**КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО**

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ**

**«ПУТЕШЕСТВИЕ В СЕЛО ДЫМКОВО»**

***Ходакина Е.М., воспитатель***

*МАДОУ «ДС№83» г. Братска*

***Цель:*** Создать условия для развития творческих способностей.

***Задачи:***

*Обучающие задачи:*

Продолжать учить детей придумывать узоры для различных дымковских игрушек;

*Развивающие задачи:*

 Развивать чувство гордости за свою Родину – Россию, народных умельцев; приобщать к активному участию в различных видах детской деятельности (танец, игра на музыкальных инструментах);

*Воспитательные задачи:*

Воспитывать самостоятельность и творчество.

***Материалы и оборудование:*** мультимедийный проектор и экран, кисти, гуашь, салфетки, фигурки по количеству детей.

Ход:

**1.Игровая ситуация.**

Дети утром в группе находят сундучок, к которому прикреплена записка с указанием, что открыть его можно только в указанный час (9.00 утра). Ожидая указанное время, дети вместе с педагогом обсуждают варианты того, что может быть в сундучке.

В назначенное время дети открывают сундучок и находят в нём три шкатулки. Открыв первую шкатулку, дети видят в ней раскрашенные и перепутанные фигурки.

*- А фигурки, то перепутаны, и не понятно, откуда они.*

Дети раскладывают фигурки по видам росписи (дымковская и гжель). Затем дети открывают вторую шкатулку с (не раскрашенными) глиняными фигурками (козлик, барышня, карусель).

Педагог предлагает детям подумать, что это за игрушки и почему они здесь оказались. Дети выдвигают предположения. Педагог предлагает ребятам свою версию – «о дымковских игрушках».

 *- Очень давно я слышала одну историю о том, как Дымковская Барышня ждала гостей. Она так готовилась к встрече с ними: нарядилась, напекла пирогов, поставила самовар. А когда она стала печь пироги, ей помогли её друзья. Барышня так спешила, что засыпала своих друзей мукой. И стали они совершенно, белые.*

*- Посмотрите, ребята, мне кажется, что это они и есть… Ребята, как вам кажется, мы сможем помочь Барышне? А как мы сможем ей помочь?*

*- Ну, что ж, отправляемся в путешествие. Только надо сказать такие слова: «1, 2, 3 – повернись, в селе Дымково, окажись!»* (дети встают в круг и повторяют слова).

**2. «Творческая мастерская».**

В это время на экране появляется изображение села «Дымково».

*- Вот мы с вами и оказались в селе «Дымково». Чем славится Дымково?* (ответы детей).

Далее педагог вместе с детьми обсуждает, какие цвета, используют мастера при росписи дымковских игрушек, из каких элементов состоит дымковский узор.

 **Динамическая пауза: «Собери картинку»**

Дети достают из сундучка третью шкатулку, в которой они находят фишки с изображением козлика и барышни. Дети выбирают по желанию фишки и делятся на две команды. Та команда, у которой фишки с изображением козлика собирают картинку «козлик», а другая команда картинку: «барышня».

Далее педагог предлагает детям выбрать фигурку и самостоятельно расписать игрушку. Дети работают в подгруппах: часть детей расписывают фигурки с изображением животных, другая часть детей – расписывает фигурки для карусели.

**3.Презентация дымковских игрушек: «Похвали свою игрушку»**

 *- Какие прекрасные у нас мастера! Мне хочется, чтобы вы рассказали о своих игрушках.*

Дети организуют ярмарку дымковской игрушки, на которой они расхваливают самую яркую игрушку, самую нарядную игрушку, игрушку с наибольшим количеством волнистых линий и кружков.

**4.Итог занятия.**

***-*** *Ребята, загостились мы в Дымково, но нам пора домой. Давайте скажем слова: «1,2,3 – повернись, в саду окажись!»*

Педагог предлагает детям присесть и вспомнить всё, что с ними сегодня произошло (выслушивает высказывания детей).

*-Вот это да! Мы сегодня побывали в селе «Дымково»! Я думаю, нужно кому-нибудь рассказать эту интересную историю. Кому расскажем? (ответы детей).*

 Далее педагог показывает детям кружки и предлагает подумать, всё ли у нас сегодня получилось. Тем, детям, кому было трудно сегодня – поднять красный кружок, а кто легко справлялся с проблемами – жёлтый. Дети комментируют свой выбор.