**Внеклассное мероприятие « Да здравствуй вежливость и доброта!»**

**Цель: 1.** Формировать такие нравственные понятия как доброта, вежливость.

**2.** Развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.

**3.** Работать над выработкой положительных черт характера.

**Оборудование:** Плакаты, презентация, аудиомагнитафон, кассеты с фонограммами.

**Ход мероприятия**

На сцену выходят 3 человека (3 ребенка- одеты в барбариков ). Звучит песня «Что такое доброта» из «Лелик и Барбарики» . Дети поют и танцуют.

После песни выходит ученик к барбарикам.

Ученик: -Привет друзья, привет ребята. А что вы тут делаете?

Барбарики: -Мы хотим рассказать ребятам, что значит быть добрым и вежливым.

Ученик: -Ну, а что разве быть добрым и вежливым это трудно. Достаточно знать все вежливые слова, да и все.

Барбарик: А вот и не всё. Давайте мы ещё раз подумаем над значением этих слов в жизни каждого человека и посмотрим телепередачу

«Азбука добра и вежливости» (хором)

Ведущий: Внимание! Внимание! В школьном эфире телевизионная передача: «Азбука добра и вежливости». Сегодня в программе:

-из первых уст **«Новости»**

-жизнь как в сказке **«В гостях у сказки»**

-вместе с малышами **«Устами младенца»**

-о плохом и хорошем **«Реклама»**

-и в шутку и всерьёз **«Пусть говорят!»**

**Ведущий:** Придерживаясь данного порядка, мы представляем слово передачи **«Новости».**

(Появляются два ученика в экране телевизора или можно заранее снять на камеру и показать через компьютер)

Ученик 1: Добрый день, уважаемые телезрители!

Ученик 2: Добрый день!

Ученик 1: Мы хотим поделиться с вами последними новостями.

Ученик 2: Быстрей начинай, ты первая, а то я сейчас от любопытства сгорю.

Ученик 1: Сейчас, сейчас… С чего же начать?(перебирая листы бумаги, как будто ищет, что-то интересное). А вот! Ты слышала, вчера на уроке физкультуры Слава в учителя мячом попал, да так сильно, хотя он так нечайно сделал, но все ребята так смеялись. А он даже не извинился. представляешь!

Ученик 2: Да ты что!

Ученик 1: Да и даже прощения не попросил. Какой он не воспитанный.

Ученик 2: А вот ещё! Серёжа хлопал дверью в классе и чуть ученика второго класса не ушиб.

Ученик 1: Но он разве виноват, что там не двери, а какие то звери.

Ученик 2: Раз такие двери, нужно придерживать их и обязательно смотреть не идёт ли кто за тобой.

Ученик 1: Ты знаешь, в нашем классе такое было…

Ученик 2: И что такое там было?

Ученик 1: К нам на урок пришли проверяющие, такие страшные тёти и дяди. Они слушали, слушали наш урок, а один дядя уснул. Тогда Серёжа тихонько залез под его стул и как мяукнет!

Ученик 2: И что же было с дядей?

Ученик 1: А дядю в школе долго искали , но так и не нашли.

Ученик 2: Но разве так можно?

Ученик 1: Конечно нельзя, но что сделано, то сделано. Надо было подумать сначала о последствиях, прежде чем это сделать.

Ученик 2: Ну, у тебя есть что-нибудь ещё?

Ученик 1: Пока нет. Но к вечеру что-нибудь услышу.

Ученик 2: Спеши, репортёр должен быть всегда начеку.

Ученик 1: До новых встреч!

На сцену выход ученики и читают стихи.

1 ученик: Достаётся недёшево

 Счастье трудных дорог.

 Что ты сделал хорошего,

 Чем ты людям помог.

2 ученик: Этой мерой измеряется

 Все земные труды,

 Может, вырастил деревце,

 На земле Кулунды?

3 ученик: Может, строишь ракету?

 Гидростанцию? Дом?

 Согреваешь планету

 Плавок мирным трудом?

4 ученик: Иль под порошей

 Жизнь спасаешь кому?

 Делать людям хорошее-

 Хорошеть самому.

Ведущий: Много славных дел ждёт вас, но прежде всего вы должны вырасти настоящими людьми: добрыми, смелыми, отзывчивыми, вежливыми. Вежливый человек всегда внимателен к людям. Иногда ребята, ведут себя грубо. Им кажется, что они поступают как самостоятельные и почти взрослые люди.

Все мы любим сказки. Сейчас программа «В гостях у сказки».

Разыгрывается сценка. Появляются Мальвина и Буратино.

Мальвина: Здравствуй Буратино!

Буратино: Здравствуй Мальвина!

Мальвина: Что это ты не веселый такой сегодня! Может быть, задание не выполнил?

Буратино: Плохо я справился с заданием.

Мальвина: Почему?

Буратино: (злобно выкрикивает) Потому что не могу себя сдерживать.

Мальвина: А как ты думаешь, приятно ли людям с тобой говорить, когда ты такой сердитый?

Буратино: Вот ещё. Кто не хочет пусть со мной не разговаривает, плакать не буду.

Мальвина: Буратино, ответь, пожалуйста, каким тоном ты разговариваешь?

Буратино: Что- значит каким тоном? Обыкновенным!

Мальвина: Подожди, Буратино, пусть ребята тебе подскажут, действительно ли у тебя обыкновенный тон. (Дети высказывают своё мнение) Я заметила, что таким тоном ты говоришь не только с ребятами, но, к сожалению, с папой Карлой.

Буратино: Не было этого, не было, не было…

Мальвина: Ну вот опять ты своё. А когда ты говоришь папе Карло: «Хочу мороженное, хочу мороженное» или: « Хочу в школу, хочу в школу»- разве этого не было сказано капризным, недовольным голосом?

Буратино: Может, я иногда и говорю немного громко и капризно. Зато я хороший товарищ, всем помогаю, люблю всех веселить. Только некоторые шутки не понимают. Вот вчера, например, иду и вижу: Пьеро поскользнулся и как хлопнется на землю. Я, конечно, начал смеяться и спросил у него: «Ну, как посадка прошла?» Он обиделся почему-то и ушёл. А что я плохого ему сказал? Или вот учительница двойку за кляксу поставила, а я, чтобы утешить его, спел: «Клякса-вакса-гуталин, на носу горячий блин!» Что тут было! Он очень рассердился. А ведь я его развеселить хотел. Нехорошо он поступил. Правда, ребята? (выслушиваются ответы детей)

Мальвина: Я думаю, что ребята тебе правильно сказали: ты поступил плохо. Нужно всегда подумать вначале: не обидишь ли ты человека тем, что ему скажешь. Нужно следить за своими словами.

Буратино: Я разве один так разговариваю? Да я, можно сказать, учусь у ребят. Вот они на меня нападают, объясняют, что правильно, что нет. А сами как разговаривают? Пусть скажут… А, замолчали? Потому что, многие из них похожи на меня. Разве не так? Есть такие, (переходит на шепот) которые бранятся. Да, да, я сам слышал! Из-за мелочи называют друг друга грубыми словами, дразнятся, не уступают друг другу. А иногда смеются над неудачами товарищей! Давайте, ребята, не будем спорить, кто хуже, а кто лучше ведёт себя, а просто станем добрее. Хорошо я придумал, Мальвина!

Мальвина: Это ты здорово придумал! Недаром в народе говорят: «Слово лечит, слово и ранит». Запомните это!

Сказочные герои уходят.

Ведущий: Как вы думаете, что самое горькое на свете? Ну, а что тогда слаще всего?

(дети читают стихи)

 Что слаще всего?-

 Я спросил у ребят.

 -Всласть выспаться,-

 Сони, зевая, бубнят.

 Сластёны зажмурясь, кричат:

 -Леденец!-

 Кишмиш называют,

 Халву, наконец.

 Но слаще халвы

 И всего остального

 Сердечное, доброе слово.

Ве6дущий: -Какие добрые слова вы знаете?

Ведущий: Если вы что-то хотите сказать своему другу или родным –подумай, а не обидишь ли ты их своими словами.

Ведущий: А сейчас программа «Устами младенца».

-Я буду читать предложения, а вы должны их закончить.

1. Растает даже ледяная глыба от слова теплого… (спасибо)

2. Зазеленеет даже пень, когда услышит… (добрый день)

3. Если больше есть не в силах, скажем маме мы … (спасибо)

4. Мальчик вежливый и развитый говорит при встрече… (здравствуйте)

5. Когда нас бранят за шалости, говорим… (простите пожалуйста)

6. и во Франции и в Дании на прощанья говорят … (до свидания)

Ведущий: А сейчас проверим, как вы знаете правила , как вести себя за столом и в гостях.

1. Что нужно сделать, прежде чем войти в чей-либо дом или квартиру?
2. Как и с кем нужно здороваться?
3. Кто кому должен уступать место?
4. Как нужно вести себя за столом?

Ведущий: Молодцы, вы все знаете правила поведения в гостях и за столом. А теперь послушаем частушки о том, как не надо себя вести.

1. Заиграй-ка, балалайка,

Балалайка три струны!

Подпевайте, не зевайте,

Выходите, плясуны.

1. Тётя Чима попросила

Слазить Витю на чердак.

-Извините, тётя Сима,

Я вам вовсе не батрак.

1. В поезд входят три юннат:

-Ух, народу сколько тут!

Занимай места, ребята,

А то бабушки займут.

1. Петя ловит ловко рыбу,

Может лодки мастерить.

Только «здравствуй» и «спасибо»

Не умеет говорить.

1. Лида в круг вбежала смело,

Завертела, как юла,

И под музыку запела

Про знакомые дела.

1. Коля ссорится с друзьями,

В ход пускает кулаки.

У задиры под глазами

Не проходят синяки.

1. Ты играй повеселее,

Балалайка три струны!

Подпевайте, кто умеет,

Не стесняйтесь, плясуны.

Ведущий: Ну, а мы продолжаем дальше. В эфире «Реклама».

Выходят два волшебника и ведут диалог.

1 волшебник: -Здравствуйте, ребята!

2 волшебник: -Мы из школы волшебников. Услышали на вокзале про вашу школу и решили посмотреть.

1 волшебник: -Нам сказали, что в вашей школе самые вежливые, самые добрые дети и что, вы знаете очень много волшебных слов.

2 волшебник: -Мы хотели бы послушать.

Ведущий: -Давайте послушаем, что наши дети говорят о вежливости и доброте. (на экране высказывания детей)

Ведущий: А теперь программа «Пусть говорят»

-Давайте поговорим, как нужно себя вести в непредвиденных ситуациях, которые могут произойти не только с вами, но и с вашими друзьями.

Давайте посмотрим на экран. (на экране показываются фрагменты из мультфильма «Лунтик и его друзья» , после просмотра идёт обсуждение)

Ведущий: Перед тем, как нам проститься

 И уйти всем по домам,

 Хочется мне попрощаться

 Пожелать при этом вам,

 Чтобы добрыми вы были,

 Слов волшебных не забыли,

 Чтобы добрыми словами

 Говорили вы с друзьями.

Ведущий: Прекрасно. Остаётся надеяться, что все ребята будут вести себя, как мы сегодня учились. Давайте закончим нашу телепередачу песней о дружбе.