государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №13 городского округа Чапаевск

 Самарской области структурное подразделение «Детский сад №29 «Кораблик»»

**Конспект**

**непосредственно образовательной деятельности**

**по художественно-эстетическому развитию**

 **в средней группе**

**с использованием ИКТ**

Воспитатели:

Павлова Надежда Александровна

Гаврилова Елена Вячеславовна

2016г.

**Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию в средней группе с использованием ИКТ**

**Тема: «Совенок»**

***Интеграция образовательных областей:***художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие.

 ***Задачи по областям****:*

1. Художественно-эстетическое развитие: формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности; продолжать обучение работе с бумагой, формировать умение составлять предмет из деталей; приобщать к изобразительному искусству; приобщать к музыкальному искусству; воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание, продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм; закреплять навыки аккуратного наклеивания; поощрять проявление активности и творчества.

2. Познавательное развитие: развивать сенсомоторику – согласованность в работе глаза и руки, пространственное воображение, глазомер, абстрактное мышление, развивать способность следовать устным инструкциям; закрепить понятия «большой», «маленький», названия геометрических фигур (круг, квадрат); развивать слуховое внимание.

3. Речевое развитие: обучать разгадыванию загадок; развивать восприятие стихотворного текста на слух; приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие.

4. Физическое развитие: развивать мелкую моторику пальцев рук, совершенствовать координацию движений, точность в выполнении действий.

5. Социально-коммуникативное развитие: формировать опыт общения в малых группах, координируя свои действия с действием партнеров; формировать умение общаться со взрослым, выполнять словесную инструкцию.

***Методы и приемы:***

- практические: игра-путешествие, аппликация.

-наглядные: наблюдение, демонстрация презентации на интерактивной доске.

- словесные: игра «Сравни», беседа, ситуативный разговор, вопросы.

***Словарная работа****:*  сова, круг, квадрат, летают, кричат, почтальон.

***Материалы и оборудование*:** интерактивная доска, письмо, игрушка сова.

*Для продуктивной деятельности*: наборное полотно, клей, кисточки для клея, клеенки, салфетки для клея, подготовленный фон для поделки, вырезанные детали аппликации на тарелочках, салфетки для аппликации.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Двигательная* | Игра-путешествие, физминутка. |
| *Познавательно-исследовательская* | Решение проблемных ситуаций, наблюдение, демонстрация презентации. |
| *Коммуникативная* | Беседы, ситуативный разговор, игра «Сравни». |
| *Изобразительная* | Аппликация. |

**Логика образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| *1. Введение в игровую ситуацию.* |
| 1.2.3. | **Игра «Сравни»**На столах разложены необходимые инструменты и материалы.- Ребята, давайте поиграем. Я вам буду читать начало предложения, а вы думаете и называете конец.* Звери бегают, а птицы-…(летают).
* Соловьи поют, а вороны-…(кричат).
* Воробьи не улетают зимой, а дикие утки-…(улетают на юг).
* Ворона- зимующая птица, а скворец-…(перелетная).
* У снегиря грудка красная, а у синицы-…(желтая).
* У воробья глаза маленькие, а у совы-…(большие).
* У сороки хвост длинный, а у синички-…(короткий).

- Ребята, посмотрите, пока мы с вами играли, к нам прилетела птица. (игрушка сова) Отгадайте **загадку**:Угадайте, что за птица:Света яркого боится,Клюв крючком, глаза пятачком,Днем спит, ночью летаетИ прохожих пугает.Ушастая голова. Это…- Правильно. А что вы знаете о сове? **Просмотр презентации «Сова»**- А я хочу показать вам фильм о сове (просмотр фильма-презентации «Сова» со звуковыми эффектами на интерактивной доске). | Дети сидят полукругом на ковре.Дети продолжают предложения.Дети отвечают: сова.Ответы детей.Дети встают свободно вокруг интерактивной доски.  | Привлечение внимания, создание мотивацииРазвитие слухового внимания.Развитие способности следовать устным инструкциям.Обучение разгадыванию загадок.Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности |
| *2. Затруднение в игровой ситуации.* |
|  | От имени совы воспитатель читает **письмо**:«Дорогие ребята. У меня случилось несчастье. Я хотела поиграть в игру, полетала по лесу, но никого не нашла. Помогите мне, пожалуйста, найти друзей. Я надеюсь на вас, и если вы постараетесь, то у вас все получится».- Ребята, поможем сове? А как мы можем ей помочь?  | Сделаем совят из бумаги и картона. | Выявление проблемы и создание ситуации желания помочь |
| *3. «Открытие» нового знания или способа действия.* |
| 1.2. | Воспитатель:- У нас есть заготовки. Но на них чего-то не хватает. Посмотрите внимательно и скажите чего?- Какие по форме глаза у совы? А клюв?- Что мы будем делать с этими деталями?- Где мы намазываем деталь клеем?- Клея много набирать не надо, чтобы он не выступал за края, и работа была аккуратная. Если клей все-таки выступил, нужно промокнуть его салфеткой.-Сначала приклеиваем большие детали. Какие?- Потом маленькие, клюв и глаза. Обратите внимание, что глаз состоит из двух деталей. Каких?Сначала приклеиваем большую желтую деталь, а потом маленькую черную.Вместе с обсуждением воспитатель показывает, как приклеиваются все элементы поделки.**Физминутка.**- Прежде чем начать работу, давайте немного отдохнем. Совушка – сова (руки положить на голову)Большая голова, (покачать головой)На пеньке сидит, (присесть)Во все стороны глядит,Да ка-а-ак полетит!- Молодцы, садитесь за стол. Начинаем работу. | Дети отвечают на вопросы воспитателя.Кармашка, мордочки, глаз и клюва.Круглые, квадратный.Приклеивать клеем.На клеенке.Кармашек и мордочку.Большой и маленькой.Дети повторяют слова и движения по тексту. | Формирование умения составлять предмет из деталей.Продолжать обучение работе с бумагой и клеем. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание.Закрепление понятия «большой», «маленький», названия геометрических фигур (круг, квадрат)Двигательная активность.Совершенствование координации движений, точность в выполнении действий. |
| *4. Включение нового знания в систему знаний ребенка.* |
|  | - Итак, давайте вспомним, в каком порядке мы будем наклеивать детали. | Дети перечисляют.Дети выполняют работу под музыку (мелодия шума леса или пение птиц) | Формирование умение работать самостоятельно под руководством взрослого. Приобщать к музыкальному искусству. |
| *5. Рефлексия.* |
|  | По окончанию все работы выставляются на наборном полотне.- Какие работы у нас получились?- Что вам нравится в ваших работах?- Итак, кого мы сегодня делали?- Из чего мы их делали?- С помощью чего мы приклеивали детали?- Вы все постарались, и у вас получились замечательные совята. Думаю, нашей гостье сове теперь будет с кем поиграть, и у нее теперь будет много новых друзей.  | Друзей для совы.Из бумаги и картона.С помощью клея. | Создание положительного отношения к своей работе. |