**Календарно-тематическое планирование**

 **уроков изобразительного искусства в 1 «В» классе**

**2015 – 2016 уч.год**

**28 уроков (1 четверть – 0,5 ч, 2 – 4 четверти - 1 ч в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Дата** |
| **план** | **факт** |
| **Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения (4 ч).** |  |
| 1 | Изображения вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. | Урок ознакомления с новым материалом. | Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками; рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми; рассматривать иллюстрации в детских книгах; придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит; выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | 11.09.2015 |  |
| 2 | Изображать можно пятном, в объеме и линией. | Урок ознакомления с новым материалом | Вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных ошибок; осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять общую цель и пути ее достижения; овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской; проявлять активность для решения познавательных задач. Овладение первичными навыками изображения в объеме; изображать в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания. Изображать на плоскости с помощью линии. Формирование навыков работы графическими материалами; сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни. Оказывать взаимопомощь в сотрудничестве. | 25.09 |  |
| 3 | Разноцветные краски. Выражение настроения в изображении. | Урок ознакомления с новым материалом. | Предвосхищать результат; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; формирование собственного мнения и позиции. Овладение первичными навыками работы с гуашью; соотношение цвета с высказываемыми им предметными ассоциациями. Исследование возможности краски при создании красочных ковриков. | 9.10 |  |
| 4 | Художники и зрители (обобщение темы). | Обобщение и систематизация знаний. | Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В.Васнецов, М.Врубель, Н.Рерих, В.Ван Гог и др.). | 23.10 |  |
| **Ты украшаешь.** **Знакомство с Мастером Украшения (8 часов).** |
| 5 | Мир полон украшений. Цветы. | Урок формирования новых знаний. | Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности; наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе; создавать роспись цветов-заготовок; составление из готовых цветов коллективную работу. | 9.11 |  |
| 6 | Красоту нужно уметь замечать. | Урок – исследование. |  Видеть красоту природы, многообразие узоров в природе, использование новой художественной техники. Проявление активности в коллективной деятельности. | 16.11 |  |
| 7 | Узор на крыльях. | Урок ознакомления с новым материалом. | Применять установленные правила в решении задачи; декоративно изображать бабочку, передавая форму, расцветку, узорчатую красоту фактуры. | 23.11 |  |
| 8 | Красивые рыбы. | Урок ознакомления с новым материалом. | Видеть красоту разнообразных поверхностей; украшение рыбок узорами чешуи в технике монотипии. Умение предлагать помощь и сотрудничество. | 30.11 |  |
| 9 | Украшение птиц. | Урок формирования новых знаний. | Рассматривать птиц; изображать птицу в технике объемной аппликации, коллажа. Задавать вопросы, соблюдать правила общения. | 7.12 |  |
| 10 | Узоры, которые создали люди. | Урок формирования новых знаний. | Рассматривать орнаменты, находить в них природные и геометрические мотивы; придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги. | 14.12 |  |
| 11 | Как украшает себя человек. | Урок – исследование. | Анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их. Изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений. | 21.12 |  |
| 12 | Мастер Украшения помогает сделать праздник. | Практическое применение знаний и умений. | Создавать несложные новогодние украшения из цветной бумаги; выделять и соотносить деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений. | 11.01.2016 |  |
| **Ты строишь.** **Знакомство с Мастером Постройки (9 часов).** |  |  |
| 13 | Постройки в нашей жизни**.**Дома бывают разными. | Дома бывают разными. | Рассматривать и сравнивать, различные архитектурные постройки; изображать придуманные дома; слушать собеседника. | 18.01 |  |
| 14 | Домики, которые построила природа. | Урок формирования новых знаний. | Наблюдать постройки в природе, анализировать их форму, конструкцию, пропорции; изображать сказочные домики в форме овощей, фруктов, цветов. | 25.01 |  |
| 15 | Дом снаружи и внутри. | Урок ознакомления с новым материалом. | Понимать взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома; придумывать и изображать фантазийные дома, их вид снаружи и внутри. | 1.02 |  |
| 16 | Строим город. | Практическое применение знаний и умений. | Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм; овладевать первичными навыками конструирования из бумаги; создание коллективного макета игрового городка. | 8.02 |  |
| 17 | Все имеет свое строение. | Практическое применение знаний и умений. | Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции; конструировать из простых геометрических форм изображения животных в технике аппликации. | 15.02 |  |
| 18 | Строим вещи. | Урок совершенствования знаний, умений, навыков. | Понимать, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер; конструировать из бумаги и украшать, различные простые бытовые предметы, упаковки, проводя правильный порядок учебных действий. | 22.02 |  |
| 19 | Город, в котором мы живем. | Урок ознакомления с новым материалом. | Воспринимать и описывать архитектурные впечатления; создание панно с изображением городских улиц; овладение навыками коллективной творческой деятельностью под руководством учителя; участие в обсуждении итогов совместной деятельности. | 29.02 |  |
| 20 | Город, в котором мы живем. | Урок совершенствования знаний, умений, навыков. | Воспринимать и описывать архитектурные впечатления; создание панно с изображением городских улиц; овладение навыками коллективной творческой деятельностью под руководством учителя; участие в обсуждении итогов совместной деятельности. | 7.03 |  |
| **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (8 часов).** |  |  |
| 21 | Три Брата – Мастера всегда трудятся вместе. | Практическое применение знаний и умений. | Различать три вида художественной деятельности; научиться смотреть и обсуждать рисунки, скульптуры, выделяя в них работу каждого Мастера; строить монологическое высказывание. | 14.03 |  |
| 22 | Праздник весны. Праздник птиц. | Урок ознакомления с новым материалом. | Выполнять работу, используя краски теплых оттенков; определять изобразительную и декоративную деятельность; выявлять группы существенных признаков объектов; обращаться за помощью к одноклассникам в процессе работы. | 21.03 |  |
| 23 | Разноцветные жуки. | Урок ознакомления с новым материалом. | Определять последовательность промежуточных целей; определять, что в работе было постройкой, украшением, изображением; договориться о распределении функций в совместной деятельности. | 4.04 |  |
| 24 | Сказочная страна. Создание панно. | Практическое применение знаний и умений. | Работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя. Создание коллективного панно с изображением сказочного мира. | 11.04 |  |
| 25 | Сказочная страна. Создание панно. | Практическое применение знаний и умений. | Работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя. Создание коллективного панно с изображением сказочного мира. | 18.04 |  |
| 26 | Времена года. | Урок ознакомления с новым материалом. | Выявлять изменения в природе; изображать пейзаж на заданную тему; ставить вопросы по заданной проблеме. | 25.04 |  |
| 27 | Времена года. Весенний день. | Практическое применение знаний и умений. |  Выбирать действие в соответствии с поставленной задачей; контроль процесса деятельности; аргументирование своей позиции. | 16.05 |  |
| 28 | Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы). | Обобщение и систематизация знаний. | Наблюдать живую природу с точки зрения трех видов художественной деятельности; характеризовать свои впечатления от рассматривания репродукций картин; выражение в изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников. Создание композиции на тему «Здравствуй, лето!» | 23.05 |  |