**Урок 7  
Фломастеры. Придумываем, сочиняем, творим**

**Педагогические задачи:** способствовать ознакомлению с понятием «штрих», овладению правилами пользования фломастерами, направлениями движения штриха; создать условия для развития интереса и внимания к цвету в живописи, звукам в музыке, словам в стихах, ритму, интонации, развития наблюдательности, умения видеть необычное в обычном.

**Основное содержание темы, термины и понятия.**

*Азбука искусства.* Форма. Цвет в живописи, звуки в музыке, слова в стихах, ритм, интонация. Наблюдательность, умение видеть необычное в обычном. Правила пользования фломастерами. Понятие «штрих». Направление движения штриха. Смешивание цветов фломастеров. Подарки своими руками, открытки. Учимся фантазировать, мечтать и превращать свои мечты в интересные рисунки и поделки.

**Универсальные учебные действия (метапредметные):**

• ***познавательные:*** *общеучебные* – извлечение необходимой информации из текста; *логические* – осуществление анализа калейдоскопа; выделение и осмысление отдельных слов, терминов, понятий;

• ***регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя;

• ***коммуникативные:*** уметь полно и точно выражать свои мысли.

**Личностные:** стремятся к самоконтролю процесса выполнения творческого задания по созданию рисунка (узор для калейдоскопа, изображение ветра); выражают эмоционально-ценностное отношение к искусству.

Тип урока:комбинированный/решение учебной задачи.

Образовательные ресурсы:

*Зрительный ряд:* Х. Миро «Созвездие», П. Клее «Сладко-горький остров». Мультимедийная презентация.

*Литературный ряд:* Л. Квитко «Ветер», М. Исаковский «Ветер».

**Сценарий урока**

**I. Организационный момент.**

За чистым-чистым полем,

За дремучим-дремучим лесом,

За шумным морем

Лежит Страна Художников.

– Но попасть в нее может только тот, кто много читает, изучает, рисует, у кого в груди бьется доброе сердце. И кто знает чудесные слова: «Крибле! Крабле! Бумс!». Скажем их хором и станем участниками необычного путешествия в Страну Художников.

**II. Работа по теме урока.**

Рассматривание картин с последующим обсуждением. *(Мультимедийная презентация, слайды 2–4.)*

– Сегодня мы будем рисовать фломастерами. Ими удобно изображать линии, палочки, точки, полоски, мелкие детали. Короткая линия – это штрих. Нельзя заштриховывать большие поверхности бумаги. Наносить штрихи фломастерами можно в разные стороны. Если рисуем речку, штрихи наносим горизонтально, если горку – наклонно. *(Мультимедийная презентация, слайд 5.)*

– Сегодня мы будем рисовать ветер. Послушайте стихотворения, они помогут вам рисовать разные линии.

ВЕТЕР (отрывок)

Ветер воет, завывает,

Гнет деревья до травы,

С веток яблоки сбивает,

Тащит шапку с головы.

Растрепал зеленый ельник,

В щели узкие проник.

Что он делает, бездельник,

Ошалелый озорник?..

*Л. Квитко (перевод Т. Спендиаровой)*

ВЕТЕР

|  |  |
| --- | --- |
| Осторожно ветер  Из калитки вышел,  Постучал в окошко,  Пробежал по крыше;  Поиграл немного  Ветками черемух, | Пожурил за что-то  Воробьев знакомых.  И, расправив бодро  Молодые крылья,  Полетел куда-то  Вперегонку с пылью.  *М. Исаковский* |

 **Физкультминутка**

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише.

Деревцо все выше, выше.

**III. Творческая работа учащихся.**

– Мы на станции «Фантазеры».

Создадим фломастерами с помощью штриха разные ветры: сильный и порывистый, легкий и теплый, ураган (разрушающий), переменный.

– Придумайте узор для калейдоскопа, в работе используйте линейку и фломастер.

**IV. Итог урока. Рефлексия.**

Выставка работ.

– Закончите предложения:

• Урок помог мне…

• Для меня было сложным…

• Мне понравилось…