**Занятие на тему: «Творческий проект. Этапы выполнения творческого проекта»**

Панасенко Марина Евгеньевна, педагог дополнительного образования

**Цель:**ознакомить обучающихся с последовательностью выполнения основных этапов творческого проекта – от замысла до реализации.

**Задачи:**

* сформировать навыки по содержанию, оформлению и выполнению проекта;
* помочь определиться с выбором темы творческой работы;
* содействовать воспитанию аккуратности, эстетического вкуса;
* прививать навыки по планированию своей работы.

**Оборудование  к занятию:**цветные карандаши или фломастеры, альбом для рисования,  шаблон для заполнения проекта, тетрадь для работ, Интернет, компьютер, образец ***творческого проекта (***[***Приложение 1***](http://festival.1september.ru/articles/646048/pril1.docx)***), (Презентация).***

ХОД ЗАНЯТИЯ

**I. Изучение материала**

– Ребята, на этом занятии мы с вами попробуем разобраться – что же такое творческий проект и как его лучше выполнять.  Я вам расскажу и покажу, как  оформить творческую  работу на примере проекта, выполненного выпускницей нашего объединения.

Что же такое творческий проект?
Творческий проект-это самостоятельно разработанное и изготовленное изделие от идеи до её воплощения, при минимальном участии педагога. Это ваша творческая итоговая работа. Поэтому в этой работе необходимо показать все свои знания и умения, которые вы получили за годы обучения в объединении, и при изготовлении изделия нужно стараться использовать изученные и опробованные вами технологии.

Работу над творческим проектом  можно разделить на три этапа

а) подготовительный этап
 б) технологический этап;
 в) заключительный этап.

Титульный лист.

В самом начале вы должны правильно оформить самый первый лист – титульный. Это  лицо вашего проекта.  Здесь указываете  полное название вашего образовательного учреждения, название своего творческого проекта, вашу фамилию и имя, название объединения и год обучения, указать фамилию и имя вашего руководителя, название населённого пункта и год написания проекта(***[Приложение 1](http://festival.1september.ru/articles/646048/pril1.docx)***. Стр. 1 ).

Обратите внимание, как оформляется лист содержание проекта ([***Приложение 1***](http://festival.1september.ru/articles/646048/pril1.docx). Стр. 2).

**План выполнения проекта**

I. Подготовительный этап

1.   Актуальность проблемы
2.   Цель проекта
3.   Обоснование выбора темы проекта
4.   Задачи
5.   Требования к изделию
6.   Разработка идеи
7.   Поиск лучшей идеи
8.   Исследование
9.   Мой выбор

II. Технологический этап

10. Используемые материалы
11. Инструменты и оборудование для изготовления изделия
12. Организация рабочего места, правила безопасной работы
13. Технология изготовления изделия
14. Технологическая карта
15. Экономический расчет
16. Экологичность.

III. Заключительный этап

17. Выводы
18. Реклама
19. Список литературы

**Подготовительный этап**

Прежде чем приступить к выполнению проекта, давайте поразмышляем - любите ли вы получать подарки! Подарки, сделанные своими руками особенно приятны. А если они вписываются в интерьер нашей квартиры, то доставят нашим близким эстетическое удовольствие, долго будут радовать глаз и послужат поводом похвастаться перед гостями. Доставьте радость своим родным, изготовлением «стильной штучки», сделайте свою квартиру еще уютнее – украсьте ее изделиями ручной работы!  Для выбора темы можно воспользоваться также Банком проектов*,* а может вас вдохновит посещение сайта для любителей мастерить:

Результатом первого пункта будет написание мини-сочинения на тему: "Обоснование выбора и цели деятельности" или "Потребность в изготовлении изделия".

***Пример.***

*Квартира, в которой мы живем, работаем и отдыхаем, должна быть удобной, уютной и конечно красивой. Чтобы достигнуть этого вовсе нет необходимости затрачивать большие средства и можно многое сделать своими руками. Скоро у мамы день рождения, и мне очень хочется порадовать её приятным сюрпризом, подарив ей картину, сделанную своими руками.*

**Постановка цели и задачи**

Необходимо выявить основные  цели и задачи выполнения проекта. Например, разработка и изготовление изделия, или модернизация, ремонт чего-либо в соответствии с определенными условиями, требованиями.

***Пример.***

*Мы купили новую квартиру и сейчас у каждого из членов семьи есть своя комната. И у меня возникла идея – сделать картину своими руками. Картина будет украшать мамину комнату, дополнять интерьер и это будет замечательный подарок для мамы ко дню ее рождения. Работа, выполненная мною, будет стоить дешевле аналогичных картин, приобретаемых в магазинах.*

*Цель проекта: изготовить картину в подарок маме, для оформления интерьера маминой комнаты*

*Задачи:*
*1. Изучить литературу, выбрать технику, в которой будет выполнена картина*

*2. Составить банк идей, исследовать  и выбрать лучший вариант.*
*3. Подготовить инструменты и материалы, организовать рабочее место.*
*4. Изготовить изделие, оформить его.*
*5. Оценить качество работы.*

**Требования к изделию**

Теперь вы должны определить, какими качествами должно обладать изделие:

***Пример.***

*1. Картина должна быть яркой, красивой, аккуратно выполненной и отвечать моим требованиям.
2. Тематика картины должна подходить для комнаты, вписываться в ее интерьер.
3. Изделие должно быть лёгким в изготовлении и сделано из экологически чистых материалов.
4. Себестоимость картины должна быть низкой.*

**Разработка идеи**

На этом этапе вы должны разработать несколько вариантов формы и конструкции изделия, проанализировать их и выбрать наиболее подходящий по критериям. Для начала поищите вокруг уже готовые подобные изделия, посмотрите, как они устроены, из каких материалов изготовлены, какую форму имеют и подумайте, как можно изменить изделие, чтобы оно подходило под ваши критерии. ([***Приложение 1***](http://festival.1september.ru/articles/646048/pril1.docx) стр.7)

**Поиск лучшей идеи**

Теперь необходимо проанализировать идеи и выбрать ту, которая больше подходит по разработанным  критериям.

***Пример.***

*Картину можно выполнить в различных техниках: живопись, вышивка крестом, вышивка лентами, квиллинг, валяние.*

*Я изучила несколько источников информации: книги, журналы, интернет сайты и рассмотрела несколько вариантов.*

*1. Картина в технике вышивания крестом.*

*Это очень красивая работа, но на вышивку нужно потратить много времени. Это очень кропотливая и трудоемкая работа. Да и этой техникой я недостаточно владею, нужен опыт.*

*2. Картина в технике вышивка лентами.*

*Вышивка лентами – одно из самых модных в настоящее время видов декоративно-прикладного творчества. На такую картину нужно потрать немало времени, а праздник уже скоро. Вышивка лентами – очень интересный вид рукоделия, но мне* *еще нужно научиться. Я обязательно в будущем научусь этой технике.*

*3*. *Картина в технике шерстяной акварели (сухое раскладывание шерсти).*

*Шерстяная акварель –новое направление в живописи. Валяние, фелтинг – очень популярный вид рукоделия среди современных мастериц. Я узнала, что такую картину (из шерсти) можно сделать за 5-6 часов в зависимости от размера и сложности. И мне очень нравиться техника валяния. Мне нравится работать с натуральной шерстью, выполнять изделия в технике валяния сухого и мокрого.*

***Мой выбор:***

*Я выбрала картину, выполненную из натуральной шерсти.*

**Исследование**

В этом разделе вы можете рассказать о технике, которую выбрали и описать историю рукоделия, также должны проанализировать или  провести исследование правильности выбора своего изделия,  Исследование  можно оформить и в виде таблицы ([***Приложение 1***](http://festival.1september.ru/articles/646048/pril1.docx). Стр.5).

**Техника выполнения**

***Пример:***

***Валяние шерсти****(фелтинг: от*[*англ.*](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA)*felt — войлок, фильцевание, фильц, набивание) — это особая техника рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создаётся рисунок на ткани или войлоке, объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары. Только натуральная шерсть обладает способностью сваливаться или свойлачиваться (образовывать войлок).*

**История рукоделия**

***Пример:***

***История валяния****связана также с легендой о Великом потопе.  В ней рассказывается о том, как в Ноев ковчег были согнаны разные звери, в числе которых были и овцы. Им приходилось находиться в маленьких помещениях, их*[*шерсть*](http://samoydelkin.ru/detali/)*падала прямо на пол, по которому они ходили. Куски шерсти то и дело попадали под копыта животным, а когда Потопу пришёл конец, и овцы были выпущены, поверхность пола оказалась покрытой первым валяным ковром.*

***Пример:***

*Теперь нужно выбрать тему картины. Моей маме очень нравятся цветочные композиции и натюрморты. И такая картина прекрасно впишется в интерьер комнаты.*

*Моя мама любит луговые цветы - ромашки, васильки, колокольчики.*

*Я нашла фото нескольких готовых картин в интернете*

*Вот эта картина с васильками и ромашками мне особенно понравилась, её я и выбрала за основу*

**Мой выбор**

Подсчитав все плюсы и минусы выбираем вариант изделия  и начинаем его детальную проработку.

**Технологический этап**

В этом пункте необходимо последовательно показать всю технологию изготовления изделия.
1.    Необходимо продумать размер и форму изделия;
2.   Подобрать материалы для изготовления изделия.

3.   Определить наличие необходимых для выполнения работ инструментов. **(*Приложение 1*** стр.8**)**
4.   Разработать или выбрать технологию изготовления изделия в целом, то есть, какие технологические операции и в какой последовательности нужно выполнять.
5.   Продумать безопасные способы изготовления изделия.
6.   Продумать способы декоративно-художественного оформления изделия.

Все можно представить также в виде таблиц и звездочек обдумывания.

**Расчет себестоимости изделия**

В этом разделе вы должны представить расчет затрат на  ваше изделие. Рекомендую вам  выбирать наиболее рациональный  и экономичный расход материалов ([***Приложение 1***](http://festival.1september.ru/articles/646048/pril1.docx) стр 13)

**Экологичность**

Выбирайте для своей работы только экологически чистые материалы, чтобы изготовление и эксплуатация  вашего изделия не повлекло за собой изменение в окружающей среде и  не принесло вред здоровью.

**Заключительный этап**

**Выводы**

**Оценка выполненной работы.**

В конце проекта вы пишете выводы по работе. Необходимо отразить, что работа выполнена по заявленным требованиям.

***Пример:***

*Моя работа выполнена, картина сделана с душой, я много вложила в неё сил, усердия, и главное, что дело доведено до конца. Соблюдена технологическая последовательность изготовления картины методом раскладывания натуральной шерсти.*

*Я считаю, что достигла поставленной цели и изготовила красивую картину, выполненную в необычной технике. Она украсила комнату и удачно вписалась в её интерьер. И моя картина намного дешевле тех, которые продаются в магазинах.*

*Работать над проектом было трудно, но интересно. Я изучила литературу, посмотрела множество мастер-классов по валянию из шерсти, познакомилась с техникой - «шерстяная акварель». Но картины из шерсти можно делать не только в этой технике, очень красивые картины получаются в технике мокрого валяния. Я обязательно в ближайшее время познакомлюсь и с этой техникой, сделаю картину с помощью мокрого валяния.*

 *Выполняя проект, я расширила свои знания по разделам:  рукоделие, материаловедение, история, информатика, экономика и др. Моя картина понравилась маме, бабушке, подругам и знакомым. Своей работой я очень довольна.*

 *Работа выполнена по заявленным требованиям, цель моего проекта достигнута.*

**Реклама**

В этом разделе вы должна дать рекламу своему изделию. Для чего это нужно?  Реклама позволяет увеличить интерес к этому предложению. Раньше внимание к товарам привлекали в основном голосом, то сейчас реклама включает в себя множество различных способов донесения необходимой информации до потребителя. Так вот попробуйте разрекламировать свое изделие так,  чтобы многие захотели сделать такое же или оттолкнуться от вашей идеи и сделать похожее.

***Пример:***

*Искусство валяния известно давно,
 И в наши дни актуально оно.
 Своими картинами украшу я дом,
 Тепло и уют поселятся в нём.*

*Мамуле подарок сделала я*

*Прими, дорогая, сюрприз от меня.*

 **Используемая литература:**

Представьте литературу, которую вы использовали

***Пример:***

*1. Пипер А. «Шерстяные панно своими руками», издательский центр АСТ-Пресс , 2011 г.*

*2. Рукоделие: модно и просто. № 4, апрель, 2011г. , № 8,9 2012г. ЗАО «Издательство «Газетный мир».
3.Симоненко В.Д., О.П.Очинин, Н.В.Мятиш; Технология. Базовый уровень: 10-11 классы: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ под ред.В.Д.Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2009. – 224с.: ил.*

*4.Лена-рукоделие. Идеи для валяния. ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2012г.*

*Интернет-ресурсы:*

*5.* [*http://ru.wikipedia.org/wiki/%C2%E0%EB%FF%ED%E8%E5*](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD)

*6.* [*http://e-vo.me/blog/sherstyanaya-akvarel*](http://e-vo.me/blog/sherstyanaya-akvarel)

*7.* [*http://www.wool-bulb.com/istorija.html*](http://www.wool-bulb.com/istorija.html)

*8.* [*http://www.liveinternet.ru/users/helenayb/post138776301/*](http://www.liveinternet.ru/users/helenayb/post138776301/)

**II. Практическая работа**

Педагог предлагает детям выбрать темы творческих проектов (банк идей)
Окончательный выбор темы остается за педагогом с учетом знаний и умений обучающихся.

Обучающиеся выполняют  план выбранного творческого проекта и приступают к заполнению шаблона, предложенного педагогом

Пишут раздел проекта "Обоснование выбора и цели деятельности" или "Потребность в изготовлении изделия".

Консультация педагога по выполнению практической работы над проектом.

**III. Итог занятия**

Предварительная оценка выполнения практической работы.

В  заключение всем детям дарятся маленькие кораблики, со словами « Кто не знает, в какую гавань он плывёт, для того нет попутного ветра!».

**IV. Домашнее задание**

Продумайте и заполните шаблон «Творческий проект»