**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ, 2 КЛАСС (VIII вид)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Характеристика деятельности обучающегося | Элементы содержания | Дата |
| План | Факт |
| 1 | Введение. Правила поведения и техника безопасности на уроках труда | Знать правила поведения и технику безопасности на уроке труда.Уметь выполнять самостоятельно геометрические фигуры (куб, параллелепипед); придерживаться планирования при изготовлении изделия; осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя.Уметь выполнять обработку материала с применением резака, стекой. Уметь соединять детали способом промазывания; определять на глаз и с помощью линейки высоту, длину и ширину изделия | Бесед «Что мы будем делать на уроках труда», «Правила поведения на уроках», «Техника безопасности на уроках труда» |  |  |
| 2 | Лепка на плоскости форм геометрических фигур (куб, параллелепипед) | Беседа «Назначение глины и применение этого материала в промышленности», «Глина – строительный материал (кирпич, черепица)». Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой,кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома |  |  |
| 3 | Экскурсия «Лес. Природный материал» | Уметь находить природный материал.Знать о свойствах материала, исполь­зуемый при работе:цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Знать и уметь использовать инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Знать материал, который используется для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, про­волока, нитки и т. д. Уметь соединять детали с помощью клея, проволоки, ниток,палочек; соблюдать пропорции | Экскурсия в природу с целью сбора материала |  |  |
| 4 | Изготовление птички из природного материала  | Изготовление по образцу птички из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки |  |  |
| 5 | Изготовление рыбки из природного материала | Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, чере­пахи из персиковой косточки,бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя |  |  |
| 6 | Изготовление ёжика из природного материала | Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки,еловой шишки, палочек и бу­мажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу |  |  |
| 7 | Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий | Знать применение и назначение картона;свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитываетвлагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Знать инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Уметь делать разметку по шаблону; смазывать клеем бумаги по всейповерхности при оклеивании картона; резать картон ножницами по линиям разметки | Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией. |  |  |
| 8 | Изготовление стилизованных ягод из ниток | Уметь организовать рабочее место; соблюдать санитарно-гигиенические требования. Знать правила безопасной работы.Уметь выполнять намотку ниток на картон, связывание, перевязывание,разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка; завязывать узелок на конце нити; пришива­ть пуговицы с подкладыванием палочки | Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются. Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички |  |  |
| 9 | Плетение косички из веревочек | Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата,тонкой веревки, сутажа. Плетение косички из веревочек |  |  |
| 10 | Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из пучков нитей, тесьмы, шпагата | Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девоч­ки) из связанных пучковнитей, шпагата, тесьмы |  |  |
| 11 | Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Завязывание узелка | Виды пуго­виц. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторе­ние приемов шитья (игла вверхвниз). Завязывание узелка |  |  |
| 12 | Лепка стакана для карандашей. Нанесение узора на стакан | Уметь лепить предметы цилиндрической формы; наносить узоры на стакан | Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, ста­каны для карандашей |  |  |
| 13 | Лепка с натуры цветочного горшка. Нанесение узора | Уметь лепить с натуры посуду конической формы и наносить с помощью стеки орнамент из прямых и волнистых линий |  |  |  |
| 14 | Составление композиции из засушенных растений к прочитанным сказкам | Уметь составлять композицию по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов и др.Уметь изготовлять аппликацию из сухих листьев по образцу к прочитанным сказкам | Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов,трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные компо­зиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки жи­вотных). |  |  |
| 15 | Изготовление закладки для книг | Уметь выполнять разметку бумаги и картона по линейке; оклеивать картон бумагой с двух сторонУметь выполнять разметку бумаги и картона по линейки; оклеивать картон бумагой с двух сторон **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на план. **Определять** и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.**Организовывать** рабочее место.**Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.**Воспроизводить** реальный образ предмета при выполнении композиции.**Составлять** рассказ о героях сказки  | Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бу­маги и картона по линейке,резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон |  |  |
| 16 | Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд  |  |  |  |
| 17 | Лепка по образцу утки и гуся |  |  |  |
| 18 | Лепка стилизованных фигур животных: кошки и белки |  |  |  |
| 19 | Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы | Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабыхучащихся лепка по образцу. Пропорции лепных фигур птиц и животных |  |  |
| 20 | Изготовление персонажей к сказке «Теремок» |  |  |
| 21 | Изготовление аппликации «Грузовик» | Уметь соблюдать пропорции | Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с раз­меткой подложки и деталей полинейке |  |  |
| 22 | Самостоятельное изготовление аппликации «Автофургон» |  |  |  |
| 23 | Изготовление поздравительных открыток | Уметь рационально использовать материалоотходы и природные материалы при изготовлении поздравительных открыток. Уметь сочетать цвета | Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходовпоздравительных открыток, сувениров |  |  |
| 24 | Изготовление сувениров | Уметь делать разметку бумаги и картона по ли­нейке способомоткладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа |  |  |
| 25 | Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок) | Уметь выполнять ручной стежок | Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумагив клетку |  |  |
| 26 | Изготовление игольницы | Уметь выполнить чертеж и самостоятельно сшить игольницу | Изготовление игольницы по самостоятельно вычерчен­ной выкройке в форме квадратаиз двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и по­следующую работу с помощью учителя. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки |  |  |
| 27 | Лепка по представлению свободных композиций («Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль») | Знать пространственное положе­ние деталей на макете; приемы работы **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой план. **Определять** и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.**Организовывать** рабочее место.**Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.**Воспроизводить** реальный образ предм при выполнении композиции.  | Лепка по представлению свободных композиций: «Ко­лобок и лиса», «Маша имедведь»,«Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов |  |  |
| 28 | Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек | Уметь применять различные ма­териалы (ткань, вата) ипредметы (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Знать Организацию рабочего места; правила безопасной работы.Уметь выполнять разметку деталей по линейке и шаблону; склеивать коробок,наклеивать картонные и бумаж­ные детали | Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из ко­робочек, картона и бархатнойбумаги |  |  |
| 29 | Изготовление трехсекционного светофора | Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора |  |  |
| 30 | Выполнение стежка «шнурок» | Знать виды стежков. Уметь выполнять стежки  | Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Виды отдельных ручных стеж­ков: сметочный и «шнурок». Организация рабочего места |  |  |
| 31 | Оформление концов закладки кисточками | Знать виды стежков. Уметь выполнять стежки | Оформление концов закладки кис­точками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок |  |  |
| 32 | Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок» | Знать виды стежков. Уметь выполнять стежки | Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиесявыполняют вышивку сметочны­ми стежками. Подбор ниток для вышивки по цвету, тол­щине. Правила безопасной работы |  |  |
| 33 | Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок» (продолжение) | Знать виды стежков. Уметь выполнять стежки |  |  |
| 34 | Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок» (продолжение) | Знать виды стежков. Уметь выполнять стежки |  |  |

.

.