Рабочая программа кружка «Русское слово»

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения (72 учебных часа). Занятия проходят по два часа в неделю. Продолжительность занятий 45 минут. Программа построена с учетом возрастных особенностей младших школьников (возраст 10 лет, 4 классы).

Для осуществления развивающих целей обучения необходимо активизировать познавательную деятельность, создать ситуацию заинтересованности.

Программа «Русское слово» предназначена для внеурочной деятельности с учащимися начальных классов. Данная программа является наиболее актуальной на сегодняшний момент, так как обеспечивает развитие самостоятельности, познавательной деятельности, грамотности, учитывая индивидуальные способности каждого учащегося.

***Цель программы:*** *основной целью педагога является через игру, занимательные упражнения прививать любовь к русскому языку, сформировать коммуникативные компетенции учащихся, навык грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; развитие творческих способностей детей.*

Программа составлена с учетом требований ФГОС второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника. С этой целью в программе предусмотрено увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамическую деятельность. Занятия по данной программе имеют четко разработанную структуру и состоят из 3-х частей:

1 часть – вводная. Цель этой части занятий настроить группу детей на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Эта часть занятия включает в себя приветствие, игры, направленные на создание эмоционального настроя.

2 часть – рабочая. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. Дети выполняют различные занимательные упражнения, принимают участие в дидактических играх, которые способствуют развитию речи, различных видов мышления, памяти, внимания, мелкой моторики руки. Дети учатся работать в группах, парах, учитывать настроение и желание других.

3 часть – завершающая. Цель этой части занятий – создание у детей чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Это подвижные игры, ритуалы прощания, рефлексия.

Дети подробно, в занимательной форме изучают изобразительные средства языка на литературных текстах фольклора, классической прозы и поэзии (синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, изучаются фразеологизмы, пословицы) Углубляются знания, полученные в курсе 4-го класса. Дети узнают, откуда пришли названия известных детям слов, с которыми они встречаются в повседневной жизни и на уроках.

 Включены уроки литературного и речевого творчества с целью развития активного самостоятельного творческого мышления, речи, эмоционального мира ребенка.

**Задачи программы:**

* овладение знаниями и умениями для успешного решения учебных и практических задач и продолжения образования;
* развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения;
* овладение умениями правильно писать и читать, находить «ошибкоопасные» места; составлять логические высказывания разной степени сложности;
* освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
* воспитание эмоционально-целостного отношения к родному языку, побуждение познавательного интереса к родному слову, стремление совершенствовать свою речь;
* развить интерес к изучению тайн русского языка;
* воспитать умение видеть в самом обычном явлении русского языка удивительное и необычное;
* углубить уже имеющиеся знания о лексике;
* изучить и исследовать конкретные лексические понятия;
* способствовать развитию творчества и обогащению словарного запаса у обучающихся;
* научить овладеть нормами речевого этикета в ситуациях повседневного общения;
* создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;
* научить обобщать, делать выводы;
* стимулировать стремление уч-ся к самостоятельной деятельности;
* воспитывать ответственность, самостоятельность.

**Учебно-тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
|  Тема | Количество часов |
| **Вводное занятие.** | **1ч** |
| **Звук и буква. Пиктограммы. Шифровки.** | **1 ч** |
| **Лексическое значение слова.** | **2ч** |
| **Прямое и переносное значение слова.** | **1 ч** |
| **Ударение меняет значение.** | **2 ч** |
| **Пестрое семейство синонимов.** | **2ч** |
| **Великое противостояние антонимов.** | **2ч** |
| **Слова двойники. Омонимы.** | **1ч** |
| **Омоформы, омофоны, омографы – виды омонимов.** | **1ч** |
| **Похожи, но не одинаковы. Паронимы.** | **1ч** |
| **Из глубины веков. Архаизмы. Русский фольклор** | **3ч** |
| **Устойчивые сравнения. Эпитеты. Красочные эпитеты** | **3ч** |
| **Выделить, отличить, найти…** | **3 ч** |
| **Посмотрите, а у вас самый острый в мире глаз?** | **2 ч** |
| **Игра «Где мы встречались?»** | **1 ч** |
| **Фразеологические сочетания.** | **3 ч** |
| **Шарада. Поиграем в слова?** | **3 ч** |
| **« Словесные раскопки».** | **1 ч** |
| **Откуда ты, имя?** | **2 ч** |
| **Отчество и фамилия.** |  **1 ч** |
| **Времена года.** | **4 ч** |
| **Крутится, вертится шар голубой** | **2 ч** |
| **В гостях у сказки.** | **3 ч** |
| **Развиваем творчество.** | **3 ч** |
| **Что нужно школьнику.** | **1 ч** |
| **Скатерть - самобранка.** |  **1 ч** |
| **Растения почему их так называют? Составление словарика на тему: «Растения» . Птицы и звери - почему их так называют?** |  **3 ч** |
| **О том, что мы носим.** | **1 ч** |
| **Кому и как подражать.** | **1 ч** |
| **О чём рассказывает план. Виды планов.** | **2 ч** |
| **В руках умелых слово творит чудеса.** | **3 ч** |
| **Очень важные слова.** | **2 ч** |
| **Смеёмся, грустим, задумываемся…** | **3 ч** |
| **Развиваем творчество. Стили речи.** | **2 ч** |
| **Своими знаниями делимся с другими.** | **4 ч** |
| **Итоговое занятие. Игра «Счастливый случай»** | **1 ч** |
| **ИТОГО** | **72 ч** |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

1. **Вводное занятие.** Что я знаю о языке? Словесные игры. Древнеславянский алфавит.**1ч.**
2. **Звук и буква. Пиктограммы. Шифровки.** Возникновение письменности в древности. Клинопись. Иероглифы.- **1 ч**
3. **Лексическое значение слова.-2ч.**

Углубление знаний о лексическом значении слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Составление словаря литературных терминов.

1. **Прямое и переносное значение слова.-1ч.**

Особенности прямого и переносного значения слов.

1. **Ударение меняет значение. -2ч.**

Особенности русского ударения.

1. **Пестрое семейство синонимов.-2ч.**

Особенности синонимического ряда слов. Правильное употребление слов- синонимов в речи.

1. **Великое противостояние антонимов.-2ч.**

Особенности антонимического ряда слов. Правильное употребление слов- антонимов в речи.

1. **Слова-двойники. Омонимы. -1ч.**

Расширение знаний и представлений детей об омонимах. Правильное употребление слов- омонимов в речи.

1. **Омоформы, омофоны, омографы – виды омонимов.-1ч.**

Разновидности омонимов: омоформы, омофоны, омографы. Их употребление в речи.

1. **Похожи, но не одинаковы. Паронимы. -1ч.**

Особенности слов- паронимов. Их употребление в речи.

1. **Из глубины веков. Архаизмы. Русский фольклор-3ч.**

Особенности устаревших слов- архаизмов. Правильное употребление и понимание архаизмов в речи.

1. **Устойчивые сравнения. Эпитеты. Красочные эпитеты.-3ч**

Особенность устойчивых сравнений русского языка. Правильное употребление сравнения в речи. Поиск эпитетов и красочных эпитетов в русской поэзии.

1. **Выделить, отличить, найти…Главное в описании.** Важность правильного отбора слов для описания признаков предмета. Работа с текстами.
2. **Посмотрите, а у вас самый острый в мире глаз?** Раскрыть суть операции сравнения. Высоко, далеко, низко… Предупреждение появления логических ошибок при сравнении.- **2 ч**
3. **Игра « Где мы встречались?»** Узнай произведение по одной фразе. **– 1 ч.**
4. **Фразеологические сочетания-3ч.**

Особенность фразеологических сочетаний, правильное употребление фразеологизмов в речи. Фразеологизмы из прошлого. Обогащение словарного запаса образными выражениями.

1. **Шарада. Поиграем в слова-2ч.**

Знакомство с особой загадкой-шарадой. Составление собственных шарад.

Знакомство с особыми филологическими загадками - метаграммами, анаграммами, логогрифами, перевертышами. Брейн – ринг «О великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!»

1. **« Словесные раскопки». – 1 ч.** Происхождение слов.
2. **Откуда ты, имя?-2ч.**

Откуда пришли названия имен. Древнеславянские имена. Греческие имена. Какие имена носят нарицательное значение. Библия. Библейские имена.

1. **Отчество и фамилия-1ч.**

Откуда пришли отчество и фамилия в русский язык (историческая справка).

1. **Времена года -4ч.**

Откуда пришли названия месяцев, как назывались месяцы в Древней Руси. Русские праздники и обряды, гадания.

1. **Крутится-вертится шар голубой-2ч.**

Что означают названия материков, частей света. Откуда пришли названия рек, русских городов.

1. **В гостях у сказки.-3ч.**

Откуда пришли названия, которые встречаются в русских сказках. Особенности языка русских народных сказок. Откуда появились персонажи Бабы-Яги, Кащея, Ивана-дурака и т.д.

1. **Развиваем творчество.- 3 ч.** Знакомство с приёмами развития речи. Сочиняем сказку.
2. **Что нужно школьнику.-1ч.**

Откуда пришли названия некоторых ученических принадлежностей, учебных предметов. Иностранные слова. Заимствования слов из разных языков.

1. **Скатерть-самобранка.-1ч.**

Откуда пришли названия блюд и продуктов, которыми пользуется человек.

1. **Растения - почему их так называют? Составление словарика на тему: «Растения» Птицы и звери - почему их так называют?- 3ч.**

Откуда пришли названия некоторых растений, грибов. Ядовитые растения – названия говорят сами за себя. Откуда пришли названия животных.

Презентация на тему: « В лесу».

1. **О том, что мы носим.-1ч.**

Что означают названия некоторых предметов одежды.

1. **Кому и как подражать. – 1 ч.** Знакомство с одним из секретов художественной речи – звукоподражанием.
2. **О чём рассказывает план. – 2 ч.** Составляем план своего рассказа. Виды планов.
3. **В руках умелых слово творит чудеса.- 3 ч.** Рифма и ритм в стихах. Наблюдение над рифмами. Поэзия. Сочиняем и рифмуем.
4. **Очень важные слова. – 2 ч.** Закрепить умение употреблять различные формы словесной вежливости, этикетные фразы.
5. **Смеёмся , грустим, задумываемся…- 3 ч.** Показать учащимся, что художественная речь способна пробуждать различные чувства.
6. **Развиваем творчество. Стили речи. – 2 ч.** Увидел, услышал, рассказал… Сформировать представление о рассказе. Знакомство с приёмами развития речи.
7. **Своими знаниями делимся с другими.** - **4 ч.** Занимательные игры. Инсценировки, Викторины, Защита презентаций.
8. **Итоговое занятие. Игра «Счастливый случай».-1ч.**

Обобщение знаний, полученных во время занятий в блоке «К тайнам слова»

**Ожидаемые результаты :**

учащиеся должны

* знать об основных терминах, связанных с лексикой;
* знать, откуда пришли к нам некоторые слова и выражения, пословицы, поговорки, загадки;
* уметь правильно употреблять изученные слова в речи;
* уметь подбирать синонимы и антонимы;
* уметь различать омонимы, паронимы, омоформы, архаизмы и неологизмы.

**Формы и методы работы**.

Процесс обучения должен быть занимательным по форме. Это обусловлено возрастными особенностями детей. Основной принцип программы: «От игры к знаниям». Обучение реализуется через игровые приемы работы – как известные, так и малоизвестные. Например: интеллектуальные (логические) игры на поиск связей, закономерностей, задания на кодирование и декодирование информации, сказки, конкурсы, игры на движение с использованием терминологии предмета.

Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятие решения – как поступить, что сказать, как выиграть.

Виды игр:

* на развитие внимания и закрепления терминологии;
* игры-тренинги;
* игры-конкурсы (с делением на команды);
* сюжетные игры на закрепление пройденного материала;
* интеллектуально-познавательные игры;
* интеллектуально-творческие игры.

Дети быстро утомляются, необходимо переключать их внимание. Поэтому на уроке должны сменяться виды деятельности: игра, гимнастика ума, логика и многое другое.

Использование сказки всегда обогащает урок и делает его понятнее это:

* сказочные сюжеты уроков;
* сочинение своих сказок

**Методическое обеспечение программы.**

Для достижения целей и задач программы используются технологии, которые создают благоприятные условия для развития творческих способностей учащихся: Основным методом реализации программы является метод *проблемного обучения,* позволяющий путём создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения повысить заинтересованность учащихся в тематике занятий, частью которого являются:

- Дискуссия

- Создание игровых ситуаций

- Беседа.

- Решение практических задач и ситуаций

*Информационно - методические ресурсы.*

Для того, чтобы дети шли в ногу со временем и овладели информационно-коммуникационными технологиями, запланированы занятия в компьютерном классе. Школа располагает достаточными техническими средствами: есть музыкальный центр, экран, проектор, компьютер.

*Научно-методические ресурсы*.

 Для того, чтобы качественно подготовить занятия, будут использоваться научные и методические издания, обозначенные в конце программы.

*Организационные ресурсы.*

 Для воплощения данной программы в жизнь существует достаточно благоприятное культурно-образовательное пространство.

В школе имеется библиотека, где дети могут найти дополнительную литературу. Это поможет раскрыть их интеллект, будет способствовать познавательной и творческой активности.

*Наглядность.*

В процессе реализации программы будут использоваться картинки, фотографии, презентации, словари, литературные тексты.

**Мониторинг образовательного процесса**

 В 2014-2015 учебном году результативность занятий творческого объединения «Русское слово планируется при помощи участия обучающихся 4-х классов в классных, районных смотрах и конкурсах, а так же в общешкольных мероприятиях:

* + 1. Участие в олимпиадах по русскому языку и литературе в школе, районе.
		2. Участие в литературных праздниках класса и общешкольных конкурсах.
		3. Мониторинг знаний четвероклассников, полученных на занятиях творческого объединения «Русское слово» – входной, промежуточный, итоговый.

**Литература для учителя.**

* Аржакаева Т. Психологическая азбука для первоклашек. Развивающие уроки./Школьный психолог № 13,2000
* Субботина Л. Ю. Развитие воображения детей. Пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
* Орехова О. А. Цветовая диагностика эмоций ребенка.- СПБ: «Речь»,2002
* Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка . Т 1-4 – М: Русский язык,1981
* Ожегов С. И., Швецова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. – М, 2000
* Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. М: Рус. Язык, 1986
* Львов М. Р. Школьный словарь антонимов рус. Языка. – М, 1987
* Лапатухина М. С., Школьный толковый словарь рус. Языка. – М: Просвещение,1981
* Иванова В. А. Занимательно о русском языке. Л: Просвещение,1990
* Люстрова З. Н. Друзьям русского языка. – Ш: Знание,1982
* Винокурова Н. К. Подумаем вместе. М.: Рост,1998
* Ломакин П. И. В мире слов. Ч. 3. М.:Издат-школа,1998
* Львова С. И. Люби и знай родной язык. М. : Русское слово,2000
* Тарабарина Т. И., Соколова Е. И. И учеба, и отдых: русский язык. Ярославль: Академия развития, 1997
* Елизарова Е. М. К тайнам слова: занимательная лексика. Кружковая работа по русскому языку, занятия в группе продленного дня. – Волгоград: Учитель, 2008
* Каландарова Н. Н. Уроки речевого творчества: 2 класс. – М.:ВАКО,2009
* Ладыженская Т. А.Речевые уроки: книга для учителя нач. классов. – М.:Просвещение,1995

**Литература для детей.**

* Чуковский К. И.Стихи и сказки. От двух до пяти/Предисловие В. Смирновой. – М.: Дет.лит, 1981
* Сказки, загадки. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка . Т 1-4 – М: Русский язык,1981
* Ожегов С. И., Швецова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. – М, 2000
* Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. М: Рус. Язык, 1986
* Львов М. Р. Школьный словарь антонимов рус. Языка. – М, 1987
* Лапатухина М. С., Школьный толковый словарь рус. Языка. – М: Просвещение,1981
* Полякова А. В. Превращения слов: книга для уч-ся нач. классов. – М.: Просвещение ,1991
* Учебники «Литературное чтение» О. Кубасова, 4 класс. – М.: Просвещение ,2014г

**Тематическое планирование занятий на 2014-2015 уч. год**

**2 часа в неделю.**

**Дни занятий: четверг- с 12-15 до 13-00**

**пятница - с 12-30 – до 13-10**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов, блоков, тем | Теория |  часы | Датапроведения |
| 1 | Вводное занятие.  | Словесные игры. Знакомство с древнеславянским алфавитом | 1ч | 4.09.14 |
| 2. | Звук и буква. Пиктограммы. Шифровки. | Знакомство с историей славянской письменности. Греческий алфавит. Современный алфавит. | 1 ч | 5. 09.14 |
| 3.4. | Лексическое значение слова. Составление словаря литературных терминов | Углубление знаний о лексическом значении слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. | 2 ч | 11. 09.1412.09. 14 |
| 5. | Прямое и переносное значение слова. | Особенности прямого и переносного значения слов. | 1 ч | 18.09.14 |
| 6.7. | Ударение меняет значение. | Особенности русского ударения. | 2 ч | 19.09.1425.09.14 |
| 8.9. | Пестрое семейство синонимов | Особенности синонимического ряда слов. Правильное употребление слов - синонимов в речи.  | 2 ч | 26.09.142.10.14 |
| 10.11. | Великое противостояние антонимов. | Особенности антонимического ряда слов. Правильное употребление слов- антонимов в речи.  | 2 ч | 3.10.149.10.14 |
| 12. | Слова-двойники. Омонимы. | Расширение знаний и представлений детей об омонимах. Правильное употребление слов- омонимов в речи. | 1 ч | 10.10.14 |
| 13. | Омоформы, омофоны, омографы – виды омонимов. | Разновидности омонимов: омоформы, омофоны, омографы. Их употребление в речи. | 1 ч | 16.10.14 |
| 14. | Похожи, но не одинаковы. Паронимы. | Особенности слов- паронимов. Их употребление в речи. | 1 ч | 17.10.14 |
| 15. 16.17. | Из глубины веков. Архаизмы. Русский фольклор | Особенности устаревших слов - архаизмов. Правильное употребление и понимание архаизмов в речи. | 3 ч | 23.10.1424.10.1430.10.14 |
| 18.19.20. | Устойчивые сравнения. Эпитеты. Красочные эпитеты. | Особенность устойчивых сравнений русского языка. Правильное употребление сравнения в речи. Поиск эпитетов и красочных эпитетов в русской поэзии. | 3 ч | 31.10.146.11.147.11.14 |
| 21.22.23 | Выделить, отличить, найти… | Главное в описании. Важность правильного отбора слов для описания признаков предмета. | 3 ч | 13.11.1414.11.14 |
| 24.25. | Посмотрите, а у вас самый острый в мире глаз? | Раскрыть суть операции сравнения, Высоко, далеко, низко… Предупреждение логических ошибок при сравнении. | 1ч | 21.11.14 |
| 26.. | Игра «Где мы встречались?» | Узнай произведение по одной фразе. | 1 ч | 27.11.14 |
| 27.28.29 | Фразеологические сочетания. | Особенность фразеологических сочетаний, правильное употребление фразеологизмов в речи. Обогащение словарного запаса образными выражениями. | 3 ч | 28.11.144.12.145.12.14 |
| 30.31.32 | Шарада. Поиграем в слова | Знакомство с особой загадкой-шарадой. Составление собственных шарад. Знакомство с особыми филологическими загадками - метаграммами, логогрифами, перевертышами. | 3 ч | 11.12.1412.12.1418.12.14 |
| 33. | «Словесные раскопки». | Просхождение слов. | 1 ч | 19.1ё2.14 |
| 34.35. | Откуда ты, имя? | Откуда пришли названия имен. Какие имена носили люди в Древней Руси? | 2 ч | 25.12.1426.12.14 |
| 36 | Отчество и фамилия | Откуда пришли отчество и фамилия в русский язык (историческая справка). | 2 ч | 15.01.1516.01.15 |
| 37.38.39.40 | Времена года | Откуда пришли названия месяцев, как назывались месяцы в Древней Руси. Русские праздники и обряды, гадания. | 4 ч | 22.01.1523.01.1529.01.1530.01.15 |
| 41.42. | Крутится-вертится шар голубой | Что означают названия материков, частей света.  | 2 ч | 5.02.156.02.15 |
| 43.4445 | В гостях у сказки | Откуда пришли названия, которые встречаются в русских сказках. | 3 ч | 12.02.1513.02.1519.02.15 |
| 46.47.48. | Развиваем творчество. | Знакомство с приёмами развития речи. Сочиняем сказку. | 3 ч | 20.02.1526.02.1527.02.15 |
| 49. | Что нужно школьнику | Откуда пришли названия некоторых ученических принадлежностей, учебных предметов.  | 1 ч | 5.03.15 |
| 50. | Скатерть-самобранка | Откуда пришли названия блюд и продуктов, которыми пользуется человек. | 1 ч | 6.03.15 |
| 51.52.53. | Растения - почему их так называют? Составление словарика на тему: «Растения» | Откуда пришли названия некоторых растений. Птицы и звери - почему их так называют? Откуда пришли названия животных. | 3 ч | 12.03.1513.03.1519.03.15 |
| 54 | О том, что мы носим. | Что означают названия некоторых предметов одежды. | 1 ч | 20.03.15 |
| 55. | Кому и как подражать. | Знакомство с одним из секретов художественной речи – звукоподражанием. | 1 ч | 26.03.15 |
| 56.57. | О чём рассказывает план. | Составляем план своего рассказа. Виды планов. | 2 ч | 27.03.152.04.15 |
| 58.59.60. | В руках умелых слово творит чудеса.  | Ритм и рифма в стихах. Наблюдение над рифмами. Поэзия. Сочиняем и рифмуем. | 3ч | 3.04.159.04.1510.04.15 |
| 61.62 | Очень важные слова. | Закрепить умение употреблять различные формы словесной вежливости, этикетные фразы. | 2 ч | 16.04.1517.04.15 |
| 63.64.65 | Смеёмся, грустим, задумываемся… | Показать учащимся, что художественная речь способна пробуждать различные чувства. | 3 ч | 23.04.1524.04.15 |
|  66.67. | Развиваем творчество | Увидел, услышал, рассказал… Сформировать представление о рассказе. Знакомство с приёмами развития речи. | 2 ч | 7.05.158.05.15 |
| 68.69.70.71. | Своими знаниями делимся с другими. | Занимательные игры. Инсценировки. Викторины. Защита презентаций. | 4 ч | 14.05.1515.05.1521.05.1522.05.15 |
| 72. | Итоговое занятие. Игра «Счастливый случай». | Обобщение знаний, полученных во время занятий в блоке «Русское слово» | 1 ч | 28.05.15 |