**Приложение №7**

**к образовательной программе**

**основного общего образования**

**Рабочая программа**

**по предмету «Литературное чтение»**

**Класс: 2 «А»**

**Учитель:** Яркова Ирина Анатольевна

**МБОУ «СШ № 10»**

**2015-2016 учебный год**

***Рабочая программа по литературному чтению 2 класс. «Начальная школа 21 века»***

***Пояснительная записка***

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009г), требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению (Примерные программы начального общего образования. Ч.1-М: Просвещение, 2009г.), на основе авторской программы (Литературное чтение: программа: 1-4классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова.-М.:Вентана-Граф, 2012)

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

*Программа обеспечена следующими УМК:*

Л.А.Ефросинина., Оморокова М.И. «Литературное чтение: программа:1 – 4 классы / Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. -М.: Вентана - Граф, 2012.- 224 с.

Л.А. Ефросинина. Литературное чтение 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2012.

Л.А. Ефросинина. Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Л.А. Ефросинина. Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Л. А. Ефросинина Книгочей: словарь - справочник по литературному чтению: для младших школьников /.. – М.: Вентана-Граф, 2011.

***Цели и задачи обучения литературному чтению***

***Основная цель*** литературного чтения во 2 классе:

* сформировать основы читательских и речевых умений.

Из цели обучения вытекают***задачи****,* которые должны решаться на уроках литературного чтения на втором году обучения:

* отрабатывать навык правильного, осознанного, плавного чтения;
* развивать интерес к чтению, развивать читательский кругозор;
* воспитывать нравственно-эстетические представления о гражданственности и человечности
* обеспечивать правильную организацию восприятия, понимания и воспроизведения текста (читаемого или прослушанного);
* учить работать с текстом, учебной и детской литературой.

***Общая характеристика курса литературного чтения***

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

* изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
* в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
* дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Специфические *особенности* курса литературного чтения в начальной школе:

* сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
* работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
* одновременная работа над языком произведения и речью детей;
* сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
* различение художественных и научно-популярных произведений;
* формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
* освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

***Описание места курса литературного чтения в учебном плане***

На изучение литературного чтения с 1 по 4 класс отводится по 4 часа еженедельно.

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа (33 учебные недели). Во 2-4 классах авторская программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю), (34 учебных недель).

***Ценностные ориентиры содержания курса литературного чтения***

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности, оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.).

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса литературного чтения***

*Личностные результаты*

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

1. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
2. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
3. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
4. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
5. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
6. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты.*

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

1. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
2. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
3. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
4. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
5. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
6. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
7. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

*Предметные результаты*

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
3. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Планируемые результаты обучения литературному чтению***

***К концу обучения во 2 классе учащиеся должны уметь:***

* правильно читать текст целыми словами (темп чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся);
* читать молча небольшие тексты;
* пересказывать прочитанный текст по готовому плану;
* *высказывать свое отношение к поступку героя;*
* определять тему и жанр прочитанного или прослушанного произведения;
* читать наизусть 5-6 стихотворений и 1-2 отрывка из прозы;
* самостоятельно знакомится;
* с произведением и книгой (выделять фамилию автора, заглавие);
* пользоваться словарями, книгами, справочниками;
* самостоятельно отбирать книги для чтения.

***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»***

*Ученик научится:*

* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
* понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
* находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

*Ученик может научиться:*

понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;

* пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
* постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

*Ученик научится:*

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
* различать пословицы и загадки по темам;
* использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

*Ученик может научиться:*

* осознавать нравственные и этические ценности произведения;
* выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

***Раздел «Творческая деятельность»***

*Ученик научится:*

* понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
* рассказывать сказки с присказками;
* создавать истории о героях произведений.

*Ученик может научиться:*

* делать иллюстрации к изученным произведениям;
* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
* инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

***Раздел «Чтение: работа с информацией»***

*Ученик научится:*

* находить информацию о героях произведений;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

*Ученик может научиться:*

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге в ее аппарате;
* сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

***Содержание тем учебного курса.***

**Круг чтения.** Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, *былина.* Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; *справочная детская литература: книги-справочники, словари.*

**Примерная тематика.** Произведения о Родине, о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

**Жанровое разнообразие.** Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях.** Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, *быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин,* небылица, потешка, шутка, скороговорка, юрой произведения, *события реальные и вымышленные,* фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение.

Элементы книги: обложка, *переплет, титульный лист,* оглавление, иллюстрация. *Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.*

**Восприятие литературного произведения**. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и *понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходств и различий).* Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.

**Творческая деятельность**. Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора. *Коллективная творческая работа на факультативах, в творческой мастерской. Создание работ «Мир сказок», «Сказочные героин, «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.*

**Навык чтения.** Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

**Работа с текстом.** Понимание слои и выражений, употребляемых в тексте. *Различие простейших случаев многозначности и сравнений.* Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; *определение основной мысли произведения с помощью учителя.* Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

**Читательские умения:**

* самостоятельное чтение небольших произведений и детских книг (1-2 страницы);
* умение самостоятельно прочитать фамилию автора 1 заглавие и правильно называть произведение, книгу (фамилия автора, заглавие);
* определять тему чтения и жанр книги;
* самостоятельно отбирать книгу на заданную тему из группы книг.

***Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся по курсу литературного чтения. 2 класс***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п\п*** | ***Дата*** | | ***Тема урока*** | | | | ***Тип урока*** | ***Характеристика деятельности детей*** | ***Планируемые результаты*** | | ***Коррекционная работа*** |
| ***Предметные*** | ***УУД*** |
| ***Стихи о Родине*** | | | | | | | | | | |
| 1 |  | | Ф. Савинов  «О Родине» | | | | Урок вхождения в тему. | Наблюдать за изменением тона и рифмой. Определить авторскую точку зрения. Знакомиться с понятиями «рифма», «стихотворный жанр» | Формирование представлений о мире, российской истории и культуре. | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению.  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. | неумение определять учебную задачу неумение включиться в учебную работу; неспособность самостоятельно начать выполнение задания; |
| 2 |  | | И.Никитин  «Русь» | | | | Урок изучения нового материала | Работать над выразительностью чтения. Знакомиться с понятиями «диалог». «тон» автора. Логическое ударение. | Понимание литературы как явление национальной и мировой культуры. | Осознание своей этничности и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | неумение поль зоваться полу ченными зна ниями-умения ми при реше нии практичес ких задач неумение при вести примеры из текста, доказывающие высказанное утверждение |
| 3 |  | | С.Романовский  «Русь» | | | | Урок изучения нового материала | Определять эмоциональное состояние героев. Чтение «про себя». Обогащать словарь словами: Родина, Отечество, Отчизна, Русь, Россия, русичи, русские, россияне. | Использование разных видов чтения (ознакомительное) | Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.  Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условия ми ее реализации. |
| 4 |  | | С Романовский  «Слово о русской земле» | | | | Комбинированный урок | Сравнивать рассказ и стихотворение. Моделирование. Знакомиться с понятиями: «летопись», «летописец». | Понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. | Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения.  Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результатов. | неумение решить учебную задачу |
| 5 |  | | С.Прокофьев  «Родина».  *Дополнительное чтение*  Н. Рубцов «Россия, Русь -куда я ни взгляну». | | | | Комбинированный урок | Отработка навыка чтения вслух, «про себя», вырази- тельного чтения. Определение тона и темпа чтения. Сравнение иллюстраций к стихотворениям о Родине. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Осознание своей этничности и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | неумение решить учебную задачу |
| ***Народная мудрость (устное народное творчество) 5 часов*** | | | | | | | | | | | |
| 6 |  | | Народная песня  «Я с горы на гору шла»  Загадки | | | | Урок вхождения в тему | Сравнение разных малых фольклорных форм. Знакомство с понятиями «фольклор», «загадка». | Формирование успешности обучения по литературному чтении. | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.  Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. |  |
| 7 |  | | Былины.  «Как Илья из Мурома богатырем стал» | | | | Урок изучения нового материала | Формировать представления и понятия о былинах, былинных сказах, былинных героях. Работать над составлением плана былины. | Формирование успешности обучения по литературному чтении. | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.  Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. | неспособность самостоятельно начать выполнение задания |
| 8 |  | | Былина  «Три поездки Ильи Муромца» | | | | Урок изучения нового материала. | Анализировать былины: повторы, напевность, особенности языка. Выполнять творческую работу: сочинение «продолжения былины». Составить пересказ «Илья Муромец - былинный герой». | Формирование потребности в систематическом чтении. | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог. |  |
| 9 |  | | Шутка, считалка, потешка, пословицы. | | | | Контрольный | Понимать смысл пословицы, сравнивать различные фольклорные жанры: «шутка», «считалка», «потешка», «пословица» | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.  Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. |  |
| 10 |  | | Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки, загадки. | | | | Урок изучения нового материала. | Выразительно читать диалоги -шутки. Выделять при чтении главные слова, определять темп и тон чтения. Объяснять смысл пословицы, сравнивать различные фольклорные жанры.  » | Понимание роли чтения. Освоение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственное суждение и давать им обоснование. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.  Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети-Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задача - ми и технологиями учебного предмета. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображения, звуки. |  |
| 11 |  | | *Устное народное творчество*  **Проверь себя** | | | | Урок проверки знаний | Показать уровень оста точных знаний по изученным в первом классе, темам. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.  Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве потешки к предложенному рисунку.  Выполнять проекты индивидуально и в группе по теме «Произведения русского фольклора» |
| ***О детях и для детей 19 часов*** | | | | | | | | | | | |
| 12 |  | | А. Барто «Катя»  *Дополнительное чтение*  Б. Заходер. Перемена | | | | Урок изучения нового материала | Выразительно читать. Упражняться в определение задачи, тона, темпа чтения. Выделять рифмующиеся слова, авторскую точки зрения, высказывать свою точку зрения. . | Использование разных видов чтения (поисковое). | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. | Подбор пословиц к произведению |
| 13 |  | | С. Баруздин  «Стихи о человеке и его словах»,  «Как Алешке учиться надоело» | | | | Комбинированный урок | Сравнивать произведения С.Баруздина. Определять их темы. Знакомиться с понятиями «юмор», «герой литературного произведения» (персонаж).  Выполнять задания в рабочей тетради. | Умение осознанно принимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни  Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами | трудности в работе с информацией, представленной в виде схем; неумение строить совместную деятельность |
| 14 |  | | С.Баруздин  «Как Алешке учиться надоело» (продолжение) | | | | Комбинированный урок | Пересказывать рассказ по иллюстрациям к произведению. Подбирать пословиц к произведению. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую под готовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.  Готовность осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации. |  |
| 15 |  | | Е.Пермяк.  «Смородинка»  *Дополнительное чтение*  С.Михалков. Прогулка | | | | Комбинированный урок | Формировать навыки работы с текстом: деление на части, составление плана.  Моделировать обложку книги. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Наличие и мотивация к творческому труду.  Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. | трудности в работе с информацией, представленной в виде схем; неумение строить совместную деятельность |
| 16 |  | | Н.Носов «Заплатка»  Г.Сапгир «Рабочие руки»  *Дополнительное чтение*  Нанайская сказка  «Айога» | | | | Урок слушания | Определять главную мысль рассказа. Подобрать пословицы на тему «Труд, трудолюбие» | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до завершения.  Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. |  |
| 17 |  | | Басни. И Крылов  «Лебедь, Щука и Рак».  Л.Толстой,  « Страшный зверь».  *Дополнительное чтение.*  Я.Аким. Жадина | | | | КУ | Знакомиться с понятиями «басня», «баснописец», «мораль». Сравнивать эпическую и стихотворную басни.  Комментировать иллюстрации к басне. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. Понимания и сопереживания чувствам других людей.  Готовность слушать собеседника и вести диалог. |  |
| 18 |  | | М.Зощенко.  «Самое главное». | | | | КУ | Учиться задавать вопросы к тексту. Делить текст на части. | Умение самостоятельно выбирать интересу3ющую литературу. | Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.  Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | неумение привести примеры из текста, доказывающие высказанное утверждение |
| 19 |  | | М.Зощенко  . «Самое главное».  (продолжение)  *Дополнительное чтение*  А.Рубинов.  «Ступенька» И.Воронько  «Мальчик Помогай» | | | | КУ | Пересказ по картинному плану. Упражняться в просмотровом чтении. | Формирование первоначальных этических представлений. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.  Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. | неумение привести примеры из текста, доказывающие высказанное утверждение |
| 20 |  | | В. Сутеев  «Кто лучше»  *Дополнительное чтение*  В.Осеева.  «Волшебная иголочка» | | | | КУ | Сравнивать произведения по жанру, теме, автору.  Работать с иллюстрациями к тексту. | Формирование представлений о мире, российской истории и культуре. | Способность к самоорганизованности.  Определение общей цели и путей ее достижения. | неумение привести примеры из текста, доказывающие высказанное утверждение |
| 21 |  | | А.Митта. «Шар в окошке» | | | | КУ | Самостоятельно читать. рассказ. Беседовать по содержанию. Работать над выразительным чтением. | Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.  Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | неумение привести примеры из текста, доказывающие высказанное утверждение |
| 22 |  | | А.Митта «Шар в окошке» (продолжение)  Е.Пермяк  «Две пословицы».  *Дополнительное чтение.*  В.Берестов.  «Прощание с другом» | | | | КУ | Пересказывать текст по готовому плану. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.  Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. | неспособность самостоятельно начать выполнение задания |
| 23 |  | | Произведения для детей.  Л.Пантелеев.  «Две лягушки»  *Дополнительное чтение*  В.Катаев.  «Цветик-семицветик» | | | | Урок закрепления нового материала | Сравнивать жанры (сказка, рассказ, басня). Работать над скоростным чтением. Выписать слова, требующие пояснения. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.  Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | неспособность самостоятельно начать выполнение задания |
| 24 |  | | В.Беспальков.  «Совушка» | | | | Урок-игра | Учиться различать литературные (авторские) сказки.  Участвовать в конкурсе чтецов. В викторине «Мои любимые сказки»  Осознание значимости чтения для личного развития | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.  Готовность конструктивно разрешать конфликты по- средством учета интересов сторон и сотрудничества. | неспособность самостоятельно начать выполнение задания |
| 25 |  | | В.Сутеев.  «Снежный зайчик». Н.Носов  «Затейники»  *Дополнительное чтение*  Н.Носов.  На горке | | | | Комбинированный урок | Пересказывать от имени одного из героев. Сравнивать сказки и рассказы В. Сутеева.  Выполнять задания в рабочей тетради. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.  Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. | неспособность самостоятельно начать выполнение задания |
| 26 |  | | Русская сказка  «У страха глаза велики» | | | | Урок проверки знаний | Работать с текстом сказки: выделять созвучия и повторы, наблюдать за изменением темпа чтения. Упражняться в правильном и выразительном чтении. Работать с иллюстрацией к тексту. Знакомиться с понятиями «сказка», «бытовая сказка», «народная сказка». | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.  Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. |  |
| 27 |  | | Братья Гримм  «Маленькие человечики».  *Дополнительное чтение*  Братья Гримм. Три брата | | | | Урок изучения нового материала | Сравнивать сказки народные и авторские. Определять темы произведения.  Обучать художественному пересказу по плану. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие самостоятельной и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе, высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Умение работать в материальной и информационной среде, соответствии с содержанием учебного предмета | выполнять проекты индивидуально и в группе по теме «Книги о детях», |
| 28 |  | | Х.-К. Андерсен  «Пятеро из одного стручка»  *Дополнительное чтение*  Х.-К.Андерсен.  Принцесса на горошине | | | | Комбинированный урок | Сравнивать сказки, самостоятельно сочинять истории или рассказы. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. Понимания и сопереживания чувствам других людей.  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления. | неспособность самостоятельно начать выполнение задания |
| 29 |  | | Братья Гримм  «Семеро храбрецов» | | | | Комбинированный урок | Выразительно читать: определять темп и тон чтения, наблюдать за знаками препинания. Сравнивать сказку с похожими сюжетами. Составлять картинный план. Разгадывать кроссворд. | Формирование потребности в систематическом чтении. | Развитие этических чувств: доброжелатель ности и эмоционально-нравственной отзывчивости. Понимания и сопережи вания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца.  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | неспособность самостоятельно начать выполнение задания |
| 30 |  | | Проверь себя. Сказки народные и авторские | | | | Урок проверки знаний | Выполнять задания в учебнике и тетради.  Применять полученные знания. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. |  |
| ***Уж небо осенью дышало 5 часов*** | | | | | | | | | | | |
| 31 |  | | | А.Пушкин.  «Уж небо осенью дышало..»  Г.Скребицкий  «Осень»  *Дополнительное чтение*  М.Пришвин  «Осеннее утро» | | | Урок изучения нового материала | Видеть и передавать красоту осенней природы. Сравнивать изученные произведения об осени. Наблюдать за построением строф. | Понимание роли чтения. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее |
| 32 |  | | | Э.Шим.  «Белка и ворон». Е Трутнева  «Осень» | | | Комбинированный урок | Отрабатывать навыки чтения (на отрывках и абзацах произведения). Составлять загадки о белке и вороне. | Овладение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературо-ведческих понятий. | Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственное суждение и давать им обоснование.  Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. | неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее |
| 33 |  | | | А. Сладков  «Эхо»  *Дополнительное чтение*  А.Твардовский  «Начало осени» | | | Урок слушания | Выразительно читать диалог. Работать со словарем: понятие «диалог». Игра «Эхо». Сочинять рассказы об осенней природе. | Использование разных видов чтения (изучающее) | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возни кающих в повседневной жизни.  Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий и познавательных задач. | неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее |
| 34 |  | | | Н.Рубцов.  «У сгнившей лесной опушки».  Загадки.  М.Пришвин. «Недосмотренные грибы» | | | Комбинированный урок | Сравнивать художественное и научно-познавательное произведение. Загадки о грибах. Разгадывать кроссворд. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.  Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети-Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответс- твии с коммуникативными и познавательными задача ми и технологиями учебного предмета. | неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее |
| 35 |  | | | Проверь себя.  *Тест*  Э.Шим. «Храбрый опенок».  *Дополнительное чтение.*  А.Майков. Осень | | | Комбинированный урок | Самостоятельно читать абзацы текстов. Отрабатывать правильное и беглое чтение. Сочинять рассказ по иллюстрации | Использование разных видов чтения (поисковое) | Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться  Умение давать и обосновывать нравствен- ную оценку поступков героев |  |
|  | | ***Снежок порхает, кружится…*** | | | | | | | | |  |
| 36 |  | | | З.Александрова  «Зима» | | | Урок вхождения в новую тему | Обогатить словарь словами по теме «Зима» Выделять особенности стихотворения. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета |  |
| 37 |  | | | С.Иванов  «Каким бывает снег»  *Дополнительное чтение*  С.Есенин «Пороша» | | | Урок изучения нового материала | Учиться делить текст на части по готовому плану. Назвать основные признаки зимы в Югре. | Овладение техникой чтения вслух и про себя | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Овладение навыками смыслового чтения текстов раз личных стилей и жанров в соответствии с целям и задачами |  |
| 38 |  | | | И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» | | | КУ | Соотносить картинный план с текстом. Определять отношение автора к описываемым событиям. | Использование разных видов чтения (выборочное) | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем  Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации |  |
| 39 |  | | | Э.Шим  «Всем вам крышка» | | | КУ | Составление рассказа по иллюстрации. Работать по индивидуальному плану. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.  Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. |  |
| 40 |  | | | К.Ушинский  «Мороз не страшен» | | | КУ | Соотносить текст с готовым планом. Работать над содержание рассказа.  Выполнять задания в тетради. | Формирование первоначальных этических представлений. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возмож- ностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.  Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям |  |
| 41 |  | | | Русская сказка  «Дети Деда Мороза»  *Дополнительное чтение*  Немецкая сказка «Бабушка метелица» | | | Урок-путешествие | Коллективно составить сказку или рассказ. Иллюстрировать произведение. Составить схематическую цепочку событий. | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. | Способность к самоорганизованности.  Готовность слушать собеседника и вести диалог. |  |
| 42 |  | | | М.Пришвин.  «Деревья в лесу»  *Дополнительное чтение*  Е.Пермяк. «Четыре брата» | | | Комбинированный урок | Упражняться в словесном рисовании. Выполнять задания в рабочей тетради. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.  Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою |  |
| 43 |  | | | Коллективное творчество «Зима в лесу» | | | Урок-проект | Коллективно составить сказку или рассказ. Иллюстрировать произведение. Составить схематическую цепочку событий. | Использование разных видов чтения (ознакомительное) | Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни  Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | непонимание, неумение выполнить многокомпонентное задание (состоящее из нескольких простых |
| 44 |  | | | И.Суриков  «Детство» | | | КУ | Составлять текст о своих детских забавах. Выразительно читать. Выполнять задания из учебника и в тетради. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.  Определение общей цели и путей ее достижения |  |
| 45 |  | | | В.Даль  «Девочка Снегурочка» | | | Урок изучения нового материала | Читать текст по ролям. Работать с толковым словарем. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Умение договариваться о распределение функций и ролей в совместной деятельности |  |
| 46 |  | | | В.Даль  «Девочка Снегурочка»  (продолжение) | | | Урок закрепления и систематизации изученного материала | Определить структуру сказки. Работать с иллюстрациями в учебнике. Рассказать сказку от лица одного из героев. | Формирование успешности обучения литературному чтению | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на ос нове представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе  Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности |  |
| 47 |  | | | Русская народная сказка «Снегурочка» | | | Урок-исследование | Сравнить русскую народную сказку «Снегурочка» и В.Даля «Снегурочка». Работать с моделью обложки. | Формирование потребности в систематическом чтении | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | неспособность контролировать ход (процесс) и результат выполнения задания |
| 48 |  | | | Русская народная сказка «Снегурочка»  (продолжение) | | | Комбинированный урок | Выразительно читать диалогом, определять главную мысль, высказать свое отношение к героям сказки. | Понимание роли чтения | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. Понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца  Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества |  |
| 49 |  | | | Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение)    *Дополнительное чтение*  Японская сказка «Журавлиные перья» | | | КУ | Выделить структуру сказки.  Выразительно читать диалогом, определять главную мысль, высказать свое отношение к героям сказки. | Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературо- ведческих понятий | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности  Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета | неумение решить учебную задачу с ис пользованием «другого» приема (способа), сравнить реше ния по степени рациональности |
| 50 |  | | | Стихи русских поэтов. Н.Некрасов «Саша»  *Дополнительное чтение*  В.Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» | | | КУ | Ознакомиться с понятием «ритм», «рифма». - как со средствами выразительности. | Использование разных видов чтения (изучающее) | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами | неумение решить учебную задачу с ис пользованием «другого» приема (способа), сравнить реше ния по степени рациональности |
| 51 |  | | | Г. Скребицкий, В.Чаплина «Как белочка зимует» | | | Урок-исследование | Отличать научно-познавательную литературу от художественной литературы.  Иллюстрировать произведение. | Умение пользоваться спра вочными источниками для понимания и получения дополнительной информации | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем  Умение работать в материальной и информационной среде, соответствии с содержанием учебного предмета |  |
| 52 |  | | | И.Соколов-Микитов «Узоры на снегу»  И.Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» | | | КУ | Находить в тексте сравнения . Выделять особенности текста. Определить главную мысль произведения. | Использование разных видов чтения (поисковое) | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, иск4ать средства для ее осуществления | неумение решить учебную задачу с ис пользованием «другого» приема (способа), сравнить реше ния по степени рациональности |
| 53 |  | | | Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича»  *Дополнительное чтение*  В.Одоевский «Мороз Иванович» | | | Урок-проект | Иллюстрировать произведение для создания коллективного коллажа. | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |  |
| ***Здравствуй, праздник новогодний*** | | | | | | | | | | | |
| 54 |  | | | | С.Михалков  «В снегу стояла елочка» | | Комбинированный урок | Моделировать обложку произведения на две темы – о природе и о детях. Сочинить загадку о елке | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности. Общего речевого развития | Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями  Формировать умение пони мать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха | неумение применить знания в нестандартной ситуации  неумение строить совместную деятельность |
| 55 |  | | | | Книги А.Гайдара | | Урок-исследова  ние | Учиться пользоваться библиографическим списком. Описать героев рассказа. Коллективно составить план произведения. | Использование разных видов чтения (выборочное) | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственное суждение и давать им обоснование.  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | неумение применить знания в нестандартной ситуации  неумение строить совместную деятельность |
| 56 |  | | | | А.Гайдар  «Елка в тайге» | | Урок изучения нового материала | Самостоятельно работать с текстом произведения. Моделировать, делить на части. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу | Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реалиизации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем  Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии |  |
| 57 |  | | | | А.Гайдар  «Елка в тайге»  (продолжение) | | Урок закрепления и систематизации знаний | Определять произведение по отрывку.  Самостоятельно работать с текстами произведения. Моделировать, делить на части. | Формирование первоначальных этических представлений | Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем  Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач |  |
| 58 |  | | | | С.Маршак «Декабрь» | | Комбинированный урок | Определять произведение по отрывку.  Самостоятельно работать с текстами произведения. Моделировать, делить на части. | Овладение техникой чтения про себя и вслух | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе  Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети-Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задача- ми и технологиями учебного предмета. |  |
| 59 |  | | | | Б. Заходер. «Серая звездочка» | | Комбинированный урок | Отличать научно-познавательную литературу от художественной литературы.  Иллюстрировать произведение. | Овладение техникой чтения про себя и вслух | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе  Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети-Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задача- ми и технологиями учебного предмета. |  |
| 60 |  | | | | Х-К Андерсен «Штопальная игла»  *Дополнительное чтение*  Х-К Андерсен»  «Ель» | | Урок закрепления и систематизации знаний | Самостоятельно моделировать обложку. Готовиться к аудиоспектаклю. | Использование разных видов чтения (изучающее) | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах  Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки |  |
| 61 |  | | | | Братья Гримм «Три брата». | | Урок проверки знаний | Определить структуру сказки. Работать с иллюстрациями в учебнике. Рассказать сказку от лица одного из героев | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |  |
| ***Произведения для животных*** | | | | | | | | | | | |
| 62 |  | | | | | Народная песня «Буренушка  В Жуковский  «Птичка»  *Дополнительное чтение*  Е.Чарушин «Перепелка» | Урок введения в тему | Осознать сходства и различия авторских и народных стихотворений. Сравнивать произведения и наблюдать за их построением. | Использование разных видов чтения (ознакомительное) | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, пони мания и сопереживания чувствам других людей  Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации | Неумение определять учебную задачу |
| 63-64 |  | | | | | К.Ушинский «Кот Васька»  Произведения фольклора (считалки, загадки), Е.Благинина  «Голоса леса»  *Дополнительное чтение*  М.Пришвин  «Как поссорились кошка с собакой» | КУ | Составить рассказ о своем животном. Упражняться в выразительности чтения. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, владение коммуникативными умениями  Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной форме | нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении ;неумение строить совместную деятельность |
| 65 |  | | | | | М.Пришвин  «Старый гриб» П.Комаров  «Олененок»  *Дополнительное чтение*  Н.Рубцов «Про зайца» | КУ | Определять отношение автора к своему герою. Сравнивать и произведения и моделировать обложки. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов | Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям | Неумение определять учебную задачу |
| 66 |  | | | | | К.Ушинский  «Лиса Патрикеевна»  Пословицы, загадки, скороговорки | Урок-игра | Определять отношение автора к своему герою. Сравнивать произведения и моделировать обложки. | Формирование успешности обучения литературному чтению | Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Готовность слушать собеседника и вести диалог | нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении ;неумение строить совместную деятельность |
| 67 |  | | | | | В.Бианки «Еж-спаситель»  *Дополнительное чтение*  М.Пришвин. Журка | КУ | Составить словесный рисунок по данному произведению. Выполнять задание в рабочей тетради. | Формирование потребности в систематическом чтении | Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.  Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою | Неумение определять учебную задачу |
| 68 |  | | | | | М.Дудин «Тары-бары…»  *Дополнительное чтение*  В.Бианки. «Хвосты» | КУ | Самостоятельно работать с текстом произведения. Моделировать, делить на части. | Понимание роли чтения | Формирование целостно- го, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий  Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении ;неумение строить совместную деятельность |
| 69 |  | | | | | Литературные (авторские)  сказки | Урок проверки знаний | Определить структуру сказки. Работать с иллюстрациями в учебнике. Рассказать сказку от лица одного из героев | Использование разных видов чтения (ознакомительное) | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и куль туре других народов. Владение коммуникативными умениями  Определение общей цели и путей ее достижения |  |
| 70-71 |  | | | | | К.Ушинский  «Плутишка кот»  *Дополнительное чтение*  К.Паустовский  «Барсучий нос» | Урок творчества | Комментировать заглавие произведения. Сочинять истории. Учиться составлять план и пересказывать по плану | Формирование понятий о добре и зле, нравственности | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний  Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою | Неумение работать со словарём |
| 72 |  | | | | | Русская народная сказка «Журавль и цапля» | Урок изучения нового материала | Пересказывать текст от лица одного из героев. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.  Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности |  |
| 73 |  | | | | | Русская народная сказка «Журавль и цапля»  (продолжение)  *Дополнительное чтение*  Африканская сказка  «О том, как лиса обманула гиену» | Урок изучения нового материала | Анализировать текста: выделять признаки сказки, повторов, главной мысли. Понимать прочитанное. Взаимопроверка навыка чтения. | Формирование успешности обучения по литературному чтению | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно  Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Неумение определять учебную задачу |
| 74 |  | | | | | Русская народная сказка «Зимовье зверей»  *Дополнительное чтение*  Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь» | Урок-исследование | Кукольный театр - в классе. Участие в инсценировке сказки о зиме. «Зимовье зверей» | Формирование потребности в систематическом чтении | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний  Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества | нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении ;неумение строить совместную деятельность |
| 75 |  | | | | | Мамин-Сибиряк Д.  «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»  *Дополнительное чтение*  Р.Киплинг  «Откуда у кита такая глотка» | Комбинированный урок | Осознать сходства и различия авторских и народных стихотворений. Сравнивать произведения и наблюдать за их построением | Использование разных видов чтения (изучающее) | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей  .  Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами | Неумение определять учебную задачу |
| 76 |  | | | | | Русская народная сказка «Белые перышки» | Урок повторения и обобщения изученного | Моделировать обложк.  Выполнять задания в рабочей тетради. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения Умение работать в материальной и информационной среде, соответствии с содержанием учебного предмета и давать им обоснование | нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении ;неумение строить совместную деятельность |
| ***Зарубежные сказки*** | | | | | | | | | | | |
| 77 |  | | Украинская сказка «Колосок»  *Дополнительное чтение*  Французская сказка «Волк, улитка и осы» | | | | Урок вхождения в новую тему | Сравнить сказки разных народов о петушке. Описать героев сказки | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев | Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Неумение определять учебную задачу |
| 78 |  | | Английская сказка  «Как Джек ходил счастье искать» | | | | КУ | Структурировать информацию, работать с таблицей. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успе- шного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе  Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижение результата | нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении ;неумение строить совместную деятельность |
| 79 |  | | Английская сказка  «Как Джек ходил счастье искать» | | | | Комбинированный урок | Дать словесную характеристику героя. Сравнивать русскую и английскую сказки. | Овладение техникой чтения про себя и вслух | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно  Формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха | Неумение определять учебную задачу |
| 80 |  | | Норвежская сказка  «Лис Миккель и медведь Бамса» | | | | Комбинированный урок | Пересказывать текст по картинному плану. Выразительно читать отдельные эпизоды. | Использование разных видов чтения (выборочное) | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гор дости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии | нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении ;неумение строить совместную деятельность |
| 81 |  | | Норвежская сказка  «Лис Миккель и медведь Бамса» | | | | Комбинированный урок | Учиться создавать диафильма. Давать характеристику героям произведения. Рассказать сказку, сохраняя её особенности. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.  Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач |  |
| 82-83 |  | | Норвежская сказка  «Лис Миккель и медведь Бамса»  *Дополнительное чтение*  Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг» | | | | Комбинированный урок | Учиться создавать диафильма. Давать характеристику героям произведения. Рассказать сказку по плану, сохраняя её особенности. | Использование разных видов чтения (поисковое) | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний  Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий и познавательных задач. | Неумение работать со словарём |
| 84 |  | | Братья Грим  «Бременские музыканты» | | | | Урок-драматизация | Инсценирование фрагмента сказки. | Осознание значимости чтения для личного развития | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний  Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки. | трудности в составлении плана в виде блок-схемы |
| 85 |  | | Английская народная сказка  «Сказка про трех поросят» | | | | Урок-проект | Учиться создавать диафильма. Давать характеристику героям произведения. Рассказать сказку, сохраняя её особенности | Использование разных видов чтения (ознакомительное) | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными умениями  Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки. |  |
| 86 |  | | Английская народная сказка  «Сказка про трех поросят» | | | | Урок закрепления и систематизации изученного материала | Дать словесную характеристику героя. Сравнивать русскую и английскую сказки. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний  Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением | неумение кратко пересказывать текст |
| 87 |  | | Книжная полка. «Сказки зарубежных писателей *«* | | | | Урок проверки знаний | Осознавать значимость выразительного чтения для личного развития | Осознание значимости чтения для личного развития | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Формировать умение понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха |  |
| ***Рассказы, стихи, сказки о семье*** | | | | | | | | | | | |
| 88 |  | | Л.Толстой  «Лучше всех» | | | | Урок вхождения в новую тему | Составить рассказ о своей дружной семье. | Понимание роли чтения | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний  Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной форме | трудности в составлении плана в виде блок-схемы  неумение кратко пересказывать текст |
| 89 |  | | Е.Пермяк  «Случай с кошельком»  А Аксаков  «Моя сестра» | | | | КУ | Сравнить произведения. Выделить главную мысль. Характеризовать героев произведений. | Использование разных видов чтения (изучающее) | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рас- суждений, отнесения к известным понятиям | неумение строить совместную деятельность |
| 90-91 |  | | М.Лермонтов  «Спи, младенец мой прекрасный»  В.Осеева «Сыновья» А.Майков «Колыбельная песня» | | | | Урок-исследование | Осознавать особенности языка авторских колыбельных песен. Сравнивать их с народными песнями. Работа с толковым словарем. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем  Готовность слушать собеседника и вести диалог |  |
| 92 |  | | Л.Толстой «Отец и сыновья»  А.Плещеева «Дедушка»  *Дополнительное чтение*  И.Панькин  «Легенда о матерях» | | | | Урок слушания | Определять главную мысль произведения. Ставить вопросы к текстам. Определить мораль. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Умение устанавливать, с каким учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться  Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою | Неумение пересказывать кратко по готовому плану; находить информацию в тексте |
| 93 |  | | Л. Воронкова  «Катин подарок»  Ю. Коринец «Март»  *Дополнительное чтение*  Б.Заходер «Сморчки» | | | | Урок изучения нового материала | Выразительно читать, соблюдать логические ударения и паузы. Выборочно е чтение. | Формирование успешности обучения литературному чтению | Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий |  |
| 94 |  | | А.Плещеев  «Песня матери» | | | | КУ | Самостоятельно работать с текстом произведения. Моделировать, делить на части. | Использование разных видов чтения  (изучающее) | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Определение общей цели и пути ее достижения | Неумение пересказывать кратко по готовому плану; находить информацию в тексте |
| 95 |  | | А.Ахматова  «Перед весной бывают дни такие..» | | | | Урок изучения нового материала | Осознание художественных особенностей поэтического текста. Выразительное чтение. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации | коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе  Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности |  |
| 96 |  | | Татарская сказка  «Три сестры»  *Дополнительное чтение*  С.Михалков  «А что у вас?» | | | | Урок-драматизация | Анализировать текста: выделять признаки сказки, повторов, главной мысли. Понимать прочитанное. Взаимопроверка навыка чтения. | Умение осознанно принимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации | Неумение пересказывать кратко по готовому плану; находить информацию в тексте |
| 97 |  | | В. Солоухин «Деревья» | | | | Комбинированный урок | Осознать сходства и различия авторских и народных стихотворений. Сравнивать произведения и наблюдать за их построением | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности |  |
| 98 |  | | Книги о семье. | | | | Урок проверки знаний | Определять главную мысль произведения. Ставить вопросы к текстам. Определить мораль. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев | Становление гуманистических ценностных ориентаций. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний  Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества |  |
| 99 |  | | Сказки разных народов | | | | Урок повторения и обобщения | Литературная викторина  (подготовка) | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета | Неумение пересказывать кратко по готовому плану; находить информацию в тексте |
| 100 |  | | Сказки разных народов | | | | Урок повторения и обобщения | Литературная викторина | Достижение необходимого для продолжения образова ния уровня читательской компетентности, общего речевого развития | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование  Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета |  |
| 101 |  | | А. Ахматова. «В промежутках между грозами» «Памяти друга» | | | | Урок проверки знаний | Осознание художественных особенностей поэтического текста. Выразительное чтение. | Осознание значимости чтения для личного развития | Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями  Овладение базовыми предметными и межпредметны ми понятиями, отражающи ми существенные связи и отношения между объекта ми и процессами |  |
| ***«Весна, весна красная!»*** | | | | | | | | | | | |
| 102 |  | | Народная песня  «Весна, весна красная!»  А.Чехов «Весной» | | | | Урок вхождения в новую тему | Анализировать текста: выделять признаки сказки, повторов, главной мысли. Понимать прочитанное. Взаимопроверка навыка чтения | Овладение техникой чтения вслух и про себя | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера | Неумение пересказывать кратко по готовому плану; находить информацию в тексте |
| 103 |  | | А.Пушкин  «Гонимы вешними лучами..»  Р\к Ю.Шесталов  «Северное сияние» | | | | Урок изучения нового материала | Выявлять особенности поэтической речи. Выразительно читать. Сравнить произведения. | Использование разных видов чтения  (выборочное) | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класс при групповой работе, работе в парах  Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Неумение пересказывать кратко по готовому плану; находить информацию в тексте |
| 104 |  | | Г.Скребицкий  «Весна-художник»  Р\к Ю.Шесталов  «Песня журавля» | | | | Урок творчества | Комментировать заглавие произведения, видеть поэзию в прозе | Использование разных видов чтения  (выборочное) | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения  Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата |  |
| 105 |  | | Н.Сладков «Снег и ветер»  *Литературоведческий диктант*  *Дополнительное чтение*  Н.Сладков Из цикла «Лесные шорохи» | | | | Комбинированный урок | Самостоятельно работать с текстом произведения. Моделировать, делить на части. | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класс при групповой работе,  Формировать умение понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха | Неумение пересказывать кратко по готовому плану; находить информацию в тексте |
| 106 |  | | С.Маршак  «Весенняя песенка»  Р\к Ю.Шесталов «Хорошо» | | | | Комбинированный урок | Сравнивать произведения о весенней природе. Наблюдать за изменениями в природе весной. | Формирование первоначальных этических представлений. | Формирование эстетических потребностей , ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | Неумение находить информацию в тексте |
| 107 |  | | Э.Шим  «Чем пахнет весна»  Р\к А. Конькова  «Как окунь полосатым стал» | | | | Урок-исследование. | Выборочное чтение. Выделение главной мысли произведения. Характеристика героев. | Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.  Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. | Неумение пересказывать кратко по готовому плану; находить информацию в тексте |
| 108 |  | | Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня | | | | Урок изучения нового материала | Коллективное сочинение новой песни о дружбе и взаимоподдержке . | Овладение основными при емами интерпретации, ана- лиза и преобразования художественных, научно-популярных и учебных тек стов с использованием эле ментарных литературо- ведческих понятий | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств  Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации |  |
| 109 |  | | Е.Боратынский  «Весна, весна!»    *Дополнительное чтение.*  В.Маяковский  «Тучкины штучки» | | | | Комбинированный урок | Самостоятельно прочитать стихотворение. Осознавать особенности образа весны в поэзии. | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Готовность использовать полученную подготовку при итоговой диагностике.  Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий и познавательных задач. | Не достаточно развито восприятие художественного произведения |
| 110 |  | | С.Михалков  «Быль для детей»  Р\к А. Конькова  «Сынок с оленье ушко» | | | | КУ | Формировать эмоциональный отклик на поэтический текст. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Умение устанавливать, с каким учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться  Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети-Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. | Неумение давать нравственную оценку поведения героев произведения |
| 111 |  | | С.Баруздин «Салют»  Р\к Ненецкая сказка «Белый гусь» | | | | КУ | Выявлять особенности поэтической речи. Выразительно читать. Сравнить произведения. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.  Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий и познавательных задач. | неумение обобщить информацию, содержащуюся в разных текстах |
| 112 |  | | Ф.Тютчев  «Зима недаром злится»  *Дополнительное чтение*  К.Ушинский «Проказы старухи зимы» | | | | Урок слушания. | Сравнивать произведения о родной природе. Выразительно читать. Сравнить произведения. Определить главную мысль. | Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературо- ведческих понятий. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения .  Умение фиксировать в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки. |  |
| 113 |  | | А.Куприн  «Скворцы»  Н.Сладков  «Скворец-молодец»  *Дополнительное чтение*  Н.Сладков «Проталина» | | | | Комбинированный урок | Самостоятельно читать сказки –диалоги. Моделировать обложку произведения. | Использование разных видов чтения (обучающее). | Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.    Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением. | Неумение самостоятельно классифицировать изученные произведения по жанру, самостоятельно составлять общий список |
| 114 |  | | Н.Сладков  «Апрельские шутки»  А.Барто «Апрель» | | | | Комбинированный урок | Создание условий для развития умения самостоятельно выполнять задания к прослушанному произведению. Сравнение произведений. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации | Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. |
| 115 |  | | Г.Скребицкий «Жаворонок»  *Дополнительное чтение*  К.Коровин  «Баран, заяц и еж» | | | | Урок слушания. | Создание условий для развития умения самостоятельно сравнивать произведения. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к саморганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.  Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. |  |
| 116 |  | | Песенка- закличка,  загадка  Р\к Хантыйская сказка «Почему совы на мышей охотятся» | | | | КУ | Создание условий для развития умения самостоятельно сравнивать произведения. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.  Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. |  |
| 117 |  | | В.Жуковский «Жаворонок»  *Дополнительное чтение*  В.Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» | | | | Комбинированный урок. | Сравнивать произведения о родной природе. Выразительно читать. Сравнить произведения. Определить главную мысль. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблемы.  Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. | Не достаточно развито восприятие художественного произведения |
| 118 |  | | О.Высоцкая  «Одуванчик»  М.Пришвин  «Золотой луч»  Р\к Селькупская сказка  «Как на земле появились комары до мошки» | | | | КУ | Сравнивать произведения о родной природе. Выразительно читать. Сравнить произведения. Определить главную мысль. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.  Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. | Неумение давать нравственную оценку поведения героев произведения |
| 119 |  | | П.Дудочкин  «Почему хорошо на свете»  *Дополнительное чтение*  Э.Шим  «Муравейник»  Р\к Н. Смирнов «Жила – была девочка» | | | | Комбинированный урок. | Словесное рисование поэтических образов. Выразительное чтение текста. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Формирование целостно го, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углу блении получаемых знаний.  Готовность слушать собеседника и вести диалог. | неумение обобщить информацию, содержащуюся в разных текстах |
| 120 |  | | Н.Сладков  «Весенний гам»  А.Барто  «Воробей»  *Дополнительное чтение*  Р.Сеф  «Чудо» | | | | Урок слушания | Самостоятельно прочитать стихотворение. Осознавать особенности образа весны в поэзии. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными умениями  Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. |  |
| 121 |  | | М.Пришвин  «Ребята и утята»    *Дополнительное чтение*  Н.Сладков  «Весенний разговор» | | | | Комбинированный урок. | Составить библиографическую таблицу. Сравнивать разные по жанру произведения М. Пришвина. | Формировать потребность в систематическом чтении. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.  Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий |  |
| 122 |  | | Сказки в стихах.  Б.Заходер  «Птичья школа»  *Дополнительное чтение*  М.Горький «Воробьишко» | | | | Комбинированный урок. | Комментировать заглавие произведения. Сочинять истории. Учиться составлять план и пересказывать по плану | Понимание роли чтения. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Неумение самостоятельно классифицировать изученные произведения по жанру, самостоятельно составлять общий список |
| 123 |  | | К.Ушинский  «Утренние лучи»  *Дополнительное чтение*  М.Пришвин  «Лесная капель» | | | | Комбинированный урок. | Самостоятельно составить план прозведения. | Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения .  Определение общей цели и путей ее достижения. |  |
| 124 |  | | А. Барто  «Весна, весна на улице»  Р\к Н. Смирнов «Про всякое разное» | | | | Урок-исследование. | Самостоятельного моделировать обложку прочитанного текста, работать со схемой. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.  Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |  |
| 125 |  | | *Итоговая диагностика*  Проверь себя  (комплексная разноуровневая проверочная работа) | | | | Урок проверки знаний. | Осознание значимости литературного чтения для личного развития | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность к самоорганизованности.  Определение цели проверочной работы и путей ее достижения. |  |
| ***Волшебные сказки*** | | | | | | | | | | | |
| 126 |  | | Русская народная сказка «Хаврошечка» | | | | Комбинированный урок. | Выявлять признаки сказки: зачин, повторы, превращения, волшебные предметы.  Взаимопроверка качества выразительности чтения. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Готовность использовать полученную подготовку при итоговой диагностике.  Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | Не достаточно развито восприятие художественного произведения |
| 127 |  | | Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное» | | | | Урок-исследование. | Работа с толковым словарем. Выяснять лексическое значение слов в данном тексте.. | Формирование понятий о добре и зле, нравственности. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Умение устанавливать, с каким учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться  Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета | Неумение давать нравственную оценку поведения героев произведения |
| 128 |  | | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | | | | Комбинированный урок. | Выявлять особенности поэтической речи. Выразительно читать. Работать над иллюстрациями текста. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Умение устанавливать, с каким учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.  Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. | неумение обобщить информацию, содержащуюся в разных текстах |
| 129 |  | | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | | | | Комбинированный урок. | Выявлять особенности поэтической речи. Выразительно читать. Сравнить произведения. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения .  Умение работать в материальной и информационной среде, соответствии с содержанием учебного предмета. |  |
| 130  131 |  | | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  *Дополнительное чтение*  А.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | | | | Комбинированный урок. | Выявлять особенности поэтической речи. Выразительно читать. Озаглавить части произведения. | Формирование успешности обучения литературному чтению. | Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения .  Умение работать в материальной и информационной среде, соответствии с содержанием учебного предмета. |  |
| 132  133 |  | | Ш.Перро «Кот в сапогах»  *Дополнительное чтение*  Индийская сказка «Золотая рыба» | | | | Урок-путешест-вие. | Выявлять особенности авторской речи. Выразительно читать. Сравнивать произведения. | Формировать потребность в систематическом чтении. | Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления. | Неумение самостоятельно классифицировать изученные произведения по жанру, самостоятельно составлять общий список |
| 134  135 |  | | Дополнительное чтение: Л.Кэролл «Алиса в стране чудес» | | | | Урок слушания. | Самостоятельно сравнивать произведения, составит план (блок – схему), определить главную мысль сказки. | Понимание роли чтения. | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. |  |
| 136 |  | | Волшебный мир сказок.  Проверь себя | | | | Урок проверки знаний | Осознание значимости чтения литературных произвендений для личного развития. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. |  |

***Материально-техническое обеспечение образовательного процесса***

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование объектов и средств  материально-технического обеспечения | Примечание |
| Печатные средства обучения | |
| Л. А. Ефросинина Методическое пособие. Литературное чтение 1 класс. - М.: Вентана - Граф, 2013.  Л. А. Ефросинина Методическое пособие. Литературное чтение. Уроки слушания 1 класс. - М.: Вентана - Граф, 2013.  Л. А. Ефросинина Методическое пособие. Литературное чтение 2 класс. - М.: Вентана - Граф, 2013.  Л. А. Ефросинина Методическое пособие. Литературное чтение 3 класс. - М.: Вентана - Граф, 2013.  Л. А. Ефросинина Методическое пособие. Литературное чтение 4 класс. – М.: Вентана – Граф, 2013.  Л.А. Ефросинина « Оценка знаний» [Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания в 2 частях.](http://www.ozon.ru/context/detail/id/3478518/) – М.: Вентана – Граф, 2013.  Ефросинина Л.А. Книгочей: словарь-справочник по литературноу чтению: для младших школьников/ Л.А.Ефросинина. –М.: Вентана – Граф, 2010.-144с. |  |
| Технические средства обучения | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.  Интерактивная доска.  Мультимедийный проектор.  Компьютер.  Принтер лазерный. |  |
| Экранно-звуковые пособия | |
| Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведении.  Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения  Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения  Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.  Литературное чтение. 1- 4 класс. Электронное учебное пособие. Словарь-справочник «Книгочей» (автор Л.А. Ефросинина)  Литературное чтение. Электронные образовательные ресурсы 1 класс (автор Л.А.Ефросинина )  Литературное чтение. Электронные образовательные ресурсы 2 класс (автор Л.А.Ефросинина )  Литературное чтение. Электронные образовательные ресурсы 3 класс (автор Л.А.Ефросинина )  Литературное чтение. Электронные образовательные ресурсы 4 класс (автор Л.А.Ефросинина ) | Аналог учебника используется при объяснении и за­креплении программного материала. Содержит задания для работы со словарными словами, по развитию речи, игровые задания. Пособие может быть использовано для организации фронтальной и индивидуальной работы в классе, а также для самостоятельного изучения программного материала дома |
| Оборудование класса | |
| Ученические двухместные столы с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособии пр. | |

*Список литературы (основной и дополнительной)*

1. Е.В. Губанова. **Содержание и структура образовательных программ ОУ, рабочих программ педагогов**. Методическое пособие / Е.В. Губанова. – Саратов: ГОУ ДПО «СарИПКиПРО», 2008. – 88с.
2. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 2 класс: **методическое пособие /** Л.А.

Ефросинина. – 3-еизд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2009. – 208 с.

1. Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.1. - М.: Вентана-Граф, 2008. – 208 с. **(Оценка знаний).**
2. Т.Н. Бровкина. **Развёрнутое тематическое планирование.** 2 класс. Образовательная программа «Начальная школа XXI века» / авт.-сост. Т.Н. Бровкина. – Волгоград: Учитель, 2008. – 91 с.
3. Л.А. Ефросинина. Литературное чтение: 2 класс: **Учебник** для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1. – 4 –е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2008 – 160 с.: ил. ( Начальная школа XXI века).
4. Л.А. Ефросинина. Литературное чтение: 2 класс: **Учебник** для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 2 - 4-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2008. – 160 с.: ил. ( Начальная школа XXI века).
5. Л.А. Ефросинина. Литературное чтение: 2 класс: **Учебная хрестоматия** для учащихся общеобразовательных учреждений / Авт.-сост. Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2008. – 160с.: ил. – (Начальная школа XXI века).
6. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 2 класс: **рабочая тетрадь** № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – 4-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2009. – 80 с.: ил. - ( Начальная школа XXI века). Соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.
7. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 2 класс: **рабочая тетрадь** № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – 4-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2009. – 96 с.: ил. - ( Начальная школа XXI века). Соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

***книга, под редакцией***

1. **Сборник программ** к комплекту учебников «Начальная школа XXI века».–3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2008.-176 с.
2. **Беседы с учителем**: Методика обучения: 2 класс / Под ред. Л.Е. Журовой. - М.: Вентана – Граф,2007. -320 с.- (Начальная школа XXI века).