**Тема: «Бисер – материал для художественного творчества»**

**Цели:**

**Образовательные:**

- знать историю появления бисера;

- знать виды бисера;

- знать правила работы бисером;

- умение закреплять 1-ую бисерину;

**Развивающие:**

- развивать операции логического мышления( анализ, синтез, сравнение);

Творческую способность и технологическую грамотность при работе бисером;

**Воспитательные:**

- воспитывать интерес к занятию;

- аккуратность при выполнение работы;

- умение слушать воспитателя и друг друга.

Ход занятия.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность воспитателя | Деятельность детей | Примечание |
| 1. **Орг момент.**   Здравствуйте ребята, я очень рада вас сегодня здесь видеть.  А кто-нибудь знает для чего мы здесь сегодня собрались?  Молодец!  Сегодня мы проведем 1-ое занятие , а так как мы будем плести из бисера, то и кружок наш будет называться: « Бисеринка»   1. **Подготовка воспитанников к предстоящей работе.**   Вы любите путешествовать?  Я тоже люблю путешествовать, а куда же мы можем с вами отправится?  Ваше пожелания я постараюсь выполнить, но сегодня давайте посетим « Остров сокровищ».  Вы что-нибудь о нем слышали?  Тогда давайте туда поскорее отправимся.  А поплывем мы туда вот на этом большом корабле.  Но вот мы и на острове, но посмотрите перед нами большая дверь с огромным замком.  Как же нам ее открыть, если у нас нет ключа?  Давайте посмотрим внимательно может быть мы найдем какую-нибудь посказку.   1. **Сообщение нового материала.**   Хотите узнать что это?  Это письмо.  Прочитаем его?  « Ребята вы попала на остров сокровищ, где много всего интересного, Я знаю что кружок ваш называется6 « Бисеринка» и вам наверное хочется знать от куда такое название?»  Хотите узнать, почему наш кружок называется « Бисеринка»?  Вот вам первый ключ, чтобы вы открыли сундук.  Сядьте поудобнее и послушайте, что интересного можно узнать о бисере.  В нашей повседневной жизни, мы настолько привыкли к окружающим нас вещам, что порой не задумываемся о том, что предметами, которыми мы пользуемся, почему их так назвали, и какова их история. Человек всегда стремился украсить свой быт и свою одежду. В глубокой древности люди изготовляли украшения из доступных материалов: ягод, семян растений, камешков, которые нанизывали на травинки.  Со временим их заменяли драгоценные и полудрагоценные камни, а с возникновение стеклоделия- бисер. О том как впервые получили бисер рассказывает легенда. А перед тем как вы услышите легенду, давайте с вами немножко отдохнем.   1. **Физ. Минутка.**   Однажды очень в далекие времена финские купцы везли груз по Средиземному морю, груз добытый в Африке. На ночлег они остановились на песчаном берегу, и стали готовить себе пищу на костре, который обложили большими кусками соды. По утру разгребая золу, купцы обнаружили чудесный слиток, который был тверд как камень, горел на солнце и был чист и прозрачен как вода. Это было стекло.  Очень скоро появились стеклянные бусы, разных размеров ,бусы со временем становились все мельче и мельче. Мелкие бусины с отверстием для нитки стали называться бисером.  Давайте откроем второй сундук и узнаем что же там интересного?  Итак ребята мы уже с вами большие?  Так давайте и отдохнем как в школе.  А теперь откроем последний сундук.  Существует много сортов бисера.  Например:  \*бусины – крупнее бисера  \*стеклярус – трубочки с отверстием  \*страз – имитация драгоценного камня  \*блестки – маленькие, плоские, блестящие крупинки.  Посмотрите у нас теперь три ключа.  Как же узнать какой ключ подходит к воротам?  Посмотрите тут что то написано, хотите узнать что?  Тогда слушайте внимательно.  Ваше путешествие подошло к концу, но как вы попадете обратно, никто не знает. На самолете не долетите, на поезде не доедете, на пароходе не доплывете. А вернуться в детский садик нам поможет вот этот воздушный шарик.  Но кто же нам покажет дорогу?  И как мы полетим на этих шариках?  Кажется я знаю, кто это сделает Мэри Поппинс!  Там, где она появляется, или произносится ее имя, происходят самые не вероятные события. Ой, кажется и со мной что то происходит, кажется я превращаюсь в Мери Поппинс!  Где же моя шляпка, а вот мой и шарфик, надо повязать его, ведь нужно быть всегда элегантной. И не забыть взять зонтик, без него нельзя отправляться, а вдруг непогода.  Я готова!  А вы готовы?  Тогда в путь.  Ну вот мы и прилетели в детский садик, наше путешествие подошло к концу. Но не огорчайтесь, на остров сокровищ вы всегда сможете попасть сами, если только очень захотите.  Остров сокровищ ждет вас!  До встречи. | Восприятие информации.  Варианты детей.  Да, очень.  Варианты детей.  Нет.  Восприятие информации.  Ищут подсказку, в руках у гнома, что то лежит.  Да.  Да.  Восприятие информации.  Давайте.  Да.  Отдыхают  Смотрят.  Проверить.  Да. | БИСЕРИНКА  Отплытие под музыку.  ОСТРОВ  ПИСЬМО  КЛЮЧ  Показ бус.  КЛЮЧ.  Физ. Мин.  Показ.  3 ключа  Проверяют.  Раздача воздушных шариков.  Превращение.  Возвращение в детский сад. |