**Урок 28
Сказка с помощью линии**

**Педагогическая задача:** способствовать ознакомлению с разными линиями, развитию умения их рисовать.

**Основное содержание темы, термины и понятия.**

*Виды художественной деятельности.* Красота и разнообразие природы, предметов, выраженные средствами рисунка.

*Азбука искусства.* Форма. Изображение по представлению с помощью линий, разнообразных по характеру начертания. Передача ощущения нереальности сказочного пространства: предметы, люди в пространстве. Перевод реального изображения в декоративное. Представление о роли изобразительных искусств в организации материального окружения человека в его повседневной жизни. Как растет дерево? Чем выше ствол дерева, тем он тоньше. «Выращивание» на листе бумаги своего красивого дерева. Рисование листочков цветными фломастерами или изготовление их из цветной бумаги.

*Фантазия.* Изображение цветов, в которые превратились песенки разных птиц: соловья, кукушки, воробья, иволги, журавля, стрижа.

**Универсальные учебные действия (метапредметные):**

• ***познавательные:*** *общеучебные* – экспериментирование с кистью и красками: цветная линия; *логические* – анализ картин, иллюстраций и сравнение их с музыкой, пением птиц; *постановка и решение проблемы* – самостоятельное создание способов решения проблемы (рассказываем сказку с помощью линии);

• ***регулятивные:*** принимать и выполнять учебную задачу; понимать, в выполнении каких заданий приходится испытывать затруднения;

• ***коммуникативные:*** уметь высказывать свое мнение, строить монологические высказывания.

**Личностные:** сохраняют уверенность в своих силах, способность к творческой деятельности.

Тип урока: комбинированный/решение учебной задачи.

Образовательные ресурсы.

*Зрительный ряд:* живописное и графическое изображения. Мультимедийная презентация.

**Сценарий урока**

**I. Организационный момент.**

Если хочешь строить мост,

Наблюдать движенье звезд,

Управлять машиной в поле

Иль вести машину ввысь –

Хорошо работай в школе,

Добросовестно учись.

 *С. Маршак*

**II. Работа по теме урока.**

На доске два изображения – графическое и живописное.

– Как называется вид художественной деятельности, при которой художник использует цветовые пятна для изображения жизни? *(Живопись.)*

– А если мы используем штрихи и линии? *(Графика.)*

– Сегодня мы с вами будем заниматься графикой.

– Я расскажу вам сказку:

«Жили в одной разноцветной стране линии. Разные. И у каждой был свой характер – они были прямые и изогнутые, веселые и грустные, длинные и короткие. И все линии, такие разные, грустили, что не могут рисовать картины, как краски. Узнав об этом, к ним пришел художник и повел их на экскурсию.

Он сказал, что матушка-природа великолепно рисует линиями.

Это оказалось действительно так. Художник сказал, что если в природе так много линий, то и можно рисовать линиями. Линии попробовали – получилось!!!».

– Вот и мы с вами сегодня будем рисовать линиями. Вспомним зимушку-зиму. *(Мультимедийная презентация, слайд 2.)* Возьмем акварельную кисточку и нарисуем тоненькие, покрытые инеем веточки. А теперь создадим линии как бы из точек – тогда они получатся пушистыми, заснеженными. Можно нарисовать деревья на фоне неба *(учитель обращает внимание, как растет дерево: чем выше ствол дерева, тем он тоньше)*. *(Мультимедийная презентация, слайды 3–10.)*

– Какие деревья бывают по характеру? *(Елка – пушистая, густая; березка – стройная, гибкая, белая с черными полосами; дуб – корявый, ветвистый, толстый и мощный; ива – поникшая, гибкая, «длинноволосая», струящаяся.)*

– Послушайте стихотворение и загадки про деревья:

|  |  |
| --- | --- |
|  ЕЛИЕли на опушке –До небес макушки –Слушают, молчат,Смотрят на внучат. А внучата – елочки,Тонкие иголочки –У лесных воротВодят хоровод. *И. Токмакова*Вроде сосен, вроде елок, А зимой без иголок. *(Лиственница.)*  | Никто не пугает, А вся дрожит.  *(Осина.)* Кудри в речку опустила И о чем-то загрустила. А о чем она грустит, Никому не говорит.  *(Ива.)* Что же это за девица? Не швея, не мастерица. Ничего сама не шьет, А в иголках круглый год. *(Елка, сосна.)*  |

 **Физкультминутка**

Каждый день по утрам

Делаем зарядку *(ходьба на месте)*.

Очень нравится нам

Делать по порядку *(приседания)*:

Весело шагать *(ходьба)*,

Руки поднимать *(руки вверх)*,

Приседать и вставать *(приседания)*,

Прыгать и скакать *(прыжки)*.

**III. Творческая работа учащихся.**

– А теперь попробуйте и вы. «Вырастите» на листе бумаги свое красивое дерево.

*Учащиеся самостоятельно выполняют графический рисунок дерева, рисуя только линиями, толстыми и тонкими. Затем рисуют листочки цветными фломастерами или изготавливают их из цветной бумаги.*

**IV. Итог урока. Рефлексия.**

Мини-вернисаж. Творческое обсуждение работ.

*Ученики находят сильные стороны в работе своих товарищей, отмечают даже самые маленькие удачи в слабых работах.*

– Закончите предложения:

• Урок помог мне…

• Для меня было сложным…

• Мне понравилось…