МКОУ «Новогремяченская СОШ»

**Доклад**

Тема: **«Формы и методы обучения правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению»**

 Выполнила: Матвиенко Л.Н.

 учитель начальных классов

 2014 г

Выразительное чтение играет большую роль в общей системе развития речи школьников. Особое значение приобретают занятия выразительным чтением в начальных классах школы, где происходит процесс усвоения детьми литературного языка. Умения и навыки выразительного чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер, используемый учениками при изучении всех учебных предметов, во всех случаях внеклассной и внешкольной жизни.

Развитие интонационной выразительности речи и чтения долгое время недооценивалось учителями начальных классов. И это не потому, что детям недоступно представление об интонации. Как раз интонация раньше всего усваивается детьми вместе с речью. Но наша система обучения языку слишком долго оставляла вне поля зрения культуру звуковой стороны речи. Интонационная выразительность речи и чтения не привлекала внимания учителя, так как орфография и исправление ошибок невольно поглощали почти все учебное время. Господствовало мнение, что если уделяется внимание письменной речи, то устная речь развивается «сама собой». Несомненно, связь между той и другой формой речи имеется, и письменная речь оказывает влияние на устную. Но, как известно, структура звучащей речи (не только разговорной, но и монологической) иная, отличная от письменной, фиксированной. И подход к обучению этим двум разновидностям речи должен быть различным.

По мнению психологов - скорость чтения является самым важным фактором из числа влияющих на успеваемость. Следовательно, необходима, систематическая, целенаправленная работа над развитием и совершенствованием навыка чтения от класса к классу.

Осваивая навык чтения, дети закономерно проходят определенные этапы, которые различаются по психологическому содержанию:

**I.Овладение звуко-буквенными обозначениями**

На начальном этапе овладения чтением у детей основная нагрузка падает на процессы декодирования печатного буквенного текста в устную форму. На этом этапе важную роль играет развитие у ребенка зрительной и слуховой памяти. Чем лучше зрительное запоминание, тем быстрее ребенок научится узнавать буквы. Чем лучше слуховое запоминание, тем быстрее ребенок научится соотносить буквенное изображение со звуковым выражением.

**II. Послоговое чтение**

 На этом этапе важную роль играет развитие у ребенка аналитических и синтетических способностей (анализ и синтез мышления). Ступень становления синтетических приемов чтения требует от ребенка развитие психических процессов и функций: анализ, синтез, оперативная память, устойчивость, переключение внимания, увеличение поля зрения, общая эрудиция ребенка и развитие речи.

**III. Ступень синтетического чтения**

Это чтение целыми словами с нарастанием скорости чтения (техника чтения). Эта ступень невозможна без развития вышеуказанных психических процессов, а так же сформированности у ребенка расширенного поля зрения, координации движения глаз, произвольности внимания. Таким образом, на процесс формирования навыка чтения у детей оказывает влияние общее психическое и физическое развитие. Высокая степень развития внимания, памяти, мышления, речи может стимулировать навык чтения. И наоборот, слабое развитие одной или нескольких психических функций может тормозить успешное формирование этого навыка.

**Система тренировочных упражнений по формированию**

**навыка чтения целыми словами.**

На этом этапе работы важны: отработка навыка чтения целыми словами; сведение к минимуму ошибок при чтении; осознанность чтения; выразительность чтения.

 **1.     Дыхательная гимнастика и подготовка голоса.**

**Задуйте свечу.**Сделайте глубокий вдох и разом выдохните весь воздух. Задуйте одну большую свечу. А теперь представьте, что на руке стоят три свечки. Сделайте глубокий вдох и выдохните тремя порциями, задувая каждую свечку. Представьте, что перед вами именинный пирог. На нем много маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и постарайтесь задуть как можно больше маленьких свечек, сделав максимальное количество коротких выдохов.

**Обрызгайте белье водой**(в один прием, три, пять).

Глубокий вдох и имитация разбрызгивания воды на белье.

**В цветочном магазине.**

Представьте, что вы пришли в магазин цветов и почувствовали восхитительный аромат цветущих растений. Сделайте шумный вдох носом и выдох (2 – 3 раза).

**Выдох со счетом.**

Сделайте, глубокий вдох на выдохе громко считайте до тех пор, пока некончится воздух.

Использование скороговорки (хором):

Как на горке на пригорке

Стоят 33 Егорки (глубокий вдох)

Раз Егорка, два Егорка……(до полного выдоха).

Необходимо отметить, что уже через несколько занятий воздуха хватает на большее количество Егорок.

**Медвежата.**

Представьте, что вы маленькие медвежата и просите у мамы – медведицы кушать. Слова нужно произносить протяжно, басом, четко произнося звук м.

Мам, меду б нам,

Мам, молока б нам.

**В лифте.**

Представьте, что мы едем в лифте и объявляем этажи. Чем выше этаж, тем голос выше, и наоборот. Едем сначала с первого на девятый,

**2. Чтение блоков.**

Данный этап направлен главным образом на системные тренировки речевого аппарата ребенка, на раннее выявление дефектов речи, а также на отработку навыка чтения целыми словами. Материал для упражнений – это наиболее часто встречающиеся в русском языке парные буквосочетания и слова с такими буквосочетаниями. Он распределен по группам таким образом, чтобы строго последовательно соблюсти основной принцип обучения от простого к сложному. Объём материала к уроку составляет 20-25 буквосочетаний и увеличивается соответственно возрастанию размера самих буквосочетаний (2, 3, 4, 5 и т.д.). Буквосочетания или блоки записываются на доске в столбик или ряд. Различные варианты расположения на доске способствуют тренировке глазных мышц и развитию произвольного внимания.

Запись блоков производится непосредственно во время урока с требованием к учащимся читать про себя по мере написания. Затем блок прочитывается хором.

**3. Отработка дикции.**

   Умение отчетливо выговаривать звуки и их сочетания достигается в процессе работы над скороговорками. Методика работы со скороговорками достаточно известна: от отдельного, отчетливого проговаривания до максимально чёткого, быстрого. Рекомендую лишь выделение цветным мелом в записи скороговорок букв, обозначающих звуки, над которыми предстоит работа, например:

**С**енька **с С**анькой  вёз **С**оньку на **с**анках.

**Ш**ла Саша по **ш**оссе и сосала су**ш**ку.

**4.  Интонационная разминка.**

 Нередко, требуя от ребят выразительного чтения, учитель не называет, какие конкретно критериями определяется это понятие. Несомненно, что понятие «выразительное чтение» - многогранно, и способность читать выразительно во многом зависит от жизненного опыта детей, сформированности эмоционального воспитания, глубины чувств. И, конечно, в начальной школе работа над формированием умения читать выразительно только начинается. Считаю, правильным начать эту работу с формирования трёх умений.

· Развивать и придавать своему голосу интонации: радостные и печальные, ласковые и гневные, шуточные и серьёзные, насмешливые и одобрительные, а также интонации перечисления, завершения, противостояния.

· Выбирать нужный темп чтения (быстрый, ритмичный или плавный, размерный или же их сочетание).

· Ставить логическое ударение в предложении.

Для этого предлагаю ……

         Проворонила ворона воронёнка

Выделите голосом сначала слово проворонила , затем – ворона, потом – ыоронёнка.

**5.**  **Развитие поля зрения**.

Учёные доказали, что при чтении глаза находятся в одном из двух состояний: остановки или движения. Восприятие текста (чтение) происходит только в момент остановки глаз. Во время движения глаз текст не воспринимается. Оказывается: скорость движения глаз от одной остановки до другой и продолжительность остановки движения глаз у всех взрослых читателей почти одинакова, но одни читают быстро, а другие медленно. Темп чтения ребёнка во многом зависит от величины поля зрения, т. е. от количества слов, воспринимаемых им во время одной остановки глаз и числом остановок. Таким образом, можно сделать вывод: быстрее читать – значит «шире глядеть», т. е. захватывать в поле зрения как можно больше слов исследования учёных показали, что для повышения скорости чтения необходимо:

·   Уменьшить число остановок глаз;

·  Увеличить число слов, воспринимаемых за одну фиксацию.

Одним из средств развития поля зрения является игровой дидактический материал, а именно, числовые и буквенные карточки, которые я использую на уроках как гимнастику для глаз. Работа с ними не требует много времени, но даёт хорошие результаты. Сначала для расширения поля зрения детей я начала использовать таблицы Шульте. Дети с увлечением тренировали глазки, улучшились и результаты техники чтения.

**6. Развитие оперативной памяти.**

Установлено, что развитие техники чтения часто тормозится из-за слабо развитой оперативной памяти. Работа над её развитием ведется с помощью зрительных диктантов. Предлагаю следующий вариант проведения этих диктантов: работа над набором начинается на уроке чтения – чтение предложений, проговаривание хором или индивидуально, коллективное уточнение и исправление сказанного; на уроке русского языка повторная демонстрация набора на доске и запись текста в тетрадь. Такая методика работы обеспечивает максимальную грамотность при записи предложений набора и, как следствие, формирует на уроке « ситуацию успеха».

1. *Важна не длительность, а частота тренировочных упражнений.*

Если мы хотим помочь детям освоить какие-то умения и довести их до автоматизма, до уровня навыка, нужно ежедневно, через определенные промежутки времени проводить с ними небольшие по объему упражнения (по 5 минут небольшими порциями три раза в день, чем по 1-1,5 часа бессмысленной работы отбивающей желание читать).

*2.     Жужжащее чтение.*

Если отводить 5 минут урока, то можно добиться определенных результатов.

*3.     Ежеурочные пятиминутки чтения.*

На каждом уроке в начале дети открывают книгу и 5 минут читают в режиме жужжащего чтения.

*4.     Чтение пред сном.*Оно дает хорошие результаты. Дело в том, что последние события дня фиксируется эмоциональной памятью, и те восемь часов, когда человек спит, он находится под  их впечатлением.

*5.     Режим щадящего чтения (если ребенок не любит читать).*

Ребёнок прочитывает одну – две строчки и после этого получает кратковременный отдых.

*6.     Многократность чтения.*

В течение 1 минуты учащиеся читают текст вполголоса, после чего отмечают до какого слова успели дочитать. Затем следует, повторное чтение этого же отрывка ученик снова отмечает, до какого слова дочитал и сравнивает с первым результатом. Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у учеников, им хочется читать ещё раз. Однако более трёх раз не следует читать один и тот же отрывок.

*7.     Приём стимулирования учащихся.*

В конце урока оставлять 3-4 минуты  для того, чтобы произвести самозамер чтения.  Чтение в течение одной минуты вполголоса, пересчитывание и запись в дневник (ежедневно).

«Не на пользу книги читать, коль одни вершки глотать!» Детская душа что губка: впитывает все, что в нее вкладывается. Детское чтение - это не только задача педагогов по обучению вдумчивому чтению. Это также задача родителей следить, читают ли их дети, что читают и как. Когда родители с книгой, то и дети читают. Родители учат прежде всего собственным примером, а уж потом наставлениями. Домашнее чтение – одно из средств духовно – нравственного воспитания. Оно не только обогащает детей и их родителей знаниями о семье, чистоте отношений, совести, добре, зле, послушании, но и сближает всех членов семьи, близких людей разных поколений и разного жизненного опыта. Большую помощь родителям могут оказать не только учителя, но и библиотечные работники. Приобщения к миру книги является основной задачей деятельности каждой библиотеки, ведь на протяжении многих веков именно они сохраняли в своих стенах универсальное человеческое знание, социальный опыт, мудрость и память. Если дети читают, и читают правильно, я уверенна, отдача будет. Что-нибудь, да останется в их сердцах.… А мы все вместе по крупинкам соберем одно целое – ХОРОШЕГО ЧЕЛОВЕКА, обладающего высоконравственными качествами, чистой и доброй душой, открытым человеческим сердцем.

**Список литературы.**

1. Егорова Т.В. Особенности памяти и мышления младших школьников, -М., 2003.
2. Педагогика: Основы обучения и воспитания детей. – М.,1998.
3. Слепович Е.С. Игровая деятельность дошкольников. – М., 2000.
4. Усанова О.Н. Обучение чтению. – М., 2005.
5. Цыпина Н.А. Обучение чтению детей. – М., 2004.
6. Светловская Н.Н. Обучение чтению. //Начальная школа. №2 2000.