**Календарно – тематическое планирование по русскому языку (170 часов).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема, тип урока (страницы учебника)** | | **Виды деятельности учащихся / элементы содержания** | **Планируемые результаты обучения** | | | **Календарная дата** | |
| **Предметные умения**  **(освоение предметных знаний)** | **Универсальные учебные действия**  **(умение учиться)** | | **План.** | **Факт.** |
| **метапредметные** | **личностные** |
| **Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны (11 часов).** | | | | | | | | |
| 1. | | **Толковый словарь.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 5-7)* | Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах. | Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе. Формулировать потребность в систематическом пользовании словаря с целью обогащения и расширения словарного запаса. | Использовать словари с целью поиска информации. Ориентироваться на мнение товарища. Учиться участвовать в диалоге. Стремиться к точному выражению собственных мыслей. | Осознавать значимость словарей с целью изучения родного языка. Работать со словарями как источником познания окружающей действительности. Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 2. | | **Обратный словарь.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 7-8)* |  |  |
| 3. | | **Словари «Пиши правильно» и «произноси правильно». Словарь «Происхождение слов».**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 8-11)* |  |  |
| 4. | | **Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 12 – 13)* | Работать по алгоритму. | Классифицировать гласные, согласные звуки и буквы, их обозначающие. Правильно их произносить с целью овладения нормами русского языка. | Находить и использовать информацию о звуках и буквах. Формировать простейшие выводы на основе информации. Описывать события и явления с использованием звуков и букв. | Осознавать необходимость в изучении звуков и букв с целью формирования чистоты и грамотности собственной речи и речи собеседника. |  |  |
| 5. | | **Р/р с элементами культуры речи. Какие бывают предложения.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 5-8)* | Слушать, читать, исследовать предложения. Использовать их в речи. Работать в группах. | Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи и употребления предложений в речи. Исследовать объекты и явления. | Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что правильная и грамотная речи – показать культуры человека. |  |  |
| 6. | | **Главные и неглавные слова в предложении.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 14-17)* | Находить, выделять, определять главные члены предложения. Работать по алгоритму. | Исследовать особенности предложений, находить основу, определять главные и зависимые слова. | Ориентироваться в пространстве. Находить и использовать информацию. | Понимать необходимость в изучении предложений как единицы речи с целью более глубокого знания своего родного языка. |  |  |
| 7. | | **Главные и неглавные слова в предложении.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 18-20)* | Моделировать схемы предложений. | Применять разные язы­ковые средства для вы­ражения собственного мнения. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 8. | | **Главные и неглавные слова в предложении.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 21-24)* | Понимать, сравнивать формы слова. Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении. Определять, какую работу выполняют в предложении разные формы одного и того же слова. Составлять схемы предложений. | Исследовать объекты письма. Осуществлять разбор предложений. Анализировать ситуации с целью составления и запи­си предложений. | Стремиться к точному выражению собствен­ных мыслей. | Понимать важность своего участия в изу­чении особенностей речи родного языка. |  |  |
| 9. | | **Главные и неглавные слова в предложении.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 25-27)* | Описывать свойства слов и предложений. | Учиться участвовать в диалоге. |  |  |
| 10. | | **Обобщение. Главные и неглавные слова в предложении.**  *(Урок контроля)* | Правильно писать слова с изученными орфограммами. Грамотно писать и аккуратно оформлять записи. | Писать текст с изученными орфограммами в 1 классе. | Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  Владеть рядом общих приемов решения задач. | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей. |  |  |
| 11. | | **Р/р с элементами культуры речи. Что такое текст.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 9-12)* | Устанавливать связь слов в предложении. Работать по алгоритму. | Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объ­ектов письма (текстов), выделять их существенные признаки. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| **Морфология и словообразование (30 часов).** | | | | | | | | |
| 12. | | **Окончания слов - названий предметов.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 28-30)* | Определять роль окон­чания слов в русском языке.  Изменять форму слова. Выделять в слове окончание. Самостоятельная работа. | Осмысливать и опреде­лять роль окончаний в словах. Исследовать и изменять формы слова. | Ориентироваться в про­странстве.  Использовать учебник и другие источники для поиска информации. | Производить самопро­верку.  Осмысливать полученную информацию о словах и предложениях. |  |  |
| 13. | | **Что такое словосочетание.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 31-32)* | Исследовать понятие «словосочетание». Находить в составе предложения все сло­восочетания. Различать словосоче­тание и основу предло­жения.  Работать с толковым словарем. | Различать слова, словосо­четания и предложения. Использовать при письме разнообразные способы и приёмы проверки. | Работать с информацией. Исследовать и устанав­ливать причинно-следственные связи при изучении объектов письма (слов, словосо­четаний).  Овладевать навыками сотрудничества при ра­боте в парах. | Осмысливать полу­ченную информацию о словах и предложе­ниях. |  |  |
| 14. | | **Что такое словосочетание.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 33-36)* | Осознавать, что основа предложения не явля­ется словосочетанием. | Анализировать предложе­ния и выделять из них сло­восочетания. | Устанавливать причин- но-следственные связи с целью выделения главного. | Понимать важность своего участия в изу­чении особенностей речи родного языка. |  |  |
| 15. | | **Основа слова и его окончание.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 37-39)* | Выделять окончания в словах-предметах муж­ского, женского и сред­него рода.  Указывать основу сло­ва. Составлять схемы. | Находить и определять основу слова. Вычленять окончание. Оформлять графически основу и окончание. | Ориентироваться в про­странстве.  Исследовать предметы письма.  Анализировать, обоб­щать и координировать свои действия и дейст­вия товарищей в группе. | Использовать свои наблюдения с целью выражения собствен­ного мнения и отно­шения к изучаемым объектам письма и русского языка в целом. |  |  |
| 16. | | **Р/р с элементами культуры речи. Что такое текст.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 12-17)* | Осознавать, что опре­деленный порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий.  Определять тему и ос­новную мысль текста. Коллективная и инди­видуальная работа. | Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объ­ектов письма (текстов), выделять их существенные признаки. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 17. | | **Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 39-40)* | Осмысливать понятие «нулевое окончание». Выделять в слове окон­чание и основу слова. Дифференцированная работа. | Исследовать объекты письма, сравнивать их ме­жду собой.  Выделять части из целого объекта наблюдения. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе взаимоконтроля. | Понимать важность своего участия в изу­чении особенностей речи родного языка. |  |  |
| 18. | | **Слова – названия предметов, у которых нет окончаний.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 41-43)* | Определять слова, которые не имеют окон­чаний.  Противопоставлять сло­ва, имеющие окончания, словам без окончаний. Выделять основу слов, которые не имеют окон­чаний.  Работа в малых группах. | Осмысливать и опреде­лять роль окончаний в словах.  Исследовать и изменять формы слова. Производить самопро­верку. | Ориентироваться в про­странстве. Использо­вать учебник и другие источники для поиска информации. | Производить самопро­верку. Осознавать роль окончания в ре­чи, в системе русского языка. |  |  |
| 19. | | **Слова – названия предметов, у которых нет окончаний.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 44-47)* | Работать с обратным словарем.  Составлять предложе­ния с неизменяемыми словами иностранного происхождения. Различать формы слов иностранного происхо­ждения.  Работа по алгоритму. | Моделировать разнооб­разные ситуации с целью составления записи и употребления предложе­ний в речи. | Исследовать объекты и явления.  Работать с информаци­ей: находить, сравни­вать, представлять данные. | Осмысливать полу­ченную информацию о словах и предложе­ниях. |  |  |
| 20. | | **Слова – названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов - предметов.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 48-49)* | Усваивать понятия «мужской», «женский», «средний род». Определять род слов- названий предметов с помощью слов- «командиров» «он», «она», «оно»; Определять род неиз­меняемых слов- названий предметов. | Исследовать объекты письма, сравнивать их ме­жду собой.  Выделять части из целого объекта наблюдения. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. Работать с информацией. | Понимать важность своего участия в изу­чении особенностей речи родного языка. |  |  |
| 21. | | **Р/р с элементами культуры речи. Что такое текст.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 18-19)* | Определять тему и ос­новную мысль текста; подбирать окончание к данному тексту. Работать со схемами. | Исследовать объекты письма с целью определе­ния темы, основной мысли текста. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 22. | | **Слова – названия предметов, у которых нет окончаний.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 50-51)* | Сравниватьформы из­меняемых и неизме­няемых слов-названий предметов. Противо­поставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний. Дифференцированная работа. | Описывать, сравнивать и различать значимые части слова.  Систематизировать полу­ченную информацию об объектах письма. | Осуществлять способ сотрудничества. Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осмысливать полу­ченную информацию о словах с окончанием и без окончания. |  |  |
| 23. | | **Слова – названия предметов, у которых нет окончаний.**  *(Комбинированный)* |
| 24. | | **Слова – названия предметов разного рода.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 52-53)* | Сравнивать формы единственного и множе­ственного числа неиз­меняемых слов- названий предметов. Выделять основу дан­ных слов. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изу­чаемых объектов письма. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе взаимоконтроля. | Осмысливать полу­ченную информацию о словах в разных фор­мах письма. |  |  |
| 25. | | **Слова – названия предметов разного рода.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 53-57)* | Определять род слов- названий предметов. Работать со словарями. Выписать из обратного словаря слова-названия предметов. | Описывать, сравнивать и различать род слов- названий предметов. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную инфор­мацию. |  |  |
| 26. | | **Слова – названия предметов разного рода.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 57-59)* | Осознавать, что смысл слова заключается в «основе». Выписывать из обратного словаря слова-названия пред­метов женского, муж­ского и среднего рода. Выделять окончания слов-названий предме­тов разного рода. Работа по алгоритму. | Анализировать смысло- различительную роль слов-названий предметов. Исследовать объекты письма. | Работать с информаци­ей: находить, сравни­вать, представлять данные.  Выстраивать работу с учетом работы в группах. | Производить самопро­верку и взаимопро­верку. |  |  |
| 27. | | **Слова – названия предметов разного рода.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 60-62)* | Исследовать родовые окончания слов - названий предметов. Выделять окончания слов-названий пред­метов.  Составлять схемы- таблицы. | Анализировать родовые окончания слов-названий предметов.  Систематизировать объек­ты письма. | Ориентироваться в объектах письма. | Понимать важность своего участия в изу­чении особенностей речи родного языка. |  |  |
| 28. | | **Р/р с элементами культуры речи. Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 20-22)* | Работать с репродукцией. Вглядываться в детали живописной картины и понимать ее смысл. Коллективная и инди­видуальная работа. | Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объ­ектов письма (текстов), выделять их существенные признаки. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 29. | | **Слова – названия предметов разного рода.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 63-68)* | Определять роль окон­чаний в предложении. Выделять окончания у слов-названий пред­метов.  Изменять слова- предметы по числам; размещать слова в таб­лицу по родам. Работать по образцу. Самостоятельная работа. | Исследовать предметы письма.  Анализировать родовые окончания слов-названий предметов.  Систематизировать объек­ты письма. | Осмысливать получен­ную информацию. Вы­ражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Понимать важность своего участия в изу­чении особенностей речи родного языка. |  |  |
| 30. | | **Обобщение слова названия предметов разного рода.**  *(Урок контроля)* | Правильно писать слова с изученными орфограммами. Грамотно писать и аккуратно оформлять записи. | Воспроизводить устную речь в письменной форме, ориентируясь на правила; оценивать результаты выполненного задания. | Принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения.  Используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. Умеют излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, допускать существование различных точек зрения, принимать позицию партнёра. | Осознают свои возможности в учении, способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. |  |  |
| 31. | | **Начальная форма слова.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 69-73)* | Осознавать понятие «на­чальная форма слова»; исследовать структуру словарной статьи. Сравнивать разные формы одного и того же слова.  Определять начальную форму слов-названий предметов. Составлять схемы. | Выделять из целого объек­та наблюдения части. Анализировать, сравни­вать формы слов. Описывать свойства слов, определять их начальную форму. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную инфор­мацию. | Понимать важность своего участия в изу­чении особенностей речи родного языка. |  |  |
| 32. | | **Начальная форма слова.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 73-76)* | Устанавливать, что слова-названия призна­ков изменяются по родам.  Определить начальную форму слов-признаков. Сравнивать разные формы одного и того же слова. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изу­чаемых объектов письма. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 33. | | **Р/р с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 23-25)* | Писать письма с со­блюдением норм рече­вого этикета. Коллективная работа. | Овладевать нормами ре­чевого этикета. Описывать свойства объ­ектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 34. | | **Начальная форма слова.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 77-79)* | Осмысливать понятие «родственные слова»; начальную форму слов- названий действий. Изменять форму слов- названий предметов. Определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий.  Подбирать родственные слова к данному слову. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объ­екты письма. Находить, выделять и оп­ределять родственные слова. | Осуществлять самопро­верку.  Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе взаимоконтроля. | Осмысливать полу­ченную информацию о словах в разных формах. |  |  |
| 35. | | **Это слово и другое слово.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 80-85)* | Разграничивать разные слова и формы одного слова.  Работать по инструкции. | Моделировать разнообраз­ные ситуации расположения слов в пространстве. Разграничивать разные слова и формы одного слова. | Осмысливать получен­ную информацию. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 36. | | **Это слово и другое слово.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 85-88)* | Различать родственные слова и формы одного и того же слова. Работать в малых группах. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изу­чаемых объектов письма. Исследовать предметы письма. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 37. | | **Обобщение «Это слово и другое»**  *(Урок контроля)* | Правильно писать слова с изученными орфограммами. Грамотно писать и аккуратно оформлять записи. | Сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным основаниям. | Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  Сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям выработанным в классе. | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  Проявлять интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. |  |  |
| 38. | | **Р/р с элементами культуры речи. Устное изложение «Утята».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 26-28)* | Определять тему и ос­новную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном изложении. Устно пересказывать текст. Коллективная и индивидуальная работа. | Овладевать нормами ре­чевого этикета. Описывать свойства объ­ектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 39. | | **Слово и формы этого слова. Родственные слова.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 89-92)* | Выделять в слове ко­рень, называя однокоренные слова. Подбирать к слову- названию предмета родственное слово- название признака. | Выделять значимые части слова.  Различать слова с разны­ми основами. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 40. | | **Слово и формы этого слова. Родственные слова.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 92-94)* | Подбирать родственные слова и определять разные формы одного и того же слова. Работать со схемами и таблицами. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объ­екты письма.  Находить, выделять и оп­ределять родственные слова. | Осуществлять самопро­верку. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 41. | | **Слово и формы этого слова. Родственные слова.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 95-97)* | Выделять корень в родственных словах. Образовывать начальную форму слов - названий предметов. Работать по алгоритму. | Исследовать и определять корень в словах. | Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| **Лексика (8 часов)** | | | | | | | | |
| 42. | | **Слова, у которых несколько значений.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 100-105)* | Читать словарную ста­тью, посвященную мно­гозначному слову. Иметь представление о многозначных словах. Работать со словарями. | Наблюдать, сравнивать слова, у которых несколько значений. Исследовать предметы письма. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Осмысливать получен­ную информацию. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 43. | | **Слова, у которых несколько значений.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 105-109)* | Выделять в слове ко­рень, подбирая родст­венные слова. Работать со схемами и таблицами. | Исследовать и определять корень в словах. | Осуществлять способ со­трудничества в процессе работы со словами. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 44. | | **Р/р с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 28-30)* | Определять тему и ос­новную мысль текста. Понимать содержа­тельность названия текста.  Дифференцированная работа. | Исследовать объекты письма с целью определе­ния темы, основной мысли текста. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 45. | | **Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 110-112)* | Различать многознач­ные слова и слова- омонимы. Иметь пред­ставление о способах разграничения много­значных и омонимичных слов. Работать в парах. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объ­екты письма. Находить, выделять и оп­ределять многозначные слова. | Осуществлять самопро­верку.  Использовать учебник и другие источники ин­формации. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 46. | | **Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 112-114)* | Различать формы слов- названий предметов, слов-названий призна­ков и слов-названий действий, которые слу­чайно одинаково пи­шутся и одинаково про­износятся. Составлять схемы. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изу­чаемых объектов письма. Различать разные формы слов - предметов, призна­ков, действий. Соблюдать правила письма. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информа­цию. Осуществлять и использовать получен­ные знания в процессе сотрудничества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 47. | | **Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 115-118)* |  |  |
| 48. | | **Слова и их дальние родственники.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 119-121)* | Пользоваться этимоло­гическим словарем. Коллективная и инди­видуальная работа. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объ­екты письма. | Осуществлять самопро­верку. Находить и ис­пользовать информа­цию в словарях. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 49. | | **Р/р с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 31-33)* | Определять тему и ос­новную мысль текста; понимать содержатель­ность названия текста. Самостоятельная работа. | Исследовать объекты письма с целью определе­ния темы, основной мысли текста. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| **Фонетика и орфография (32 часа)** | | | | | | | | |
| 50-51 | | **Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 122-129)* | Изучать правило про­верки парного согласно­го на конце слова. Выделять чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. Составлять мо­дели слов. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изу­чаемых объектов письма. Слышать и выделять че­редующиеся звуки в корнях слов. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информа­цию. Осуществлять и использовать получен­ные знания в процессе сотрудничества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 52. | | **Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 130-133)* | Иметь представление о чередовании согласных в корнях слов, которое мы не видим на письме. Уметь проверять со­мнительные написания (безударные гласные, парные по глухости- звонкости согласные). | Осуществлять проверку парных согласных и без­ударных гласных, непроиз­носимых согласных в кор­нях слов. | Осуществлять способ сотрудничества в про­цессе работы со сло­вами. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 53. | | **Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 134-135)* | Изучать правило про­верки парного согласно­го в корне, стоящего перед глухим звуком. | Отрабатывать правило проверки парных соглас­ных перед глухим звуком. | Осуществлять и ис-  пользовать полученные знания впроцессе со­трудничества. | Осознавать роль слов  в речи, всистеме рус­ского языка. |  |  |
| 54. | | **Р/р с элементами культуры речи. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 34-36)* | Определять тему и ос­новную мысль текста, понимать содержатель­ность названия текста. Работать с репродукци­ей; чувствовать и пони­мать те переживания, которыми делится с на­ми художник. Исследо­вать особенности изу­чаемой репродукции. | Овладевать нормами ре­чевого этикета. Описывать свойства объ­ектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои дейст­вия. Наблюдать, исследо­вать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 55. | | **Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 136-138)* | Писать слова с изучен­ными орфограммами. Выполнять проверку тек­ста с пропущенными ор­фограммами по образцу. Самооценка с после­дующим обсуждением. Использовать различные приемы работы со сло­вами. | Овладевать нормами письма, осуществлять про­верку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изу­чаемых объектов письма. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информа­цию. Осуществлять и использовать получен­ные знания в процессе сотрудничества. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 56. | | **Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов.**  *(Комбинированный)* | Писать слова с изучен­ными орфограммами. Выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по об­разцу. Самооценка с последующим обсужде­нием. Использовать раз­личные приемы работы со словами. | Исследовать предметы письма и осмысливать по­лученную информацию. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 57. | | **Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр.139-141)* | Усвоить понятие «слово-помощник». Обнаруживать регуляр­ные исторические чере­дования («чередования, видимые на письме»). Группировать слова по заданному или само­стоятельно установлен­ному принципу. Рабо­тать в малых группах. | Наблюдать, анализировать и выделять нужные объек­ты письма. Овладевать нормами письма по алго­ритму. | Осуществлять самопро­верку. | Исследовать предме­ты письма и осмысли­вать полученную ин­формацию. |  |  |
| 58. | | **Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 141-143)* | Работать с обратным словарём, находить слова на -ЖКА. | Формировать потребность в систематическом поль­зовании словарями с цель обогащения и расширения словарного запаса. | Использовать словари с целью поиска инфор­мации.  Ориентироваться на мнение товарища. Учиться участвовать в диалоге.  Стремиться к точному выражению собствен­ных мыслей. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 59. | | **Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 143-145)* |  |  |
| 60. | | **Р/р с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 37-41)* | Чувствовать и понимать те переживания, кото­рыми делится с нами художник.  Определять тему и ос­новную мысль текста, понимать его содержа­тельность. | Планировать свои дейст­вия.  Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объ­ектов письма (текстов), выделять их существенные признаки. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 61. | | **Тайна написания сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 146-148)* | Осознавать разницу ударной и безударной позиции написания со­четаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.  Использовать орфо­графические правила при оформлении слов на письме.  Классифицировать сло­ва в соответствии с требованиями. | Исследовать, анализиро­вать, осознавать позицию гласных в словах. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. Осмысливать получен­ную информацию. | Осознавать роль слов  в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 62. | | **Тайна написания сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 149-151)* | Проверять безударный гласный в корне слова. Исследовать ситуации, требующие доказатель­ства и сравнения. | Осуществлять проверку гласных по алгоритму. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную инфор­мацию. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 63. | | **Написание слов - названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 152-154)* | Связывать представ­ление о конечной бук­ве основы слова на шипящий с родом это­го слова.  Выполнять работу с об­ратным словарём, вы­писывать слова. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изу­чаемых объектов письма. | Работать с информа­цией. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 64. | | **Написание слов - названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 154-156)* | Связывать представле­ние о конечной букве основы слова на шипя­щий с родом этого сло­ва, выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова, ос­новы которых оканчи­ваются на -Ж и -ЖЬ. Моделировать различ­ные ситуации по обо­значению мягкости со­гласных. | Осуществлять и использо­вать полученные знания в процессе письма. | Работать с информацией. Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информа­цию. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 65. | | **Р/р с элементами культуры речи. Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябина».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 42-43)* | Чувствовать и понимать те переживания, кото­рыми делится с нами художник.  Определять тему и ос­новную мысль текста, понимать содержатель­ность и название текста.  Самостоятельная рабо­та с последующим об­суждением. | Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объ­ектов письма (текстов), выделять их существенные признаки. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 66-67 | | **Повторение по теме «Родственные слова и формы слова».**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 157-161)* | Подбирать родственные слова на более высоком уровне.  Работать со словарём происхождения слов. Группировать слова по заданному или само­стоятельно установлен­ному принципу. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изу­чаемых объектов письма. Овладевать приемами со­трудничества. | Работать с информаци­ей. Овладевать прие­мами сотрудничества. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 68. | | **Р/р с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 44-46)* | Писать письмо с со­блюдением норм рече­вого этикета. Наблюдать за особен­ностями речи, связью слов в предложении. Работа в парах, само­оценка с помощью зна­ковых символов. | Овладевать нормами ре­чевого этикета. Описывать свойства объ­ектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 69. | | **Повторение по теме «Лексика».**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 161-164)* | Иметь представление о многозначных словах. Выполнять работу с толковым словарём в парах. | Сравнивать отдельные признаки объекта или яв­ления, анализировать ре­зультаты сравнения, обобщать. | Работать с информаци­ей, представлять данные | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 70. | | **Повторение по теме «Лексика».**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 164-166)* | Иметь представление о происхождении слов. Работать с этимологи­ческим словарем. Объяснять написание слова, опираясь на его этимологию**.** | Исследовать предметы письма. Формироватьпо­требность в систематиче­ском пользовании слова­рем с цель обогащения и расширения словарного запаса. | Осмысливать получен­ную информацию. Осу­ществлять и использо­вать полученные знания в процессе сотрудни­чества. | Осознавать роль слов вречи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 71. | | **Контрольное списывание.**  *(Урок контроля)* | Применять изученные орфограммы. Работать со словарем. Использовать орфо­графические правила при оформлении слов на письме. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. | Работать с информаци­ей. Осуществлять са­мопроверку. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 72. | | **Повторение по теме «Орфография».**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 167-169)* | Писать словарные сло­ва в соответствии с за­ложенным в программе минимумом. Группировать слова по заданному или само­стоятельно установлен­ному принципу. Работа в группах. | Овладевать написанием словарных слов в соответ­ствии с алгоритмом. | Овладевать приемами сотрудничества. Ос­мысливать полученную информацию. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 73. | | **Повторение по теме «Синтаксис».**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 169-172)* | Различать типы пред­ложений по цели выска­зывания и эмоциональ­ной окраске. Моделиро­вать предложения. | Выполнять инструкции. Следовать образцу. | Овладевать приемами сотрудничества. Ос­мысливать полученную информацию. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 74. | | **Р/р с элементами культуры речи. Устное изложение.**  *(Практическая работа)*  *(стр.46-48)* | Определять тему и ос­новную мысль текста. Составлять план текста и использовать его при устном изложении. Делить текст на части, устно пересказывать текст, пользоваться толковым словарем. Наблюдать за особен­ностями речи. | Овладевать нормами ре­чевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их су­щественные признаки. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 75. | | **Обобщение по теме «Орфография»**  *(Урок контроля)* | Проверять сомнитель­ные написания (без­ударные гласные в кор­не, парные по глухости- звонкости согласные) жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объ­екты письма. | Осуществлять самопро­верку. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 76. | | **Работа над ошибками. Написание слов - названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.**  *(Комбинированный)* | Выполнять работу над ошибками.  Пользоваться словаря­ми русского языка. Характеризовать слова по их признакам. Коллективная и инди­видуальная работа. | Выполнять инструкции. Следовать образцу. | Овладевать приемами сотрудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 77. | | **Р/р с элементами культуры речи. Как писать поздравление.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 49-51)* | Приобретение знаний и умений в написании по­здравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета. | Овладевать нормами ре­чевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 78. | | **Повторение по теме «Орфография».**  *(Комбинированный)*  *(стр. 172-176)* | Работать с толковым словарем. Моделиро­вать разнообразные ситуации работы со словами. Составление проектов. | Наблюдать, исследовать, обобщать объекты письма. | Работать с информа­цией. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 79. | | **Обобщение по теме «Орфография»**  *(Урок контроля)* | Правильно писать слова с изученными орфограммами. Грамотно писать и аккуратно оформлять записи. | Сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным основаниям. | Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  Сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям выработанным в классе. | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  Проявлять интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. |  |  |
| 80. | | **Задание для членов клуба «Ключ и заря».**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 176)* | Использовать изученные орфограммы. Пользо­ваться обратным слова­рем, самостоятельно выполнять задания, пра­вильно оформлять отве­ты на вопросы; подписы­вать конверт. Составлять план речи. | Овладевать нормами письма. Систематизиро­вать полученные знания. Сравнивать отдельные признаки объекта или яв­ления, анализировать ре­зультаты сравнения, обобщать. | Обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 81. | | **Р/р с элементами культуры речи. Письменное изложение «Весенний звон».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 52-53)* | Усваивать понятие «текст».  Письменно пересказы­вать текст по плану. Наблюдать за особен­ностями речи, связью слов в предложении. Работа в парах. | Овладевать нормами ре­чевого этикета. Описывать свойства объ­ектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| **Морфология (10 часов)** | | | | | | | | |
| 82. | | **Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 5-7)* | Задавать вопросы к главным членам пред­ложения;  выделять основу пред­ложения. Моделировать предложения. | Овладевать нормами письма. Систематизиро­вать полученные знания. | Обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 83. | | **Р/р с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте (хокку).**  *(Практическая работа)* | Выделять тему и основ­ную мысль текста. Понимать, что и япон­ские трехстишия (хокку) являются текстами бла­годаря их емкости. Наблюдать за особен­ностями речи. Работать в малых груп­пах с последующей проверкой и само­оценкой. | Планировать свои дейст­вия.  Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объ­ектов письма (текстов), выделять их существенные признаки. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 84. | | **Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 7-9)* | Задавать вопросы к главным членам предло­жения.  Оформлять графически основу предложения; списывать текст, встав­ляя пропущенные буквы.  Наблюдать, исследо­вать, характеризовать явления и события. | Наблюдать, исследовать, задавать вопросы. Понимать и осмысливать изучаемые объекты. | Обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 85. | | **Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 9-11)* | Ставить существитель­ные в начальную фор­му, определять началь­ную форму глаголов, пользоваться обратным словарем, определять начальную форму слов- названий предметов множественного числа. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. | Работать с информацией. Осуществлять самопро­верку. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 86. | | **Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 12-14)* | Ставить существитель­ные в начальную фор­му, определять началь­ную форму глаголов, пользоваться обратным словарем, определять начальную форму слов- названий предметов множественного числа. | Моделировать объекты письма.  Планировать свои действия. | Овладевать приемами сотрудничества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 87-88 | | **Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 14-16)* | Определять начальную форму прилагательных, пользоваться толковым словарем, задавать во­просы к словам. Работать со схемами и таблицами. Дифференцировать свою деятельность. | Сравнивать отдельные признаки объекта или яв­ления, анализировать ре­зультаты сравнения, обобщать, работать с ин­формацией, представлять данные. | Работать с информаци­ей, представлять данные. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 89. | | **Р/р с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 54-55)* | Выделять тему и основ­ную мысль текста. По­нимать, что и японское трехстишие (хокку), и пословицы тоже явля­ются текстами. | Планировать свои дейст­вия. Наблюдать, исследо­вать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 90. | | **Написание Ы после Ц в окончаниях слов – названий предметов.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 17-21)* | Осознавать понятие «общая часть (корень)». Применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в корне слова.  Пользоваться обратным словарем.  Моделировать разнооб­разные ситуации рабо­ты со словами. Составление проектов. | Наблюдать, участвовать в диалоге, анализировать свойства изучаемых объ­ектов. Овладевать норма­ми письма. Выполнять инструкции. Следовать образцу. | Овладевать приемами сотрудничества. Рабо­тать с информацией, представлять данные. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 91. | | **Проверочная работа по теме «Орфография».**  *(Урок контроля)* | Подбор проверочных слов к трудным написаниям. Составлять план текста. | Самостоятельно применять правила орфографии на письме. Анализировать содержание текста и составлять план. | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения.  Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.  Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; принимать другое мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения. | Осознавать свои возможности в учении; способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. |  |  |
| **Морфемика и словообразование (49 часов)** | | | | | | | | |
| 92-93 | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 22-27)* | Осознавать определение суффикса.  Находить суффикс в сло­вах, пользоваться обрат­ным словарем, сравни­вать значения родствен­ных слов с разными суф­фиксами. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. | Обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 94. | | **Р/р с элементами культуры речи. Деление текста на части.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 56-60)* | Выделять в тексте смы­словые части, продолжать предложения, пользовать­ся толковым словарем. Наблюдать за особенно­стями речи.  Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой. | Планировать свои дей­ствия.  Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (тек­стов), выделять их суще­ственные признаки. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 95. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 27-28)* | Находить суффикс в сло­вах, образовывать новые слова с помощью суф­фиксов, строить схему образования нового слова. | Овладевать нормами письма.  Планировать свои дей­ствия. Осуществлять са­мопроверку. | Овладевать приемами сотрудничества. Рабо­тать с информацией, представлять данные. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 96. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 28-31)* | Пользоваться обратным словарем, составлять схемы образования новых слов, выделять части слова. Наблюдать, срав­нивать, использовать раз­нообразные приемы ра­боты со словами. | Наблюдать, анализиро­вать объекты письма, со­ставлять новые слова в соответствии с темой и графическими моделями. | Обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 97. | | **Проверочная работа по теме «Орфография».**  *(Урок контроля)* | Подбор проверочных слов к словам с безударными гласными и парными согласными. Разбор слова по составу. | Самостоятельно применять правила орфографии на письме. Анализировать содержание текста и составлять план. | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения.  Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.  Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; принимать другое мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения. | Осознавать свои возможности в учении; способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. |  |  |
| 98. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы. Написание буквосочетаний ЧН, ЧК.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 32-35)* | Образовывать слова с помощью суффикса, со­ставлять диктант со сло­вами на -ный, используя обратный словарь. Работать по алгоритму. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. | Осуществлять самопро­верку.  Работать с информацией. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 99. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 35-38)* | Усваивать правило обра­зования сложных слов. Правильно писать слож­ные слова, выполнять разбор сложных слов по составу; пользоваться обратным словарем, объ­яснять значение сложных слов.  Прогнозировать результаты. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Работать с информаци­ей, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 100. | | **Р/р с элементами культуры речи. Деление текста на части.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 62-63)* | Выделять части текста красной строкой или от­ступом.  Делить текст на части. Наблюдать за особенно­стями речи.  Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи.  Планировать свои дей­ствия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 101. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 38-40)* | Составлять текст диктан­та со словами на -кий, используя обратный сло­варь.  Понимать механизм обра­зования новых слов. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представ­лять данные. Моделировать схемы слов. | Работать с информаци­ей, представлять данные. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 102. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 40-44)* | Составлять схемы обра­зования новых слов. Выполнять разбор слова по составу; писать слова с сочетаниями *ЧН, ЧК*. Моделировать структуру слов.  Работать в малых группах. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представ­лять данные. Моделировать схемы слов. | Работать с информаци­ей, представлять данные. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 103-104 | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 45-48)* | Подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные соглас­ные. Правильно писать сочетания букв ЧН, ЧК, выполнять разбор слова по составу. Работать со схемами и таблицами. | Овладевать приемами сотрудничества. Выпол­нять инструкции. Следо­вать образцу. Планировать свои дей­ствия.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 105. | | **Р/р с элементами культуры речи. Деление текста на части. Работа с картиной А. Матисса «Разговор».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 61-62)* | Усваивать понятие «тема картины».  Работать с репродукцией, выделять части текста красной строкой или от­ступом. | Планировать свои дей­ствия.  Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (тек­стов), выделять их суще­ственные признаки. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 106. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 48-50)* | Объяснять способ обра­зования новых слов, со­ставлять текст диктанта со словами на -ица и -ница, используя обрат­ный словарь. Работать в парах с по­следующим обсуждением. | Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. | Работать с информа­цией. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 107. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 50-53)* | Объяснять значение однокоренных слов, пользо­ваться обратным слова­рем, составлять схему образования новых слов. Прогнозировать результа­ты своей деятельности. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Работать с информаци­ей, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 108. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Комбинированный)* | Усвоить значение суф­фикса  -щик, образовы­вать новые слова с по­мощью суффикса –щик  (-щиц), выполнять разбор слова по составу. Моделировать структуру слов.  Выполнять комбиниро­ванные задания. | Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. | Сравнивать отдельные  признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Понимать важность  своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 109. | | **Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.**  *(Комбинированный)* | Пользоваться обратным словарем.  Образовывать начальную форму существительных, составлять схемы обра­зования новых слов. Работать в парах и произ­водить самооценку с по­мощью шкалы. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную инфор­мацию. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 110. | | **Р/р с элементами культуры речи. Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 64-67)* | Усвоить понятие «натюр­морт». Работать с репро­дукцией, пользоваться толковым словарем. Ха­рактеризовать явления и события с использовани­ем разнообразных средств языка. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи.  Планировать свои дей­ствия. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 111-112 | | **Что такое обращение.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 54-59)* | Осмысливать понятие «обращение». Находить в тексте обра­щения и выделять их пунктуационно, пользо­ваться орфоэпическим словарем. | Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Осуществлять самопро­верку.  Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 113. | | **Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 59-60)* | Усвоить определение «приставка», значение приставки.  Образовывать родствен­ные слова с помощью приставок, пользоваться обратным словарем. | Исследовать предметы письма и осмысливать полученную инфор­мацию. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. |  |  |
| 114. | | **Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 61-63)* | Распознавать отличи­тельные признаки при­ставки и предлога. Указывать способ слово­образования (с помощью приставки), выделять приставку, различать при­ставку и предлог. | Наблюдать, исследо­вать. Моделировать изу­чаемые объекты письма. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 115. | | **Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.**  *(Комбинированный)* | Писать слова с предлога­ми и приставками. Составлять модели слов. | Исследовать предметы письма. Осуществлять и использовать получен­ные знания в процессе сотрудничества. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Формировать потреб­ность в систематиче­ском общении. |  |  |
| 116. | | **Р/р с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 Марта.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 68-69,73)* | Использовать приобре­тенные знания и умения в практической деятельно­сти для написания по­здравительной открытки с соблюдением норм рече­вого этикета. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи.  Планировать свои дей­ствия. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 117. | | **Написание частицы *НЕ* со словами, называющими действия.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 63-65)* | Усваивать правило раз­дельного написания час­тицы «не» с глаголами. Писать частицу «не» со словами, называющими действия, приводить при­меры на изученное пра­вило.  Группировать, контроли­ровать написание слов. | Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка. |  |  |
| 118. | | **Написание частицы *НЕ* со словами, называющими действия.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 65-66)* | Выполнять разбор слова по составу, правильно писать слова на изучен­ные правила. | Овладевать нормами письма по алгоритму. | Работать с информаци­ей, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 119. | | **Написание частицы *НЕ* со словами, называющими действия.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 67-68)* | Составлять схемы образо­вания новых слов, подби­рать родственные слова. Действовать по алго­ритму. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 120. | | **Написание частицы *НЕ* со словами, называющими действия.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 68-70)* | Выделять на письме об­ращения, пользоваться обратным словарем; правильно писать частицу «не» со словами, назы­вающими действия. Иметь представление о глаголах-антонимах. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. | Обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. Овладевать приемами сотрудничества. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 121. | | **Р/р с элементами культуры речи. Устное изложение. Как писать изложение.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 70-72)* | Определять тему и ос­новную мысль текста, со­ставлять план текста и использовать его при уст­ном и письменном изло­жении. Характеризовать явления и события с ис­пользованием разнооб­разных средств языка. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи. | Обобщать, работать с информацией, пред­ставлять данные. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 122. | | **Написание частицы *НЕ* со словами, называющими действия.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 70-73)* | Усваивать, что суффикс -ть указывает на началь­ную форму глагола. Пи­сать частицу «не» со сло­вами, называющими дей­ствия. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. | Работать с информаци­ей. Овладевать прие­мами сотрудничества. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 123. | | **Состав слова.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 74-77)* | Выполнять разбор слова по составу на основе сло­вообразовательного ана­лиза, пользоваться об­ратным словарем, объяс­нять значение слова с разными приставками. Работать со схемами и таблицами. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 124. | | **Состав слова.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 78-79)* | Подбирать слова, близкие и противоположные по значению, выполнять разбор слов по составу. Моделировать структуру слов. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 125. | | **Состав слова.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 79-83)* | Усваивать правописание слов-названий действий с основой на -чь, стоящих в начальной форме. Вы­полнять разбор слова по составу. Работа по опор­ным схемам. | Исследовать предметы письма. Осуществлять и использовать получен­ные знания в процессе сотрудничества. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 126. | | **Р/р с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 74-77)* | Определять характер тек­ста: описание или повест­вование.  Характеризовать явления и события с использова­нием разнообразных средств языка. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи. Планировать свои действия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 127. | | **Проверочная работа.**  *(Урок контроля)* | Правильно писать слова с изученными орфограммами. Грамотно писать и аккуратно оформлять записи. | Сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным основаниям. | Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  Сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям выработанным в классе. | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  Проявлять интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. |  |  |
| 128. | | **Образование слов с помощью приставки и суффикса.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 83-85)* | Указывать способ слово­образования (с помощью приставки и суффикса), читать и составлять схе­мы слов, пользоваться толковым словарем. | Наблюдать, осмысли­вать, понимать изучае­мые объекты письма. Использовать приемы графического моделиро­вания. | Работать с информаци­ей. Уметь ориентиро­ваться в средствах и условиях общения. | Осознавать роль слов в речи, в системе рус­ского языка. |  |  |
| 129-130 | | **Образование слов с помощью приставки и суффикса.**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 85-87)* | Пользоваться орфогра­фическим словарем, пра­вильно писать безудар­ные и парные согласные в корне, образовывать но­вые слова с помощью приставки и суффикса. Группировать, контроли­ровать написание слов. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма. Планировать свои дей­ствия. | Работать с информацией. Использовать полученную информацию в процессе сотрудничества. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 131. | | **Правильное употребление приставок *НА-, О-* в словах *«надеть», «надевать»; «одеть», «одевать».***  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 88-90)* | Пользоваться орфографическим словарём, правильно писать безудар­ные и парные согласные в корне, образовывать но­вые слова с помощью приставки и суффикса. Группировать, контроли­ровать написание слов. | Исследовать предметы письма. Использовать приемы графического моделирования. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 132. | | **Р/р с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 78-82)* | Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки НА- и О- в сло­вах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать». Пользоваться толковым словарем. Составлять схемы. Осуществлять контроль и самоконтроль. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 133. | | **Правильное употребление приставок *НА-, О-* в словах *«надеть», «надевать»; «одеть», «одевать».***  *(Комбинированный)*  *(стр. 90-91)* | Осознавать, что в тексте- описании часто исполь­зуют прием сравнения. Определять тип текста: описание или повество­вание. Характеризовать явления и события. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи.  Планировать свои дей­ствия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 134. | | **Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 91-93)* | Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки НА- и О- в сло­вах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать». Пользоваться этимологи­ческим словарем. | Наблюдать. Осмысли­вать, понимать изучае­мые объекты письма. Использовать приемы графического моделиро­вания.  Работать с информа­цией. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 135. | | **Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 93-94)* | Указывать способ слово­образования (сложение основ с соединительным гласным), объяснять зна­чение сложных слов. Пользоваться обратным словарем. Действовать по алгоритму. | Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. | Работать с информаци­ей. Уметь ориентиро­ваться в средствах и условиях общения. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 136. | | **Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 94-96)* | Делить слова на группы: слова-названия, предме­ты одушевленные и не­одушевленные. Выполнять разбор слож­ных слов.  Составлять схемы и таб­лицы. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 137. | | **Р/р с элементами культуры речи. Типы текстов. Научный и художественный текст.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 83-86)* | Определять тип текста. Характеризовать явления и события с использова­нием разнообразных средств языка. Работать в парах и произ­водить самооценку с по­мощью шкалы. | Овладевать нормами речевого этикета. Опи­сывать свойства объек­тов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои дей­ствия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 138. | | **Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 96-99)* | Указывать способ слово­образования (сложение основ с соединительным гласным).  Находить по обратному словарю сложные слова на букву Т. Писать слова с изученными орфограм­мами. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Осуществлять и ис­пользовать полученные знания в процессе со­трудничества. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 139. | | **Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 100-104)* | Составлять схемы слово­образования. Различать приставки и предлоги.  Пользоваться этимологи­ческим и орфографиче­ским словарями. Писать слова с изученны­ми орфограммами. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 140. | | **Диктант «Птичьи хлопоты» с грамматическим заданием.**  *(Урок контроля)* | Проверять сомнительное написание (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости со­гласные, непроизносимые согласные), жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщения. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| **Фонетика и орфография (30 часов).** | | | | | | | | |
| 141. | | **Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 104-107)* | Усваивать правило напи­сания разделительного мягкого знака. Выполнять работу над ошибками.  Употреблять раздели­тельный Ь знак на письме. | Анализировать объекты письма.  Осуществлять работу над исправлением ошибок. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 142. | | **Р/р с элементами культуры речи. Типы текстов. Научный и художественный текст.**  *(Практическая работа)*  *(стр. 86-89)* | Устанавливать, какой текст называется науч­ным.  Различать научный и ху­дожественный текст. Характеризовать явления и события с использова­нием разнообразных средств языка. Работать в парах и произ­водить самооценку с по­мощью шкалы. | Овладевать нормами речевого этикета. Опи­сывать свойства объек­тов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои дей­ствия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 143. | | **Разделительный твёрдый знак.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 104-107)* | Усваивать правило напи­сания разделительного Ъ знака. Употреблять раз­делительные Ь и Ь знаки на письме.  Группировать слова по заданному правилу. Про­гнозировать результаты своей деятельности. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 144. | | **Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 107-110)* | Пользоваться орфоэпиче­ским и обратным слова­рем.  Правильно писать слова с разделительными Ь и Ь знаками.  Составлять модели слов. Коллективная и индиви­дуальная работа по алго­ритму. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Планировать свои дей­ствия по алгоритму в процессе сотрудни­чества. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 145. | | **Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 110-113)* | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 146. | | **Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков.**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 113-116)* | Усваивать понятие «род­ственные слова». Подбирать родственные слова.  Писать слова с раздели­тельными Ь и Ь знаками. Классифицировать слова. Осуществлять самопро­верку по эталону. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 147. | | **Р/р с элементами культуры речи. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 89-90)* | Различать научный и ху­дожественный тексты. Пользоваться толковым словарем.  Работать с картиной по принципу исследования. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи. Планировать свои действия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 148. | | **Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 116-120)* | Употреблять раздели­тельные Ь и Ъ знаки на письме.  Пользоваться орфоэпи­ческим словарем. Писать слова с изученными ор­фограммами, подбирать родственные слова, со­ставлять схемы словооб­разования слов, пользо­ваться обратным и эти­мологическим словарями, писать сложные слова и объяснять их значение. | Планировать свои дей­ствия по алгоритму. | Работать с информацией. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 149. | | **Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 120-121)* | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 150. | | **Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 122-123)* | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Планировать свои дейст­вия по алгоритму в про­цессе сотрудничества. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 151. | | **Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков.**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 124-128)* | Употреблять раздели­тельные Ь и Ъ знаки на письме.  Пользоваться орфоэпиче­ским словарем. Писать слова с изученными ор­фограммами, подбирать родственные слова, со­ставлять схемы словооб­разования слов, пользо­ваться обратным и эти­мологическим словарями, писать сложные слова и объяснять их значение. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Использовать получен­ные знания в процессе сотрудничества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 152. | | **Р/р с элементами культуры речи. Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 91-93)* | Различать научный и ху­дожественный тексты. Работать с картиной. Работать с репродукцией, пользоваться толковым словарем. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи.  Планировать свои дей­ствия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 153. | | **Самое загадочное чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 129-135)* | Усваивать, что непроиз­носимый согласный звук - нулевой звук. Проверять слова с непро­износимыми согласными. Подбирать родственные слова. Характеризовать явления и события. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Работать с информацией. Планировать свои дейст­вия по алгоритму в про­цессе сотрудничества. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 154-155 | | **Непроизносимый согласный звук - нулевой звук.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 135-139)* | Усваивать алгоритм рас­суждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным словарем; делить слова на группы по видам орфо­грамм: парные согласные и непроизносимые со­гласные; выделять обра­щения на письме. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Работать с информацией. Планировать свои дейст­вия по алгоритму в про­цессе сотрудничества. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 156. | | **Непроизносимый согласный звук - нулевой звук.**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 140-141)* | Усваивать алгоритм рас­суждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным словарем; делить слова на группы по видам орфо­грамм: парные согласные и непроизносимые со­гласные; выделять обра­щения на письме. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Работать с информацией. Планировать свои дейст­вия по алгоритму в про­цессе сотрудничества. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь — показатель культуры человека. |  |  |
| 157. | | **Р/р с элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 94-96)* | Работать с репродукцией. Определять тему и ос­новную мысль текста, составлять план текста и использовать его при уст­ном и письменном изло­жении. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи.  Планировать свои дей­ствия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 158. | | **Непроизносимый согласный звук - нулевой звук.**  *(Изучение нового материала)*  *(стр. 141-143)* | Усваивать алгоритм рас­суждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным, орфографическим, эти­мологическим и орфоэпи­ческим словарями. Делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и не­произносимые соглас­ные), выделять обраще­ния на письме. Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов. Характеризовать явления и события с использова­нием слов данного вида. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. | Работать с информа­цией.  Планировать свои дей­ствия по алгоритму. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 159. | | **Непроизносимый согласный звук - нулевой звук.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 143-146)* | Усваивать алгоритм рас­суждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным, орфографическим, эти­мологическим и орфоэпи­ческим словарями. Делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и не­произносимые соглас­ные), выделять обраще­ния на письме. Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов. Характеризовать явле­ния и события с исполь­зованием слов данного вида. | Работать по алгоритму. | Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 160. | | **Непроизносимый согласный звук - нулевой звук.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 146-149)* | Наблюдать, исследовать объекты письма. Выде­лять их существенные признаки. | Планировать свои дейст­вия по алгоритму в про­цессе сотрудничества. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 161. | | **Непроизносимый согласный звук - нулевой звук. Проверочная работа.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 150-151)* | Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости со­гласные, непроизносимые согласные), жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать. | Работать с информаци­ей, представлять дан­ные. Овладевать прие­мами сотрудничества. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 162. | | **Р/р с элементами культуры речи. Письменное изложение «Ступеньки».**  *(Практическая работа)*  *(стр. 97)* | Определять тему и ос­новную мысль текста, составлять план текста и использовать его при уст­ном и письменном изло­жении. Членить текст на абзацы, оформляя его на письме. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью пра­вильного употребления их в речи. Планировать свои действия. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 163. | | **Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук - нулевой звук.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 151-152)* | Усваивать алгоритм рас­суждения при написании ' слов с непроизносимыми согласными в корне. Выполнять работу над ошибками. | Сравнивать отдельные признаки объекта или явления,анализировать результаты сравнения, обобщать. | Работать с информаци­ей, представлять данные.  Овладевать приемами сотрудничества. | Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника. |  |  |
| 164. | | **Итоговая контрольная работа за 2 полугодие. Диктант «Подружились».**  *(Урок контроля)* | Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости со­гласные, непроизносимые согласные), жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слов. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Планировать свои дей­ствия по алгоритму в процессе сотрудни­чества. | Выражать личное от­ношение к изучаемым объектам письма. |  |  |
| 165. | | **Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук - нулевой звук.**  *(Комбинированный)*  *(стр. 152-155)* | Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять значение мно­гозначных слов, правиль­но писать слова с парны­ми и непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпиче­ским словарем. | Работать по алгоритму. | Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. | Работать со словаря­ми как источником по­знания окружающей действительности. |  |  |
| 166. | | **Непроизносимый согласный звук - нулевой звук.**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 155-157)* | Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять значение мно­гозначных слов, правиль­но писать слова с парны­ми и непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпиче­ским словарем. | Осмысливать, опреде­лять, различать и пра­вильно употреблять сло­ва с парными и непроиз­носимыми согласными. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |
| 167. | | **Непроизносимый согласный звук - нулевой звук.**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 157-158)* | Работать по алгоритму. | Планировать свои дей­ствия по алгоритму в процессе сотрудни­чества. |  |  |
| 168. | | **Проверочная работа за год.**  *(Урок контроля)* | Правильно писать слова с изученными орфограммами. Грамотно писать и аккуратно оформлять записи. | Сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным основаниям. | Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  Сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям выработанным в классе. | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  Проявлять интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. |  |  |
| 169. | | **Лексикография. Тест.**  *(Урок контроля)* | Пользоваться словарями русского языка. Находить нужные словар­ные статьи в словарях различных типов и «чи­тать» словарную статью. | Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.  Овладевать нормами письма по алгоритму. | Выражать свои мысли с использованием допол­нительной информации. | Осознавать, что пра­вильная и грамотная речь - показатель культуры человека. |  |  |
| 170. | | **Р/р с элементами культуры речи. Задание для членов клуба «Ключ и заря».**  *(Систематизация и обобщение знаний)*  *(стр. 158-160)* | Правильно писать слова с изученными орфограммами. Пользоваться орфогра­фическим словарем. Грамотно писать и оформлять письмо эле­ментарного содержания. | Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объ­ектов с целью правильно­го употребления их в речи. Планировать свои действия. | Работать с информаци­ей, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества. | Понимать важность своего участия в изу­чении родного языка. |  |  |

