**+Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса составлена с учетом следующих нормативно-правовых документов:

* Закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, принят от 29 декабря 2012 г.
* Приказ Министерства образования РФ от 06.10.2009г №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» (с изменениями от 26.11.2010г. № 1241 и от 22.09.2011 г. №2357);
* Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа ХХI века»
* Учебный план ГБОУ школа № 15 на 2015/2016 уч.год;
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в

образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования на 2015/2016 уч.год

**Цели и задачи**

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную **цель** обучения:

- сформировать у обучающихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка — **социокультурной** и **научно-исследовательской**.

**Социокультурная цель** изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма, развивая письменную и устную речь обучающихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой **цели** необходимо учитывать следующее:

грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;

навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;

разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;

научить правильной речи — это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

**Научно-исследовательская цель** реализуется в процессе ознакомления обучающихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя обучающихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего мира. Основные **задачи** организации учебной деятельности для реализации этой цели — нахождение, вычленение и характеристика языковой единицы изучаемого уровня — звук, часть слова (морфема), слово, предложение, а также их классификация и сравнение. При этом важнейшим условием успешного решения поставленных задач является следование закономерностям науки о языке, что обеспечивает не только сохранение лингвистической логики, но и поступательное развитие языкового мышления ученика.

Успешная реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности обучающихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке, при выполнении любого задания или упражнения у обучающихся сформулированы следующие целевые установки:

- «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;

- «Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

**Задачи** курса:

- речевое развитие: овладение культурой родного языка; формирование основ устного общения;

-формирование у детей типа правильной читательской деятельности: развитие техники чтения; умения целенаправленно осмысливать текст до начала чтения, во время чтения и после чтения;

-языковое развитие: ознакомление уча¬щихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии;

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»****.* Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языкаобучающихсяполучают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Структура курса**

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом ***«Обучение*** ***грамоте»***, его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Учащиеся овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения у учащихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в программах *Русский язык* и *Литературное чтение*. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно-коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

В программе курса «Русский язык» выделяются ***три блока***,каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку:

1. «Как устроен наш язык»;
2. «Правописание»;
3. «Развитие речи».

Блоковая подача материала реализуется в учебниках «Русский язык» 2, 3 и 4 классов.В первом классе уроки не делятся на блоки, а все цели решаются на одном уроке.

Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения.

**Cодержание курса «Русский язык»**

*Виды речевой деятельности*

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения.Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, опреде

ление основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической

формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в со

ответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, изви

нение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирова

ние простых выводов на основе информации, содержащейся

в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

 Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов,предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного

текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений,

сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

*Обучение грамоте*

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различаю

щихся одним или несколькими звуками.Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких тексками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.Составление небольших рассказов повествовательного характера

по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр,занятий, наблюдений.

*Систематический курс*

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласныхзвуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе сословарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок.Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи.Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных

 Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых

вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений

с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.Различение простых и сложных предложений.

 Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.Применение правил правописания: сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в положении под ударением;

• сочетания чк — чн, чт, щн;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именахсобственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные ъ и ь;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

• безударные падежные окончания имён существительных

(кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

• безударные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• не с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

• мягкий знак в глаголах в сочетании ться;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать,

закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,

обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах

синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений

(без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

**Содержание курса в 1 классе**

**1. Предложение и слово-6 часов**

Работа с предложением. Выделение слов. Изменение порядка слов в предложении. Заглавная буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слово и слог. Ударение в слове.

 **2. Звуки и буквы - 20 часов**

Звуки как материал языка. Интонационное выделение звука в слове. Звуковой анализ слов. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Гласная буква как показатель мягкости или твердости согласных звуков. Гласные буквы е, ё, ю, я, их функция. Алфавит.

**3. Чтение и письмо**- 64ч

Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов. Письмо рукописными буквами слов, коротких предложений. Большая буква в начале предложения и в именах собственных. Точка в конце предложения. Гласные после шипящих (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу)

**4. Развитие речи - 75ч**

Составление описательных и сюжетных рассказов. Восстановление простейшего деформированного текста. Пересказ текста по заданному плану. Рифма**.**

В первом полугодии предмет «Русский язык» входит в курс «Обучение письму» (5 часов в неделю), обеспечивается прописями № 1,2,3 к учебнику «Букварь»: для обучающихся 1 класса общеобразовательных учреждений / М. М. Безруких, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2011, во втором полугодии – учебником «Русский язык» (авторы С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова), рабочими тетрадями № 1, 2 для обучающихся общеобразовательных учреждений / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Обучение по учебнику «Русский язык» начинается после окончания знакомства с буквами в курсе «Обучение грамоте» («Букварь», ч.1).

Я предполагаю, что изучение «Букваря. Часть 1» закончится в конце первого полугодия и со второго полугодия начнется изучение систематического курса русского языка, поэтому планирование рассчитано мною на 80 часов.

 В 1 классе в рамках одного урока реализуются все цели обучения русскому языку:

ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке;

формирование умений и навыков грамотного, безошибочного, осознанного письма;

развитие устной и письменной речи обучающихся;

расширение языковой эрудиции.

Это обусловлено задачами языкового образования и речевого развития первоклассников.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;

-восприятие русского языка как явления национальной культуры;

-понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;

-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными (познавательные, коммуникативные, регулятивные)** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

-способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

-умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные, монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций

общения;

-понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

-умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

- умение проверять написанное;

-умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

-способность контролировать свои действия, проверять написанное.

***К концу обучения в первом классе обучающиеся научатся:***

***различать, сравнивать****:*

-звуки и буквы;

-гласные и согласные звуки;

-ударные и безударные гласные звуки;

-твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;

-звук, слог, слово;

-слово и предложение;

**кратко характеризовать**:

-звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);

-условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

**решать учебные и практические задачи**:

-выделять предложение и слово из речевого потока;

-проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;

-выделять в словах слоги;

-правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

-правильно писать сочетания **ча - ща, чу - щу**, **жи - ши** под ударением;

-переносить слова;

-писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;

-правильно писать словарные слова, определенные программой;

-ставить точку в конце предложения;

-грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);

-безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов;

-осознавать цели и ситуации устного общения;

-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

***К ко-цу обучения в первом классе обучающиеся получат возможность научиться:***

-выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;

-использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

-различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;

-выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;

-участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

-соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

**Календарно – тематическое планирование курса «Русский язык»**

**(1 класс, 165 часов, 5 часов в неделю)**

**Первое полугодие**

**(80 часов, 5 часов в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Тема**(№ урока в Букваре)* | *Дата* | *Основные элементы содержания* | *Планируемые результаты обучения* | *Виды деятельности учащихся* | *Контроль* |
| *План* | *Факт* |
|  |
| 1 | Ориентировка по странице прописей *(2)* |  |  | Ориентировка на точку начала движения. Работа над алгоритмом действия. Гигиенические требования при письме | Познавательные: *общеучебные –* формулирование ответов на вопросы; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; проведение линий в заданном направлении.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять последовательность необходимых операций (алгоритм действий).Коммуникативные:выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими.Личностные:расширяют познавательные интересы и учебные  | *Фронтальная –* ознакомление с новым предметом, прописями, гигиеническими правилами при письме.*Коллективная (групповая)* – обсуждение и выведение правил дидактической игры, решения поставленной задачи, работа над алгоритмом заданного учебного действия.*Индивидуальная –* участие в дидактических играх и графических упражнениях по выработке умения проводить линии в заданном  | Текущий |
| 2 | Алгоритм действий при проведении линии от определенной точки в заданном направлении(4) |  |  | Проведение линий от определенной точки в заданном направлении. Ориентирование на листе нелинованной бумаги | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение графическими навыками при создании изображения; ориентировка на плоскости листа; *логические* – выбор с помощью сравнения и анализа нужного направления линий и расположения объекта.Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий; адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные: описывать объект, строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения.Личностные:выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют интерес, желание больше узнать | *Фронтальная –* вовлечение в обсуждение рассматриваемых вопросов.*Индивидуальная –* участие в дидактических играх и графических упражнениях по проведению линий от определенной точки в заданном направлении, в решении учебной задачи; осознание и принятие данного учителем задания, планирование действия согласно поставленной задаче; развитие мелких мышц пальцев и свободы движения рук.*Коллективная (групповая)* – слушание учебной задачи; освоение алгоритма работы; становление графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы (правильная посадка, выполнение пальчиковой гимнастики) |  |
| 3 | Введение понятия «слово»(7) |  |  | Понятия *слово* и *предмет*. Различение слов и предложений. Схемы слов (схемы-полос-ки). Классификация предметов. Построение рассказа по картинке. Смысло- | Познавательные: *общеучеб-ные –* распознавание слова и предложения; *логические –* построение рассуждений о различии между предметом и обозначающим его словом.Регулятивные: воспринимать слово как материал для анализа; соотносить слово с его схемой; удерживать цель деятельности до получения намеченного результата. | *Фронтальная –* вовлечение в обсуждение рассматриваемых вопросов.*Коллективная (групповая)* – установление различий между предметом и обозначающим его словом; сравнение языковых объектов (слово, предложение); классифицирование предметов (объединение в группы по сущест- | Текущий |
| 4 | Алгоритм действий на страницах прописей(7) |  |  | Отработка алгоритма действий при проведении вертикальных параллельных линий. Ориентирование в понятиях *слева, справа, верх, низ*. Обозначение каждого предмета на рисунке словом. Активизация и расширение словарного запаса | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение графическими навыками при создании изображения; ориентировка на плоскости листа; *логические* – выбор с помощью сравнения и анализа нужного направления линий и расположения объекта.Регулятивные: ставить учебную задачу; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план и последовательность действий; адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные:описывать объект, характеризуя его признаки; строить устные свободные выска-зывания, удерживая логику изло-жения.Личностные:выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют интерес, желание больше узнать | *Фронтальная –* называние предметов и их признаков; обсуждение направления проводимых вертикальных линий.*Коллективная (групповая)* – комментирование выбора цвета предметов; планирование действий для решения учебной задачи; становление графического навыкапри соблюдении гигиени-ческих требований к данному виду учебной работы(правильная посадка, вы-полнение пальчиковой гимнастики). *Индивидуальная –* нахождение заданного положения на рабочем листе прописей; ориентирование на стрелку, указывающую направление движения; участие в графических упражнениях, в решении учебной задачи; представление результатов творческой самостоятельной работы |  |
| 5. | Отработка понятия «слово» |  |  | Понятия *слово* и *предмет*. Различение слов и предложений. Схемы слов (схемы-полос-ки). Классификация предметов. Построение рассказа по картинке. Смысло- | Познавательные: *общеучеб-ные –* распознавание слова и предложения; *логические –* построение рассуждений о различии между предметом и обозначающим его словом.Регулятивные: воспринимать слово как материал для анализа; соотносить слово с его схемой; удерживать цель деятельности до получения намеченного результата. | *Фронтальная –* вовлечение в обсуждение рассматриваемых вопросов.*Коллективная (групповая)* – установление различий между предметом и обозначающим его словом; сравнение языковых объектов (слово, предложение); классифицирование предметов (объединение в группы по сущест- | Текущий |
| 6 | Деление предложения на слова |  |  | Деление предложений. Классификация предметов по заданному признаку. Тренировка в проведении наклонных и параллельных линий | Познавательные: *общеучеб-ные –* использование схем слова и предложения; овладение графическими навыками при создании изображения; ориентировка на плоскости листа; *логические –* выбор с помощью сравнения и анализа нужного направления линий и расположения объекта.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; высказывать свои варианты моделирования речевого объекта (предложения); корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.Коммуникативные:договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности(в составлении рассказа по сюжетной картинке); использовать речь для регуляции своего действия. | *Фронтальная –* вовлечение в обсуждение рассматриваемых вопросов.*Коллективная (групповая)* – составление связного рассказа с опорой на вопросы учителя и сюжетную картинку; выбор языковых средств, соответствующих цели и условиям речевой ситуации.*Индивидуальная –* участие в учебном диалоге;контролирование последовательности действий при отработке графических навыков, правильности и аккуратности проведения параллельных и непараллельных линий; соблюдение гигиенических требований к данному виду учебной работы (правильная посадка, выполнение пальчиковой гимнастики) | Текущий |
| 7 | Сравнение звуков |  |  | Сравнение звуков по мягкости-твердости. Тренировка в проведении наклонных и параллельных линий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* наблюдение за звуковым составом слов; интонирование звуков; *логические –* анализ звукового состава слова; моделирование звуковой схемы слова.Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге, соблюдая правильность речи.Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связы-вая успехи с усилиями, трудолю-бием; считаются с мнением друго-го человека; проявляют доброже- | *Фронтальная –* воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове; определение места заданного звука в слове.*Коллективная (групповая)* – построение звуковых схем; чтение слов по схеме, определение количества и последовательности звуков в слове; сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.*Индивидуальная –* участие в дидактических играх и упражнениях; слушание и принятие данного учителем задания, планирование действия согласно поставленной задаче, выявление собственных проблем в знаниях и умениях; выполнение графических заданий в тетради | Текущий |
| 8. | Знакомство со схемой звукового состава слова(15) |  |  | Звуки речи. Различение звучания и значения слова. Изолированный звук. Последовательность звуков в слове. Определение места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Схема звукового состава слова («звуковой домик»). Интонирование звуков. Проведение параллельных (прямых наклонных) линий | Познавательные: *общеучеб-ные –* наблюдение за звуковым составом слов; интонирование звуков; *логические –* анализ звукового состава слова; моделирование звуковой схемы слова.Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге, соблюдая правильность речи.Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием; считаются с мнением другого человека; проявляют доброже лательность в диалоге и деловом сотрудничестве. | *Фронтальная –* воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове; определение места заданного звука в слове.*Коллективная (групповая)* – построение звуковых схем; чтение слов по схеме, определение количества и последовательности звуков в слове; сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.*Индивидуальная –* участие в дидактических играх и упражнениях; слушание и принятие данного учителем задания, планирование действия согласно поставленной задаче, выявление собственных проблем в знаниях и умениях; выполнение графических заданий в тетради | Диагностика |
| 9. | Интонационное выделение заданного звука(16) |  |  | Звуки речи. Выделение заданного звука в слове. Схема звукового состава слова. Интонирование звуков. Проведение параллельных (прямых вертикальных и горизонтальных) линий | Познавательные: *общеучеб-ные –* наблюдение за звуковым составом слов; интонирование звуков; *логические –* анализ звукового состава слова; моделирование звуковой схемы слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; воспринимать слово как материал для анализа; соотносить звукобуквенную модель со словами-названиями картинок.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают); оформлять речевое высказывание в соответствии с грамматическими и орфографическими нормами.Личностные:имеют желание работать коллективно; осознают необходимость самосовершенствования; проявляют доброжелательность в диалоге, деловом сотруд ничестве; оценивают собственнуюдеятельность | *Фронтальная –* воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове; определение места заданного звука в слове.*Коллективная* – построение звуковых схем; отработка чтения слов по схеме, определение количества и последовательности звуков в слове; сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.*Индивидуальная –* участие в дидактических играх и упражнениях; произнесение слова с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя; подбор слов с заданным звуком; отработка движения руки при выполнении графической работы в прописи; соблюдение режима письма: правильной посадки, положения тетради на рабочем столе | Текущий |
| 10 | Знакомство с рабочей строкой(18) |  |  | Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски. Алгоритм действий на страницах прописей. Рабочая строка (верхняя линия рабочей строки, нижняя линия рабочей строки, вспомогательная линия). Верхние и нижние полуовалы на рабочей строке. Гигиенические требования при выполнении письменных работ | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* самостоятельное воспроизведение алгоритма действий на страницах прописей.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге, соблюдая правильность речи.Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием; проявляют доброжелательность в диалоге; определяют спо собы выполнения учебного задания (с помощью учителя); развивают способность к самооценке действий; соблюдают правила гигиены учебного труда | *Фронтальная –* при педаго-гической поддержке постановка учебной задачи; вовлечение в обсуждение внешних признаков изображенных на картинке объектов.*Коллективная* – моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма графических действий согласно поставленной задаче; выполнение пальчиковой гимнастики и гимнастики для рук.*Индивидуальная –* выполнение графических заданий на страницах прописей; освоение показанных учителем движений руки на рабочей строке при проведении овалов; выполнение графического диктанта | Текущий |
| 11. | Сравнение слов по звуковой структурой(20) |  |  | Звуковая структура слов. Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве клас-сной доски. Алгоритм действий на страницах прописей. Рабочая строка(верхняя линия рабочей строки, нижняя линия рабочей строки, вспомогательная линия). Левые и правые полуовалы на рабочей строке. Гигиенические требования при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее практического решения.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника; оформлять речевое высказывание в соответствии с грамматическими нормами.Личностные:имеют желание учиться, работать коллективно; осознают необходимость совершенствования своих знаний и умений | *Фронтальная –* при педаго-гической поддержке постановка цели и учебной задачи; вовлечение в обсуждение внешних признаков изображенных на картинке объектов.*Коллективная* – построение звуковых схем; сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками; моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма графических действий согласно поставленной задаче; выполнение пальчиковой гимнастики и гимнастики для рук.*Индивидуальная –* тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы прописи; выполнение графических заданий при соблю дении гигиенического режима письма | Текущий |
| 12 | Звуковой анализ слов кит, кот. |  |  | Сравнение слов по звуковой структуре. Подбор слов к схемам. Ориентирование на рабочей строке. Овалы. Заданные линии (наклонные прямые – длинные и короткие) на рабочей строке. Зигзаги (с продвижением руки по странице). Линии между двумя заданными линиями | Познавательные: *общеучеб-ные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.Коммуникативные:описывать языковой или предметный объект, характеризуя его признаки; оформлять речевое высказывание в соответствии с грамматическими нормами.Личностные:имеют желание учиться, работать коллективно; осознают необходимость совершенствования своих знаний и умений | *Фронтальная –* воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове; определение звукового состава слов.*Коллективная* – сравнение слов по звуковой структуре, подбор слов к схемам; становление фонематического слуха; моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма графических действий согласно поставленной задаче.*Индивидуальная –* ориентирование на рабочей строке, отработка умения находить середину надстрочного пространства, тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы про-писи; выполнение графических заданий при соблюдении гигиенического режима письма | Текущий |
| 13 | Звуковой анализ слов |  |  | Звуковой анализ слов (*лук* и *лес*). Схемы слов. Сравнение слов по звуковой структуре. Подбор слов с одинаковым звуком. Интонационное выделение звуков. Мягкое и твердое произнесение звуков. Ориентирование на рабочей строке. Малые и большие овалы. Линии заданной траектории (пунктирные, зигзагообраз-ные, плавные) на рабочей строке | Познавательные: *общеучеб-ные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.Коммуникативные: формулировать и обосновывать собственное мнение; участвовать в учебном диалоге; задавать учителю и одно-классникам вопросы в целях получения необходимой информации.Личностные:оценивают собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность | *Фронтальная –* воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове; определение места заданного звука в слове.*Коллективная* – сравнение слов по звуковой структуре, подбор слов к схемам; ста-новление фонематического слуха; моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма графических действий согласно поставленной задаче.*Индивидуальная –* ориенти-рование на рабочей строке, тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы прописи; выполнение графических заданий при соблюдении гигиенического режима письма; представление результатов самостоятельной работы | Текущий |
| 14 | Развитие свободы движения руки |  |  | Линии сложной траектории. Ориентация в пространст листа тетради и пространстве классной доски. Гигиенические требования при письме. Звуковой анализ слов. Схемы слов. Подбор слов с одинаковым звуком. Интонационное выделение звуков. Поиск заданных звуков в словах-названиях ве  | Познавательные: *общеучеб-ные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, нач нающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; построение цепочки слов с заданным звуком по порядку; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; высказывать собственную версию; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.Коммуникативные: выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими.Личностные:имеют желание учиться; осознают необходимость самосовершенствования; оценивают свою активность в деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; выражают доброжелатель-и | *Фронтальная –* при педагогической поддержке определение учебной задачи; отбор слов с нужным звуком, нахождение указанных звуков по схеме, их интонационное выделение.*Коллективная (групповая)* – сравнение слов по звуковой структуре, подбор слов к схемам; становление фонематического слуха; моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма графических действий согласно поставленной учебной задаче.*Индивидуальная –* аналитическая работа с языковыми объектами (слово, звук); тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы прописи; выполнение графических заданий при соблюдении гигиенического режима письма; представление результатов самостоятельной работы  | Текущий |
| 15 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова(27) |  |  | Звуковой анализ слов. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Овалы и круги, их различие.Элементы букв (короткие и длинные палочки, палочкис закруглением внизу, округлые линии) | Познавательные: *общеучеб-ные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; построение цепочки слов с заданным звуком по порядку; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать необходимые учебные средства (прописи, наглядный материал).Коммуникативные:учитывать разные мнения и стремиться к координации действий в сотрудничестве с коллективом; использовать речь для регуляции своей рабочей деятельности.Личностные:осознают необходимость совершенствования своих знаний и умений; проявляют старание в самостоятельной деятельности; сохраняют положительную мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в работе; развивают способность к оценке своей деятельности и деятельности одноклассников | *Фронтальная –* при педагогической поддержке определение учебной задачи; воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове; определение места заданного звука в слове.*Коллективная (групповая)* – сравнение слов по звуковой структуре, подбор слов к схемам; становление фонематического слуха; моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма графических действий согласно поставленной учебной задаче.*Индивидуальная –* аналитическая работа с языковыми объектами (слово, звук); тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы прописи; выполнение графических заданий при соблюдении гигиенического режима письма; представление результатов самостоятельной работы | Текущий |
| 16 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова(29) |  |  | Звуковой анализ слов. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Сравнение слов по звуковой структуре. Линии заданного направления движения (плавные, зигзагообразные линии, малые и большие квадраты). Ориентирование на высоту строки при использовании рабочих строк  | Познавательные: *общеучеб-ные –* сравнение звукового состава слов; усвоение графических действий по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках; *логические –* моделирование звуковой схемы слова; построение цепочки слов с заданным звуком по порядку; самостоятельное воспроизведение алгоритма графических действий на страницах прописей.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.Коммуникативные: оформлять речь в соответствии с грамматическими нормами. | *Фронтальная –* составление плана и последовательности учебных действий.*Коллективная (групповая)* – сравнение слов по звуковой структуре, подбор слов к схемам; становление фонематического слуха; моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма графических действий согласно поставленной учебной задаче.*Индивидуальная –* аналитическая работа с языковыми объектами (слово, звук); тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы прописи; выполнение графических заданий при соблюдении гигиени- | Текущий |
| 17 | Письмо заглавной и строчной букв А, а(31) |  |  | Звук и буква. Буква как знак звука. Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *А (а)*.Правило обозначения *а* после твердых согласных. Различение печатной и прописной буквы *А*. Гигиенические требования при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве.Личностные:имеют желание учиться, осознают необходимость самосовершенствования; оценивают свою активность в деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; выражают доброжелательность при взаимодействии с одноклассниками | *Фронтальная –* при педагогической поддержке определение учебной задачи; активизация опорных знаний о букве *А (а)*,употреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная (групповая)* – совместная работа по определению звукового состава слов; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *А (а)*,обсуждение направления движения руки при напи-сании.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей в собственном начертании букв с учетом выработанных критериев; соблюдение гигиенического режима письма | Текущий |
| 18 | Знакомство с буквой Я(я)(33) |  |  | Звуковой анализ слов *(мяч, пять, дыня)*. Правило обозначения звука [а] после мягких согласных буквой *я*. Гигиенические требования при письме  | Познавательные: *общеучеб-ные –* создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатной и письменной заглавной буквы *Я*.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей. Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательнослушают).Личностные:проявляют старание в самостоятельной деятельности; сохраняют положительную мотивацию к учебе, к усвоению новых действий | *Фронтальная –* при педагогической поддержке определение учебной задачи; активизация опорных знаний о букве *Я*.*Коллективная (групповая)* – усвоение правила обозначения звука [а] после мягких согласных буквой *я*; рассматривание образца написания заглавной буквы *Я*, обсуждение направления движения руки при написании на рабочей строке. *Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение представленного образца и написанных самостоятельно букв | Текущий |
| 19. | Письмо заглавгной и строчной букв Я, я(34) |  |  | Письмо заглавной буквы *Я*. Различение печатной и прописной буквы *Я*. Поэлементный анализ строчной буквы *я*. Письмо строчной буквы *я*. Самостоятельный выбор и прописывание недостающей буквы с опорой на звуковые модели слов. Активизация и расширение словарного запаса | Познавательные: *общеучеб-ные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *я*.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей.Коммуникативные: включаться в совместную работу по составлению рассказа по серии сюжетных картинок; формулировать и обосновывать собственное мнение.  | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий в ходе решения учебной задачи.*Коллективная* – участие в совместном диалоге по обсуждению сюжета картинок для построения рассказа; рассматривание образца написания строчной буквы *я*, обсуждение направления движения руки при написании на рабочей строке.*Индивидуальная –* участие в отборе языкового материала для составления рассказа; сравнение представленного образца  | Текущий |
| 20 | Закрепление правил обозначения хвука [а] буквами(36) |  |  | Правильное обозначение звука [а] буквами. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. Обозначение буквы *я* в начале слова и после гласных двумя звуками [й’а]. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов | Познавательные: *общеучеб-ные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава букв *а* и *я*; моделирование звуковой схемы слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Коммуникативные:формулировать собственное мнение и позицию.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; проявляют старание в освоении новых учебных действий;  | *Фронтальная –* при педагогической поддержке учителя определение границы знания и «незнания», постановка учебной задачи; звуковой разбор слова.*Коллективная* – участие в работе со звуковыми схемами слов, в освоении правил обозначения звука [а] буквами в практическом использовании.*Индивидуальная –* различение элементов букв *а* и *я*; соотнесение печатных и письменных букв; самостоятельное написание изученных букв в прописи | Текущий |
| 21 | Письмо заглавной и строчной букв О, о. (38) |  |  | Звук и буква. Буква как знак звука. Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *О (о)*. Сопоставление строчных букв *а–о*. Гигиенические требования при письме (правильная посадка за рабочим столом, положение тетради во время работы, положение ручки в руке) | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:уметьучаствовать в учебном диалоге.Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием; используют усвоенные приемы. | *Фронтальная –* при педагогической поддержке определение учебной задачи; активизация опорных знаний о букве *О (о)*,употреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная (групповая)* – совместная работа по определению звукового состава слов; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *О (о)*, обсуждение направления движения руки при написании.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей в собственном начертании букв с учетом выработанных критериев; соблюдение гигиенического режима письма. | Текущий |
| 22 | Письмо заглавной и строчной букв Ё, ё.(40) |  |  | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *Ё (ё)*.Обозначение буквы *ё* в начале слова звуками [й’о]. Обозначение буквы *ё* после мягкого согласного одним звуком [о]. Гигиенические требования при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Коммуникативные:формулировать собственное мнение и позицию; выстраивать конструктивные способы взаимодействия с окружающими; соблюдать грамматические нормы устной речи. | *Фронтальная –* при педагогической поддержке определение учебной задачи; активизация опорных знаний о букве *Ё (ё)*, употреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная (групповая)* – совместная работа по определению звукового состава слов; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Ё (ё)*, обсуждение направления движения руки при написании.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей в собственном начертании | Текущий |
| 23 | Буква *ё*в начале слова: обозначение звуков [й’о]. Звуковой анализ слов с *ё*в начале слова(42) |  |  | Обозначение буквы *ё* в начале слова звуками [й’о]. Применение данного правила на практике. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава букв *Ё* и *ё*; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено, и то, что еще нужно усвоить; вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия; осуществлять пошаговый контроль рабочей деятельности.Коммуникативные:уметьучаствовать в учебном диалоге и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том  | *Фронтальная –* при педагогической поддержкеопределение учебной задачи;активизация опорных знаний о буквах *Е* и *Ё*.*Коллективная (групповая)* – совместная работа по определению звукового состава слов, созданию характеристики звуков, подбору пары по твердости-мягкости; становление фонематического слуха; рассматривание образца написания букв *Ё* и *ё*, обсуждение направления движения руки при написании.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквен- | Текущий |
| 24 | Закрепление правил обозначения звуков [о] и [а] буквами(43) |  |  | Обозначение звуков [о] и [а] буквами. Тренировка в написании букв *я, а, о, ё*. Составление текста по серии сюжетных картинок. Активизация и расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм | Познавательные: *общеучебные –* написание изученных букв, вписывание их с опорой на звуковые модели слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные: включаться в совместную работу по составлению рассказа по серии сюжетных картинок; формулировать  | *Фронтальная –* составление плана и последовательности необходимых действий в ходе решения учебной задачи.*Коллективная (групповая)* – участие в совместном диалоге по обсуждению сюжета картинок для построения рассказа; анализ схем слов с опорой на изученные правила; рассматривание представленных карточек с образцами написания заглавных и строчных письменных букв*,* обсуждение направления движения руки при написании на рабочей  | Текущий |
| 25 | Письмо заглавной и строчной буквы *У (у)**(45)* |  |  | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы *У (у)*. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. Гигиенические требования при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; действий; опираться на выделенные учителем ориентиры работы; удерживать внимание при решении учебных задач.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге и приходить к общему решению в совместной деятельности; соблюдать грамматические нормы устной речи.Личностные:имеют желание учиться; осознают необходимость самосовершенствования; оценивают свою активность в деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданийсоставлять план и последовательность.  | *Фронтальная –* определение цели и учебной задачи; составление последовательности действий; активизация опорных знаний о букве *У (у)*,обупотреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная (групповая)* – совместная работа по созданию характеристики звуков; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *У (у)*, обсуждение направления движения руки при написании.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей в собственном начертании букв с учетом выработанных критериев; соблюдение гигиенического режима письма | Текущий |
| 26 | Письмо заглавной и строчной буквы *Ю (ю)**(47)* |  |  | Соотношение звуков и букв в словах с йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Ю (ю)*. Гигиенические требования к правиль ной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиезначенияйотированных гласных звуков в начале слова, о том, что на наличие звука [й’] в слове на письме указывают йотированные буквы *е, ё, ю, я*; *логические –* осуществление Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические нормы устной речи.Личностные:осознают необходимость самосовершенствования; проявляют старание и терпение в работе; с интересом осваивают операционный состав учебных действий; строят взаимоотношения на позициях понимания и доброжелательностианализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв. | *Фронтальная –* определение цели, учебной задачи, порядка действий; активизация опорных знаний о букве *Ю (ю)*, употреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная* – совместная работа по созданию характеристики звуков; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Ю (ю)*, обсуждение направления движения руки при написании.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей в собственном начертании букв в прописи | Текущий |
| 27 | Закрепление правил обозначения звуков [о], [а], [у] буквами(49) |  |  | Обозначение звуков [о], [а], [у] буквами. Письмо изученных букв. Вписывание знакомых букв с опорой на звуковые модели слов. Соотношение звуков и букв в словах с йоти рованными гласными. Гигиенические требования при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; усвоение функций букв *е, ё, ю, я*; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора гласного звука в зависимости от твердости-мягкости предшествующего согласного; *логические –* произведение анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв. Регулятивные: адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя; удерживать внимание при решении учебных задач.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; учитывать разные мнения и стремиться к координации действий в сотрудничестве с коллективом.Личностные:имеют адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности; сохраняют положительную мотивацию к учебе, к усвоению новых действий; проявляют старание в применении усвоенных знаний | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий в ходе решения учебной задачи.*Коллективная (групповая)* – совместная работа по моделированию звукового состава слова: отражение в модели качественных характеристик звуков при использовании фишек разного цвета;  | Текущий |
| 28 | Знакомство с буквой *Э (э)*. Письмо заглавной буквы *Э**(51)* |  |  | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Различение печатного и письменного варианта написания буквы *Э*.  | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатной и письменной заглавной буквы *Э*; моделирование звуковой схемы  | *Фронтальная –* определение цели, учебной задачи, порядка действий; активизация опорных знаний о букве *Э (э)*,употреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная* – совместная работа по моделированию звукового состава слова.  | Текущий |
| 29 | Письмо строчной буквы *э* (52) |  |  | Поэлементный анализ строчной буквы *э*, сравнение заглавной и стр очной букв. Письмо строчной буквы *э* Письмо строчной буквы *э*.  | Познавательные: *общеучебные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; выявление звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *э*. | *Фронтальная –* определение цели и учебной задачи.*Коллективная* – совместная работа по различению твердых и мягких согласных звуков в слове, обозначение звука [э] буквами *е* и *э*; подбор слов с заданным  | Текущий |
| 30 | Письмо заглавной и строчной буквы *Е (е)**(54)* |  |  | Соотношение звуков и букв в словах с йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Е (е)*.  | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиезначенияйотированных гласных звуков в начале слова, уяснение того, что на наличие звука [й’] в слове на письме указывают йотированные буквы *е, ё, ю, я*; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных букв. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические нормы устной речи.Личностные:осознают необходимость самосовершенствования; проявляют старание и терпение в работе. | *Фронтальная –* определение цели, учебной задачи и порядка действий; активизация опорных знаний о букве *Е (е)*, употреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная* – совместная работа по созданию характеристики звуков; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы. | Текущий |
| 31 | Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв(56) |  |  | Обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. Вписывание знакомых букв с опорой на звуковые модели слов. Соотношение звуков и букв в словах с йотированными гласными. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии  | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора гласного звука в зависимости от твердости-мягкости предшествующего согласного; *логические –* произведение анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв.Регулятивные: адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороныучителя.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые  | *Коллективная (групповая)* – совместная работа по моделированию звукового состава слова: отражение в модели качественных характеристик звуков при использовании фишек разного цвета; отражение в схеме слов разных способов обозначения буквами звука [й’]; воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выяв- | Текущий |
| 32 | Письмо строчной буквы *ы* (58) |  |  | Поэлементный анализ и письмо строчной буквы *ы*. Самостоятельный выбор и прописывание недостающей буквы с опорой на звуковые модели слов. Активизация и расширение словарного запаса. Правила посадки при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; выявление звукового состава слов; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *ы*.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические нормы устной речи.Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего | *Фронтальная –* определение цели, учебной задачи, порядка действий; активизация опорных знаний о букве *ы*.*Коллективная (групповая)* – подбор слов с заданным звуком; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью; рассматривание образца написания строчной буквы *ы*, обсуждение направления движения руки при написании.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей в собственном начертании букв в прописи; соблю- | Текущий |
| 33 | Знакомство с буквой *И (и)*.(60) |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Правило обозначения мягкости согласных звуков. Различение печатного и письменного варианта написания буквы *И*. Поэлементный анализ и письмо заглавной буквы *И*.  | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатной и письменной заглавной буквы *И*; моделирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают). | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий в ходе решения учебной задачи; активизация опорных знаний о букве *И (и)*,употреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная* – совместная работа по моделированию звукового состава слова: отражение в модели качественных характеристик звуков при использовании фишек разного цвета; рассматривание образца написания заглавной буквы *И*,обсуждение направления движения руки при написании.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей. | Текущий |
| 34 | Письмо заглавной буквы *И ,* письмо строчной буквы *и**(61)* |  |  | Поэлементный анализ строчной букв И, *и*, сравнение заглавной и строчной букв. Письмо заглавной и строчной буквы *и*. Самостоятельный выбор и прописывание недостающей буквы с опорой на звуковые модели слов. Активизация и расширение словарного запаса. Правила посадки при письме, положение тетради | Познавательные: *общеучеб-ные –* написание буквы по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава письменной строчной буквы *и*.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические нормы устной речи.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно; сохраняют положительную мотивацию к учебе, к усвоению новых действий; проявляют старание в применении усвоенных знаний | *Коллективная* – совместная работа по различению твердых и мягких согласных звуков в слове, обозначение звука [и] после мягкого согласного буквой *и*; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью; рассматривание образца написания строчной буквы *и,* обсуждение направления движения руки при написании.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, работа по карточкам | Текущий |
| 35 | Отработка написания изученных букв(63) |  |  | Звуковой анализ слов. Составление моделей слов. Классификация предметов по заданному признаку. Отработка написания гласных букв. Активизация и расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора гласного звука в зависимости от твердости–мягкости предшествующего согласного; *логические –* произведение анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; слушать и стремиться понять собеседника; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные: расширяют познавательные интересы; проявляют  | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий в ходе решения учебной задачи.*Коллективная (групповая)* – совместная работа по моделированию звукового состава слова: отражение в модели качественных характеристик звуков при использовании фишек разного цве-та; воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи; аналитическая работа с отобранным языковым материалом (отдельными словами, предложениями).*Индивидуальная –* участие в моделировании звукового состава слов; усвоение правила написания гласных букв после согласных; отработка звукобуквенного соответствия, произношения, интонации на отобранном языковом материале; самостоятельная работа,  | Текущий |
| 36 | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости –мягкости согласных звуков(65) |  |  | Отработка написания гласных букв. Активизация и расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; обозначение гласных звуков буквами при осуществлении выбора гласного звука в зависимости от твердости-мягкости предшествующего согласного; *логические –* произведение анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учетом возникших трудностей; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. самосовершенствования; оценивают свою активность в деятельности, выражают готовность к сотрудничеству | *Коллективная (групповая)* – совместная работа по представлению характеристики изученных гласных букв; соотнесение звука и соответствующей ему буквы; воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи; уяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука; приведение примеров разных способов обозначения буквами звука [й’]. | Текущий |
| 37 | Письмо заглавнойи строчной буквы *М (м)* (67) |  |  | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Различение понятий *слово* и *слог*. Письмо заглавной и строчной буквы *М (м)*. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. Активизация и расширение словарного запаса. Гигиенические требования при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* пониманиесоотношения звука и соответствующей ему буквы; создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава печатных и письменных заглавных и строчных букв; сравнение начертания заглавных и строчных письменных Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Коммуникативные:формулировать собственное мнение и позицию; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные:проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений; осознают необходимость букв. | *Фронтальная –* при педагогической поддержке определение учебной задачи; активизация опорных знаний о букве *М (м)*,употреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная (групповая)* – рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *М (м)*, обсуждение направления движения. | Текущий |
| 38 | Знакомство с буквой *Н (н)*.(69) |  |  | Звуковой анализ слов. Словосочетания с местоимениями *он, она, оно, они*. Чтение слогов, слов, предложений.  | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические* – осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Н (н)*; моделирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука. Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные:выражают положительное отношение к учебному процессу; проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений | *Коллективная* – составление словосочетаний с местоимениями *он, она, оно, они*; совместная работа по моделированию звукового состава слова: отражение в модели качественных характеристик звуков при использовании фишек разного цвета; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Н (н)*, обсуждение направления движения руки при написании; наблюдение за интонационным оформлением предложения, выделение из предложения слов с буквой *н*.*Индивидуальная –* участие в составлении словосочетаний, проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей в собственном начертании букв, слогов и предложений в прописи; соблюдение гигиенических норм письма | Текущий |
| 39 | Письмо заглавной и строчной буквы *Н (н)*.Письмослогови слов(70) |  |  | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Н (н)*,написание. | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические* – осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Н (н)*; моделирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука. Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные:выражают положительное отношение к учебному процессу; проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений | *Коллективная* – составление словосочетаний с местоимениями *он, она, оно, они*; совместная работа по моделированию звукового состава слова: отражение в модели качественных характеристик звуков при использовании фишек разного цвета; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Н (н)*, обсуждение направления движения руки при написании; наблюдение за интонационным оформлением предложения, выделение из предложения слов с буквой *н*.*Индивидуальная –* участие в составлении словосочетаний, проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей в собственном начертании букв, слогов и предложений в прописи; соблюдение гигиенических норм письма | Текущий |
| 40 | Письмо заглавной и строчной буквы *Р (р)*.Письмо слогов и слов(72) |  |  | Звуковой анализ слов. Чтение слогов, слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Р (р)*, написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Соблюдение лексических и грамматических норм. Правильный режим письма | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Р (р)*; моделирование звуковой схемы слов, доказательство выбора фишки при обозначении звука.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные:выражают положительное отношение к учебному процессу; проявляют внимание  | *Фронтальная –* активизацияопорных знаний об употреблении в письменной речи заглавных и строчных букв.*Коллективная* – совместнаяработа по моделированию звукового состава слова: отражение в модели качественных характеристик звуков при использовании фишек разного цвета; рассмат-ривание образца написания заглавной и строчной буквы *Р (р)*,обсуждение направления движения руки при написании; наблюдение за интонационным оформлением предложения, выделение из предложения слов с буквой *р*.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок в собственном начертании букв, слогов и предложений. | Текущий |
| 41 | Письмо заглавной и строчной буквы *Л (л)**(74)* |  |  | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Л (л)*,написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Расширение словарного запаса. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. | Познавательные: *общеучеб-ные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Л (л)*; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать необходимые средства (наглядный материал).Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач.  | *Фронтальная –* при педагогической поддержке постановка учебной задачи; актуализация опорных знанийоб изученных буквах.*Коллективная (групповая)* – интонационное выделение звука в словах, отработка правильного произношения буквы *(эль)*; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Л (л)*, обсуждение направления движения руки при написании на рабочей строке; сравнение заглавных и строчных букв *Л (л)* и *М (м)*; наблюдение за интонационным оформлением предложения, выделение из предложения слов с буквой *л*.*Индивидуальная –* пошаговый самоконтроль точности и полноты выполнения алгоритма порядка действий при списывании. | Текущий |
| 42 | Письмо заглавной и строчной буквы *Й (й)**(76)* |  |  | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Л (л)*,написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Активизация и расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм. Правильный режим письма | Познавательные: *общеучеб-ные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *Й (й)*; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать необходимые средства (наглядный материал).Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения  | *Фронтальная –* активизация знаний об изученных буквах.*Коллективная (групповая)* – совместная работа по моделированию звукового состава слова: отражение в модели качественных характеристик звуков при использовании фишек разного цвета; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Й (й)*;обсуждение направления движения руки при написании; отражение в схеме слов разных способов обозначения буквами звука [й’]; воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, выявление ошибок и неточностей. | Текущий |
| 43 | Введение понятия «слог»(78) |  |  | Слог как минимальная произносительная единица. Различие между словом и слогом. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове.  | Познавательные: *общеучеб-ные –* деление слов на слоги; уяснение слогообразующей функции гласных звуков; *логические –* осуществление слогового анализа слов; составление классификации слов по количеству слогов. Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу; вносить изменения в процесс действий с учетом возникших трудностей; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи. | *Фронтальная –* при педагогической поддержке постановка учебной задачи;актуализация опорных знаний о гласных звуках, их особенностях.*Коллективная* – установление количества слогов в слове с опорой на звучание и артикуляционные особенности звуков; подбор примеров слов с заданным количеством слогов; соотнесение слов с соответствующими им слого-ударными схемами; определение ударного гласного звука; отработка написания слов и предложений по образцу; чтение с интонациями и паузами с ориентировкой на знаки препинания.*Индивидуальная –* деление слов на части, определение количества слогов; выделе- | Текущий |
| 44 | Отработка написания изученных букв(79) |  |  | Письмо изученных букв. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов к слоговой схеме. Письмо слов и предложений. Активизация и расширение Активного и пассивного словарного запаса. Правильный режим письма (соблюдение осанки при посадке за рабочим столом, положение тетради) | Познавательные: *общеучеб-ные –* сформированность образа буквы и образа слова; освоение правильного называния изученных букв и их написания; *логические –* осуществление анализа слов и ихсоотнесение с соответствующими слоговыми схемами.Регулятивные: адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы.Личностные:применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; обнаружи- | *Фронтальная –* постановка и обсуждение учебной задачи.*Коллективная* – совместная работа по составлению слов с использованием слоговых дисков; подбор примеров слов с заданным количеством слогов; деление слов на слоги, составление слоговых схем; отработка написания слов и предложений по образцу; чтение с интонациями и паузами с ориентировкой на знаки препинания.*Индивидуальная –* участие в проведении слогового анализа слов, соотнесении слов с соответствующими слоговыми схемами; написание слов, предложений по образцу; списывание с печатного текста | Текущий |
| 45 | Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы *К (к)*(81) |  |  |  Ударение. Ударный гласный звук в слове. Смыслоразличительная роль ударения.Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *К (к)*,написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкости–твердости. Письмо слогов, слов, предложений.  | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий; анализировать собственную работу. | *Коллективная (групповая)* – интонационное выделение звука в словах, отработка правильного произношения буквы *(ка)*; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *К (к)*,обсуждение направления движения руки при написании; сравнение согласных звуков по звонкости–глу- хости, мягкости–твердости; наблюдение за интонационным оформлением предложения, выделение из предложения слов с буквой *к*. | Текущий |
| 46 | Письмо заглавной и строчной буквы *К (к)**(83)* |  |  | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *К (к)*,написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкости–твердости. Письмо слогов, слов, предложений. Расширение сло- | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий; анализировать собственную работу; вносить  | *Коллективная (групповая)* – интонационное выделение звука в словах, отработка правильного произношения буквы *(ка)*; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *К (к)*,обсуждение направления движения руки при написании; сравнение согласных звуков по звонкости–глу- хости, мягкости–твердости; наблюдение за интонационным оформлением предложения, выделение из предложения слов с буквой *к*. | Текущий |
| 47 | Дифференциация букв *Г (г)* и *К (к)**(85)* |  |  | Согласные звонкие и глухие. Дифференциация букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным призна-кам согласные звуки. Письмо слогов, слов, предложений. Расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; соблюдать орфографические нормы произношения.Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания»; способны к самооценке; проявляют интерес к освоению нового | *Коллективная* – совместная работа по сопоставлению звуков [к] и [г] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики в модели слова; деление слов на группы: со звонким согласным [г], с глухим согласным [к]; письмо слов с подробным комментарием вставляемой буквы.*Индивидуальная –* участие врешении учебной задачи; написание слогов, слов и предложений; отработка плавного слогового чтения и чтения целыми словами; соблюдение правильной посадки при письме | Текущий |
| 48 | Письмо заглавной и строчной букв *З, з**(88)* |  |  | Различение печатного и письменного варианта напи-сания буквы *З*. Поэлементный анализ и письмо заглавной буквы *З*. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме.  | Познавательные: *общеучебные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной буквы *З*; моделирование звуковой схемы слов.Регулятивные: вносить коррективы в учебно-операционные действия.Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы.Личностные:понимают значение границ собственного знания  | *Коллективная* – интонационное выделение звука в словах, рассматривание образца написания заглавной буквы *З*,обсуждение направления движения руки при написании; сравнение согласных звуков по звонкости–глухости, мягкости-твердости; наблюдение за интонационным оформлением предложения, выделение из предложения слов с буквой *з*.*Индивидуальная –* участиев проведении звукобуквен-ного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв, слов,  | Текущий |
| 49 | Письмо заглавной и строчной букв С, с(90) |  |  | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *С (с)*, написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкости–твердости. Письмо слогов, слов, предложений.  | Познавательные: *общеучебные –* усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; проявляют прилежание в учебе | *Коллективная (групповая)* – интонационное выделение звука в словах, отработка правильного произношения буквы *(эс)*; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *С (с)*,обсуждение направления движения руки при написании; сравнение согласных звуков по звонкости–глу - хости, мягкости–твердости; наблюдение за интонационным оформлением предложения, выделение из предложения слов с буквой *с*.*Индивидуальная –* пошаговый самоконтроль точности и полноты выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность рабочих записей; отработка плавного слогового чтения и чтения целыми словами; соблюдение правильной посадки и положения рабочей тетради | Текущий |
| 50 | Сопоставление звуков [з] и [ c] по звонкости-глухости.(91) |  |  |  |  |  | Текущий |
| 51 | Дифференциация букв *З (з)* и *С (с)**(92)* |  |  | Согласные звонкие и глухие, парные и непарные согласные по звонкости– глухости. Дифференциация букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки. Письмо слогов, слов, предложений. Активизация и расширение словарного запаса | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: учитыватьвыделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность.Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; соблюдать орфографические нормы произношения.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; осуществляют самоконтроль действий | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий.*Коллективная* – совместная работа по сопоставлению звуков [з], [з’] и [с], [с’] по звонкости–глухости, отражение этой характеристики в модели слова; деление слов на группы: со звонким согласным [з], с глухим согласным [с]; письмо словс подробным комментарием вставляемой буквы.*Индивидуальная –* участие врешении учебной задачи; написание слогов, слов и предложений; отработка плавного слогового чтения и чтения целыми словами; соблюдение режима труда | Текущий |
| 52 | Письмо заглавной и строчной букв Д*, д**(94)* |  |  | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Д (д)*, написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мяг кости-твердости. Письмо слогов, слов, предложений. Расширение словарного запаса. Правильный режим письма. | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий. Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия; соблюдать нормы произношения.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; осознают необходимость выполнения школьных правил и требований; обнаруживают умение преодолевать трудности; стремятся к активному учебному взаимодействию на доброжелательной основе | *Фронтальная –* при педагогической поддержке учителя определение границы знания и «незнания»; постановка цели и учебной задачи.*Коллективная* – интонационное выделение звука в словах; сравнение согласных звуков по звонкости–глу- хости, мягкости–твердости; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Д (д)*,обсуждение направления движения руки при написании; анализ сходства и различия букв *д* и *у*.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв; отработка чтения целыми словами. | Текущий |
| 53 | Знакомство с буквой *Т (т)*.(96) |  |  | Звуковой анализ слов. | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий. Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; выполняют основные правила гигиены чтения и письма | *Фронтальная –* определение цели и учебной задачи; составление плана и последовательности действий. *Коллективная* – интонационное выделение звука в словах; сравнение согласных звуков по звонкости–глу- хости, мягкости–твердости; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью; рассматривание образца написания заглавной буквы *Т*,обсуждение направления движения руки при написании; отработка навыка плавного и выразительного чтения.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв в прописи; отработка навыка чтения целыми словами; работа по карточкам | Текущий |
| 54 | Письмо заглавной и строчной букв Т, т(97) |  |  | Поэлементный анализ строчной буквы *т*, соотнесение печатной и письменной буквы. Письмо строчной буквы *и*. Составление предложения из данных слов. Активизация и расширение словарного запаса. Правила посадки при письме, правильное положение тетради на рабочем столе | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий. Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; выполняют основные правила гигиены чтения и письма | *Фронтальная –* определение цели и учебной задачи; составление плана и последовательности действий. *Коллективная* – интонационное выделение звука в словах; сравнение согласных звуков по звонкости–глу- хости, мягкости–твердости; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью; рассматривание образца написания заглавной буквы *Т*,обсуждение направления движения руки при написании; отработка навыка плавного и выразительного чтения.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв в прописи; отработка навыка чтения целыми словами; работа по карточкам | Текущий |
| 55 | Дифференциация букв *Д,д* – *Т, т**(99)* |  |  | Согласныезвонкие и глухие, парные и непарные согласные по звонкости–глухости. Дифференциация букв по акустико-артикуляционным признакам . Письмо слов, предложений. Активизация и расширение словарного запаса | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками. Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность.Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; соблюдать орфографические нормы произношения.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; обнаруживают умение преодолевать трудности; стремятся к активному учебному взаимодействию на доброжелательной основе | *Фронтальная –* составление плана и последовательности учебных действий.*Коллективная* – совместная работа по сопоставлениюзвуков [д], [д’] и [т], [т’]по звонкости–глухости, отражение этой характеристики в модели слова; деление слов на группы: со звонким согласным [д], с глухим согласным [т]; письмо слов с подробным комментарием вставляемой буквы.*Индивидуальная –* участие врешении учебной задачи; написание слогов, слов и предложений; отработка плавного слогового чтения и чтения целыми словами; соблюдение режима письма | Текущий |
| 56 | Письмо заглавной и строчной буквы *Б, б**(101)* |  |  | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Б (б)*, написание букв. Преобразование печатного шрифта в письменный. Дифференцирование букв *д–б*. Определение ударного слога. Правила посадки при письме, правильное положение тетради на рабочем столе | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового состава слова.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий.Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия; соблюдать правильность устной речи.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; выражают интерес к новому учебному материалу; осуществляют самоконтроль деятельности; проявляют инициативу в процессе работы; обнаруживают настойчивость в преодолении трудностей при освоении новой информации | *Коллективная* – интонационное выделение звука в словах; сравнение согласных звуков по звонкости–глухости, мягкости–твер- дости; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Б (б)*, обсуждение направления движения руки при написании; анализ сходства и различия букв *Б* и *Д*, *б* и *д*; отработка навыка плавного и выразительного чтения.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв; отработка навыка чтения целыми словами; выявление собственных проблем в знаниях и умениях | Текущий |
| 57 | Письмо заглавной и строчной буквы *П, п**(103)* |  |  | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *П (п)*, написа ние букв. Парные и непарные согласные по звонкости–глу- хости, мягкости–твердости. Письмо слов, предложений. Активизация и расширение словарного запаса. Правильный режим письма | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность; вносить необходимые коррективы в работу.Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; формулировать простые выводы на основе анализа; соблюдать орфографические нормы произношения.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; имеют адекватную позитивную самооценку; выполняют основные правила гигиены чтения и письма | *Коллективная* – совместная работа по сопоставлению звуков по звонкости–глухости, отражение этой характеристики в модели слова; деление слов на группы: со звонким согласным [б], с глухим согласным [п]; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *П (п)*, обсуждение направления движе-ния руки при написании; анализ сходства и различия букв *П* и *Т*, *п* и *т*.*Индивидуальная –* участие врешении учебной задачи; написание букв, слов и предложений; отработка выразительного чтения целыми словами; соблюдение режима письма, развитие мелких мышц пальцев | Текущий |
| 58 | Знакомство с буквой *В (в)**(105)*. |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта написания буквы *В*.  | Познавательные: *общеучебные* сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *В (в)*; моде-лирование звуковой схемы слов.Регулятивные: учитывать выделенные ориентиры деятельности; вносить необходимые коррективы в учебно-операционные действия.Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы.Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания»; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | *Фронтальная –* при педагогической поддержке постановка учебной задачи; актуализация опорных знаний об изученных буквах. *Коллективная (групповая)* – совместная работа по моделированию звукового состава слова; интонационное выделение звука в словах, рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *В (в)*, обсуждение направления движения руки при написании; наблюдение за интонационным оформлением предложений, выделение из предложений слов с буквой *в*.*Индивидуальная –* пошаговый самоконтроль точности и полноты выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность рабочих записей; выполнение пальчиковой гимнастики | Текущий |
| 59 | Письмо заглавной и строчной буквВ, в.(106) |  |  | Поэлементный анализ и письмо заглавной и строчной буквы *В (в)*. Чтение слогов, слов, предложений. Расширение словарного запаса. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в рукепри письме | Познавательные: *общеучебные* сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; *логические –* осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы *В (в)*; моде-лирование звуковой схемы слов.Регулятивные: учитывать выделенные ориентиры деятельности; вносить необходимые коррективы в учебно-операционные действия.Коммуникативные: строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать вопросы; формулировать простые выводы.Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания»; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | *Фронтальная –* при педагогической поддержке постановка учебной задачи; актуализация опорных знаний об изученных буквах. *Коллективная (групповая)* – совместная работа по моделированию звукового состава слова; интонационное выделение звука в словах, рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *В (в)*, обсуждение направления движения руки при написании; наблюдение за интонационным оформлением предложений, выделение из предложений слов с буквой *в*.*Индивидуальная –* пошаговый самоконтроль точности и полноты выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность рабочих записей; выполнение пальчиковой гимнастики | Текущий |
| 60 | Письмо заглавной и строчнойбуквы *Ф(ф)**(108)* |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта написания буквы *Ф*. Поэлементный анализ и письмо заглавнойи строчной буквы *Ф (ф)*. Чтение слогов, слов, предложений. Расширение словарного запаса. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания;усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового состава слова. Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, использовать речь для регуляции своего действия.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно; осуществляют контроль работы; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | *Коллективная* – интонационное выделение звука в словах; сравнение согласных звуков по звонкости–глу- хости ([в]–[ф]), мягкости–твердости ([ф]–[ф’]; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Ф (ф)*,обсуждение направления движения руки при написании; отработка навыка выразительного чтения.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв; отработка навыка чтения целыми словами; выявление собственных проблем в знаниях и умениях; контролирование правильности и аккуратности записей в тетради; выполнение гигиенического режима письмаде  | Текущий |
| 61 | Письмо заглавной и строчной буквы *Ж (ж)**(110)* |  |  | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Ж (ж)*, написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости–глухости, мягкости–твердости. Письмо слов, предложений. Расширение словарного запаса. Правильный режим письма | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; применение правила написания гласных после шипящих в сочетании *жи*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить необходимые коррективы.Коммуникативные: включаться в совместную работу по сопоставлению языковых объектов; владеть монологической и диалогической формой речи; излагать мысли точно, ясно и просто; соблюдать орфографические нормы произношения.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; имеют адекватную позитивную самооценку; считаются с мнением другого человека; выполняют основные правила гигиены чтения и письма | *Фронтальная –* постановка учебной задачи, определение границы знания и «незнания», составление плана и последовательности действий, осуществление контроля в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. *Коллективная* – совместная работа по сопоставлениюзвуков по звонкости–глу- хости, отражение этой характеристики в модели слова; ознакомление с особенностями звука [ж]; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Ж (ж)*, обсуждение направления движения руки при написании; отработка правописания слов с сочетанием *жи*.*Индивидуальная –* участие врешении учебной задачи; написание букв, слов и предложений; отработка выразительного чтения целыми словами; выполнение пальчиковой гимнастики | Текущий |
| 62 | Письмо заглавной и строч-ной буквы *Ш (ш)**(112)* |  |  | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Ш (ш)*,написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкости-твердости. Письмо слов, предложений. Расширение словарного запаса. Правильный режим письма | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; применение правила написания гласных после шипящих в сочетаниях *жи – ши*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; выстраивать последовательность необходимых операций; различать способ и результат действия; вносить изменения с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге; обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям делового общения; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные: ориентируются на понимание причин успеха в учебе; сравнивают разные высказанные точки зрения; стремятся к координации; считаются с мнением другого человека; проявляют доброжелательность в споре; выражают интерес к освоению новой учебной информации; оценивают свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность | *Фронтальная –* актуализация знаний об изученных буквах, оформлении начала и конца предложения.*Коллективная* – совместная работа по сопоставлению звуков по звонкости-глухости ([ж] – [ш]), отражение этой характеристики в модели слова; отработка правильного произношения буквы *(ша)*; ознакомление с осо-бенностями звука [ш]; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Ш (ш)*, обсуждение направления движения руки при написании; отработка правописания слов с сочетаниями *жи – ши*; анализ сходства и различия букв *ш* и *и*; построение алгоритма порядка действий при спи-сывании.*Индивидуальная –* пошаговый самоконтроль точности и полноты выполнения алгоритма порядка действий при списывании. | Текущий |
| 63 | Знакомство с буквой *Ч (ч)*.(114) |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта написания буквы *Ч*. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями *ча – чу*. Использование слов с буквой *ч* в речевой практике. Активизация и расширение словарного запаса | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; уяснение особенностей звука [ч’]; применение правила написания гласных после шипящих в буквосочетаниях *ча – чу*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление анализа предложений на наличие в них слов с сочетаниями *ча – чу*.Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено,  | *Фронтальная –* постановка учебной задачи;актуализация знаний об изученных буквах, оформлении начала и конца предложения.*Коллективная* – наблюдение за использованием словс буквой *ч* в речевой практике; отработка правильного произношения буквы *(че)*; ознакомление с особенностями звука [ч’]; рассматривание образца написания заглавной буквы *Ч*, обсуждение направления движения | Текущий |
| 64 | Письмо заглавной и строчной букв Ч, *ч**(115)* |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Поэлементный анализ и письмо заглавной и строчной букв Ч, *ч*. Произношение и обозначение на письме слов с буквосочетаниями *ча – чу,* *чк – чн*. Использование слов с буквой *ч* в речевой практике. Расширение словарного запаса | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; уяснение особенностей звука [ч’]; применение правила написания гласных после шипящих в буквосочетаниях *ча – чу*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление анализа предложений на наличие в них слов с сочетаниями *ча – чу, чк – чн*.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические нормы устной речи.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно; осуществляют самоконтроль работы; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | *Коллективная* – осуществление слогозвукового анализа слов; наблюдение за использованием слов с буквой *ч* в речевой практике; проведение анализа особенностей звука [ч’] (согласный, глухой, всегда мягкий), вычленение звука из слов; рассматривание образца написания строчной буквы *Ч*,обсуждение направления движения руки при написании; отработка правописания слов с буквосочетаниями *ча – чу, чк – чн*.*Индивидуальная –* пошаговый самоконтроль точности и полноты выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность рабочих записей; отработка плавного слогового чтения и чтения целыми словами | Текущий |
| 65 | Письмо заглавной и строчной буквы*Щ (щ)**(117)* |  |  | Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *Щ (щ)*,написание букв. Произношение и обозначение на письме слов с буквосочетаниями *щу – ща*. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкости-твердости. Письмо слов, предложений. Расширение словарного запаса. Правильный режим письма | Познавательные: *общеучебные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; применение правила написания гласных после шипящих в сочетаниях *щу – ща*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными звуками.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие целям и условиям делового общения.Личностные: ориентируются на понимание причин успеха в учебе; сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют доброжелательность в споре; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | *Фронтальная –* актуализация знаний об изученных буквах, оформлении начала и конца предложения.*Коллективная* – осуществление звукового анализа слов; отработка правильного произношения буквы *(ща)*; ознакомление с особенностями звука [щ’] (согласный, непарный глухой, всегда мягкий); рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Щ (щ)*, обсуждение направления движения руки при написании; отработка правописания слов с сочетаниями *щу – ща*; анализ сходства и различия заглавных букв *Щ* и *Ш*.*Индивидуальная –* пошаговый самоконтроль точности и полноты выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность рабочих записей; отработка плавного слогового чтения и чтения целыми словами; выполнение гимнастики для глаз и упражнений для кистей рук | Текущий |
| 66 | Письмо заглавной и строчной буквы *Х (х)**(119)* |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта написания буквы *Х*. Поэлементный анализ и письмо заглавнойи строчной буквы *Х (х)*. Чтение слогов, слов, предложений. Расширение словарного запаса. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме | Познавательные: *общеучеб-ные –* написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания;усвоение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового состава слова.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия; учитывать выделенные учителем ориентиры деятельности; осуществлять итоговый и пошаговый контроль.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно; осуществляют само- | *Фронтальная –* постановка учебной задачи;актуализация знаний об изученных буквах, интонационном оформлении восклицательного предложения, о соблюдении пауз в соответствии со знаками препинания.*Коллективная* – интонационное выделение звука в словах; сравнение согласных звуков по звонкости-глухости, мягкости-твердости; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Х (х)*;обсуждение направления движения руки при написании; анализ сходства и различия заглавных букв *Х* и *Ж*;отработка навыка плавного выразительного чтения.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; сравнение образца и написанных самостоятельно букв; отра- | Текущий |
| 67 | Письмо заглавной и строчной буквы *Ц (ц)**(121)* |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного варианта написания буквы *Ц*. Поэлементный анализ и письмо заглавной и строчной буквы *Ц (ц)*. Чтение слогов, слов, предложений. Активизация и расширение словарного запаса. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению  | Познавательные: *общеучеб-ные –* объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; уяснение особенностей звука [ц]; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; классификация звуков по заданному основанию.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять свою работу с образцом; вносить коррективы в действия.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям делового общения.Личностные:ориентируются на понимание причин успеха в учебе; сравнивают разные точки зрения;  | *Фронтальная –* актуализация знаний об изученных буквах, оформлении начала и конца предложения.*Коллективная* – осуществление звукового анализа слов; ознакомление с особенностями звука [ц]; рассматривание образца написания заглавной и строчной буквы *Ц (ц)*;обсуждение направления движения руки при написании на рабочей строке; анализ сходства и различия заглавных и строчных букв *Ц (ц)* и *Щ (щ)*;отработка навыка выразительного беглого чтения.*Индивидуальная –* пошаговый самоконтроль точности и полноты выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность. | Текущий |
| 68 | Знакомство с буквой *ь*.Особенностибуквы*ь**(123)* |  |  | Отсутствие звукового обозначения у буквы *ь*.Соотношение звуков и букв в словах типа *конь*. Функция *ь* как показателя мягкости предшествующего согласного звука. Сопоставление звуков по твердости-мягкости. Смыслоразличительные функции твердых и мягких согласных звуков: влияние *ь* на значение слова *(мел – мель)* | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение обозначения мягкости согласных с помощью *ь*; понимание смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков; овладение навыком чтения слов с *ь*; *логические –* сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; классификация звуков по заданному основанию.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать контроль работы; проявляют прилежание в учебе; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении способ и результат действия.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно. | *Фронтальная –* актуализация знаний об обозначении мягкости согласных звуков гласными *(ю, и, ё, е, я)*.*Коллективная* – осуществление звукобуквенного анализа слов; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью; наблюдение за использованием *ь* для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова;отработка навыка выразительного беглого чтения.*Индивидуальная –* участие в проведении звукобуквенного анализа слов; отработка навыка чтения целыми словами; выявление собственных проблем в знаниях и умениях; освоение приемов и последовательности правильного списывания слов, словосочетаний и предложений | Текущий |
| 69 | Письмо строчной буквы *ь**(124)* |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Поэлементный анализ и письмо строчной буквы *ь*. Использование слов с буквой *ь* в конце и в середине языковой единицы. Ролевое чтение. Активизация и расширение словарного запаса Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заявленному заданию самостоятельно; осуществляют самоконтроль работы; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение обозначения мягкости согласных с помощью *ь* в конце и в середине слова; уяснение особенностей буквы *ь*;написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; *логические –* осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию; моделирование звукового состава слова.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить необходимые коррективы в действия.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи, выразительного чтения по ролям; соблюдение гигиенического режима письма | *Фронтальная –* актуализация знаний об обозначении мягкости согласных звуков гласными *ю, и, ё, е, я* и об обозначении твердости согласных звуков гласными *ы, у, о, а, э*;постановка учебной задачи.*Коллективная* – осуществление звукового анализа слов; уяснение особенностей буквы *ь*; рассматривание образца написания строчной буквы *ь*;обсуждение направления движения руки при написании на рабочей строке в прописи; отработка навыка выразительного чтения по ролям.*Индивидуальная –* участие врешении учебной задачи; написание букв, слов и предложений; отработка  | Текущий |
| 70 | Слова с разделительным мягким знаком(126) |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Разделительная функция *ь*. Использование слов с разделительным *ь*.Расширение словарного запаса. Письмо слов и предложений. Орфоэпические нормы: предупреждение ошибок в произношении | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение правописания разделительного *ь* после согласных перед гласными *е, ё, ю, я, и*; *логические –* усвоение алгоритма написанияразделительного *ь*;сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление использовать в речи языковые средства, соответствующие целям и условиям делового общения; правильно оформлять свою мысль в устной форме речи.Личностные: ориентируются на понимание причин успеха в учебе; сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют доброжелательность в споре; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий в тетради; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтенииклассификации слов по заданному основанию.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя иамостоятельно; различать способ и результат действия; анализировать собственную работу; вносить необходимые коррективы.Коммуникативные: обосновывать высказанное суждение; задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы;  | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий; актуализация знаний о роли *ь* в словах.*Коллективная* – осуществление звукового анализа слов; отработка навыков правописания слов с разделительным *ь* и *ь*, обозначающим мягкость предшествующего согласного; тренировка умения находить слова с разделительным *ь*; сопоставление и написание слов с разделительным *ь* и с *ь*, обозначающим мягкость предшествующего согласного, через повторение признаков употребления мягкого знака; списывание слов и предложений с опорой на образец; отработка техники чтения.*Индивидуальная –* участие в проведении звукового анализа слов; нахождение слов по заданным основаниям; освоение приемов и последовательности правильного списывания слов, предложений, текстов; выполнение гимнастики для глаз | Текущий |
| 71 | Письмо строчной буквы *ъ**(128)* |  |  | Звукобуквенный анализ слов. Роль *ъ* знака в словах. Поэлементный анализ и письмо строчной буквы *ъ*. Различие на письме разделительных *ь* и *ъ* знаков. Гласные буквы после разделительных *ь* и *ъ* знаков. Чтение слогов, слов, предложений. Активизация и расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм | Познавательные: *общеучеб-ные –* осознание роли разделительного *ъ* в словах; написание *ъ* и *ь* знаков в соединении с другими словами; усвоение особенностей гласных букв *е, ё, ю, я* при наличии перед ними *ъ* и *ь* разделительныхзнаков; *логические –* осуществление звукового анализа слов; моделирование звукового состава слова (с использованием схемы слова); усвоение алгоритма написанияразделительного *ъ*.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; выражать свои мысли последовательно, четко и ясно; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно; осуществляют самоконтроль работы; проявляют прилежание в учебе; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий; актуализация знаний о роли *ъ* в словах.*Коллективная* – сравнение звукового и буквенного состава слов; наблюдение за отсутствием и наличием *ъ* знака в словах; отработка приемов написания *ъ* и *ь* разделительных знаков, соединений этих букв с другими буквами; образование новых слов, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука путем вставки *ъ* и *ь* знаков; списывание слов и предложений с опорой на образец; отработка техники выразительного беглого чтения.*Индивидуальная –* участие в проведении звукового анализа слов; орфографическое проговаривание слов по памяти; списывание предложений по алгоритму; самопроверка работ | Текущий |
| 72 | Закрепление написания всех букв русского алфавита(130) |  |  | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Смысловое чтение текстов. Интонационное оформление устной речи. Расширение словарного запаса. Орфоэпические нормы речи. Списывание с письменного текста | Познавательные: *общеучебные –* осознание алфавита как определенной последовательности букв;освоение особенностей гласных и согласных звуков; уяснение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; понимание роли букв, не обозначающих звуков; осознание связи звуковой структуры слова и его значения; овладение разборчивым аккуратным письмом; *логические –* моделирование алгоритма списывания; чтение написанного, осознание смысла написанного.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия; анализировать собственную работу.Коммуникативные:участвовать в учебном полилоге: слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать деловое общение; использовать речь для регуляции своего действия.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий | *Фронтальная –* составление плана и последовательности учебных действий.*Коллективная* – воспроизведение последовательности букв в алфавитном порядке; работа над качественной характеристикой звуков; определение сильных и слабых позиций гласных и согласных звуков; выяснение роли в слове букв без звукового обозначения; смысловое чтение текстов, отработка навыка списывания письменного текста по образцу.*Индивидуальная –* орфографическое проговаривание слов по памяти; объяснение выполняемых действий; применение изученных правил при списывании текста; осуществление развернутых действий контроля и самоконтроля, сравнивание с образцом; чтение текста с соответствующими интонациями | Текущий |
| 73 | Закрепление написания всех букв русского алфавита(131) |  |  | Актуализация знаний о буквах и звуках русского алфавита. Письмо букв. Смысловое чтение текстов.Интонационное оформление устной речи. Расширение словарного запаса. Орфоэпические нормы речи. Списывание с письменного текста | Познавательные: *общеучеб-ные –* осознание алфавита как определенной последовательности букв;освоение особенностей гласных и согласных звуков; уяснение смыслоразличительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; понимание роли букв, не обозначающих звуков; осознание связи звуковой структуры слова и его значения; овладение разборчивым аккуратным письмом; *логические –* моделирование алгоритма списывания; чтение написанного, осознание смысла написанного.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия; анализировать собственную работу.Коммуникативные:участвовать в учебном полилоге: слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать деловое общение; использовать речь для регуляции своего действия.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической | *Фронтальная –* при педагогической поддержке постановка учебной задачи; составление плана и последовательности учебных действий.*Коллективная* – воспроизведение алфавита с правильным проговариванием букв; отработка навыка написания всех букв алфавита; упражнение в расположении слов в алфавитном порядке; смысловое чтение текстов с соблюдением интонационной выразительности; отработка навыка списывания с печатного текста.*Индивидуальная –* тренировка в написании всех букв алфавита на узкой строке; применение изученных правил при списывании текста; осуществление развернутых действий контроля и самоконтроля, сравнивание с образцом; чтение текста с соответствующими интонациями | Текущий |
| 74-80 | Резервные уроки |  |  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование курса «Русский язык»**

**(2- е полугодие, 80 часов, 5 ч в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№*  | *Тема урока* |  *Дата* | *Элементы содержания**урока* | *Деятельность учащихся* | *Планируемые результаты обучения* | *Контроль* |
| *План* | *Факт* |
| 1, 2  |  Язык как средство общения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. |  |  | Осознание цели и ситуации устного общения. Построение модели звукового состава слова. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Знакомиться с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. Анализировать речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. Работать с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ). Учитывать степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом. Анализировать алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. Контролировать правильность и аккуратность собственных записей. | Познавательные: *общеучеб-ные –* осознание понятий *язык* и *речь*, понимание роли языка в жизни людей; *логические –* осуществление звукового анализа слов; построение звуковых моделей слов;проведение анализа алгоритма порядка действий при списывании и использование его при решении практических задач.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.Коммуникативные:участвовать в учебном полилоге; формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать грамматические и нормы устной речи, интонационную выразительность.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают умение преодолевать трудности; выражают желание осваивать новые приемы и действия, достигать положительных результатов трудаорфографические  | Текущий |
| 3,4 | Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения. |  |  | Осознание цели и ситуации письменного общения. Ознакомление с правилом постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Рассмотрение ситуаций, связанных с выбором устной и письменной речи | *Анализировать* речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте. *Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. *Понимать* информацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. *Знакомиться* с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений. *Выбирать* из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании.. Знакомиться с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений. Выбирать из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). Использовать алгоритм порядка действий при списывании | Познавательные: *общеучеб-ные –* представление о различных видах и формах общения: в устной форме – слушание и говорение, в письменной – чтение и письмо; понимание взаимосвязи между содержанием и формой речи; овладение приемами письменной речи; *логические –* осуществление анализа речевых ситуаций, представленных в рисунке и тексте.Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи.Личностные: используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; осознают необходимость самосовершенствования; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда | Текущий |
| 5-6 | Речевой этикет: слова приветствия.Интонация предложений; Восклицательный знак в конце предложений |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового оьщения. Применение постановки знаков препинания в конце предложений. Усвоение приемов и правил правильного списывания текста | Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. Анализировать этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы.Наблюдать за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | Познавательные: *общеучебные –* овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; уяснение интонационных особенностей восклицательных предложений; понимание текста с опорой на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений; *логические –* осуществление анализа этикетных слов и определение ситуаций, в которых они могут быть использованы.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий | Текущий |
| 7,8 | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка действий при списывании |  |  | Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. |  Оценивать текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. Устанавливать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Выбирать предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Соотносить слова с приведенными звуковыми моделями. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.  | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение понятия *речевой этикет*; осуществление выбора предложенных этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения; различение предложений по цели высказывания; использование правильного интонирования предложения; *логические –* проведение анализа алгоритма порядка действий при списывании и использование его при решении практических задач.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; различать способ и результат действия.Коммуникативные:участвовать в учебном полилоге; формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать нормы речевого этикета.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обна- | Текущий |
| 9,10 | Речевой этикет: словапросьбы, извинения Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Практическое овладение диалогической формоф речи. Слова, называющие предметы. Применение правил постановки знаков препинания в конце предложения | Оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Группировать слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). Выбирать необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | Познавательные: *общеучеб-ные –* постановка вопросов к словам, обозначающим предмет; группировка слов по заданному признаку (отвечают на вопрос *что?*); осуществление выбора необходимого знака препинания в конце предложения и обоснование его постановки; *логические –* преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу (моделирование диалога заданной ситуации общения); осуществление анализа звуковых моделей слов.Регулятивные: оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета и норм произношения.Коммуникативные: применять в общении диалогическую форму речи согласно выработанным правилам (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); излагать мысли последовательно, ясно и просто.Личностные:проявляют устойчивое стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей | Текущий |
| 11,12 |  Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, называющие предметы и отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Знаки препинания в конце предложения. |  |  | Выбор языковых средств для эффективного решения коммуникативной задачи в соответствии с целями и условиями общения. Слова, называющие предметы. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения. | Выбирать языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. Группировать слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). Учитывать степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.  Находить в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). Преобразовывать информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | Познавательные: *общеучеб-ные –* осуществление выбора языковых средств для эффективного решения коммуникативной задачи в соответствии с целями и условиями общения; применение правила постановки знаков препинания в конце предложения; *логические –* осуществление анализа этикетных слов и определение ситуаций, в которых озованы; моделирование звуковых схем слов.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов трудани могут быть исполь | Текущий |
| 13,14 | Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена. Заглавная буква в именах собственных |  |  | Ситуация представления себя при знакомстве. Знакомство с нарицательными именами существительными. Составление словосочетанийСитуация представления себя при знакомстве. Знакомство с нарицательными именами существительными. Составление словосочетаний | Находить в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). Преобразовывать информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записиЗнать об именах собственных и нарицательных.Уметь записывать имена собственные | Познавательные: *общеучеб-ные –* осуществление правильного выбора языковых средств в ситуации знакомства; усвоение знаний о собственных именах существительных и их правописании; *логические –* проведение анализа речевых ситуаций, в которых необходимо называть имя и фамилию.Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать свою деятельность по критериям, выработанным в классе.Коммуникативные: понимать отличительные особенности общения со сверстниками и взрослыми; правильно использовать речевые средства (логическое ударение, паузы, тембр голоса, мимику, жесты, движения) при общении в повседневной жизни.Личностные:проявляют стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда | Текущий |
| 15,16 | Речевой этикет: использование слов ты, вы при общении. Правописание собственных имен. |  |  | Обсуждение проблемы: чем различается речевое обращение к сверстнику и взрослому? Запись имён, фамилий и отчеств. Составление звуковых моделей слов. Алфавит | Наблюдать использование слов «ты» и «вы» при общении. Формулировать правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). Учитывать степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Использовать знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. Оценивать правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* осознание цели и ситуации устного общения; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных; *логические –* проведение анализа речевых ситуаций, в которых используются слова *ты, вы* при обращении; моделирование звуковых схем слов.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: строить понятное для слушателей выскние, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения учебных задач; стремятся к достижению положительных результатов труда; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий с внесением корректировки неточностей и ошибоказыва | Текущий |
| 17,18 | Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Правила правописания собственных имен. |  |  | Выбот языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Наблюдение за омонимами. Применение правила написания прописнй (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать информацию, полученную из рисунков. Наблюдать ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), формулировать правила устного общения на основе наблюдения. Восстанавливать предложения, выбирая правильные формы слова. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | Познавательные: *общеучеб-ные –* осуществление правильного выбора языковых средств в рассматриваемых ситуациях, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте); усвоение знаний о собственных именах существительных и их правописании; *логические –* проведение анализа алгоритма порядка действий при списывании и использование его при решении практических задач; моделирование звуковых схем слов.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с представленным образцом; вносить необходимые коррективы с учетом допущенных неточностей; адекватно воспринимать оценку учителя.Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов; обосновывать высказанное суждение; излагать представленное мнение последовательно, четко и ясно; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям делового общения; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи.Личностные:ориентируются на понимание причин успеха в учебе; сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют доброжелательность в споре; выражают интерес к освоению новой учебной информации | Текущий |
| 19,20 | Описание внешности. Слова, называющие признаки и отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». |   |  | Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. Интерпретировать информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Выделять из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение умений составлять устное небольшое монологическое высказывание с описанием собственной внешности; выделение из текста слов по заданным основаниям (отвечают на вопрос *какие?*); *логические –* осуществление анализа ситуации, представленной в тексте, формул анализа правила речевого поведения; использование алгоритма порядка действий при письме.Регулятивные: удерживать внимание при решении учебной задачи; проводить работу по предложенному учителем плану, используя необходимые средства; оценивать свою деятельность по критериям, выработанным в классе; вносить необходимые коррективы в оперативные действия.Коммуникативные: использовать речевые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; строить небольшое монологическое высказывание на заданную тему; оформлять свою мысль согласно грамматическим нормам речи, соблюдая интонационную выразительность.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно; осуществляют самоконтроль работы; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей.  | Текущий |
| 21,22 | Ситуация описания внешности. Слогоударная схема слов. |  |  | *Сочинение небольших рассказов.*Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. Использовать при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». Находить информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. Работать с информацией, представленной в виде слогоударных схем (выбирать из текста слова, соответствующие схемам). Оценивать правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение умений составлять устное несложное монологическое высказывание с описанием внешности знакомого человека; освоение использования при описании внешности синтаксических конструкций со словами *потому что, так как*;применение на практике правила правописания собственных имен; *логические –* работа с информацией, представленной в виде слогоударных схем; использование алгоритма порядка действий при списывании. Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать свою деятельность по критериям, выработанным в классе.Коммуникативные:участвовать в учебном полилоге: слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать деловое общение; использовать речь для регуляции своего действия.Личностные: имеют желание учиться; осознают необходимость самосовершенствования; владеют общими логическими приемами мышления; обнаруживают устойчивое внимание, подчиненное той деятельности, которую выполняют | Текущий |
| 23,24 | Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы: «кто?», «что?», «какой?», «какая?» |  |  | *Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативных задач. Слова, называющие предметы и признаки.*Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям | Наблюдать использование приема сравнения при описании внешности. Формулировать на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. Задавать вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Проводить звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). Контролировать правильность и аккуратность записи. | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение понятия *сравнение*; овладение под руководством учителя приемом сравнения при описании внешности: сопоставление данного предмета с другими предметами, обладающими различными свойствами, с целью выявления этих свойств; применение на практике правила использования сравнения; *логические –* осуществление звукового анализа слов; вание алгоритма порядка действий при списывании. Регулятивные: осуществлять самоконтроль за правильностью и последовательностью выполнения отдельных учебных операций.Коммуникативные: строить устное высказывание на заданную тему с использованием простых распространенных предложений.Личностные: умеют слушать собеседника, стремятся его понять; проявляют инициативу в процессе учебной деятельности; обнаруживают настойчивость в преодолении трудностейиспользо | Текущий |
| 25 | Речевые ситуации, в которых необходимо знание точного адреса (город, улица, дом, номер). Повторение слогоударных схем |  |  | Ситуации, при которых необходимо знание точного адреса. Соотнесение слова со звуковыми моделями. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. Использовать правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). Проводить звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогоударным схемам). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение ситуаций общения, в которых необходимо указывать адрес; применение правила правописания собственных имен (на примере записи адреса); *логические –* проведение звукового анализа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогоударным схемам).Регулятивные: мобилизовать в конкретной учебной ситуации полученные знания и опыт.Коммуникативные: излагать мысли точно, ясно и просто; осознавать цели и ситуации общения.Личностные:проявляют учебно-познавательный интерес; понимают и осознают необходимость выполнения учебных требований | Текущий |
| 26,27 | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов. |  |  | Осознание цели и ситуации письменного общения. Применение правила переноса слов без стечения согласных*.* Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.  |  Формулировать правило записи адреса на конверте, открытке. Оформлять (записывать адрес) конверт или открытку. Анализировать информацию, представленную на рисунке, формулировать на основе наблюдения правило переноса слов. Использовать правило переноса слов. Уметь записывать свой адрес на конверте; применять правило переноса слов. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* осознание цели и ситуации письменного общения; освоение приемов оформления адреса на конверте или открытке; *логические –* осуществление анализа информации, представленной на рисунке;формулирование правила записи адреса на конверте, открытке и правила переноса слов.Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные: использовать в речи языковые средства, соответствующие целям и условиям делового общения; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий, вносят необходимые коррективы | Текущий |
| 28,29 | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов.Перенос слов. |  |  | Осознание цели и ситуации письменного общения.Слова, называющие признаки. Наблюдение за многозначными словами. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Применение правила переноса слов без стечения согласных.  | *Сравнивать* информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), *устанавливать* ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. *Наблюдать* слова, имеющие несколько значений. *Уточнять* правило переноса слов (буквы ***й, ь, ъ***). *Подбирать* подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. *Использовать* правило переноса слов. Проводить звуковой анализ (подбирать 1-2 слова к приведенным звуковым моделям). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение ситуаций, в которых необходимо указывать в адресе название страны; выделение из текста слов, называющих признаки; понимание многозначности слов; определение подходящих по смыслу слов с опорой на вопросы; *логические –* сравнение информации, приведенной в рисунках (адреса на конвертах); осуществление звукового анализа слов.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют само контроль при выполнении заданий; выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учебе | Текущий |
| 30,31 | Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. Знакомство с образованием слов в русском языке. |  |  | Составление рассказов о месте, в котором живешь. Деление слов для переноса. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм |  Находить слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). Уметь задавать вопрос к слову.Знать правила переноса словИспользовать прием развернутого толкования слов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Уметь задавать вопрос к слову.Знать правила переноса слов | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование на основе приведенного текста самостоятельного высказывания об истории своего города (села, деревни); уяснение образования слов в рус-ском языке; *логические –* осуществление анализа пар слов, связанных словообразовательными связями, и формулирование приема, позволяющего установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования).Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий; владеют элементарными приемами самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и алгоритму работы; используют творческое воображение; создают новые связи, ассоциации | Текущий |
| 32,33 | Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам. |  |  | *Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и признаки*.Ударение в словах. *Применение правил переноса без стечения согласных*. Усвоение приемов правильного списывания текста. | Составлять приглашение на экскурсию. Сравнивать приведенные примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. Задавать к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).  | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умений составлять приглашение на экскурсию; практическое овладение диалогической формой речи; проведение работы по определению в словах места ударения; усвоение навыка подбора вопросов к словам; *логические –* осуществление сравнительного анализа приведенных примеров приглашений на экскурсию; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия; оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения.Личностные: владеют элементарными приемами взаимооценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы | Текущий |
| 34,35 | Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей.Слова, называющие действия и отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». |  |  | Профессии родителей. Диалогическая форма речи. Слова, называющие действия. Приемы и последовательность правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм.Расширение активного и пассивного словаря | *Фронтальная –* постановка учебной задачи, определение последовательности промежуточных целей, составление плана действий.*Коллективная* – совместное обсуждение приведенного текста; упражнение в составлении несложных высказываний о профессиях родителей; наблюдение за словами, отвечающими на вопросы *что делать? что сделать?* тренировка навыков грамотного письма и техники выразительного чтения.*Индивидуальная* – участие в работе по составлению рассказа о профессиях родителей; определение места ударения в словах; применение алгоритма порядка действий при списывании; соблюдение режима письма | Познавательные: *общеучеб-ные –* уяснение представления о профессиях родителей; освоение навыка находить слова, называющие действия; моделирование на основе приведенного текста небольшого монологического высказывания о профессиях родителей; *логические –* осуществление анализа слогоударных схем; использование алгоритма порядка учебных действий при списывании.Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия; оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы | Текущий |
| 36,37 | Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?» |  |  | *Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие действия*. Словообразовательные связи между словами. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Фронтальная –* постановка учебной задачи; составление плана действий; активизация знаний о правилах переноса слов, об определении ударного слога.*Коллективная (групповая)* – наблюдение за словами, отвечающими на вопросы *что делать? что сделать?* работа над составлением высказывания о профессиях родителей; нахождение и исправление ошибок, нарушающих правильность речи; отработка умения задавать вопросы *что делать? чсделать?* к приведенным словам; списывание с печатного текста; выразительное чтение.*Индивидуальная –* использование приемаорфографического проговаривания для проверки написанного слова; составление схем слов; списывание предложений; проведение проверки заданий с внесением корректив; накопление опыта общения в различных формах и ситуациях*то* | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии; понимание словообразовательных связей между словами; усвоение навыка постановки вопросов к словам, называющим предметы, действия и признаки; логические *–* осуществление анализа пар слов, связанных словообразовательными связями; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: строить устные высказывания на заданную тему с использованием простых распространенных предложений; соблюдать интонационную выразительность речи; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; комментировать ответы других учащихся.Личностные:проявляют учебно-познавательный интерес; понимают и осознают необходимость выполнения школьных требований; осуществляют активное учебное взаимодействие; вырабатывают адекватную позитивную самооценку рабочей деятельности; стремятся к достижению положительных результатов в учебе | Текущий |
| 38,39 | Речевая ситуация: обсуждение поступков. Обозначение гласных после шипящих (жи-ши). |  |  | Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***). Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм.  | *Фронтальная –* постановка учебной задачи; составление плана учебных действий; активизация знаний о переносном значении слов.*Коллективная (групповая)* – обсуждение текста, формулирование простых выводов; составление небольшого монологического высказывания о собственных поступках; подбор подходящих высказываний для выражения извинения; постановка вопросов к словам-действиям.*Индивидуальная* – участие в проведении анализа речевых формул извинения;использование правила правописания сочетаний *жи – ши*, осуществление самоконтроля применения правила; списывание предложений; проведение проверки заданий с внесением корректив; накопление опыта общения в различных формах и ситуациях; отработка навыков грамотного письма, чтения текста; выполнение пальчиковой гимнастики | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование на основе приведенного текста монологического высказывания о собственных поступках; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; применение правила правописания сочетаний *жи – ши*; *логические –* формулирование простых выводов о характере героя, его поступках (с опорой на текст); осуществление анализа речевых формул извинения в соотношении с приведенными ситуациями общения.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимать оценку учителя.Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия; оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения.Личностные: адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с приложенными усилиями, трудолюбием; осознают необходимость самосовершенствования; выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда | Текущий |
| 40,41 | Речевая ситуация: использование речи для убеждения.  Правила правописания обозначения гласных после шипящих (***ча-ща***, ***чу-щу)***. |  |  | *Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи*. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Применение правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий в ходе решения учебной задачи; актуализация знаний о понятии *характер*.*Коллективная (групповая)* – совместный анализ текстов, обсуждение проблемныхситуаций (правила речевого поведения); формулирование вывода об использовании речи для убеждения; подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели; тренировка навыков грамотного письма и техники выразительного чтения.*Индивидуальная –* накопление опыта общения в различных формах и ситуациях; применение правила правописания гласных после шипящих; осуществление самоконтроля за правильностью и аккуратностью производимых записей; соблюдение режима письма  | Познавательные: *общеучеб-ные –* уяснение роли слова в ситуации убеждения; использование языковых средств в соответствии с целями и условиями общения; применение правила правописания сочетаний *ча – ща, чу – щу*; *логические –* осуществление звуковогоанализа слов; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свою деятельность в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации; осмысливать текстовой материал с целью проведения аналитических действий.Коммуникативные: участвовать в учебном полилоге; строить понятное для слушателей высказывание, удерживая логику изложения; задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы речи.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий; проявляют прилежание в учебе; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении, работе с книгой | Текущий |
| 42,43 | Речевая ситуация: описание своего характера и поступков.Слова, называющие предметы, действия |  |  | *Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы, действия и признаки.* Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий в ходе решения учебной задачи; актуализация знаний о понятии *характер*.*Коллективная (групповая)* – обсуждение текста, формулирование на основе текста выводов (с учетом в собственном поведении и поступках позиции собеседника); совместный анализ качеств характера человека; постановка вопросов к словам; деление слов для переноса; разбор значения слов; работа со смысловым наполнением представленных пословиц; выполнение письменных работ с соблюдением гигиенических требований; чтение текстов.*Индивидуальная –* составление рассказа-описания о себе (письменно); осуществление самоконтроля при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании; отработка навыков грамотного разборчивого письма и техники выразительного осознанного чтения | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование с опорой на приведенные примеры небольшого монологического высказывания (описание собственного характера); уяснение информации, представленной в неявном виде (пословицы), и соотнесение ее с результатами обсуждения текстов; *логические –* формулирование простых выводов о характере человека, его поступках (с опорой на текст); использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные: строить собственное высказывание на основе авторских; отвечать и задавать вопросы; комментировать ответы других учащихся; формулировать простые выводы; выбирать правильную интонацию, логичеударение; соблюдать грамматические нормы речи.Личностные: владеют элементарными приемами взаимооценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы; проявляют интерес к новому учебному материалу; приобретают опыт простого наблюдения с целью его применения при оперативных действиях; выполняют основные правила гигиены чтения и письмаское  | Текущий |
| 44,45 | Речевая ситуация: обсуждение интересов.Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». |  |  | *Практическое овладение диалогической формой речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Применение правила переноса слов без стечения согласных.* Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Фронтальная –* составление плана и последовательности действий в ходе решения учебной задачи; актуализация знаний о словах, которые нельзя переносить.*Коллективная (групповая)* – обсуждение текста, формулирование правил речевого поведения; наблюдениевысказываний, в которых представлена неполная информация; исправление допущенных при речевом общении ошибок; постанока вопросов к словам; деление слов для переноса; выполнение письменных работ с соблюдением гигиенических требований; смысловое чтение текстов.*Индивидуальная –* осуществление самоконтроля при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов; отработка навыков грамотного письма и техники выразительного чтенияв | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умения правильно задавать вопрос собеседнику; составление рассказа о своих интересах; применение правила переноса слов; выделение из текста слов, называющих предметы; *логические –* осуществление анализа приведенных ситуаций общения; формулирование правил речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника).Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные:участвовать в учебном полилоге; формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают умение преодолевать трудности | Текущий |
| 46,47 | Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Наблюдение над общим значением однокоренных слов. |  |  | *Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Родственные слова.* Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Анализировать текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. Наблюдать за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. Соотносить знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. *Обсуждать* речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов*, формулировать* правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве). *Выбирать* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умений начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание; приобретение навыка выбора адекватных язысредств для преодоления конфликта при общении; уяснение значения общей части родственных слов; *логические –* осуществление анализа речевой ситуации, в которой наблюдается несовпадение интересов; формулирование пра-вила речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве).Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.Коммуникативные: оперировать диалогической формой речи; соблюдать грамматические нормы произношения.Личностные:вырабатывают адекватную позитивную самооценку; расширяют познавательные интересыковых  | Текущий |
| 48 | Речевая ситуация: обсуждение интересов.Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». |  |  | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и действия. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Анализировать* текст (*формулировать* ответы на основе текста), *составлять* небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. *Наблюдать* за словами, сходными по значению, *устанавливать* возможность замены в тексте слов, близких по значению. *Соотносить* знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. *Использовать* умение задавать вопросы к словам при решении практических задач. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*находить* слова, в которых буквы ***ё, я*** обозначают мягкость предшествующего согласного). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование на основе приведенного текста м кого высказывания о собственных интересах; усвоение навыка задавать точный вопрос; выделение из текста слов, сходных по значению; соотнесение знаков препинания в конце предложения с целевой установкой предложения; *логические –* проведение анализа текста; формулирование ответов с опорой на представленный текст.Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий; умеют слушать собеседника, стремятся его понять; проявляют инициативу в процессе учебной работы; обнаруживают устойчивое онологичес внимание, подчиненное той деятельности, которую выполняют. | Текущий |
| 49 | Письменная речь: объявление.  Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний ***жи-ши***. |  |  | *Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.* Различение твердых и мягких согласных.Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) и *правила переноса слов без стечения согласных*. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Сопоставлять* тексты объявлений, *анализировать*, на какое объявление откликнется больше читателей. *Выявлять* неточности в приведенном объявлении, и *исправлять* их. *Понимать информацию*, представленную в неявном виде (пословицы), *определять* ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы. *Использовать* правило правописания сочетаний ***жи-ши***. *Выделять* общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), *находить* слово, в котором отсутствует выделенный признак. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение понятия *объявле-ние*;осмысление структуры объяв-ления; приобретение умения составлять тексты объявлений; применение практических навыков постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания гласных после шипящих; *логические –* осуществление сопоставительного анализа текстов объявлений; выявление неточностей в содержании приведенных объявлений.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить коррективы в действия; оценивать собственную речь и речь собеседника согласно грамматическим нормам.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; задавать вопросы; комментировать ответы других учащихся; формулировать простые выводы; выбирать правильную интонационную выразительность речи.Личностные: владеют элементарными приемами взаимооценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы; проявляют интерес к учебному материалу; выражают готовность к преодолению трудностей в освоении новых действий | Текущий |
| 50 | Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. |  |  | Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, *формулировать* на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (*сопоставлять* слова, сходные по звучанию, *устанавливать* причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). *Наблюдать* за устойчивыми сочетаниями слов. *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). *Дополнять* таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями ***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение понятий *вымысел* и *фантазия*; осмысление значения и употребления в речи устойчивых сочетаний слов; овладение умениемсоставлять вымышлеистории; освоение навыка работы с толковым словарем (определение значения слова); *логические –* проведение анализа текстов, в которых представлены вымысел и фантазия; формулирование на основе наблюдения вывода о целях создания подобных текстов.Регулятивные: корректировать собственную деятельность, вносить изменения в процесс работы с учетом возникших трудностей и ошибок.Коммуникативные: описывать объект, характеризуя его признаки; строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения.Личностные:выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют прилежание в учебе; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают умение преодолевать трудности; выполняют основные правила гигиены чтения и письманные  | Текущий |
| 51 |  Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.. |  |  | *Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы и признаки.* Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и *сопоставлять* его с подобными текстами. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*восстанавливать* устойчивые сочетания слов). *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* осмысление значения и употребления в речи устойчивых сочетаний слов; овладение умениемсоставлять вымышленные истории; освоение навыка работы с толковым словарем (определение значения слова); *логические –* осуществление анализа слов с определенными звуковыми характеристиками; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; вносить изменения в процесс деятельности с учетом своих ошибок.Коммуникативные:описывать объект, используя выразительные средства языка; характеризовать существенный признак разбиения объектов на группы.Личностные: мотивируют свои действия; адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников; выражают интерес к познанию нового | Текущий |
| 52 | Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов. |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) и *правила переноса слов без стечения согласных*. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Обсуждать* ситуации общения, в которых выражается просьба, *выбирать* формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. *Моделировать* речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила правописания сочетаний ***ча-ща, чу-щу***, и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование речевых ситуаций, в которых выражаются просьба, вежливый отказ (при использовании опорных слов); осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; применение правил правописания гласных после шипящих и правил переноса слов; *логические* – аналитический разбор представленных речевых ситуаций; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; соотносят свой ответ с предложенным вариан том; контролируют собственные действия | Текущий |
| 53 | Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопрос «какая?», «какие?» и правила правописания собственных имен. |  |  | *Восстановление деформированного текста повествовательного характера.* *Слова, называющие признаки.* Применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Анализировать* информацию, полученную из текста и из рисунка. *Выявлять* причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки. *Использовать* умение задавать вопросы к словам. *Соблюдать* правило правописания собственных имен. *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий. *Контролировать* правильность и аккуратность записи. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* усвоение понятия *объявле-ние*;осмысление структуры объяв-ления; приобретение умения составлять тексты объявлений; применение практических навыков написания прописной буквы в именах собственных; *логические –* осу-ществление сопоставительного анализа текстов объявлений; выявление неточностей в приведенных объявлениях.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить коррективы в действия.Коммуникативные:участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать орфоэпические нормы речи и законченную интонацию предложения. Личностные: владеют элементарными приемами самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и алгоритму работы | Текущий |
| 54 | Описание внешности животного. Повторение правила правописания сочетания ***жи-ши*** и работы со звуковыми моделями. |  |  | *Сочинение небольших рассказов*. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Применение правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. |  *Анализировать* тексты, в которых представлено описание внешности животного. *Устанавливать* связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). *Использовать* правила правописания собственных имен и сочетаний ***жи-ши*** при решении практических задач. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*находить* слова, соответствующие звуковым моделям). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умениемсоставлять описание внешности и повадок животного; осуществление выбора соответствующих языковых средств; применение практических навыков написания сочетаний *жи – ши* и прописной буквы в именах собственных; *логические –* осуществление аналитического разбора представленных текстов-описаний; проведение звукового анализа слов.Регулятивные: применять освоенные способы действия; осмысливать текстовой материал; выделять предмет речи и его свойства.Коммуникативные: представлять существенные признаки изучаемого объекта в словесно-описательной форме (с опорой на рисунок); строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения.Личностные: владеют общими логическими приемами мышления; используют воображение; создают новые связи, ассоциации; выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учебе | Текущий |
| 55 | Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звукового анализа. |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Ударение. Различение звука и буквы. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Обсуждать* ситуацию общения, в которой выражается просьба, *аргументировать* свою позицию. *Анализировать* высказывания и *устанавливать*, какие из них содержат просьбу, а какие – приказ. *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. *Находить* в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге). *Определять*, какой звук чаще других повторяется в слове, *устанавливать*, в каком слове он обозначен другой буквой. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование речевых ситуаций, в которых выражаются просьба, приказ (при использовании опорных слов); осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; применение правил переноса слов и постановки знаков препинания в кон-це предложения; *логические* – аналитический разбор представленных речевых ситуаций; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать нормы речевого этикета.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; контролируют выполненную работу; расширяют учебно-познавательные интересы; стремятся к улучшению результатов учебных действий; понимают и осознают необходимость выполнения школьных требований | Текущий |
| 56 | Итоговая контрольная работа (административная) |  |  | Письмо под диктовку текста с известными орфограммами и знаками препинания | *Индивидуальная –* участие в решении учебной задачи; слушание и принятие данного учителем задания, планирование действия согласно поставленной задаче, выявление собственных проблем в знаниях и умениях; применение изученного порядка действий при написании слов и предложений под диктовку; выполнение самоконтроля | Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; удерживать цель деятельности до получения намеченного результата; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.Личностные: понимают значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с приложенными усилиями, трудолюбием | Итоговый |
| 57 | Анализ контрольной работы.Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. |  |  | *Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Омонимы.* Установление звукового и буквенного состава в словах. *Слова, называющие предметы и признаки*. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Наблюдать* за текстом-описанием, на основе наблюдения *выделять* языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. *Моделировать* речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. *Анализировать* устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. *Наблюдать* за словами, сходными по звучанию и написанию. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*находить* слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). *Оценивать* правильность выполнения заданий. |  | Текущий |
| 58 | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний ***жи-ши, ча-ща***. |  |  | *Практическое овладение диалогической формой речи.* Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Слова, называющие предметы и признаки. Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. |  *Анализировать* текст, *сопоставлять* сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. *Обсуждать* поведение героя стихотворения, *соотносить* текст и заглавие текста. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* моделирование речевой ситуации описания внешности и характера домашнего животного; осуществление выбора языковых средств, которые позволяют определить внешность и характер; выделение из текста слов, сходных по звучанию и написанию; установление звукового и буквенного состава в словах; применение правил переноса слов; *логические* – проведение анализа устойчивыслов с опорой на прием развер-нутого толкования; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; соблюдать грамматические нормы речи.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; осуществляют самоконтроль при выполнении заданийх сочетаний  | Текущий |
| 59 | Итоговая (комплексная) контрольная работа  |   |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Аргументировать* свое мнение при обсуждении текста. *Анализировать* речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. *Находить* в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, *использовать* их в собственных рассказах о друзьях. *Наблюдать* за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умения использовать речевые формулы приветствия; осуществление выбора языковых средств, соответствующих ситуации общения; наблюдение за словами, которые можно записать цифрами; *логические* – аналитический разбор речевых формул приветствия, выступающих как показатель отношения к собеседнику; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в действия с учетом возникших трудностей.Коммуникативные:участвовать в учебном диалоге; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные:выражают положительное отношение к учебному процессу | итоговый |
| 60 | Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании  |  |  | Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Слова, называющие предметы и действия.  | *Анализировать* мимику и жесты при общении, *формулировать* на основе анализа правило речевого поведения. *Объяснять* смысл пословиц, *соотносить* приведенные пословицы с ситуациями общения. *Выявлять* образные выражения в текстах. *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. *Оценивать* правильность выполнения заданий. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.  | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение несловесных средств общения; осознание, что мимика, взгляд, жесты, поза являются дополнительными средствами выразительности устной речи; осмысление роли мимики и жестов в общении; усвоение использования в речи образных выражений; *логические* – проведение анализа несловесных средств общения; формулирование на основе анализа правила речевого поведения; осуществление звукового анализа слов.Регулятивные: оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные:формулировать собственное мнение и аргументировать его; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; обнаруживают умение преодолевать трудности; работают по заданию самостоятельно; осуществляют самоконтроль работы; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении | Текущий |
| 61 | Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании |  |  | Письмо под диктовку текста(написание слов различной звукослоговой структуры, написание большой буквы в начале предложения и постановка точки в конце, правописание изученных орфограмм). Выполнение грамматических заданий | *Индивидуальная –* участие в решении учебной задачи; планирование деятельности согласно поставленнзадаче; применение алго-ритма действий при написании слов и предложений под диктовку; оформление предложений в структуре связной речи (большая буква в начале, точка в конце предложения); осуществление проверки написанного послоговым орфографическим проговариванием; выполнение грамматических заданий: выделение в слове гласных и согласных звуков, разделение слов на слоги и постановка ударения, обозначение букв мягких звуков в указанном предложенииой  | Познавательные:применение порядка учебных действий при написании слов и предложений под диктовку; использованиеных правил правописания и пунктуации; оперирование практическими действиями при выполнении грамматических заданий.Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; удерживать цель деятельности до получения намеченного результата; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять самоконтроль работы.Личностные: понимают значение границ собственного знания и «незнания»; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с проявленными усилиями, трудолюбием; стремятся к достижению положительных результатов труда изучен | Текущий |
| 62 | Анализ контрольной работы.Речевая ситуация: обсуждение интересов.  |  |  | Составление небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***ча-ща, чу-щу***). Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Составлять* небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. *Наблюдать* за словами, имеющими несколько значений. *Осуществлять* самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ***ча-ща, чу-щу*** и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные:осуществление поиска и переработки необходимой информации для выполнения учебного задания, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.Регулятивные:адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся; вносить коррективы в учебно-познавательную деятельность.Личностные:понимают значение границ собственного знания и «незнания», осознают необходимость самосовершенствования, адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с приложенными усилиями, трудолюбием; проявляют активную деятельность в решении проблемных задач.Коммуникативные: формулировать свои высказывания четко, логично, ясно; использовать интонационную выразительность речи; выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы рабочего взаимодействия с окружающими;  | Текущий |
| 63 | Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Ударение, способы его выделения.Отработка порядка действий при списывании |  |  | *Практическое овладение диалогической формой речи.* Понимание слова как единства звучания и значения. Ударение, способы его выделения. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Аргументировать* свое мнение при обсуждении текста. *Сравнивать* между собой слова и не слова, *формулировать* на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). Опираясь на тексты, *обосновывать* необходимость умения писать без ошибок. *Выявлять* места в слове, где можно допустить ошибку. *Осуществлять* самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением обсуждать проблемные вопросы, выражать свое отношение к обозначенной теме; уяснение признаков слова: единство звучания, написания и значения; определение удния в словах; логические – осуществление аналитического сравнения между собой слова и не слова; формулирование на основе сравнения признаков слова, обоснование вывода об изменении смысла слов при изменении их форм.Регулятивные: осмысливать учебный материал; принимать и сохранять учебную задачу; работать по предложенному плану, используя необходимые средства; организовывать свою учебную деятельность.Коммуникативные: оперировать диалогической формой речи; формулировать собственное мнение и аргументировать его; осуществлять отбор соответствующих языковых средств; выражать мысли последовательно, точно и ясно; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения. Личностные: расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; осуществляют самоконтроль: соотносят собственный ответ с предложенным вариантом; | Текущий |
| 64 | Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.Многозначные слова. |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Многозначные слова. Ознакомление с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* речевую ситуацию, *выбирать* адекватные высказывания, в которых содержится извинение. *Наблюдать* за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, *устанавливать* причины возможной ошибки при записи этих слов. *Знакомиться* с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. *Учитывать* возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. *Проводить* звуковой анализ (*соотносить* слово со звуковой моделью). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Преобразовывать* *информацию*, полученную из рисунка в текстовую задачу (*устанавливать* значение слова). | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умения использовать слова извинения в различ-ных ситуациях общения; осущест-вление выбора соответствующих языковых средств; наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию; уяснение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова; *логические* – аналитический разбор речевых ситуаций с целью выбора адекватных высказываний, в которых содержится извинение; проведение звукового анализа (соотнесение слова со звуковой моделью).Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия, планировать свою деятельность; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить коррективы в действия с учетом допущенных неточностей и ошибок.Коммуникативные: излагать мысли точно, ясно и просто; осознавать цели и ситуации общения; использовать в речи языковые средства, соответствующие коммуникативным условиям; соблюдать нормы речевого этикета и чистоту произношения. Личностные:проявляют учебно-познавательный интерес; владеют элементарными приемами самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы; понимают и осознают необходимость выполнения учебных требований | Текущий |
| 65 | Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ***ь***. |  |  | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Многозначные слова.Функция ***ь*** как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. *Формулировать* функции ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). *Знакомиться* со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. *Устанавливать* в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* практическое овладение речевыми нормами, соответствующими заданным ситуациям общения; уяснение понятия *транскрипция*; освоение записи транскрипции слова; осмысление толкования многозначного слова в контексте; различение функций *ь*; *логические –* осуществление анализа речевых ситуаций, в которых ввых средств зависит от возраста собеседника; проведение звукового анализа слов.Регулятивные: осмысливать учебный материал; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; работать по предложенному плану, используя необходимые средства; организовывать свою учебную деятельность.Коммуникативные: оперировать монологической и диалогической формой речи; осуществлять отбор соответствующих языковых средств при сравнении отличительных признаков объектов; соблюдать орфографические нормы произношения.Личностные:сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; вырабатывают адекватную позитивную самооценку; проявляют интерес к учебному материалу, освоению новых действийыбор языко | Текущий |
| 66 | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ***ь*** и порядка действий при списывании. |  |  | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Функция ***ь*** как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Выбирать* адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. *Анализировать* тексты поздравительных открыток, *формулировать* правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). *Восстанавливать* порядок предложений в деформированном тексте. *Находить* в тексте слова по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умений выбирать адекватн при поздравлении и вручении подарка; различение функций *ь* на практике; приобретение умений подписывать поздравительную открытку; овладение навыком работы по восстановлению деформированного текста повествовательного характера; *логические –* осуществление анализа текстов поздравительных открыток; формулирование правила речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом).Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации; анализировать собственную работу; вносить необходимые коррективы.Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемныхвопросов; высказывать собственное мнение и аргументировать его; договариваться и приходить к общему решению при совместной работе; выражать свои мысли последовательно, четко и ясно.ые языковые средства Личностные: сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют доброжелательность в споре; выражают интерес к освоению новой информации; стремятся к улучшению результатов труда | Текущий |
| 67 | Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов. |  |  | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Анализировать текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, выявлять и исправлять ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й’] и определять букву, которая его обозначает). Осуществлять самоконтроль при переносе слов и при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением выражать свои мысли точно, правильно, соблюдая логику изложения; ознакомление с употреблением слов, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них; установление соотношения звукового и буквенного состава слова; *логические –* осуществление анализа текста, в котором нарушены точность и правильность речи; проведение звукобуквенного анализа слов.Регулятивные: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; искать пути решения заявленной проблемы; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формой речи; продумывать ответы перед их озвучиванием вслух; формулировать простые выводы на основе анализа текстового материала; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; используют усвоенные приемы работы для решения поставленных учебных задач; осуществляют самоконтроль при выполнении письменных заданий | Текущий |
| 68 | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний ***чк, чн***. |  |  | Практическое овладение диалогической формой речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Различение твердых и мягких согласных звуков. Ознакомление с правилом правописания сочетаний***чк,чн***. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. |  *Анализировать* текст объявления. *Устанавливать*, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). *Составлять* небольшое монологическое высказывание о театре. *Наблюдать* за словами, значение которых неизвестно, *уточнять* их значение в словаре, тексте или у взрослых. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Формулировать* правило правописания сочетаний ***чк, чн***. *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний ***чк, чн*** и при классификации слов по заданным основаниям. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание о театре; освоение практических навыков работы с толковым словарем с целью уточнения значения незнакомых слов; уяснение правила правописания сочетаний *чк – чн*;различение твердых и мягких согласных звуков на практике; *логические –* осуществление анализа текстов для определения нарушений правил речевогоповедения (неправильное обращение к взрослому); формулирование вывода о написании сочетанийчк – чн на основе рассуждений об особенностях звука [ч’].Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий; оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения грамматических и этических норм.Коммуникативные: использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям общения; учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в деловом сотрудничестве; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи.Личностные: осознают необхо-димость самосовершенствования; проявляют устойчивое стремление к процессу общения, заинтересо-ванность в получении совета с целью улучшения учебных резуль-татов; обнаруживают настойчи вость и терпение в преодолении трудностей | **Диагностическая работа** |
| 69 | Речевая ситуация: использование интонации при общении. Применение правила правописания сочетаний чк/чн. Знакомство со словами, близкими по значению. |  |  | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Соблюдение правильной интонации. Синонимы. Работа с предложением: замена слов. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Применение правила правописания сочетаний***чк,чн***. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Наблюдать* за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. *Находить* слова, имеющие несколько значений. *Наблюдать* за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*выбирать* из приведенных слов подходящее и использовать его в предложении на месте пропуска). *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания ***чк***). *Осуществлять* самоконтроль при делении слов для переноса, определении функции букв ***ё, ю***, постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением менять интонацию при чтении текста для выражения различных чувств; осуществление выбора языковых средств, передающих восторг; осмысление толкования многозначного слова в контексте; наблюдение за словами, сходными по значению, и их употреблением в речи; *логические –* осуществление звукобуквенного анализа (определение соотношения звукового и буквенного состава слова); использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: опираться на выделенные учителем ориентиры действия; планировать свою деятельность согласно заявленной задаче; сопоставлять выполненную работу с образцом; вносить необходимые коррективы в действия после его завершения с учетом характера допущенных ошибок.Коммуникативные: правильно использовать (логическое ударение, паузы, тембр голоса, мимику, жесты, движения) при устном общении; выражать свои мысли последовательно, четко и ясно; соблюдать грамматические и орфоэпические нормы устной речи.Личностные:расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заявленному заданию самостоятельно; осуществляют самоконтроль работы; проявляют прилежание в учебе; выражают желание осваивать новые приемы и действия, улучшать результаты труда ть речевые средства  | Текущий |
| 70 | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании. |  |  | Составление небольших рассказов. Соблюдение правильной интонации. Звуковой анализ слова. Слова, называющие действия. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* различные типы текстов — описание, повествование, рассуждение (термины не используются). *Знакомиться* с правилом речевого поведения. *Составлять* небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. *Проводить* звуковой анализ. *Осуществлять* самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. *Пошагово* *контролировать* правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание, отражающее впечатления от увиденного; осуществление выбора соответствующих языковых средств и интонации; проведение поиска слов, отвечающих на заданный вопрос; *логические –* осуществление анализа различных типов текстов: описание, повествование, рассуждение (термины не используются); проведезвукового анализа слов.Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; анализировать собственную работу, вносить изменения в действия с учетом возникших трудностей.Коммуникативные: включаться в совместную работу по составлению рассказа; формулировать и обосновывать собственное мнение; соблюдать грамматические нормы устной и письменной речи.Личностные:владеют элементарными приемами взаимооценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы; осознают необходимость самосовершенствования; приобретают опыт простого наблюдения с целью его применения при оперативных действиях; выполняют основные правила гигиены чтения и письмание  | Текущий |
| 71 | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения. |  |  | Осознание цели и ситуации устного общения. Составление небольших рассказов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка (соблюдение орфоэпических норм). Применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных и правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.  | *Наблюдать* за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. *Выявлять* смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). *Обсуждать* порядок действий в случае затруднения произношения слова или установлении в нем места ударения. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Использовать* правило написания прописной буквы. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять краткий рассказ об увиденном с использованием языковых средств и интонации, позволяю щих точно выразить свои впечатления; освоение приемов работы с орфоэпическим словарем с целью уточнения произношения слов; *логические –* осуществление аналитического сравнения содержания текстов, в которых описывается одна и та же ситуация, для выявления смысловых ошибок и их устранения с учетом целевой установки текста (описание театра или рассказ о представлении).Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; выполнять действия по усвоенному алгоритму с использованием необходимых средств; определять конкретные практические результаты деятельности. Коммуникативные: строить устные свободные высказывания, удерживая логику изложения; осознавать цель и ситуацию устного общения; владеть диалогической формой речи с соблюдением произношения слов в соответствии с орфоэпическими нормами русского литературного языка.Личностные: расширяют познавательные интересы; владеют общими логическими приемами мышления; используют воображение; создают новые связи, ассоциации; обнаруживают устойчивое внимание, подчиненное той деятельности, которую выполняют; осуществляют самоконтроль при выполнении заданий | Текущий |
| 72 | Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку. |  |  | Осознание цели и ситуации устного общения. Словообразовательные связи между словами.Разделительный ***ь***. Применение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* тексты разговорной и книжной речи, *устанавливать* ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. *Использовать* прием развернутого толкования для выявления словообразовательных связей. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Находить* в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ***ь***), *использовать* транскрипцию для записи звуков. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* уяснение понятий *научная* и *разговорная речь*; применение приема развернутого толкования для выявления словообразовательных связей; освоение записи транскрипции слова; различение функций *ь*; *логические –* осуществление анализа текстов разговорной и книжной речи с целью определения ситуаций, в которых используется разговорная и научная речь. Регулятивные: адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороныучителя.Коммуникативные:выстраивать коммуникативно-речевые действия; соблюдать граммческие и орфоэпические нормы устной речи.Личностные:проявляют ответственное и прилежное отношение к самостоятельной деятельности; осознают необходимость самосовершенствования; выражают желание осваивать новые приемы и действия, достигать положительных результатов трудаати | Текущий |
| 73 | Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании. Многозначные слова. |  |  | Осознание цели и ситуации устного общения. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Различение звонких и глухих согласных. Многозначные слова.Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетания ***чк***. | *Сопоставлять* тексты, *различать* разговорную и научную речь, *аргументировать* свой ответ. *Соотносить* слово с приведенной звуковой моделью, *приводить* *примеры* слов, соответствующих звуковой модели. *Наблюдать* за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Осуществлять* самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением отличать разговорную речь от научной; освоение записи транскрипции слова; различение твердых и мягких, глухих и звонких согласных звуков на практике; осмысление толкования многозначного слова в контексте; *логические –* осуществление звукового анализа; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации; определять конкретные практические результаты деятвать собственную работу, вносить изменения в действия с учетом возникших трудностей.Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его; осуществлять отбор соответствующих языковых средств; владеть диалогической формой речи с соблюдением произношения слов согласно с орфоэпическим нормам русского литературного языка.Личностные: сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют доброжелательность в споре; выражают интерес к освоению новой информации и приобретению практических навыков; владеют элементарными приемами самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и алгоритму работыельности; анализиро | Текущий |
| 74 | Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами. |  |  | Практическое овладение диалогической формой речи. Неизменяемые слова. Слова, называющие предметы и признаки. Восстановление деформированных предложений. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Анализировать* текст, *интерпретировать информацию*, представленную в неявном виде. *Наблюдать* за неизменяемыми словами и правилами их употребления. *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*задавать* к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). *Пошагово контролировать* правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением передавать в письме свое отношение к увиденному; наблюдение за неизменяемыми словами их употребления в речи; освоение навыка работы по восстановлению деформированных предложений; выявление слов, отвечающихна заданный вопрос; *логические –* осуществление анализа текста, интерпретация информации, представленной в неявном виде; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, искать пути ее решения; применять освоенные способы действия; оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения грамматических и орфоэпических норм.Коммуникативные: использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям общения; оформлять свою мысль в устной и письменной форме речи; выбирать правильную интонацию, логическое ударение.Личностные:проявляют устойчивое стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения и правилами учебных результатов; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей | Текущий |
| 75 | Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам. |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Слова, называющие предметы и действия. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* различные речевые формы запретов. *Устанавливать* ситуации и *приводить примеры*, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых букв ***е, ю*** не обозначают мягкость предшествующего согласного). *Осуществлять* самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. Пошагово *контролировать* правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* освоение умений использовать различные речевые формызапретов с учетом возникших ситуаций общения; понимание особенностей йотированных букв *(е, ё, ю, я)*;овладение навыком обозначать на письме мягкость согласных звуков; оперирование вопросами к словам, обозначающим предметы и действия; *логические –* осуществление анализа различных речевых форм запрета; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: осмысливать учебный материал; выполнять оперативные действия по усвоенному алгоритму; определять конкретные практические результаты деятельности; вносить необходимые изменения в работу с учетом возникших трудностей.Коммуникативные: осознавать цель и ситуацию устного общения; владеть диалогической формой речи с соблюдением произношения слов в соответствии с орфоэпическими нормами русского литературного языка.Личностные: применяют приобретенные навыки в практической деятельности; владеют общими логическими приемами мышления; используют воображение; создают новые связи, ассоциации; стремятся к достижению положительных результатов учебно-познавательного труда | Текущий |
| 76 | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов. |  |  | Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Применениеправила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) иправила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* текст, *составлять* на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). *Наблюдать* за заимствованными словами (термин не употребляется). *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. *Осуществлять* самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания ***ши*** и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий.  | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание, отражающее впечатления от увиденного (рассказ о цирке); осуществление выбора соответствующих языковых средств и интонации; наблюдение за заимствованными словами; оперирование вопросами к словам, обозначающим предметы и признаки; применение практических навыков использования правила написания сочетаний *жи – ши* и правила переноса слов; *логические –* осуществление анализа текста; использование алгоритма порядка действий при списывании. Регулятивные: проводить работу по предложенному плану; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке; осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание; задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи; соблюдать литературные нормы русского языка.Личностные:проявляют стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; обнаруживают настойчивость и терпение в преодолении трудностей; вырабатывают адекватную позитивную самооценку | Текущий |
| 77 | Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного. |  |  | Осознание цели и ситуации устного общения. Сочинение небольших рассказов. Различение звонких и глухих согласных. Звуковой анализ слова. Синонимы. Замена слов в предложении. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Составлять* небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). *Наблюдать* за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. *Выбирать* знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Интерпретировать информацию*, представленную в неявном виде (*находить* ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (ра осуществление выбора соответствующих языковых средств; наблюдение за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи; осуществление выбора знака препинания в конце предложения в зависимости от интонации; *логические –* проведение звукового анализа слов; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: применять освоенные способы действия; адекватно воспринимать комментарий результатов деятельности со стороны учителя.Коммуникативные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов; строить понятные для слушателей высказывания; уметь задавать уточняющие вопросы; формулировать простые выводы; использовать в речи языковые средства, соответствующие цели и условиям делового общения; правильно оформлять свою мысль в устной форме речи.Личностные:применяют приобретенные навыки в практической ссказ о летнем отдыхе); | Текущий |
| 78 | Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного. |  |  | Сочинение небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Омонимы. Словообразовательные связи между словами. Применение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. *Наблюдать* за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Использовать* приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. *Проводить* звуковой анализ (*находить* в тексте слова с указанным звуком). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. | Познавательные: *общеучеб-ные –* овладение умением составлять тексты объявлений; освоение приемов работы с толковым словарем для уточнения значений слов; наблюдение за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи; осмысление словообразовательных связей между словами; применение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова; *логические –* проведение звукового анализа слов; использование алгоритма порядка действий при списывании.Регулятивные: определять цель деятельности на уроке; осуществлять самоконтроль за правильностью и последовательностью выполнения отдельных учебных операций; вносить необходимые коррективы в работу.Коммуникативные: строить устное высказывание на заданную тему с использованием простых распространенных предложений; комментировать ответы других учащихся; приходить к общему мнению на основе выбора удачного варианта решения коммуникативной задачи.Личностные: умеют слушать собеседника, стремятся его понять; проявляют инициативу в процессе учебной деятельности; ориентируются на понимание причин успеха в освоении новых знаний и оперативных действий; обнаруживают настойчивость в преодолении трудностей | Текущий |
| 79 | Осознание цели и ситуации устного и письменного общения. Омонимы. Комплексное повторение пройденного. |  |  | Осознание цели и ситуации устного и письменного общения. Омонимы. Слова, называющие признаки. Применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Анализировать* ситуации письменного общения (письмо). *Использовать* знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки). *Наблюдать* за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Познавательные: *общеучеб-ные –* осуществление правильного выбора языковых средств в ситуации знакомства; усвоение знаний о собственных именах существительных и их правописании; *логические –* проведение анализа речевых ситуаций, в которых необходимо называть имя и фамилию.Регулятивные: проводить работу по предложенному плану, используя необходимые средства; оценивать свою деятельность по критериям, выработанным в классе.Коммуникативные: понимать отличительные особенности общения со сверстниками и взрослыми; правильно использовать речевые средства (логическое ударение, паузы, тембр голоса, мимику, жесты, движения) при общении в повседневной жизни.Личностные:проявляют стремление к процессу общения, выражают желание осваивать новые действия, достигать положительных результатов труда | Текущий |
| 80 | Слова, называющие признаки. Применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. |  |  | Текущий |
| 81-85 | Повторение |  |  |  |  |  |  |

**Учебно – методический комплекс**

**для учителя:**

1. Журова Л.Е., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. Русский язык. Обучение грамоте: методические комментарии к урокам. -М.: Вентана -Граф, 2011
2. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (1 класс) составлена на основе авторской программы «Русский язык»1-4 классы/ С.В.Иванов - М.: Вентана-Граф, 2013.
3. Иванов С.В., А.О., Евдокимова, КузнецоваМ.И. Русский язык: 1 класс: комментарии к урокам . -М.: Вентана-Граф, 2013.

**для учащихся:**

1. Журова Л.Е., Евдокимова А.О. Букварь: 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч.- М.: Вентана-Граф, 2012.
2. Безруких М.М. Прописи №1, 2, 3 к учебнику «Букварь»: для учащихся общеобразовательных учреждений. -М.: Вентана-Граф, 2013.
3. Иванов, С. В.Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. Русский язык: 1 класс: учебник для обучающихся общеобразовательных – М.: Вентана-Граф, 2012.
4. Иванов, С.В.Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь для обучающихся общеобразовательных учреждений / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2013.

**Информационно-коммуникативные средства:**

1. Электронный образовательный ресурс: русский язык: 1 класс: проект «Начальная школа XXI века». Издание второе, переработанное. М.: Вентана-Граф,2011. (CD)
2. Электронные версии приложения к газете «Первое сентября: Начальная школа» в Личном кабинете издательского дома Первое сентября.
3. Русский язык. 1 класс. Интерактивные диагностические тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост. М.С.Умнова. –М.: Планета, 2014.