# Использование ИКТ

# в музыкальном

# воспитании

# дошкольников

Выполнила : муз. руководитель

МБДОУ «ЦРР» -  
д/с №131 Кретинина Л. В.  
г. Воронеж

Современный мир непрерывно меняется, а с ним меняются и наши дети. Современные дети сильно отличаются от своих сверстников последних десятилетий. И не потому что изменилась природа самого ребенка, принципиально изменилась жизнь, ожидание взрослых и детей, воспитательные модели в семье, педагогические требования в детском саду.

Я считаю ,что современное образование станет продуктивным только тогда, если в его содержание будут заложены потребности современных детей, а процесс обучения и воспитания будет осуществляться с учётом их особенностей, потенциала и возможностей. А для этого и мы –педагоги, должны быть современными, разрабатывать и использовать в своей профессиональной деятельности, инновационные технологии воспитания и обучения. Создать такие условия в которых ребенок научится сотрудничать с другими детьми, проявлять познавательную инициативу. удовлетворять свое любопытство, развивать воображение и творческие способности. И тогда мы сможем воспитать эмоционально-отзывчивого, физически развитого, активного, любознательного и общительного ребенка . И действительно ,использование информационных коммуникационных технологий, разработка собственных мультимедийных проектов , учебно- методических игровых пособий позволят повысить качество организации воспитательно- образовательного процесса, сделать процесс обучения интересным, а развитие ребенка эффективным. В практике музыкального руководителя использование информационно-коммуникационных технологий является необходимым средством повышения качества воспитательно – образовательного процесса. Использование ИКТ с детьми осуществляется как на музыкальных занятиях, так и в индивидуальной работе.  
Перед собой я ставлю такие задачи:  
-- Сделать занятие интересным, насыщенным и занимательным, то есть материал должен содержать в себе элементы необычного, удиви-  
 тельного, неожиданного, вызывать интерес к   
учебному процессу.  
Сочетание ИКТ с традиционными методами обучения улучшает результат образования и помогает решить ряд задач:   
 - Сделать материал доступным для восприятия не только через слуховые анализаторы, но и через зрительные.  
-Активизировать творческий потенциал ребёнка,  
способствовать воспитанию интереса к музыкальной культуре.  
-Существенно расширить ряд музыкальных тем,  
делая их доступными и понятными детям.   
-Развить интегративные качества дошкольника.  
 Средства новых информационных технологий  
включаются во все виды музыкальной деятельности. Так в разделе «Слушание музыки» используются мультимедийные презентации в соответствии с комплексно- тема-  
 тическим планированием по освоении детьми образовательной области «Музыка».  
Мультимедийные презентации позволяют оба-  
гатить процесс эмоционально- образного позна-  
ния, вызывают желание неоднократно слушать музыкальные произведения, помогают надолго  
запомнить предложенное для слушания музы-  
кальное произведение. Зрительное восприятие   
изучаемых объектов позволяет быстрее и глуб-  
же воспринимать излагаемый материал.  
 Презентации также незаменимы при знаком-  
стве детей с творчеством композиторов. В этом   
 случае яркие портреты , фотографии привле-  
кают внимание детей, развивают познаватель-  
ную деятельность, разнообразят впечатления   
детей. Также мультимедийные презентации гар-  
монично вписываются в праздники, как часть  
утренника. С ними праздники проходят интерес-  
нее. К праздникам готовлюсь серьёзно, нахожу в  
 сети интернета стихи, песни, музыку к танцам.   
Некоторые танцы, песни сопровождаются видеоматериалом (клипами)на большом экране,  
что очень нравится детям и их родителям.  
 Пение занимает ведущее место в системе му-  
зыкально- эстетического воспитания дошколь-  
ников. Этот вид деятельности тоже предполагает  
использование ИКТ. Работая над качеством ис-  
полнения песен звукоизвлечением используем видеоролики с участием детей: записываем исполнение детьми песни, затем совместно просматриваем их исполнение на большом экране через проектор обсуждаем текст, качество исполнения, темп, оттенки.  
Дети старшего возраста осваивают умение поль-  
зоваться микрофоном, знакомятся с основами исполнительского искусства в жанре современ-

ной песни. В нашем саду есть музыкальный центр и микрофоны. Дети с большим желании-  
ем и азартом поют в микрофон! Здесь они по-  
лучают практические навыки, ведь надо быть   
внимательным, вовремя вступать, соблюдать темп ,динамику, да ещё и быть выразительным ,артистичным.  
 С применением ИКТ можно организовывать и музыкально – дидактические игры. Например:  
«Угадай и спой».На экране появляются картинки ,соответствующие словам песен ( Ёлочка,мама, пирожки,кошечка и т. д.)Ребёнок должен угадать и спеть её. Эта игра очень нравиться детям и закрепляет ранее разученные песни. Игра «Уга-  
дай , что звучит». В этой игре дети должны выб-  
рать музыкальный инструмент, который проз-  
вучал. Традиционная игра на слушание и узна-  
вание жанра музыки «Танец ,Песня, Марш».  
 Благодаря использования наглядных пособий у детей активнее развиваются музыкально- сен-  
сорные способности, а также ладовый слух, чувство ритма.  
 Мультимедийная презентация используется нами в качестве архива проведённых меро-  
приятий, с включением текстовых, картинных, фото и видео материалов .  
 Очень важно в детском саду и выполнение дви-  
жений под музыку. Детям свойственна под-вижность, они с удовольствием выполняю раз- личные движения под музыку, включаются в музыкальные игры, связанные с движением.  
Применение ИК при выполнении музыкально-  
ритмических упражнений, различных танцев  
помогает детям более точно выполнять указа-  
ние педагога, выразительно выполнять движе-  
ния.  
 В заключении хочу сказать, что применяя компьютерные технологии на занятиях, нельзя забывать о том, что мы общаемся с искус-  
ством. Важно не подменить его общением с компьютером , не превратить его в технический практикум. Важно помнить о разумном ис-  
пользовании компьютера, для раскрытия, разви-  
тия и реализации способностей ребёнка.