**Конспект урока по литературному чтению.**

**Тема: Необычное в обычном. Виктор Лунин. Я видела чудо.**

**Формирование УУД:**

1. **Личностные УУД:** эмоциональное восприятие героев произведений Виктора Лунина и Дональда Биссета.
2. **Регулятивные УУД:** принятие учебной задачи и следование инструкции учителя; принятие позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей.
3. **Познавательные УУД:** работа с учебником, ориентировка в нем с помощью значков; пользование словарными статьями учебника.
4. **Коммуникативные УУД:** использование доступных речевых средств для передачи своего впечатления; понимание содержания вопросов и высказываний учителя и сверстников.
5. **Предметные УУД:** понимание содержания прочитанного; эмоциональное реагирование на события произведения при слушании и чтении; определение героев; ответы на вопросы по содержанию текста.
6. **Круг детского чтения:** умение называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе.
7. **Творческая деятельность учащихся:** умение выражать эмоции и настроение в процессе чтения.

**Ход урока:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** |
| 1. Орг.момент
 | Положительный настрой учащихся на работу, приветствие. | Проверяют готовность к уроку, приветствуют гостей и учителя. |
| 1. Постановка учебной задачи. Работа с текстом до чтения.
 | -Прочитайте эпиграф к уроку.(Слайд )- сама озвучиваю!!!- Как понимаете это выражение?- Какие люди умеют видеть необычное в обычных вещах?- Я сегодня приглашаю вас на урок, на котором мы постараемся увидеть это необычное. «Приоткрыть» тайну этого необычного.- Поможет нам в этом один замечательный автор. Рассмотрите портрет, прочитайте его имя.(Слайд)- Знакомо ли вам имя автора? - На какие вопросы вы бы хотели получить ответ? (Вопросы фиксирует на доске)- Что еще помогает нам делать предположения?-Прочитайте название.(Слайд )- Может у вас возникли вопросы, глядя на название?-Какой еще помощник есть в книгах, чтобы мы смогли представить о чем , о ком будем читать?-Рассмотрите иллюстрацию (Слайд )- Кого видим?-Что вас удивляет?-Итак, соберем все мысли. О ком и о чем будем читать?-Как проверить наши предположения?- Приготовьтесь послушать это произведение.(чтение стихотворения!!!)-Какие мысли у вас появились? | -Видеть необычное в обычном- вот самый ценный дар, каким может быть наделен человек. Мария Евсеева.-Важно увидеть необычное в привычных предметах, не все это могут.- Наблюдательные, умеющие фантазировать. -Виктор Лунин.-Нет, автор нам не знаком.-Кто этот автор? Для кого пишет? Что пишет? Какие произведения?- Название текста.-Я видела чудо.- Какое чудо? Что такое чудо? Кто это «Я»?- Иллюстрация.-Девочка кормит лошадь сеном.- Лошадь- чудо?- Наверное, будем читать о девочке, которая кормила лошадь сеном.- Надо прочитать текст.(дети-слушатели) |
| 1. Работа с текстом во время чтения.
 | - Я видела по вашим глазам, что вам понравилось стихотворение. Кому захотелось еще раз его прочитать? Откройте с.16. Прочитайте текст, постарайтесь найти ответы на ваши вопросы. | Дети самостоятельно знакомятся с содержанием текста, ищут подтверждения своим предположениям. |
| 1. Работа с текстом после чтения.
 | -Много вопросов вы поставили, попробуем найти на них ответы, читая вместе. Но прежде проведем словарную работу.- Какие слова вам не понятны?- Где мы можем найти их толкование?- Воспользуйтесь тем способом, который вам больше нравится. Время 1 минута.-Есть такая пословица- «Лучше один раз увидеть, чем 100раз услышать». Посмотрите (Слайд с изображением хомута и оглобли).- Думаю теперь нам будет легче открыть тайну необычного в стихотворении.Читать по частям.- Кого увидела героиня?- Что вас удивляет?-Как автор называет лошадь? Почему так?-Читаем дальше.- Какие слова помогают нам лучше представить лошадку? -Закройте глаза, нарисуйте лошадку в своем воображении. Какая она?-Читаем дальше.- Что удивляет героиню?-Читаем дальше.-Какой видит героиня лошадку?-Обратите внимание на знак в конце строки. О чем он нам говорит?-Читаем дальше.-Как вы думаете, для кого этот день был счастливым?-Почему для нее это был счастливый день?- Прочтите до конца.- Какое слово автор повторяет в описании лошадки?- Прочтите еще раз название стихотворения. Какое чудо видела героиня?- Почему обычная лошадь для героини Чудо?-Что необычного сумела девочка разглядеть в лошадке?- Какое произведение из прочитанного вам напомнило это стихотвоерение? В каком произведении мы уже встречались с героями девочкой и лошадью?- Да, действительно. - Чем похожи произведения? Чем они отличаются?- Как по вашему мнению, кому из авторов действительно удалось подметить, разглядеть необычное в обычном?- Каким нужно быть человеком, чтобы это разглядеть?- Что необычного сумел разглядеть автор?- Это стихотворение наполнено особым настроением, кто сумел почувствовать, какое здесь настроение?-Где в стихотворении мы видим настроение?- Как мы с вами можем выразить это настроение?(Слайд: критерии выразительного чтения) | - Косматым, оглобли, хомут.- Посмотреть в словаре, в интернете, спросить у взрослых.(Дети ищут толкование этих слов)-Я видела чудо!Я чудо видала!У нашего домаЛошадка стояла.-Лошадку.- А что в этом чудесного?- Лошадка. Звучит ласково, лошадь нравится девочке.-С копытами ,С гривой,С косматым хвостом!С телегой,ОглоблямиИ хомутом!-Копыта, грива, хвост, телега, оглобли, хомут.(Словесное рисование)-Стояла лошадка,Стояла живая!-Лошадка живая.- Стояла тихонькоИ сено жевала,И сонно смотрела Она на меня...-Лошадка тихая, сонная.-Многоточие. Девочка любуется лошадкой, лошадка долго стояла, устала.-Счастливее не былоЭтого дня!-Скорее всего для героини.- Она увидела живую лошадь.-Я быстро к лошадке-К живой- подбежалаИ, бок ей погладив,Несмело сказала:-Ах, как хорошо,Что пришла ты сюда!Останься, лошадка,У нас навсегда!- Живой.- Живую лошадь.- Она впервые ее увидела, или редко видит.-Лошадка устала, сонная, живая.- Под ковром.Дональд Биссет.(Сначала обсуждают в группе: часть ребят ищут сходства, часть отличия)-Виктору Лунину.-Творческим, наблюдательным, внимательным.(мысли детей)(Дети с опорой на словарики определяют настроение)- Знаки препинания, слова.- В чтении.(Дети готовятся к выразительному чтению. Те, кто слушают-эксперты, их задача выделить «изюминки» в чтении ребят). |
| 1. Итог урока. Оценивание.
 | - Итак, вернемся к началу нашего урока. (читаю эпиграф!!!) - В ком сегодня мы раглядели этот необыкновенный дар?- Кто сумел на уроке посмотреть на лошадку глазами девочки?-Д/з- идя домой, постараться разглядеть необычное в привычных вещах, завтра поделиться с нами. | (Дети проводят рефлексию своей деятельности.)- Автор, девочка. |