**ИГРЫ С ПРИЩЕПКАМИ**

**Цель: расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные», развитие мелкой моторики пальцев рук, внимания, памяти и логического мышления.** ****

****

**Мамы и детёныши**

**Эта серия упражнений рассчитана на детей как младшего дошкольного возраста (работа над закреплением в речи звукоподражательных слов), так и более старших дошкольников (работа по словообразованию существительных, обозначающих детенышей домашних животных, и закреплению в речи звукоподражательных глаголов). Взрослый читает стихотворение, ребенок в соответствии с его ритмическим рисунком «открывает» и «закрывает» прищепки, имитируя тем самым диалог стихотворных персонажей.**

**Собака и щенок**

**Гав-гав-гав,— собака лает,**

**Мой сыночек подрастает.**

**Гав-гав-гав, — щенок сказал И за котенком побежал.**

**Кошка и котенок**

**Мяу-мяу, где мой крошка?**

**Кто мяукает так? — Кошка. А котенок ей в ответ:**

**Мяу, мама, где обед?**

**Корова и теленок**

**Му-му-му, — мычит корова,**

**Я теленка потеряла.**

**Му-му-му, — в ответ теленок,**

**За меня не бойся, мама,**

**Я гуляю на лугу, никуда не убегу!**

**Лошадь и жеребенок**

**Иго-го, — лошадка ржет, Жеребеночка зовет.**

**Иго-го, — жеребенок заржал И за мамой скорей поскакал.**

**Свинья и поросенок**

**Хрюкает свинья: — хрю-хрю,**

**Очень сына я люблю!**

**Хрю-хрю-хрю, — кричит ребенок.**

**Кто сынок тот? — Поросенок.**

**Коза и козленок**

**Мекает коза: — Ме-ме!**

**Мой сынок, иди ко мне!**

**Прискакал козленок сразу.**

**—Ме-ме-ме! — пропел три раза.**

**Кошка кусается**

**Бельевой прищепкой поочередно “кусаем” ногтевые фаланги от указательного у мизинцу и обратно на ударные слоги стиха).**

**Кусается сильно кошка-глупышка,**

**Думает, что это не палец, а мышка.**

**Но, я же играю с тобою, малыш,**

**А будешь кусаться – скажу тебе: “Кыш!”**

**Угостим Жучку**

**Оборудование: прищепки, вырезанные из картона косточки не менее 15 см длиной (по количеству детей), миска.**

**Детям предлагается взять из миски по одной косточке левой рукой.**

**В правой руке у каждого ребенка прищепка-«Жучка». Правая рука подносится к левой, прищепка захватывает косточку.**

**После ужина убрались,**

**В миске косточки остались.**

**Косточки мы соберем**

**И собачке отнесем.**

**Жучка косточку схватила,**

**В уголочек утащила.**

**Собаки**

**В этом упражнении задействованы обе руки ребёнка, которые ритмично открывают и закрывают прищепки по ходу проговаривания текста.**

**Две собаки лают,**

**Друг друга не кусают.**

**Только голос подают.**

**Видно, зубы берегут.**

**Игры-драматизации:**

**Двое детей, имеющие сходный речевой дефект, проговаривая слова, ритмично открывают и закрывают каждый свою прищепку (или один ребенок выступает за двух персонажей, задействуя обе руки). Таким образом, прищепки «превращаются» в различных героев — участников «разговора». Эти игры можно использовать для автоматизации поставленных логопедом звуков.**

**Потешка «Кисонъка-мурысонъка»**

**Кисонька-мурысонька, ты где была?**

**На мельнице.**

**Кисонька-мурысонька, что там делала?**

**Муку молола.**

**Кисонька-мурысонька, что из муки пекла?**

**Прянички.**

**Кисонька-мурысонька, с кем прянички ела?**

**Одна.**

**Не ешь одна, не ешь одна!** ****