**Мастер - класс**

**«Применение биоэнергопластики в подготовке артикуляционного аппарата детей с общим недоразвитием речи к постановке звуков»**

**Цель:** ознакомление педагогов с инновационными методами развития речи детей дошкольного возраста в рамках организации воспитательно-образовательного процесса.

**Задачи:**

1. Познакомить участников мастер-класса с технологией применения упражнений биоэнергопластики в работе с дошкольниками.

2. Способствовать повышению уровня мотивации и профессиональной компетентности педагогов в области применения инновационных методов.

**Методы:** методики биоэнергопластики.

**Ход мастер-класса**

Прежде, чем начать наш мастер – класс, я предлагаю вам зарядиться положительными эмоциями, а для этого мы отправимся в зимний лес. Ведь где как не в лесу можно прекрасно отдохнуть *(Звучит музыка леса).* Сядьте, пожалуйста, удобно и закройте глаза. Представьте себе, что вы в лесу, где много деревьев и кустарников. Вы идете по лесной тропинке и прислушиваетесь к звукам. Вы слышите, как снег хрустит под ногами. Почувствуйте запахи: прошёл снег, ветер доносит запах сосен. Запомните свои ощущения и чувства, захватите их с собой, возвращаясь из путешествия. Пусть они будут с вами на протяжении всего мастер - класса. А сейчас хорошо отдохнувшие, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы начинаем мастер-класс «Биоэнергопластика в работе с воспитанниками ДОО».

Исследования отечественных физиологов (М. М. Кольцова, В. М. Бехтерев, А.А. Леонтьев и др.) подтверждают связь развития рук с развитием мозга. В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Взаимосвязь моторной зоны и речевой проявляется в том, что человек, который затрудняется с выбором подходящего слова, помогает себе жестами, и наоборот: сосредоточенно рисующий или пишущий ребенок непроизвольно высовывает язык.

Биоэнергопластика синхронизирует работу полушарий головного мозга, улучшая внимание, память, мышление, речь.

Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук. Ещё Сухомлинский сказал: «Чем больше уверенности в движении детской руки, тем ярче речь ребёнка»

По данным Ястребовой А.В. и Лазаренко О.И. движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику.

Для достижения лучших результатов в работе по постановке звуков, чтобы процесс был более занимательным, можно применить такой метод как ***биоэнергопластика*** - это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки.

*Предлагаю выполнить упражнения биоэнергопластики.*

**Упражнение «Лягушка»**

Подражаем мы лягушкам:

Тянем губы прямо к ушкам.

Вы сейчас тяните губки-

Я увижу ваши зубки.

Мы потянем-перестанем

И нисколько не устанем.

*(Пальчики расставлены в стороны, как лучики солнышка. Под счет 1 –пальчики расправляются и удерживаются одновременно с улыбкой 5 сек., на счет 2 –ладонь сворачивается в кулак.)*

**Упражнение «Слонёнок»**

Я водичку набираю

И ребяток поливаю!

Буду подражать слону!

Губы «хоботом» тяну.

А теперь их отпускаю

И на место возвращаю.

*(Ладонь собрана в щепоть, большой палец прижат к среднему.)*

**Упражнение «Чашечка»**

Вкусных мы блинов поели,

Выпить чаю захотели.

Язычок мы к носу тянем,

Чашку с чаем представляем.

*(Пальцы прижаты друг к другу, имитируя положение «чашечки»)*

**Упражнение «Лошадка»**

Я- весёлая лошадка,

Тёмная, как шоколадка.

Язычком пощёлкай громко,

Стук копыт услышишь звонкий.

*(Рука в горизонтальном положении (лежит на столе). Ладонь с сомкнутыми пальцами согнута. Под счёт поочерёдно касаются стола кончики пальцев и запястье.)*

*Уважаемые коллеги, а сейчас я предлагаю вам самостоятельно придумать и выполнить упражнения биоэнергопластики, используя речевое сопровождение*. *(Педагоги разделены на 3 группы. У каждой группы на столах задание.)*

**Группа 1**

Сели дети на качели

И взлетели выше ели,

Даже солнышка коснулись,

А потом назад вернулись.

**Группа 2**

Ходит по двору индюк  
Среди уток и подруг.  
Вдруг увидел он грача,  
Рассердился сгоряча.  
 **Группа 3**

Тик-так, тик-так,

Язычок качался так,

Словно маятник часов.

Ты в часы играть готов?

А сейчас поиграем все вместе. Сказка **Чупа и Чупс в зоопарке**

|  |  |
| --- | --- |
| Сказка № 1 | **Упражнения** |
| Как-то раз Чупа и Чупс решили пойти в зоопарк и посмотреть на животных. По пути им встретилась маленькая зеленая лягушка. Она очень любила улыбаться | «Лягушка» |
| Пришли Чупа и Чупс в зоопарк и увидели, что в пруду сидит кто-то огромный, как гора, и рот широко открывает. «Да это же бегемот!» — обрадовались друзья и стали подражать бегемоту, широко открывая рты | «Бегемотик» |
| И тут они услышали громкий звук. Заинтересовались Чупа и Чупс, захотели узнать, кто так громко трубит, и пошли дальше. Смотрят, в клетке стоит большой слон с длинным хоботом. Полюбовались слоном братец и сестра и пошли к другой клетке | «Хоботок» |
| А в этой клетке никого не было, только длинная красивая веревочка лежала посередине. Но вдруг веревочка зашевелилась, и Чупа с Чупсом увидели, что это змея. Она подняла высоко свою голову и высунула длинный язык. А затем змея зашипела | «Иголка» |
| Понаблюдали Чупа и Чупс за змеей, и пошли дальше. Смотрят, маленькая лошадка — пони катает детей. Решили наши друзья тоже прокатиться. Сели они на лошадку и очень быстро поскакали по дорожке | «Лошадка» |
| Покатались Чупа и Чупс, поблагодарили лошадку, дали ей зеленой травы и пошли дальше по зоопарку. Вот они подошли к следующей клетке. А в этой клетке ходил большой индюк и очень интересно разговаривал: бл-бл-бл.. | «Индюк» |
| Долго путешествовали Чупа и Чупс по зоопарку, а потом посмотрели на часы и поняли, что им уже пора домой | «Часики» |
| Пришли домой, поужинали, затем умылись, почистили зубы, легли спать | «Чистим зубы» |

Таким образом, применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно увеличивает эффективность артикуляционной гимнастики, способствует развитию пальчиковой моторики, развитию всех психических процессов, артикуляционного аппарата, облегчает постановку и введение звуков в речь, а также улучшает эмоциональный настрой детей и уверенность в себе.