**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

 Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 2 класса составлена в соответствии:

- с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М.: Просвещение, 2011);

- Основной образовательной программой начального общего образования ООП НОО МКОУ Талалихинская начальная школа-детский сад;

- Сборник рабочих программ «Школа России». Рабочая программа по литературному чтению Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В.Головановой, Л.А.Виноградской - М. «Просвещение» 2011год

- Программа соответствует учебнику: Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий М.В.Голованова, Л.А.Виноградская Литературное чтение 2 класс (в2-х частях) - Москва: «Просвещение», 2012г.

 Программа учитывает возрастные и психологические особенности младших школьников, учитывает их интересы и потребности, обеспечивает развитие учебной деятельности учащихся, способствует формированию универсальных учебных действий, обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Реализует цели и задачи ООП НОО МКОУ Талалихинской начальной школы-детского сада.

**Целью** изучения курса «Литературное чтение» в начальной школе являются:

* Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

 **Задачи**, решаемые при изучении предмета:

* Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирова­ние осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чте­ния и потребности читать произведения разных видов литерату­ры), который во многом определяет успешность обучения млад­шего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приоб­ретают общеучебное умение осознанно читать тексты

* Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

 Выполнение этой задачи связано с умением работать с раз­личными видами текстов, ориентироваться в книге, использо­вать ее для расширения знаний об окружающем мире. В ре­зультате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объ­екты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппа­ратом учебника, находят информацию в словарях, справочни­ках и энциклопедиях.

* Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

 Решение этой задачи способствует пониманию художествен­ного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его

художественную ценность и анализиро­вать (на доступном уровне) средства выразительности. Развива­ется умение сравнивать искусство слова с

другими видами ис­кусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

* .Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

 С учётом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности ма­ленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действии героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Место в учебном плане.**

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования на изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов из расчета 4 ч в неделю.

 Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен соответствием требованиям ФГОС по литературному чтению в начальной школе.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.**

***Личностные результаты:***

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского государства;
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относится к людям иной национальной принадлежности;
6. Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
7. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
8. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах поведения;
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
10. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты:***

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
6. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
7. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
9. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и права каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
11. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

***Предметные результаты:***

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в системном чтении;
3. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
4. Использование различных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
6. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
7. Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование-создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев).умение написать отзыв на прочитанное произведение;
8. Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Обучающийся научится:**

* бегло, выразительно читать текст;
* выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова. Быстроты понимания прочитанного (скорость чтения 50- 60 слов в минуту);
* улавливать главную мысль произведения.логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
* составлять план прочитанного произведения и краткий пересказ его содержания;
* устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
* описывать устно содержание репродукции картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
* самостоятельно знакомиться с книгой, опираясь на фамилию автора, название книги и иллюстрации к ней;
* научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

 - осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

 - воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

 - применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;

 - испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

 - уважать культуру народов многонациональной России и других стран;

 - бережно относиться к окружающей природе;

 - развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости( на основе сопереживания литературным героям);

 - определять сходство и различие произведений разных жанров;

 - использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;

 - высказывать и пояснять свою точку зрения;

 - применять правила сотрудничества;

 - выделять в тексте опорные слова;

 - делать устную презентацию книги( произведения);

 - пользоваться тематическим каталогом;

 - работать с детской периодикой;

 - расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

**Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование раздела. | Количество часовпо авторской программе | Количество часовпо рабочей программе |
|  | Вводный урок по курсу литературному чтению. Знакомство с учебником. | 1 | 1 |
|  |  Самое великое чудо на свете. | 4 | 4 |
|  |  Устное народное творчество. | 15 | 13 |
|  |  Люблю природу русскую. Осень. | 8 | 8 |
|  |  Русские писатели. | 14 | 14 |
|  |  О братьях наших меньших. | 12 | 12 |
|  |  Из детских журналов. | 9 | 9 |
|  |  Люблю природу русскую. Зима. | 9 | 9 |
|  |  Писатели- детям. | 17 | 19 |
|  |  Я и мои друзья. | 10 | 10 |
|  |  Люблю природу русскую. Весна. | 9 | 9 |
|  |  И в шутку, и всерьёз. | 14 | 14 |
|  |  Литература зарубежных стран. | 12 | 14 |
|  | Итого: | 136 | 136 |

1. В связи с особенностями класса, раздел "Устное народное творчество" сокращён с 15 часов до 13 часов, а раздел "Писатели детям" увеличен с 17 часов до 19 часов.

2. Раздел "Литература зарубежных стран" увеличен на 2 часа за счёт резервных уроков.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.**

**2 класс (136ч)**

**Вводный урок. (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

**Устное народное творчество. (15 часов)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень. (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

**О братьях наших меньших. (12 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

**Из детских журналов. (9 ч)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

**Люблю природу русскую. Зима.( 9 ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

**Писатели детям. (17 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

**Я и мои друзья. (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна. (9 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

**И в шутку и всерьёз. (14 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

**Литература зарубежных стран.( 14 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

**Учебно- методическая литература:**

1. «Литературное чтение»- учебник, 2класс, ч.1-2, Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, .М.В.Голованова,Л.А.Виноградская– М. «Просвещение» 2012год.

 2. « Литературное чтение»- рабочая тетрадь, 2 класс, Бойкина М.В., Виноградская Л.А.- М. «Просвещение», 2014 год.

 3.Методические пособия: поурочные разработки по литературному чтению С.В. Кутявина, 2 класс, – Москва: Вако, 2015.

**Материально-техническое обеспечение:**

1. Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», М. «Просвещение», 2012г.

Рассмотрено

На заседании ШМО\_\_\_\_\_

Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г.

СОГЛАСОВАНО

ЗАМ.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г.