**2-2-2,3 «О России петь, что стремиться в храм»
 *Тема: «Святые земли русской»***Цель: на примере музыкальных сочинений воспитывать в детях чувство любви к своей Родине, чувство гордости за Родину.

Задачи:
1.образовательные:

а)проверить, как учащиеся запомнили основные виды колокольного звона

б) познакомить с жизнью и подвигами святого князя Александра Невского

в) познакомить с кантатой С.С. Прокофьева « Александр Невский» называется « Вставайте люди русские»

2.воспитательные:

а)воспитывать уважение к защитникам Отечества и памяти об их подвигах,

б)прививать навык вдумчивого слушания музыки,

в)воспитывать уважение к национальной музыкальной культуре.

3.развивающие:

а)развивать слушательскую и исполнительскую музыкальную культуру учащихся через приобщение к лучшим образцам отечественного искусства,

б) развивать познавательный интерес учащихся,

в)продолжать развитие вокально-хоровых навыков

Музыкальный материал:
1.М.П. Мусоргский, опера "Борис Годунов", пролог 2 картина, оркестровое вступление.

2. С.С. Прокофьев « Александр Невский» отрывок « Вставайте люди русские»

3.Учебник

4.Слова: И. Шаферана, Музыка: О. Фельцмана « Елочка» - Песня из м/ф "Новогодняя сказка.

5.Музыка и слова О. Газманова « Бескозырка белая»

 **Ход урока.**Организационный момент. Музыкальное приветствие.

Повторение пройденного.
- Какую тему мы рассматривали на прошлом уроке?(«Великий колокольный звон»)- - Что вы знаете о колокольных звонах? (Бывают большие и маленькие. По звучанию глухими и звонкими. Оповещали о различных событиях в жизни человека)
- А что такое тембр? ( Окраска звука)
- С каким колокольным звоном мы с вами познакомились? ( Благовест)
- Что означает благовест? (Добрая весть)
- Какое произведение мы с вами слушали? ( отрывок из оперы « Борис Годунов)
- Что такое опера? ( Театрализованное представление, где артисты поют)

Введение в тему урока.
Вам будет интересно узнать, что колокольными звонами в древности встречали в городах героев, князей, воинов, вернувшихся с победой над врагом. Так весной 1242 года в городе Великом Новгороде люди встречали святого благоверного князя Александра Невского и его войско. Кто он такой? Какую победу он одержал? Что же такого он совершил для Руси? Чем дорога народу память об этом удивительном человеке? Об этом и многом другом мы сегодня узнаем на нашем уроке.

Национальным героем, народным заступником, священной личностью нашей страны в памяти народной вот уже в течение почти восьми веков был и остается святой благоверный князь Александр Невский. Родился он в 1220 году в русском городе Переславле-Залесском. Как гласят рукописи, «рано научившись грамоте, он много читал по-древнерусски и по- гречески.» Много читал о полководцах, сражениях, планы которых чертил палочкой на снегу или на земле. Стрелками отмечал удары войск и прикидывал, как бы он сам действовал в бою. Пристрастие к военному делу не было прихотью. Оно передавалось от деда к отцу, от отца к сыну. Иначе бы Русь погибла.

Когда князь Александр вырос, пришло и его время защищать русскую землю от врагов. В те годы самым большим и богатым городом Северной Руси был Великий Новгород. Многие иноземцы хотели им овладеть - и хитрые шведы, и хорошо вооруженные немецкие рыцари. Но всех их разбило русское войско, которым командовал князь Александр. Давайте посмотрим на его портрет, который написал художник Павел Корин , откройте учебнике на странице 43. На картине мы видим князя Александра. Художник изобразил его в полный рост, в военных доспехах, шлеме, княжеской красной накидке, с мечом в руках. За ним, на дальнем плане картины мы видим стены и храмы Великого Новгорода, а в правом углу - стяг с ликом Спасителя, под которым наши воины шли в бой. Эта картина говорит нам о характере князя Александра. Что вы можете сказать о нем? Каким он был?
*(Сильным, серьезным, грозным, суровым, мужественным, непреклонным, героическим...)*

- Молодцы. А теперь обратите внимание на меч князя Александра. Он не размахивает им над головой, но держит в ножнах и лишь чуть-чуть приподнял, глядя в сторону врагов. Художник этим подчеркивает, что русский воин не нападает, ему не нужно чужой земли. Но он решительно, твердо защищает свое Отечество и, если потребуется, готов отдать за него свою жизнь. Крылатыми стали слова князя Александра: «Кто придет на Русь, будет на смерть бит».

Сейчас мы с вами послушаем произведение, которое написал С.С. Прокофьев

« Александр Невский» называется отрывок « Вставайте люди русские»
( Слушание С. С. Прокофьев « Александр Невский» называется отрывок «Вставайте люди русские»)

- Музыкальное произведение, которое исполняет хор в сопровождении оркестра и солистов, называется кантатой. Давайте послушаем еще раз его . Прошу вас обратить внимание на музыку и ответить на вопросы: «Какая она по характеру?»
(Слушание С. С. Прокофьев « Александр Невский» называется отрывок « Вставайте люди русские»)

-Какая она по характеру?»(торжественная, мужественная, решительная, громкая,
 собранная).

- Благодаря каким музыкальным инструментам эта музыка звучит так призывно и
 торжественно?» ( *Торжественный характер музыке придают колокола).*- Что такое «кантата»?

Вокально-хоровая работа.
Распевание. Разучивание темы «Вставайте люди русские».
Работа над песней «У мамочки любимой».
Домашнее задание. Выучить текст песни «У мамочки любимой» гр. «Волшебники двора»

Итог урока.
Еще раз посмотрите на портрет князя Александра, вспомните музыку . Скажите, почему, за что помнит его русский народ? Даже называет его святым князем? - дети отвечают: «Он был защитником русской земли». Наш урок подошел к концу. До свидания!