

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Берёзка»

**КОНСПЕКТ**

**НОД**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ**

**СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

Образовательная область

«Художественно эстетическое развитие»

(рисование)

**«Подарок для Поссам»**

Воспитатель: **Клименко Т.Л.**

2012 год, п. Зеленоборск

*Задачи:*

*Образовательная область «Познание»*

1. Продолжать знакомить с традициями и обычаями коренных жителей нашего края (Ханты, манси).
2. Дать представление о значимости орнамента у народов ханты и манси.
3. Формировать умение наблюдать, анализировать, обобщать и сравнивать; делать выводы.

*Образовательная область «Коммуникация»*

1. Воспитывать любознательность и любовь к родному краю.
2. Обогащать словарь: Орнамент – узор, украшение; «набируха» - берестяная коробка для сбора ягод, грибов.

*Образовательная область «Художественное творчество» (рисование)*

1. Закреплять умение работать с гуашью, изображать элементы хантыйского узора.
2. Продолжать развивать мелкую моторику рук.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательная, продуктивная, двигательная.

*Методы и приёмы:*

- 1) Игровой: проведение физкультминутки
- 2) Словесный: использование художественного слова, вопросы воспитателя к детям, ответы детей, напоминание, уточнение, обобщение.
- 3) Психогимнастика

Формы организации детей: подгруппой.

*Предварительная работа:*

1. чтение хантыйской сказки А. М. Коньковой «Поссам-Лучик»,
  2. рассматривание альбомов «Орнаментальное искусство Югры», «Ваховская береста».
  3. дидактическая игра «Составь орнамент».
4. Рассматривание альбомов и иллюстраций с одеждой, орнаментами, прорисовка орнаментов,

*Материал и оборудование:*

- 1) Магнитофон, аудиозапись осеннего леса «Времена года»,
- Листы бумаги, выкрашенные под бересту, в форме туеска на каждого ребенка.
- Фотоальбом с иллюстрациями хантыйских узоров
- Гуашь, кисти, салфетки.

Организационная часть:

Психогимнастика: (включение музыки «Звуки леса»).

Представьте, что мы в лесу! В нем много различных деревьев. Под ногами мягкая трава, она щекочет наши ноги и нам приятно. Легкий ветерок колышет наши волосы. Луч солнца, пробиваясь через листву и хвою деревьев, заставляет нас зажмуриться. Мы чувствуем запах леса. Пахнет сосной, елкой, грибами, душистыми лесными цветами, вдохните глубже... Поют птицы, в траве копошатся насекомые, на большом грибе сидит и квакает лягушка... Звенит маленький, затаившийся в траве ручеек...

## **2. Введение в тему: беседа об обычаях ханты.**

- Вспомним сказку А. М. Коньковой «Поссам- Лучик». Назовите главных героев этой сказки. (Бабушка Полкэй, дедушка Якьима, Внучка Поссам)

- Почему девочку называли Лучиком? (Она светила, точно лучик солнца, потому что по характеру она была добрая, послушная, работающая, смелая)

Мы с вами уже знакомы с хантыйским орнаментом. На одежде, на предметах быта народов ханты и манси можно увидеть украшения и узоры. Хантыйские и мансийские женщины были настоящими мастерицами. У каждой семьи был свой неповторимый рисунок, узор. Когда они работали, то пели песни:

«Пусть гибкие пальцы вышьют искристый и светлый узор.

Чтобы песни, сказки старинные достойное место нашли...»

Пели они тихо-тихо, будто зазывали узор, чтобы он не испугался, а лёг правильно. Орнамент ложился на оленью одежду, на берестяную посуду, на деревянные ложки. (показ соответствующих иллюстраций).

### **3.Создание мотива:**

В. - Любила Поссам-Лучик собирать ягоды и грибы. Но не было у неё нарядного туеска - «набирухи». (Показ иллюстрации)

- Давайте подарим для девочки нарядный туесок – «набируху», украшенный орнаментом «голова совы» (чтобы девочка выросла мудрой), «оленьи рога» и «щучьи зубы» (чтобы выросла быстрой и ловкой).

(Получив согласие детей, воспитатель приглашает их пройти к рабочим местам)

### **4. Динамическая пауза**

В.- Чтобы мы смогли помочь Поссам, нам нужно очутиться в группе, а для этого необходимо пройти вот по этой узенькой дорожке тихонечко, по одному, чтобы не упасть в овраг. А теперь, ребята, нужно перепрыгнуть по кочкам болото, легко на носочках, чтобы нам не замочить ноги. (Дети проходят по физкультурному снаряжению).

### **5. Самостоятельная деятельность детей - художественное творчество**

Давайте проверим, все ли у нас готово для работы. (Кисточки, гуашь, вода, салфетки)

### **6. Игра с шишками (пальчиковая гимнастика).**

В.- Чтобы пальчики размять, нужно шишку покатавать, в кулачке легонько сжать и к работе приступать!

Дети самостоятельно рисуют орнамент на силуэте туесков. ( Во время работы за столами обращать внимание на осанку детей, оказывая по мере необходимости индивидуальную помощь).

## **7. Итог**

После выполнения работы. ( Выставка работ)

В. Что мы сегодня рисовали?

- Как называются эти узоры на туеске? (ответы детей)

Какие замечательные орнаменты у вас получились, Поссам благодарит вас за туески - «набирухи».