Танец «Человечки» (3-5 лет)

Музыка Б.Савельева, слова Л.Рубальской

Вступление – Дети стоят по кругу, руки опушены, ладони направлены в стороны. Кружение.

1. куплет – Дети выполняют пружинку.

Припев – «...Та-ра-рам...» - марш на месте.

 «…Чики-брик...» - четыре прыжка на месте, руки на поясе.

 « ...Раздаётся...» - подносится рука за ухо (слушают) в одну и другую

 сторону.

1. куплет – Стоя лицом в круг выполняется движение руками «ножницы».
2. куплет – Поднять руки в стороны с открытыми ладонями, одновременно выполняя пружинку.

Проигрыш – Дети выполняют кружение как во вступлении.

1. куплет – Дети топающим шагом одновременно идут в центр круга и расходятся.

Проигрыш – Выполняется кружение вокруг себя, руки опушены, ладони в стороны.

Танец «Дождя не боимся» (5-7лет)

Музыка М.Минкова, слова Ю.Энтина

Вступление – Дети стоят в рассыпную по залу и слушают музыку.

1. куплет – Поднимают руки над головой, вправо и влево, одновременно пружиня.

Припев – «...Пусть падают...» - на подскоке кружатся, руки согнуты в локтях, ладошки ловят «капли».

«...Ни капли...» стоят, ноги вместе, указательным пальчиком правой руки наклоны вправо-влево.

1. куплет – Хлопки над головой вправо - влево.

 «...Так вприпрыжку...» - бег на месте.

1. куплет – Стоя на месте, приподнимаются на пятках. Руками по очереди обводят полукруг.

Проигрыш – «...Дождик...» дети бегут в рассыпную подскоком, хлопки над головой.

Танец «Рыбок» (6 -7 лет)

Музыка из к/ф «Осенний марафон»

Под потолком поднята «медуза» (изготовленная методом папье-маше), обтянутая тонкой тканью. В конце медуза опускается, и девочки её качают.

Девочки «рыбки» выбегают на вступление по одной и встают по диагонали и выполняют следующие движения.

* Перебирают руками перед собой.
* Качают над головой руками.
* Кружатся вокруг себя.
* Перебирают руками перед собой.
* Качают медузу.

**«Танец солнечных лучиков» (5 -6 лет)**

песня «Солнечные зайчики»

В танце участвуют девочки 4 «Лучика» и 1 «Солнышко». Девочки «Лучики» танцуют, а «Солнышко» поёт песню. Лучики одеты в белые костюмы, на юбочке пояс с лучиками. Солнышко в жёлтом пышном платье.

Вступление – Девочки по одной вбегают лёгким подскоком, встают по двое с двух сторон от «Солнышка». Выполняют «моторчик».

1. куплет – «...Солнечные..» Лучики качают руками над головой.

 «...По тропинкам...» прыгают на двух ногах.

Припев – «...Па да па - пам...» - хлопки перед грудью.

Проигрыш – Бег по кругу с захлёстом.

1. куплет – (Встали на прежние места) «... Блещет речка...» Дети сели на пол, упор сзади руками, ноги поочерёдно поднимают сгибая в колене. Спина прямая.

Припев и проигрыш повторяются.

«Танец ёлочек» **(4-5** лет)

«Песня о ёлочке»

Музыка О. Фэльцман, слова И.Шаферан

Девочки-«ёлочки» встают в круг.

1. куплет – Качание руками.

 «...Пусть эта ёлочка...» - кружение.

Проигрыш – Бегут по кругу.

1. куплет – Выполняют пружинку, руки поднимают перед собой вверх и вниз.

 «...Пусть эта ёлочка...» - кружение.

Проигрыш – Бегут по кругу.

1. куплет – Перебирают руками перед собой.

 «.. .Пусть эта ёлочка...» - кружение.

Проигрыш – бег по кругу, качают руками над головой.

Танец «Подружки» (6-7 лет)

песня «Подружки» («Одеты как красивы игрушки»)

Танец исполняет вся группа из них две подружки с портфелями в руках и четыре цветочницы с корзиночками. В центре стоят девочки, по краям в шеренгу стоят мальчики. Все дети поют песню.

Вступление – Выполняют пружинку.

1. Куплет – «...Одеты как...» - Две подружки с портфелями в руках идут по кругу, перед детьми.

«...Цветочные...» - выбегают «цветочницы» вперёд, пружиня ногами, отводят вправо и влево корзиночки.

 «...И кажутся...» кружатся один раз и убегают.

Припев – Подружки идут вперёд и расходятся по сторонам.

Проигрыш – Подружки танцуют твист.

1. куплет – «...На лоб свисают...» - Подружки идут по кругу.

«... А из окошек...» два мальчика из рук делают окошечко, а третий выглядывает из него и машет рукой.

Припев – Подружки подходят к мальчикам, а те, в свою очередь, предлагают им станцевать, а девочки отказываются.

**Танец «Перемена» (6-7 лет)**

песня «Перемена»

В танце участвуют две пары детей, девочка - мальчик.

1. куплет – Поскок, ногу на пятку, руки выбрасываются вверх, вправо — влево.

 «...Самое приятное...» - руки качают лодочкой.

 «...Что ребята...» - два хлопка в ладоши.

 «...Что, что, что...» - три хлопка о ладоши напарника.

Припев – «...Перемена...» - Кружение в паре чуть отстраняясь друг от друга ноги близко стоят. Бег с захлёстом держатся за руки.

1. куплет – Держась за руки, выбрасывают ногу наискосок вправо и влево.

Далее повтор.

Танец «Белые снежинки» **(4-5** лет)

Музыка Г.Гладков, слова И.Шаферан

1. куплет – «...Белые снежинки...» - кружение.

 « ...Стало от снежинок...» - поднимают руки вверх в центр круга.

1. куплет – «...Просто невозможно...» - идут по кругу, взявшись за руки.

 «...Если на прогулке...» - попеременно перебирают кистями рук.

1. куплет – «...Привезут из леса...» - звёздочка.

 «...Десять раз в неделю...» - поднимают руки вверх и опускают вниз. Проигрыш – Кружение.

Танец «Карнавал»(5 -6 лет)

песня «Карнавал»

В танце участвуют мальчики, одетые в карнавальные костюмы. На вступление встают в шахматном порядке.

Вступление – Выполняют пружинку вправо, влево, руки на поясе.

1. куплет – 1. Качают руками над головой.

 2. Ножницы руками.

Проигрыш – Бег с захлёстом по кругу, взявшись за руки.

1. куплет – Движения выполняются в кругу.
2. Поднять руки в стороны с открытыми ладонями.
3. Пружинка, руки на поясе.
4. Обводят поочерёдно полукруг руками перед собой.
5. Пружинка, руки на поясе.

Проигрыш – Дети бегут сначала по кругу, затем змейкой и подскоком удаляются из зала.

Танец «Кадриль» (6 -7 лет)

В танце участвуют две пары — мальчики и девочки.

1. куплет – Выходят мальчики, встают параллельно друг другу, лицом к зрителям. Далее, идут девочки и подходят к свои партнёрам. Мальчик подаёт девочке руку, сцепленные руки отводят назад и вперёд.

Припев – Продвижение парой вперёд и назад, руки согнуты в локтях и прижаты к туловищу.

1. куплет – Мальчик и девочка обходят друг друга и встают в исходное положение.
2. куплет – Встают на правую и левую ноги на пятки, затем на носочки поочерёдно.

Танец «Губки бантиком»(5 -6 лет)

Музыка и слова О.Попков

(из репертуара К. Орбакайте)

Дети встают парами в шахматном порядке.

Вступление – пружинка, держатся за руки и отводят вперёд, назад.

1. куплет – 1. Глазки трут кулачками.
2. Удивляются, держатся за голову.
3. Грозят пальчикам, руки полочкой.

Припев – «...Губки бантиком...» - руки подносят к губам.

 «...Бровки домиком...» - руками сделать крышу над головой.

 «...Похож на маленького...» - ладошки под щёчки.

«...Сонного гномика...» - Пружинка, руки согнуты в локтях, ладони открыты вверх.

 «...В голове...» - руки к голове, покачать головой.

«...Объясните...» - правую руки отвели в сторону, затем левую и удивились.

Проигрыш – дети кружатся два раза вокруг себя.

1. Куплет – 1. Двигаясь назад, ^развели руки в стороны.
2. Смотрят под козырёк по сторонам.
3. Присели на корточки, встали руки подняли вверх.
4. Вытянули руки вперёд, помахали ладонями.
5. куплет – 1. Пружинка в паре, руки отводят вперёд, назад.

 2. Кружение на шаге в паре.

«Танец Карандашей» (6 -7 лет)

песня «В коробке с карандашами»

Музыка Г. Гладков, слова В. Приходько

В танце участвуют шесть девочек - карандашиков, одеты в разноцветные комбинезоны, на голове береты. Дети встают парами в колонну.

Вступление – Выбегают по одному и встают ёлочкой.

1. Стоя выполняют движение «Петрушка»
2. Пары вышли в линию и встали друг за другом.
3. Выглядывают друг из - за друга.
4. Подскок парами, вокруг друг друга.
5. Выбегают поочерёдно первая линия, затем вторая линия вперёд.
6. Встали в круг, повернулись спиной. Сели на пол, сзади упираясь руками, ноги согнуты в коленях качают головой.
7. Через левое плечо перевернулись на живот, качают ногами.
8. Встали и змейкой пошли разукрашивать стены.
9. Уходят друг за другом змейкой.

«Все спортом занимаются» **(4-7** лет)

Музыка Е. Туманян, слова В. Викторова

1. куплет – Скачет лягушонок…» - пружинка, ладони открыты.

 «...Плавает утёнок...» - имитируют плавание.

3 хлопка, 3 хлопка перед грудью.

Припев – рывки руками.

1. куплет – «...Птичка...» - наклоны головы, «крылышками» машут.

3 хлопка, 3 хлопка перед грудью.

Припев – локоть к колену.

**3** куплет – прыжки, подскоки. 3 хлопка, 3 хлопка перед грудью.

Танец «Гномики» (5 -6 лет)

Музыка и слова К. Костин

Дети стоят в шахматном порядке.

1 куплет – «...Есть на свете...» - пружинка, руки на поясе.

 «...Строят они домики...» - молоточек.

«...Под землёй...» - лёжа на спине, дрыгают ногами.

«... Сочиняют сказки...» - лёжа на боку, рука под щёку.

Припев – Пружинка, марш, разводим руками.

2 куплет – «...Нарядились гномики...» - полочка под щёчку

 «...Посижу за столиком...» - полочка.

 «...Я надену колпачок...» - «надевают» на голову.

 «...Запоёт в печи сверчок...» - Имитация игры на скрипке.

Припев тот же.

Танец «Капитошка» (6 -7лет)

Музыка В. Осошник, слова Н. Осошник

(из репертуара группы «Лёлики – Барбарики»)

Дети из-за кулис входят змейкой и встают в рассыпную, на месте выполняют подскок.

1. куплет – «...Рано утром по траве...» - Пружинка.

 «...Улыбаясь...» - бег на месте.

 «...Он попрыгал...»- прыжки на месте.

 «... И помчался...» - взяли в ладони.

Припев – «...Капитошка...» - подскоки.

 «...Поиграй...» - хлопушки.

 «...Разноцветным стало...» - ноги на пятку, правую и левую.

 «...У меня в ладошке...» - кружение на месте руки на верху.

 «...Ла - ла - ла - ла...» - прыжки с хлопками.

1. куплет – «...В каждый ...» - собираются в маленькие кружочки.

 «...Закрывают лепесток...» - руки вверху сходятся к середине.

 «...И спокойно засыпает...» - руки под щёчки, присаживаются на

корточки.

 «...Если пасмурно...» - бегут на свои места.

 «...Гром гремит...» - топают ногами.

 «...В каждой...» - ловят капельки.

Танец «Что такое доброта» (6 -7лет)

Музыка и слова – Любаша

(Из репертуара группы «Лёлики - Барбарики»)

1. куплет – «...Что такое...» - Пружинка, руки согнуты в локтях, ладони раскрыты.

«...И увидеть...» - закрыли и открыли руками глаза.

«...Доброта...» - кружение.

 «...Все друг другу...» - обнимаются два раза.

Припев – «Калачик», подскок.

1. куплет – «...Встал вам на ногу слон...» - марш на месте.

 «...Шевелить ушами...» - махи руками у головы.

 «...Хочет познакомиться...» - ладошки, хвостики, грозим пальчиком.

1. куплет – «...К нам на праздник...» - пружинка, пальчик указывает.

 «...Кто умеет летать...» - махи руками по сторонам.

 «...Чтобы звёзды достать...» - потянулись вверх.

1. куплет – «...Барабан...» - барабаним пальчиками.