Необходимые принадлежности: пластилин, цветная бумага, клей, ножницы, альбом, краски, кисти, картон, иголки, нитки, ткань, конструктор (металлический или пластмассовый) и т. д. Программа *«Хочу все знать»* составлена на основе материалов детских научно-познавательных энциклопедий. Материал для занятий учитель может найти в Интернете. Мобильность программы состоит в том, что практические работы можно заменять другими, более доступными в выполнении в соответствии с имеющимися материалами. Кроме того, в состав программы входят экскурсионная и игровая деятельность, проектная.

**6.**  **Список литературы**

***Основная литература***

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / [ А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.

3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования[Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение,2010. 204с.

4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей [Текст] /  И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.

6. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. - 14- 36 с.

***Дополнительная литература***

* Артемова, О. В. Большая энциклопедия открытий и изобретений. Науч.-поп. издание для детей [Текст] /О. В. Артемова. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
* История происхождения привычных нам вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа:   <http://planetashkol.ru/>
* История возникновения мебели: простые вещи [Электронный ресурс].- Режим доступа:  [http://www.konodyuk.com/ HYPERLINK "http://www.konodyuk.com/%20view\_stany.php?id=260"](http://www.konodyuk.com/%20view_stany.php?id=260)
* История вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа:  <http://www.kostyor.ru/history.html>
* Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум.- М.: Компания «Ключ С», том 1, том 5, 1997.
* Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум. - М.: Компания «Ключ С» Филологическое общество «Слово» АСТ, том 3, 1995.
* Шалаева, Г. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /Г. Шалаева. - М.: Компания «Ключ С», том 6, том 14,  1997.
* Шпагин М. Что было до …[Текст] / - М.: Детская литература, 1989.

**Литература для обучающихся**

* Большая детская энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.- 333 с.
* Владимиров А.В. Что на чем держится. – М.: Детская литература, 1967.- 112 с.
* Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 1.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1995.- 512 с.
* Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 2.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 512 с.
* Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 7.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 448с.
* Дитрих А., Юрмин Г., Кошурникова Р. Почемучка. – М.: Педагогика, 1988. – 384 с.
* Золотов А.В., Кудишин И.В., Мартынов А. и др. Большая энциклопедия техники.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006.- 287 с.- (Детская энциклопедия техники).
* Клэйборн А. Изобретения, изменившие мир/ Пер. с англ. И.В. Кудишина. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008. – 96 с.
* Крутогоров Ю.А. Сто профессий автомата: Научно-художественная литература.- М.: Дет. лит., 1989. – 87 с.
* Кублицкий Г.И. Письмо шло пять тысячелетий. – М.: Малыш, 1991.- 80 с.
* Лев Ф.Г. Из чего все: Научно-художественная литература. – Переизд. М.: Дет.лит., 1983.- 192 с.
* Техника вокруг нас: Научно-художественная литература. – М.: Дет. лит., 1982. – 333 с.
* Что такое. Кто такой: В 3 т. Т. 1. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Педагогика, 1990. – 384 с.

**6.**      **Словарь**

**Дизайн -** (от англ. design — проектировать, чертить, задумать, а также проект, план, рисунок), термин, обозначающий новый вид деятельности по проектированию предметного мира.

**Лайнер -** (англ. liner, от line — линия), термин, которым обычно называют крупные быстроходные транспортные суда дальнего плавания (обычно пассажирские), совершающие регулярные по расписанию рейсы.

**Кулинария -** (от лат. culīna «кухня») — область человеческой деятельности, связанная с приготовлением пищи. Включает в себя комплекс технологий, оборудования и рецептов (см. кулинарный рецепт).

**Микроскоп -** (от микро... и греч. skopéo — смотрю) - оптический прибор с одной или несколькими линзами для получения увеличенных изображений объектов, не видимых невооруженным глазом.

**Предприятие -** самостоятельный хозяйствующий субъект, который выпускает и (или) реализует продукцию либо оказывает услуги.

**Ребус -** (от лат. rebus - при помощи вещей) - загадка, в которой разгадываемые слова или выражения даны в виде рисунков в сочетании с буквами и некоторыми др. знаками.

**Скотч -** самоклеящаяся лента, основанная на полипропиленовой основе, с высокой степенью эффективности используется во всех отраслях.

**Этикет -** (от фр. étiquette — этикетка, надпись) — нормы и правила, отражающие представления о должном поведении людей в обществе.

**Флюгер -** (от голл. vleugel - крыло) - прибор для определения направления и скорости ветра, состоящий из металлической пластинки (флюгарки), поворачивающейся вокруг вертикальной оси по направлению ветра.