

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Берёзка»

Конспект
НОД
по рисованию
«Украшение одежды и обуви хантыйским узором».
Старшая группа «Брусничка»

воспитатель:
Клименко Т.Л.

п. Зеленоборск
2013 год

Образовательная область: изобразительное искусство (рисование).

Вид организации НОД: интегрированная деятельность.

Цель: Знакомить детей с обычаями и культурой коренных народов Севера – ханты.

Задачи:

1.Образовательная: Продолжать знакомить детей с элементами и названиями хантыйских узоров: «щучьи зубы», « заячьи уши».

2.Развивающая: Формировать знания о народностях Севера, их культуре и искусстве, развивать творческое воображение, фантазию, закрепить умение украшать предметную форму, используя элементы хантыйских узоров.

3.Воспитательная: Воспитывать у детей отзывчивость, интерес к родному краю.

Материал и средства: предметные формы женской одежды: малицы, сумочек (тучан хир), варежек(пос), чулок (савум вен). Кисти тонкие и средние, гуашь цветная, образцы орнаментов, конверт для работ.

Словарная работа: активизировать употребление слов: орнаменты, узоры, народное творчество. Познакомить со значением хантыйского слова - «Пассам» (солнечный лучик).

Индивидуальная работа: по мере необходимости помочь в выборе расположения узора.

Предварительная работа: чтение сказок и рассказов о жизни хантов (авторы Антонина Комытваль, Юван Шесталов, Анна Конькова и др.)

Рассматривание альбомов с изображением изделий народного промысла кантов и прорисовка орнаментов в свободное время.

Методы:

- Информационно-рецептивный метод – направлен на организацию и обеспечение восприятия дошкольниками информации. (Организационный момент – «Превратись в жителя тундры»).

- Репродуктивный метод – направлен на закрепление, повторение, углубление знаний, способ оперирования знаниями: усвоение способов деятельности, суть и образец которых уже известен.

- Исследовательский метод - предполагает самостоятельное решение целостных задач. (Самостоятельный выбор детьми решения возникшей проблемы, инструментария для рисования - силуэта одежды и узора).

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие (мир природы и мир человека), социально-коммуникативное развитие - (социализация), изобразительное искусство (рисование), физическое развитие (охрана здоровья детей).

Ход образовательной деятельности:

1. Организационный момент:

Дети становятся в круг, воспитатель приглашает всех стать жителями тундры:

- «Вокруг себя повернись в жителя тундры превратись». Воспитатель рассказывает старую сказку: « Это было низко и высоко, близко и далёко, на небе и на земле. В верхнем мире, в небесных избушках жило - поживало Солнце. Солнце рано вставало и дочерей своих поднимало, на работу отправляло. А дочерей у Солнца было много. Все они походили друг на друга и звали их Пассам (солнечный лучик). Но старшая была самая умная, красивая, работающая. Решило Солнце выдать её замуж за ясного Месяца. Чтобы свадьбу сыграть, нужно дочери красивую, богатую одежду и обувь для приданного приготовить. И решило тогда Солнце попросить помощи у жителей тундры и тайги приготовить наряды. Вот и собрались тогда звери, птицы, рыбы и люди, и каждый предложил свой узор. (Дети на стенде выбирают, показывают узор и называют его).

2. Основной этап.

Воспитатель предлагает детям помочь дочери Солнца и нарисовать узор на силуэте одежды. Дети самостоятельно выбирают, какой предмет одежды будут украшать. Воспитатель напоминает, что необходимо приготовить для работы. Дети садятся за столы и начинают рисовать.

Физминутка.

(Магнитофонная запись: «Слышится шум - это злой дух тундры Камполэн, хочет разметать наши работы и не допустить того, чтобы мы сделали подарки для свадьбы. Давайте встанем и помашем руками, разгоним тучи, подует на них, остановим ветер.

Дети по мере готовности работ размещают на стенде, рассматривают, рассказывают о своих рисунках.

3.Итог. Воспитатель предлагает поместить в большой конверт работы детей, чтобы отправить в «царство Солнца», хвалит детей, что все старались и дочь Солнца будет самой красивой и счастливой. А в благодарность за то, что её выручили дети - будет дарить всем тепло.

Источники и литература: «Человек в родном крае» г. Советский 2003 г.