**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса составлена с учетом следующих нормативно-правовых документов:

* Закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, принят от 29 декабря 2012 г.
* Приказ Министерства образования РФ от 06.10.2009г №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» (с изменениями от 26.11.2010г. № 1241 и от 22.09.2011 г. №2357);
* Лутцева Е.А.1-4 классы: Программа по технологии. – М.: Вентана-Граф, 2011
* Учебный план ГБОУ школа № 15 на 2015/2016 уч.год;
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в

образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования на 2015/2016 уч.год

**Цели и задачи курса**

Главная цель курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идет через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один их них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать ихв интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

«Изобразительное искусство»дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

«Математика» — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

«Окружающий мир» — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

«Родной язык» — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

«Литературное чтение» — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для **самореализации личности.** Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом*.*

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

-развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основтворческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

-формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

-формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

-использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

-развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

-воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

**Личностными**результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметными**результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными**результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Содержание курса «Технология (Труд)»**

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум **основным содержательным линиям.**

**Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры**

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки**)**, использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

**Из истории технологии.**

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры.

Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель— думающий, творящий,стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены **четырьмя разделами:**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3. Конструирование и моделирование.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

*Методическая основа* курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приемы и способы.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации.

При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

**Планируемые результаты:**

**Личностные результаты**

Создание условий дляформирования следующих умений:

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснятьсвои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
* под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные универсальные учебные действия:

* с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнятьпрактическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия*:*

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* с помощью учителя анализировать предлагаемое задание,отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия*:*

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Календарно – тематическое планирование курса «Технология»**

**(1 класс, 33 часов, по 1 часу в неделю)**

**Разделы:**

1. Что нас окружает? -4 часа
2. Кто где живет? - 6 часов
3. Азбука мастерства- 5 часов
4. Работа с бумагой и картоном -2 часа
5. Помощники мастера – 6 часов
6. Сначала рисуем – 7 часов
7. Работа с тканью 3 часа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Тема урока* | *Количество часов* | *Основные элементы содержания* | *Планируемые результаты обучения* | | *Контроль* | *Дата* | |
| *Предметные* | *Личностные,*  *метапредметные* |
| *План* | *Факт* |
|  | | | | | | |  |  |
| Что нас окружает? -*4 часа* | | | | | | | | |
| 1 | Что ты видишь вокруг? | 1 | Классификация предметов по признакам | Уметь классифицировать предметы по признакам - природные и рукотворные | Личностные результаты:  -положительное отношение к учебе;  -интерес к содержанию предмета;  -осознавать хрупкость природы;  Метапредметные:  -с помощью учителя определять и формулировать цель деятельности на уроке;  -учиться высказывать своё предположение;  -учиться готовить свое рабочее место. | Текущий |  |  |
| 2 | Мир природы | 1 | Природа в жизни человека | Знать, какое значение имеет природа в жизни человека | Текущий |  |  |
| 3 | Мир рукотворный | 1 | Что сделано руками человека. Особенности разных профессий | Уметь различать, что сделано руками человека, а что создано природой | Текущий |  |  |
| 4 | Окружающий мир надо беречь | 1 | Охрана природы. Зависимость природного мира от человека | Знать правила поведения в природе. Уметь соблюдать правила поведения в природе. | Текущий |  |  |
| Кто где живёт? -*6 часов* | | | | | | | | |
| 5 | Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём? | 1 | Экскурсия в краеведческий музей. Зачем животному и человеку нужно жилище | Знать, какое животное какое жилище строит, для чего людям и животным нужны жилища | Личностные результаты:  -положительное отношение к учебе;  -интерес к содержанию предмета;  -под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на образец;  -бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников.  Метапредметные:  -учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией  -учиться слушать и слышать учителя. | Текущий |  |  |
| 6 | Помогаем дома. | 1 | Экскурсия на пришкольный участок | Уметь выполнять общественные важные поручения по благоустройству города | Текущий |  |  |
| 7-8 | Подари сказку «Колобок» | 2 | Лепка сказочных персонажей из русской народной сказки «Колобок».  Разыгрывание сказки «Колобок» | Уметь работать с пластилином, сравнивать, организовывать рабочее место | Текущий |  |  |
| 9 | Готовим праздник | 1 | Классный праздник  «День именинника» | Знать, чем порадовать именинника.  Уметь работать в коллективе | Текущий |  |  |
| 10 | Пластилин-волшебник | 1 | Что сделано руками человека | Знать, что сделано руками человека, для чего, из какого материала | Текущий |  |  |
| Азбука мастерства-*5 часов* | | | | | | | | |
| 11 | Какие свойства у разных материалов? | 1 | Понятие «материал».  Классификация материалов. Свойства различных материалов. Игра «Какой предмет лишний?» | Уметь классифицировать, исследовать свойства различных материалов | Личностные результаты:  -с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность  Метапредметные:  -учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку уроку. | Текущий |  |  |
| 12 | Как устроены разные изделия? | 1 | Понятие «конструкция». Сборка и разбор конструкций. Способы развинчивания и свинчивания деталей | Знать термин «конструкция».  Уметь разбирать на детали способом развинчивания и свинчивания | Текущий |  |  |
| 13 | Изделие и его детали. | 1 | Понятия: «однодетальные изделия» и «многодетальные изделия» | Уметь классифицировать предметы по конструктивным предметам | Текущий |  |  |
| 14 | Как соединяют детали? | 1 | Способы соединения деталей | Знать, с помощью чего можно соединить детали | Текущий |  |  |
| 15 | Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов? | 1 | Планирование своей работы | Уметь подбирать инструмент и материал. Знать этапы работы | Текущий |  |  |
| Работа с бумагой и картоном-*2часа* | | | | | | | | |
| 16 | Нужны ли нам бумага и картон? | 1 | Свойства бумаги | Знать свойства бумаги.  Уметь работать с ножницами, действовать с опорой на памятку | Личностные результаты:  -чувствовать удовлетворение от созданного для родных и друзей.  Метапредметные:  -с помощью учителя объяснять выбор подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | Текущий |  |  |
| 17 | Как аккуратно наклеить детали?  Как клей сделать невидимкой? | 1 | Способы наклеивания. Выполнение обрывочной аппликации | Знать способы наклеивания.  Уметь выполнять обрывочную аппликацию. | Текущий |  |  |
| Помощники мастера-*6 часов* | | | | | | | | |
| 18 - 20 | Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник | 3 | Понятия: «машины» и «инструменты» | Знать названия инструментов, составные части ножниц, технику безопасности при работе с режущими инструментами. | Личностные результаты:  -проявлять интерес к предмету.  Метапредметные:  -выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. | Текущий |  |  |
| 21 | Какие бывают аппликации? | 1 | Вырезание деталей различной конфигурации | Знать технику безопасности при работе с ножницами.  Уметь вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу, на основе фантазии в моделировании | Текущий |  |  |
| 22 | Какие ножницы у мастеров? | 1 | Вырезание деталей различной конфигурации | Знать технику безопасности при работе с ножницами.  Уметь вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу, на основе фантазии в моделировании | Текущий |  |  |
| Сначала рисуем-*7 часов* | | | | | | | | |
| 23 | Какие бывают линии?  Чем они помогают мастерам? | 1 | Черчение линий различной конфигурации | Уметь различать и чертить линии различной конфигурации | Личностные результаты:  -принимать помощь одноклассников и отказываться от помощи взрослых.  Метапредметные:  -с помощью учителя объяснять выбор подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  -учиться слушать и слышать учителя и одноклассников. | Текущий |  |  |
| 24 | Как нарисовать разные фигуры | 1 | Плетение ниток. Аппликация из ниток | Знать приёмы плетения ниток на бумажной основе.  Уметь выполнять аппликацию из ниток | Текущий |  |  |
| 25 | Как точно резать ножницами по линиям? | 1 |  |  |  |  |  |
| 26-27 | Шаблон  Как разметить круги, треугольники и прямоугольники? | 2 | Обсуждение. Разметка кругов для последующего наклеивания. | Знать термин «шаблон»; приёмы наклеивания.  Уметь выполнять разметку по шаблону. | Текущий |  |  |
| 28 | Как правильно сгибать и складывать бумажный лист? | 1 | Сгибание бумаги. Выполнение цветочка в технике «оригами». | Знать приём сгибания как способ разметки.  Уметь работать в технике «оригами». | Текущий |  |  |
| 29 | Как из квадратов и кругов получить новые фигуры? | 1 |  |  | Диагностическая работа |  |  |
| Работа с тканью-*3 часа* | | | | | | | | |
| 30 | Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки. | 1 | Повторение: свойства бумаги. Свойства ткани. | Знать сходство свойств бумаги и ткани, различия между этими материалами. | Личностные результаты:  -чувствовать удовлетворение от созданного для родных и друзей.  Метапредметные:  -с помощью учителя объяснять выбор подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | Текущий |  |  |
| 31 | Что умеет игла? Прямая строчка. | 1 | Соединение шаблонов из ткани при помощи булавок и сшивания.  Выполнение прямой строчки | Знать различные виды игл, их строение.  Уметь соединять детали разными приёмами, работать по шаблону.  Уметь вдевать нитку в иглу, выполнять прямую строчку. | Текущий |  |  |
| 32 | Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани? | 1 | Выполнение прямой строчки, вышивание по намеченному контуру. | Уметь выполнять прямую строчку, вышивать по контуру. | Текущий |  |  |
| 33 | Повторение |  |  |  |  |  |  |  |

**Учебно-методический комплекс**

**для учителя:**

1. Лутцева Е.А. Технология: программа: 1-4. М.: Вентана –Граф, 2013
2. Лутцева Е.А. Технология: 1 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков. М.: Вентана-Граф,2013.

**для учащихся:**

1. Лутцева Е.А.Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф,2011.
2. Лутцева Е.А.Технология: 1 класс: тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф,2013.

**Информационно-коммуникативные средства:**

1. Электронные версии приложения к газете «Первое сентября: Начальная школа» в Личном кабинете издательского дома Первое сентября.