

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Берёзка»

КОНСПЕКТ

НОД

ДЛЯ ДЕТЕЙ

СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Образовательная область

«Художественно эстетическое развитие»

(рисование)

«Подарок для Поссам»

Воспитатель: **Клименко Т.Л.**

2012 год, п. Зеленоборск

Задачи:

Образовательная область «Познание»

1. Продолжать знакомить с традициями и обычаями коренных жителей нашего края (Ханты, манси).
2. Дать представление о значимости орнамента у народов ханты и манси.
3. Формировать умение наблюдать, анализировать, обобщать и сравнивать; делать выводы.

Образовательная область «Коммуникация»

1. Воспитывать любознательность и любовь к родному краю.
2. Обогащать словарь: Орнамент – узор, украшение; «набируха» - берестяная коробка для сбора ягод, грибов.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование)

1. Закреплять умение работать с гуашью, изображать элементы хантыйского узора.
2. Продолжать развивать мелкую моторику рук.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательная, продуктивная, двигательная.

Методы и приёмы:

- 1) Игровой: проведение физкультминутки
- 2) Словесный: использование художественного слова, вопросы воспитателя к детям, ответы детей, напоминание, уточнение, обобщение.
- 3) Психогимнастика

Формы организации детей: подгруппой.

Предварительная работа:

1. чтение хантыйской сказки А. М. Коньковой «Поссам-Лучик»,
 2. рассматривание альбомов «Орнаментальное искусство Югры», «Ваховская береста».
 3. дидактическая игра «Составь орнамент».
4. Рассматривание альбомов и иллюстраций с одеждой, орнаментами, прорисовка орнаментов,

Материал и оборудование:

- 1) Магнитофон, аудиозапись осеннего леса «Времена года»,
- Листы бумаги, выкрашенные под бересту, в форме туеска на каждого ребенка.
- Фотоальбом с иллюстрациями хантыйских узоров
- Гуашь, кисти, салфетки.

Организационная часть:

Психогимнастика: (включение музыки «Звуки леса»).

Представьте, что мы в лесу! В нем много различных деревьев. Под ногами мягкая трава, она щекочет наши ноги и нам приятно. Легкий ветерок колышет наши волосы. Луч солнца, пробиваясь через листву и хвою деревьев, заставляет нас зажмуриться. Мы чувствуем запах леса. Пахнет сосной, елкой, грибами, душистыми лесными цветами, вдохните глубже... Поют птицы, в траве копошатся насекомые, на большом грибе сидит и квакает лягушка... Звенит маленький, затаившийся в траве ручеек...

2. Введение в тему: беседа об обычаях ханты.

- Вспомним сказку А. М. Коньковой «Поссам- Лучик». Назовите главных героев этой сказки. (Бабушка Полкэй, дедушка Якъима, Внучка Поссам)

- Почему девочку называли Лучиком? (Она светила, точно лучик солнца, потому что по характеру она была добрая, послушная, работающая, смелая)

Мы с вами уже знакомы с хантыйским орнаментом. На одежде, на предметах быта народов ханты и манси можно увидеть украшения и узоры. Хантыйские и мансийские женщины были настоящими мастерицами. У каждой семьи был свой неповторимый рисунок, узор. Когда они работали, то пели песни:

«Пусть гибкие пальцы вышьют искристый и светлый узор.

Чтобы песни, сказки старинные достойное место нашли...»

Пели они тихо-тихо, будто зазывали узор, чтобы он не испугался, а лёг правильно. Орнамент ложился на оленью одежду, на берестяную посуду, на деревянные ложки. (показ соответствующих иллюстраций).

3.Создание мотива:

В. - Любила Поссам-Лучик собирать ягоды и грибы. Но не было у неё нарядного туеска - «набирухи». (Показ иллюстрации)

- Давайте подарим для девочки нарядный туесок – «набируху», украшенный орнаментом «голова совы» (чтобы девочка выросла мудрой), «оленьи рога» и «щучьи зубы» (чтобы выросла быстрой и ловкой).

(Получив согласие детей, воспитатель приглашает их пройти к рабочим местам)

4. Динамическая пауза

В.- Чтобы мы смогли помочь Поссам, нам нужно очутиться в группе, а для этого необходимо пройти вот по этой узенькой дорожке тихонечко, по одному, чтобы не упасть в овраг. А теперь, ребята, нужно перепрыгнуть по кочкам болото, легко на носочках, чтобы нам не замочить ноги. (Дети проходят по физкультурному снаряжению).

5. Самостоятельная деятельность детей - художественное творчество

Давайте проверим, все ли у нас готово для работы. (Кисточки, гуашь, вода, салфетки)

6. Игра с шишками (пальчиковая гимнастика).

В.- Чтобы пальчики размять, нужно шишку покатавать, в кулачке легонько сжать и к работе приступать!

Дети самостоятельно рисуют орнамент на силуэте туесков. (Во время работы за столами обращать внимание на осанку детей, оказывая по мере необходимости индивидуальную помощь).

7. Итог

После выполнения работы. (Выставка работ)

В. Что мы сегодня рисовали?

- Как называются эти узоры на туеске? (ответы детей)

Какие замечательные орнаменты у вас получились, Поссам благодарит вас за туески - «набирухи».