**Непосредственная образовательная деятельность «Путешествие в прошлое бумаги».**

**Программное содержание.** Познакомить детей с историей возникновения бумаги, с современными видами бумаги. Помочь выявить свойства бумаги (гладкая, тонкая, плотная) Обогащать словарный запас детей. Учить устанавливать связь между бумагой и способом её применения. Развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, познавательный интерес, любознательность. Воспитывать бережное отношение к вещам.

**Материал.** Презентация, камень, глиняная дощечка, белый лист бумаги, в клетку, в линию, цветная бумага, картон, картинки с изображением предметов, две ёмкости с водой

**Раздаточный материал.** Глина, камень, бумага, ткань, фломастер.

**Ход занятия.**

Воспитатель говорит детям, что нового появилось в группе. В книжном уголке появилась новая книга со сказками.

Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие в прошлое бумаги.

Первым показывает камень. (Слад 2)

Педагог предлагает детям подумать и ответить, какое отношение к бумаге имеет камень. Рассказывает, что писать люди научились раньше, чем делать бумагу и поэтому использовали камень – высекали на нём буквы.

Но камень неудобный материал для того, чтобы на нём рисовать, писать.

Может кто-нибудь из вас скажет почему он неудобный?

Д : так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.

Воспитатель объясняет, что люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину. Воспитатель показывает глиняную дощечку. (Слайд 3)

Давайте сравним камень и глину и определим их свойства.

Что тежелее камень или глина? (сравнивают держа в одно руке глину, в другой камень) Да, глина легче камня, но она хрупкая. Можно ли из неё сделать книгу или тетрадь.

Д : Нет

В : Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. (Слад 4)

А вы знаете что такое береста?

Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.

Рассмотрите и попробуйте её сложить и сделать из неё обложку для книги.

Береста ломается, она очень хрукая.

В: Ребята у вас на столах есть кусочек ткани, давайте мы с вами попробуем написать на ткани. Возмите фломастер и нарисуйте что-нибудь.

Ну, что ребята легко рисовать на ткане.

Д: Нет

В: А почему? ( она растягивается, картинки расплываются)

В: Люди думали, искали на чём же ещё можно было писать. И вот из далёкой восточной страны привезли чудесные тонкие листы. Кто знает, какая это страна? (слайд 5) Да, это Китай.

Появился новый материал. Это бумага. Именно в Китае впервые научились делать бумагу. Она была тёмная, жёлтая, шероховатая, плотная. Со временем люди улучшили качество бумаги, появились новые сорта. (Слад 7)

Посмотрите какая сейчас бумага (показать образцы бумаги).

А как люди использывали бумагу? ( на бумаге пишут, рисуют, из неё делают тетради, журналы, книги) (Слад 8)

**Физминутка**.

В:А сейчас я предлагаю взять лист бумаги и сажмите её. Что случилось с бумагой?

Д: Помялась

В: Значит бумага хорошо мнётся. А теперь положите листок на стол и попробуйте её разгладить.

Д: Плохо разглаживается.

В: Попробуйте порвать.

Д: Хорошо рвётся.

В: А теперь возьмите кусочек ткани. Сажмите, разглатьте. Её можно разгладить с помощью утюга и она плохо рвётся.

А теперь ребята подойдите к столу где стоит таз с водой, возьмите бумажное платье и попробуйте постирать его. Что случилось с платьем? Ответы детей. Значит бумага расползается. Тоже с тканью. Вытерайте руки салфетками и сделайте из неё шарик, и мы с вами сделаем из этих салфеток снежинку.

Игра «Разложи картинки» ( дети раскладывают картинки по порядку сначала камень, глина, береста, бумага)

**Непосредственная образовательная деятельность «Путешествие в прошлое бумаги».**

Разработала:

*воспитатель*

Денисова Лариса Владимировна

г.Тында