**Урок 15  
Идем в музей**

**Педагогические задачи:** способствовать ознакомлению с ведущими художественными музеями России; создать условия для участия в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражения своего отношения к произведению.

**Основное содержание темы, термины и понятия.**

*Виды художественной деятельности. Восприятие произведений искусства.* Ведущие художественные музеи России. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства.

*Опыт художественно-творческой деятельности.* Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению. Идем в музей. Музеи бывают разные. Произведения искусства могут храниться не только внутри здания, но и под открытым небом. Постройки – настоящие произведения искусства.

**Универсальные учебные действия (метапредметные):**

• ***познавательные:*** *общеучебные* – осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; *логические* – умение осуществлять анализ произведения искусства;

• ***регулятивные:*** принимать учебную задачу; адекватно воспринимать информацию, содержащую оценочный характер;

• ***коммуникативные:*** уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы; владеть образной речью.

**Личностные:** эстетически воспринимают произведения искусства, проявляют к ним познавательный интерес; обладают способностью к творческому развитию.

Тип урока: комбинированный/решение учебной задачи.

Образовательные ресурсы.

*Зрительный ряд:* мультимедийная презентация «Памятники русской архитектуры».

**Сценарий урока**

**I. Организационный момент.**

Долгожданный дан звонок!

Ты готов начать урок?

Все ль на месте? Все ль в порядке:

Альбом, краски и тетрадки?

Все ли правильно сидят?

Все ль внимательно глядят?

**II. Работа по теме урока.**

– Сегодня урок изобразительного искусства мы проведем не в классе, как обычно, а в ведущих художественных музеях нашей Родины – великой России.

Просмотр презентации «Памятники русской архитектуры»\*.

*Учитель комментирует презентацию.*

1. Церковь Вознесения в Коломенском.

2. Церковь Преображения Господня. Кижи.

3. Петровский дворец. Москва.

*Учитель предлагает определить роль и значение музея в жизни людей.*

** **Физкультминутка**

ЦВЕТЫ

Наши нежные цветки

Распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши алые цветки

Закрывают лепестки.

Тихо засыпают,

Головой качают.

*(Плавное раскрывание пальцев, помахивание руками перед собой и плавное опускание их на парту.)*

**III. Творческая работа учащихся.**

Выполнение зарисовок по впечатлению от экскурсий, создание композиции по мотивам увиденного.

Рассказ с демонстрацией рисунков «Мы в музее».

**IV. Итог урока. Рефлексия.**

Подведение итогов. Анализ работ.

– Какую работу выполняли?

– На каком этапе вам было интересно работать?

– Что нового узнали?

– На каком этапе урока вы испытывали затруднения?

– Какие пути решения вы выбирали для преодоления возникших трудностей?

– Какое практическое применение своей работе вы можете найти? *(Подарить друзьям, родственникам, сочинить историю.)*