СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 3 |
| 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.1.3 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа). Паспорт группы | 5 |
| 1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | 7 |
| 1.2.1 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОРАЗВИТИЕ» | 7 |
| 1.2.2 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | 10 |
| 1.2.3 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | 12 |
| 1.2.4 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | 16 |
| 1.2.5 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | 17 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 22 |
| 2.1. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ В ТАБЛИЦАХ) | 22 |
| 2.2. Взаимодействие с семьями и социумом | 46 |
| 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 50 |
| 3.1. Организованная образовательная деятельность | 50 |
| 3.2. Проектирование воспитательно-образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями | 51 |
| 3.3. Ежедневная модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ОДО | 53 |
| 3.4. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей группы | 54 |
| 3.5. Режим дня в средней группе | 60 |
| 3.6. Режим двигательной активности в средней группе | 61 |
| 3.7. Особенности организации образовательного процесса | 62 |
| 3.8. Условия и средства реализации рабочей программы | 63 |
| 3.8.2. Развивающая предметно-пространственная среда группы | 63 |
| 3.9. Список используемой литературы | 68 |

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

***Актуальность программы***: рабочая программа средней группы ОДО №296»направлена на разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа разработана на основе «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования» в соответствии с федеральными государственными общеобразовательными стандартами и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы.

В Российской Федерации одна из наиболее актуальных задач – модернизация системы дошкольного образования, которая является первой ступенью российской образовательной системы. Перемены, происходящие сегодня в системе дошкольного образования, многие называют «революционными».

Учитывая современные тенденции развития образовательных процессов, мы поставлены перед необходимостью осуществления всесторонних и масштабных перемен. В нынешних условиях образование должно не только видоизменяться в соответствии с общественными переменами, но и придавать импульс инновационным процессам.   
 Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.  
 В условиях дошкольного образования и с учетом его специфики данная система (модель) представляет собой оптимальные психолого-педагогические условия, обеспечивающие становление общечеловеческих ценностей, базиса личностной культуры, социальную успешность ребенка дошкольного возраста. Составляющими этих условия являются:

содержательные условия;

организационные условия;

технологические условия (принципы, методы, приемы);

материально-технические условия (развивающая среда);

социокультурные условия (взаимодействие с родителями, социальными партнерами различных социокультурных институтов);

контрольно-диагностические условия.

Основным результатом её жизнедеятельности должно стать успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольное образовательное учреждение становится мощным средством социализации личности. Особую значимость, в связи с этим, приобретает планирование работы образовательного учреждения.

Необходимость корректировки и введение данной рабочей программы, также обусловлена пересмотром содержания образования в ОДО, разработкой и внедрением новых подходов и педагогических технологий.

Мониторинг запросов родителей в сфере образования и воспитания показал, что родители недостаточно информированы о формах взаимодействия ОДО и семьи и по мере возможности принимают участие в совместных мероприятиях. Причём степень их участия прямо пропорциональна степени их информированности и заинтересованности. Появление новой модели ОДО связано как с желанием родителей поднять уровень развития детей, укрепить их здоровье, развить у них те или иные способности, подготовить их к обучению в школе, так и с изменениями в системе образования. Разрабатывая пути обновления педагогического процесса, учитывались тенденции социальных преобразований в городе, запросы родителей, интересы детей, профессиональные возможности педагогов.

Переход на новую стадию инновационной деятельности связан с рядом преобразований:

Появление новых условий (запрос социума, изменение политики государства, обновление требований к качеству образования);

Появление новых нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в дошкольном учреждении (требования ФГОС и др.);

Расширение внешних научных и социальных связей;

Появление возможностей для андрагогического  образования, т.е. переобучения (обучение педагогов новым технологиям);

Привлечение родителей к активным партнёрским отношениям с ОДО;

Использование теоретической базы для проектирования нововведений.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

* + 1. **Цели и задачи реализации программы**

В рабочей программе отражены образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

***Программа основана на:***

  уважении к личности ребенка, внимательном отношении к его интересам, потребностям, эмоциональному благополучию;

  индивидуализации образования для каждого ребенка. Прежде всего, это предоставление детям возможности выбора содержания (образовательной темы), выбора видов деятельности, выбора способа выполнения деятельности, последовательности и длительности действий, выбора партнеров, выбора результатов и способов их оценивания;

  ориентации педагогов на постоянный анализ динамики развития ребенка и коррекцию педагогической деятельности. Т.е. педагог строит образовательную работу с ребенком на основе систематического наблюдения и анализа его развития;

  предоставлении ребенку возможности выбора деятельности, способа действий, места, времени, партнеров, как через совместное со взрослыми планирование, так и через непосредственную работу в центрах активности;

  на определении роли педагога, как «оказание помощи и поддержки ребенка в его самостоятельном активном инициативном познании окружающего мира»;

  при  активном  участии семьи в реализации программы.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме следует уделять не менее одной недели, однако временные рамки могут быть и увеличены. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе.

***Для достижения цели решаются следующие задачи:***

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.

- Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.

- Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.

- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.

- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.

- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

- Совершенствовать работу по охране и укреплению здоровья детей посредством формирования представлений о здоровом образе жизни и правилам личной безопасности;

- Активизировать психолого-педагогическую работу по освоению детьми образовательной области «Познание» через интеграцию других образовательных областей;

- Создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- Организовать детский коллектив и создать благоприятные условия для каждого ребёнка группы;

- Расширять, уточнять, активизировать словарь по плановым лексическим темам;

- Работать в рамках вариативности использования образовательного материала, позволяющей развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- Обеспечить участие семьи в жизни группы детского сада;

- Организовать предметно – развивающее пространство в группе детского сада;

- Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации совершенствованию звуковой культуры речи. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта, об игрушке, по сюжетной картине. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Совершенствовать их собственные трудовые умения;

- Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности. Подводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации. Формировать умение выразительно читать стихи, петь, красиво двигаться под музыку. В ходе развлечений и праздников приобщать детей к ценностям культуры и формировать у них опыт социального взаимодействия;

Развивать умение понимать содержание произведений искусства, внимательно слушать музыку, сказку, рассказ;

- Воспитывать любовь к родному городу Санкт-Петербургу;

- Развивать наблюдательность и любознательность детей, продолжая знакомить их с предметами и явлениями общественной жизни и природы. Формировать умение выделять отдельные части и характерные признаки (цвет, форма, величина) предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между некоторыми из них;

- Развивать общую и мелкую моторику.

* + 1. **Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

- Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в ОДО;

- Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а так же в игре, в познавательно-исследовательской деятельности;

- Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;

- Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников в образовательных отношений.

* + 1. **Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, с появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности, с конструированием по замыслу, с планированием, с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**ПАСПОРТ ГРУППЫ**: Среднюю группу «Кометы» посещают 30 детей возраста 4—5 ГОДА, из них 13 мальчиков и 17 девочек, большая часть детей с первой группой здоровья (\_90\_%), есть \_1\_\_дошкольников со второй группой и \_1\_ ребенок с третьей группой здоровья.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 5-6 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273–ФЗ «Об образовании в Российской федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года);

- Приказа Министерства образования и науки РФ № 1014 от 30 августа 2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

**1.1.4 Сроки реализации рабочей программы**

***Структура и содержание рабочей программы определена сроком на 1 год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планированием работы, а так же рабочими программами музыкального руководителя, инструкторов по физической культуре и других специалистов по необходимости.***

**1.2. Планируемые результаты освоения детьми**

**общеобразовательной программы**

**1.2.1. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными

движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры**. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. Д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Развитие игровой деятельности**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**Сюжетно-ролевые игры**. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры**. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры**. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию ежиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально -чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры**. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**1.2.2. Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**Образ Я**. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья**. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад**. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна**. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**Культурно-гигиенические навыки**. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание**. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе**. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых**. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах**. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**1.2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**Первичные представления об объектах окружающего мира**. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие**. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый,

желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

**Развивать осязание**. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного

восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства

и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность**. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры**. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**Количество и счет**. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина**. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма**. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве**. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени**. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с миром природы**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**Расширять представления детей о природе**. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима**. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна**. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето**. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**1.2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Развитие речи**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**Развивающая речевая среда**. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря**. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь**. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Художественная литература**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**1.2.5. Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Приобщение к искусству**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окру-

жающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование**. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование**. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка**. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения

построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкально-художественная деятельность**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение**. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество**. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения**. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества**. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах**. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**2.Содержательный раздел.**

**2.1 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ**

**ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Образовательная область «КОММУНИКАЦИЯ»**

**Перспективный план развития речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Лексическая тема** | **Грамматика** | **Звуковая культура речи** | **Связная речь** |
| **СЕНТЯБРЬ** | 3-4 неделя – проект “Осень наступила”.  5 неделя – “Золотая осень”. | Уменьшительно-ласкательный суффикс “Назови ласково”. Образование р.п.сущ. (чего не стало?)  Согласование прилагательных и существительных в роде и числе. | Звуки А , У , И - звукоподражание. Произношение гласных звуков. Артикуляционная гимнастика. Работа, направленная на развитие физиологического и речевого дыхания. | Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее. Закреплять умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Совершенствовать умения выслушивать др. друга до конца. |
| **ОКТЯБРЬ** | 1 неделя – “Что нам осень подарила. Фрукты”.  2 неделя – “Что нам осень подарила. Овощи”.  3 неделя – “Грибы”  4 неделя – “Урожай в корзинке”. | Творительный падеж. Предлоги. Уменьшительно-ласкательный суффикс. Ед. и мн. число предметов и их признаков. | Звуки О , Э , Ы , и их произношение. Артикуляционная гимнастика. Работа над речевым дыханием. Длинные и короткие слова. | Стимулировать речевые реакции. Развивать диалогическую речь. Развивать умение повторять за взрослыми рассказы описания из 2-3 простых предложений по теме (осень, грибы, овощи, фрукты). |
| **НОЯБРЬ** | 1 неделя – “Дикие и домашние животные”  2 неделя – “Поздняя осень”(природа, птицы, животные)  3-4 неделя – проект “ОБЖ. Азбука безопасности” | Закреплять в активном словаре названий животных и их детенышей в родительном падеже. Согласование прилагательных и существительных. Уменьшительно- ласкательный суффикс. | Звуки М , Н . Произношение гласного и согласного. Звукоподражание на низких и высоких нотах. Сформировать представления о гласных и согласных звуках, их различия. Игры, направленные на развитие интонации. | Учить составлять простые предложения из 3 и более слов с использованием мнемотаблиц. Составлять простые предложения по демонстрации действия. |
| **ДЕКАБРЬ** | 1 неделя – “Одежда”  2 неделя – “Домашние птицы”  3 неделя – «Дикие птицы»  4 неделя – «Новый год у ворот» | Закреплять умение называть предметы одежды, действия. Использовать прилагательные, обозначающие цвет.  Учить образовывать формы повелительного наклонения глаголов; использовать предлоги : в, на, под, около, перед. | Произношение согласных звуков «П», «Б».  Развитие слухового восприятия.  Артикуляционная гимнастика.  Сформировать представление о гласных и согласных звуках, их различиях. | Работа над совершенствованием диалогической речи. Закрепить умение отвечать на вопросы предложениями из 3х и более слов. Поддерживать и развивать активную позицию ребенка в диалоге. |
| **ЯНВАРЬ** | 1 неделя – каникулярная  2 неделя «Сказки бабушки Метелицы»  3 неделя – «Зимушка-зима»  4 неделя – «Время» | Учить использовать слова с противоположным значением: (широкий - узкий).  Учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине (большой - маленький). Согласовывать существительные и прилагательные в роде. | Звуки «Д», «Т». Произношение гласного и согласного. Работа над темпом речи. Игры направленные на развитие интонации. Сформировать представление о гласных и согласных звуках, их различиях. | Закрепить умение строить предложение из 3-4 слов по демонстрации действий и по картинке. Упражнять детей в составлении рассказов-описаний и загадок (с использованием мнемотехники). |
| **ФЕВРАЛЬ** | 1 неделя – «Профессии»  2 неделя – «Специальные машины»  3-4 неделя – проект «День защитника Отечества» | Закреплять умение образовывать формы повелительного наклонения глаголов (идти, лежать, бежать и т.д.) | Звуки «Г», «К»  Умение выделять заданные звуки в начале и конце слова.  Артикуляторная гимнастика.  Работа над дыханием. Учить детей подбирать слово на заданный звук. Сформировать представление о гласных и согласных звуках, их различиях. | Закрепить умение строить предложение из 3-4 слов по демонстрации действий и по картинке.  Пересказ текста из 2-3 предложений. |
| **МАРТ** | 1 неделя – «Женский праздник»  2 неделя – «Весна»  3 неделя – «Русские традиции. Масленица»  4-5 неделя – проект «Книжкина неделя» | Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе. Активизировать в речи прилагательные, в том числе антонимы (тепло – холодно). | Звук «В», «Ф». учить детей подбирать слово на заданный звук. Деление слов на слоги. Работа над плавностью речи. Отрабатывать четкость дикции. Сформировать представление о гласных и согласных звуках, их различиях. | Совершенствовать умение составлять описательный рассказ, состоящий из 2-3х простых предложений, по изучаемым лексическим темам. |
| **АПРЕЛЬ** | 1 неделя – «Перелетные птицы»  2 неделя – «Космос»  3 неделя – «Морские обитатели»  4 неделя – День Победы | Согласовывать слова в роде, числе и падеже. Закрепить в речи простые предлоги : на-с, в-из.  Множественное число имени сущ. в род. Падеже. | Звук «Ж», «Ш». отрабатывать четкость дикции. Учить подбирать слова на заданный согласный звук. Артикуляторная гимнастика. Сформировать представление о гласных и согласных звуках, их различиях. | Совершенствовать умение поддерживать беседу, задать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. |
| **МАЙ** | 1 неделя – «Гвоздика памяти»  2 неделя – «Безопасность и здоровье».  3 неделя – «Мой любимый город!»  4 неделя – «Вот и лето пришло!» | Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Уменьшительно- ласкательный суффикс. Закреплять умение образовывать формы ед. и мн. числа существительных. | Звуки «С», «З».  Артикуляторная гимнастика. Развитие центральной воздушной струи, высоты, силы голоса. Деление слов на слоги.  Сформировать представление о гласных и согласных звуках, их различиях. | Формировать навыки пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки или небольшого текста с помощью взрослого и со зрительной опорой (мнемотаблицы). |

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективный план развития элементарных математических представлений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Задачи развития** | **Средства реализации** |
| **Сентябрь** | Количество и счет: один и много; сравнение множеств и установление соответствия между ними; сравнение чисел 3-4; счет по образцу; загадки  Величина: большой и маленький.  Геометрические фигуры: круг (находить среди множества фигур).  Ориентировка во времени: времена года(осень)  Ориентировка в пространстве: слева, справа. | Игры: «Загадки и отгадки», «Подскажи словечко», «Слушай, смотри, делай», «Соедини правильно» |
| **Октябрь** | Количество и счет: установление соответствия между числом и количеством предметов; счет по образцу; сравнение чисел 4 и 5; ознакомление с цифрами 1 и 2;  Величина: большой, поменьше, самый маленький, одинакового размера.  Геометрические фигуры: квадрат, треугольник (находить среди множества фигур).  Ориентировка во времени: части суток; вчера, сегодня, завтра.  Ориентировка в пространстве: слева, посередине, справа; ближе, дальше. | Игры: «Соедини правильно», «Гаражи и машины», «Загадки и отгадки», «Найди цифру», Продолжи ряд»  Логическая задача «Узнай, кто спрятался?» |
| **Ноябрь** | Количество и счет: закреплять знания о цифре 2; ознакомление с цифрой 3; соотнесение цифры с количеством предметов; сравнение чисел 3, 4.  Величина: короткий, длинный; высокий, низкий; широкий, узкий.  Геометрические фигуры: овал, прямоугольник (находить среди множества фигур).  Ориентировка во времени: времена года (осень). | Игры: «Загадки и отгадки», «Найди и раскрась», «Найди цифру», «Кто быстрее?», «Число и цифра», «Высокий, низкий», «Найди отличия» |
| **Декабрь** | Количество и счет: ознакомление с цифрой 4; сравнение смежных чисел; установление равенства; закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4; сравнение чисел 3 и 4.  Ориентировка в пространстве: положение предметов по отношению к себе; влево, вправо; далеко, близко.  Величина: большой, поменьше, самый маленький.  Геометрические фигуры: круг, овал | Игры: «Сколько елочек?», «Слушай, смотри, считай», «Узнай, кто ушел», «Найди цифру», «кто внимательный?», «Предмет и форма», «Влево, вправо», «Далеко и близко». |
| **Январь** | Количество и счет: соотнесение цифры с количеством предметов; ознакомление с цифрой 5.  Ориентировка в пространстве: вверху, внизу, слева, справа, под.  Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник; соотнесение формы предмета с геометрическими фигурами.  Ориентировка во времени: времена года (зима, весна, лето, осень); быстро, медленно. | Игры: «Кто где?», «Когда это бывает?», Найди цифру», «Соедини правильно», «Число и цифра», «Угадай, кто быстрее». |
| **Февраль** | Количество и счет: ознакомление с порядковыми числительными; независимость числа от величины предметов; порядковый счет; соотнесение цифры с числом.  Ориентировка в пространстве: верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, левый нижний угол, середина.  Геометрические фигуры: сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами, шар, куб, цилиндр  Величина: развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький); закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще уже», «самый узкий».  Ориентировка во времени: вчера, сегодня, завтра. | Игры: «Что где находится», «Из каких фигур зайка?», «Сосчитай и напиши», «Число и цифра», «Закончи предложение», «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?». |
| **Март** | Количество и счет: закрепление знаний о порядковых числительных; установление соответствия между цифрой и количеством предметов; счет по образцу; математические загадки  Геометрические фигуры: закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике  Ориентировка в пространстве: слева, посередине, справа.  Величина: развитие глазомера.  Ориентировка во времени:  Логическая задача: установление последовательности событий | Игры: «Слушай, считай», «Загадки и отгадки», «Кто положит еду в сундучок?», « Найди пару», «Что сначала, что потом?», «Сосчитай и сравни». |
| **Апрель** | Количество и счет: закрепление знаний о порядковом счете; счет по образцу; числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5  Ориентировка в пространстве: определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. На листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу.  Ориентировка во времени:  Геометрические фигуры: сравнение реальных предметов с геометрическими телами.  Величина: повторение большой, поменьше, самый маленький  Логическая задача: развитие внимания | Игры: «Когда это бывает?», «Предмет и цифра», «Загадки и отгадки», «Из каких фигур кошка», «кто что будет собирать», «На какую фигуру похожи предметы?». |
| **Май** | Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой; закрепление знаний о цифрах; математическая загадка.  Ориентировка в пространстве: слева, справа.  Величина: широкий, узкий.  Ориентировка во времени: времена года.  Логическая задача: развитие внимания | Игры: «Где чья избушка?», «Загадки и отгадки», «Слева, справа», «Посмотри и сравни», «Широкая, узкая», «Предмет, число, цифра». |

**Перспективный план развития элементарных естественнонаучных представлений**

**и формирование экологической культуры**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Распределение основных тем** | **Наблюдение в природе на прогулке** | **Детское экспериментирование** | **Чтение художественной литературы** |
| **Сентябрь** | Сезонные изменения в природе. Небо. Погода. Дожди, лужи. Птицы, животные. | Определение и название характера погоды: тепло, холодно, дует ветер, идет дождь. Пасмурное небо, ветер, птицы. | Поделки из песка (песок сухой, сырой), определение силы ветра с помощью вертушки. «Почему растение растет?» | Стихи об осени Плещеев «Осень наступила». Фольклор. Рассказы Пришвина, Бианки. Ю. Тувин «Овощи». |
| **Октябрь** | Сезонные изменения в природе. Небо, погода, дождь. Золотая осень. | Знание признаков осени. Дождливо пасмурно, листья желтеют, краснеют, падают, шуршат под ногами. | Сбор осенних листьев, осенний венок. Игры с песком мокрым и сухим, с вертушками. | М. Пришвин «Листопад», Большанин «Осень», А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало» |
| **Ноябрь** | Птицы, животные, поздняя осень. | Первый лед на лужах, ветер срывает листья деревьев. Наблюдение за птицами. Голуби, воробьи, вороны. | Свойства воды в тепле и холоде. Какие птицы улетают, какие остаются? | А. Блок «Зайчик», сказка «У солнышка в гостях» |
| **Декабрь** | Развитие умений устанавливать связи между временем года и погодой. | Наблюдаем снегопад, снежинки, метель. | Свойства снега (снег в помещении тает, вода замерзает на улице). | «Ух ты, зимушка-зима!» Никитин, «Зимушка разгулялась» Н. Некрасов «Не ветер бушует над брегом». А. Фет «Мама? Глянь-ка из окошка». |
| **Январь** | Развитие умений устанавливать простейшие связи между внешним видом животных и сезонных явлений. | Привлечение внимания детей к зимующим птицам. (Внешний вид и способ их питания). | Сгребание снега лопаткой, расчистка. Нужен ли снег растениям зимой? | Рассказы С. Козлова «такое дерево». В. Берестов «Снегопад». Рассказы Сладкова, И. Суриков «Зима». |
| **Февраль** | Накопление у детей представлений о зиме. Обобщение знаний о зиме и взаимосвязь между видом животных. | По ярким характерным признакам отличать зиму от осени. Привлечение внимания детей к изучению способа питания птиц. | Постройка домиков из снега для зверей. Лепка различных форм из снега. Почему заяц меняет зимой шубу. | И. Такмакова «Медведь» В. Цидгеров «Про цыпленка, солнце и медвежонка». |
| **Март** | Накопление представлений у детей о росте растений. Изменение в жизни животных. | Накопление и обогащение представлений об ярких явлениях: рост растений, их цветение, появление детенышей у животных. | Посадка лука в воду, затем в землю. Пускание солнечных зайчиков, наблюдение за ростом лука. | Потешки «Весна, Весна, Весна красна!» Стихотворение «Весенняя сказка». Рассказы Бианки, Чарушина. |
| **Апрель** | Обобщение представлений о признаках весны. Прилет птиц, первоцветы. | Наблюдение за состоянием природы (солнечно, дождливо, ветрено). Небо ясное, чистое, голубое. | Принести в группу ветки тополя и вербы. Игры с водой, воздухом, песком. | А. Толстой «Птица свила гнездо». А. Барто «Кораблик». Потешки про воду. М. Горький «Воробьишко» |
| **Май** | Различие и название растений и их частей (Мать-и-мачеха, одуванчик). | Различие и название птиц, растение. Наблюдение за жуками и бабочками. | Уход за цветами, полив клумбы. Игры с песком, чистой и грязной водой. | Н.Романова «Кумная ворона», К. Большинский «Комарики», потешки по солнышко |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

**формирование культурно-гигиенических навыков)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **I квартал** | **II квартал** | **III квартал** |
| **Умывание** | Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком.  **Упр**.: «Надо надо умываться», «В гостях у Мойдодыра», «Моем, моем чисто-чисто», «Послушные ладошки», «Мыло душистое»,  **Беседа** «Мойте руки перед едой»  **Дид.игра** «Поучим Винни-Пуха делать пену», «Покажем Петрушке, как надо вытирать руки насухо» | Формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду. Учить перед умыванием засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом.  **Беседа**: «Как вести себя в умывальной комнате».  **Дид. Игра** «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит».  **Игровое упражнение**: «Послушные ладошки» | Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой. Учить отворачиваться при кашле, чихании или закрывать рот платком. Учить правильно пользоваться носовым платком: развернуть, освободить нос, поочередно зажимая одну ноздрю, свернуть платок использованной частью внутрь. Закреплять навыки, полученные в течение года. Учить пользоваться только предметами личной гигиены, проявлять бережное к ним отношение.  **Рассказ воспитателя** «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем»  **Чтение**: С. Прокофьева «Сказка про воронье гнездо»  **Дид.игра** «Расскажем мишке, как правильно чихать» |
| **Навыки культуры поведения** | Вспомнить правила поведения в группе. Продолжать развивать умениеназывать имена и отчества работников детского сада; формировать навык здороваться с педагогами; приглашая в группу, предложить присесть, рассказать, что есть интересного в группе (познакомить с гостевым этикетом, закрепляя знания о том, как встречать гостей и вести себя в гостях). Закреплять речевые формы вежливого обращения с просьбой.  Формировать навык уважительного отношения друг к другу (помогать друг- другу, уступать девочкам, извиняться. Закреплять умение выражать сочувствие друг к другу. Формировать умение играть дружно, не отнимать игрушки. Продолжать формировать образ «Я», показывать положительные стороны характера и поведения детей.  **Беседа:** «Как мы дежурим», «Как выразить сочувствие товарищу», «Попросить, или отнять», «Кто работает в детском саду»  **ЧХЛ**. З.Александрова «Что взяла, клади на место», С.Прокофьева «Сказка про игрушечный городок», «Сказка про Ойку-Плаксу», «Сказка про самого большого зайца на свете», А.Кузнецов «Мы поссорились с подружкой», «Сказка про грубое слово – «уходи»».  **Дид.игра** «В группу пришел новый мальчик, расскажи ему, как надо вести себя в группе», «Как пожалеть товарища»  **Сюжетно-ролевая игра**: «Детский сад» | Формировать заботливое и внимательное отношение к детям в группе. Мальчикам – «рыцарское» отношение к девочкам. Закреплять умение выражать сочувствие друг другу. Закреплять умение благодарить за услугу, учить пользоваться разными речевыми формами при встрече и прощании. Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, стремление поддерживать порядок в группе и собственных вещах. Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступление товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих.  **Беседа**: «Я обидел или меня обидели – как поступать», «Как встречать гостей», «Мы пришли в гости», «Умей извиниться», «Как вести себя на празднике», «Почему любят честных и смелых», «Кто у нас хороший», «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем».  **ЧХЛ**: С.Прокофьева «Сказка про честные ушки», «Сказка про волшебные перышки»  **Дид.игра**: «Научим Винни-Пуха, как ходить в гости», «Расскажем Зайке, как принимать гостей», «Мишка обидел куклу», «Зайчонок и лисенок поссорились». | Продолжать формировать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу, учить разрешать конфликты без драки. Закрепить умение благодарить за услугу, учить пользоваться разными речевыми формами при встрече и прощании.  Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступление товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих. Что значит поступать справедливо? Формировать умение разрешать спорные ситуации, соблюдая очередность в выполнении ведущих ролей, пользовании игрушкой, и т.д. Продолжать формировать навыки вежливого обращения к взрослым, учить не перебивать их, не вмешиваться в разговор взрослых. Продолжать развивать умениеназывать имена и отчества работников детского сада; закреплять навык здороваться с педагогами. Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, стремление поддерживать порядок в группе и собственных вещах.  **Беседа**: «Мы умеем вежливо разговаривать», «Как играть и не ссориться», «Когда разговаривают взрослые», «Порядок в нашей группе», «Нельзя обижать девочек», «Моя мама».  **Дид.игры**: «Вы вошли в автобус», «В вагон вошла старушка», «Учимся здороваться по-разному», «Как можно попрощаться».  **Сюжетно-ролевые игры**: «Транспорт», «Семья», «К нам гости пришли».  **ЧХЛ**: Я. Аким «Мама», Л.Воронкова «Ссора с бабушкой», В.Асеева «Волшебное слово», З.Александрова «Что взяла, клади на место». |
| **Культура еды** | Закреплять умения есть вилкой второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости.  **Игровая ситуация** «Аккуратный малыш»,упр. «Ножки дружат»  **Чтение** :С.Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает».  **Дид. Игры**: «Расскажем карлсону, как надо правильно кушать», «Зайка пригласил в гости мишку и ежика». | Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.  **Упр.:** «Хомячки»  **Беседа**.: «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой»  **Сюжетно-ролевые игры**: «Мы пришли в гости» | Учить есть разные виды пищи. Не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть руки внутрь и наружу. Учить намазывать масло на хлеб ножом, отрезать кусочек от сосиски, мяса.  **Сюжетно-ролевые игры** «Семья», «В кафе», «В гостях»  **Игровые упр**. С игрушечными столовыми приборами. «Научим Машеньку кушать вилкой», «Ножки дружат».  **Беседа**: «Что такое столовые приборы», «Мы умеем кушать вилкой». |
| **Одевание** | Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.  **Чтение** И.Муравейко «Я сама», Н.Павлова «Чьи башмачки»  **Дид. Игры**: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Покажем мишке, как складывать вещи в шкафчике после прогулки»  **Упражнение**: «Самый аккуратный», «Что вначале, что потом» | Учить просушивать мокрую одежду после прогулки. Закреплять навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь.  Продолжать совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  **Упр.:** «Оденем Машу на прогулку», «Помоги другу одеться», «Кто быстрее?!»  **Беседа** «Как мы будем сушить одежду».  **ЧХЛ:** С.Прокофьева «Сказка про башмачки». | Учить замечать непорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу. Совершенствовать навыки, полученные в течение года, быстро и аккуратно выполнять необходимые действия.  **Беседа** «Аккуратные дети», «Как мы замечаем непорядок в одежде и исправляем его», «Как мы умеем быстро одеваться»  **Дид.игра**: «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок», «Наведем порядок в своем шкафчике», «Расскажем зайке, как мы складываем одежду перед сном», «Научим Петрушку правильно раздеваться после прогулки»  **ЧХЛ**: А.Барто «Башмаки», Е.Благинина «Вот, какая мама!» |

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке**

**Прогулки** – существенная часть распорядка дня. Почти все, чему можно научить и научиться в помещении, можно узнать и на улице. Дети могут приобрести социальные навыки, уважение к природе и знания о ней, математические навыки. На прогулках они активнее используют общую и тонкую моторику. Творческие способности развиваются за счет драматической игры и групповых занятий. На улице можно заниматься чем-нибудь необычным: готовить, выращивать цветы, рисовать и писать красками, делать театральные постановки, играть в снегу, в грязи и в луже. Открытая площадка – это важное дополнение к группе; занятия на воздухе должны быть спланированы не менее тщательно, чем в помещении.

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей детей не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на ули¬цу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности

**Содержание работы с детьми на прогулке на СЕНТЯБРЬ месяц**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наблюдения** | **Элементарное экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Индивидуальная работа** |
| **Неживая природа**.  Наблюдение за осенними цветами. Познакомить с названиями цветущих растений, уточнять понятия, связанные со строением растений, основными цветами и оттенками.  Наблюдение: солнце и состояние погоды (учить давать характеристику погоды по наличию солнца на небе, ясный-пасмурный). Видеть красоту солнечной погоды.  Наблюдение: облака ( облака в пасмурные дни , тучи, и облака в солнечные дни , воздушные, пушистые как вата).  **Живая природа**. Наблюдение за птицами, уточнить представления о строении птиц, об изменениях в их жизни, связанными с наступлением осени.  Наблюдение за насекомыми: расширять и уточнять знания о насекомых, их поведение в солнечную и пасмурную погоду.  **Растительный мир**. Наблюдение за деревьями: активизир. в речи понятие дерево и кустарник (характеризовать ствол, расположение ветвей, форму и цвет листьев). | О**пыт** : «Свойства предметов»  предложить бросить детям в лужу щепку и камешек. Почему камень утонул, а щепка нет.  «Выявление свойств воздуха»  (движение детей по ветру и против ветра),выявление таких свойств воздуха, как плотность (оказание сопротивления движения) и температура (в помещении воздух теплый, а на улице - холодный).  «Свойства мокрого песка» - познакомить детей со свойствами мокрого песка. | **Подвижные игры**:  «Мыши водят хоровод», «Кот и мыши», «День и ночь», «Поезд», «Птички летают»,  «Веселый воробей», «Зайцы и волк», «Пробеги тихо».  **Дидактические игры**:  **по экологическому развитию**. «Узнай дерево по листочку», «Назови одним словом», «Найди листок».  **по математическому развитию.** «Листочки», «Листья разной формы», «Деревья на участке».  **по развитию речи.**  «Как шумит вода», «Доскажи слово»  **по ознакомлению с окружающим миром**. «Где что можно делать», «Охотник и пастух», «Кто в домике живет?».  **по изобразительной деятельности**. «Выложи сам», «Нарисуй палочкой», «Выложи узор». | Трудовые поручения: уборка веток и камней на участке. Формировать умение выбирать и использовать необходимый инвентарь.  Совершенствовать навык убирать игрушки после прогулки.  Сбор мусора и сухих листьев.  Приведение в порядок цветника, уборка высохших стеблей. | Учить составлять описания растений, отвечая на вопросы воспитателя.  Игра-развлечение на асфальте “Угадай и дорисуй”.  Игры с песком: выполнение построек по замыслу.  Составление картин по замыслу из опавших листьев. |

**Содержание работы с детьми на прогулке на ОКТЯБРЬ месяц**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наблюдения** | **Элементарное экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Индивидуальная работа** |
| **Неживая природа**.  Набл. Солнце (менее теплое, светит реже, обратить внимание, где светит утром, куда садится вечером, отметить какие места участка освещены солнцем во время утренней прогулки, а какие во время вечерней, сравнить).  Набл. Ветер (холодный, порывистый, понаблюдать за облаками. Для определения силы ветра предложить детям поиграть с вертушкой, султанчиками).  - небо (чаще пасмурное, серое, низкое, затянуто тучами).  - дождь (в дождливую погоду наблюдения из окна. Предложить послушать, как стучит дождь по окнам, смотреть, как стекает струйками вода, какие на дорогах лужи. Обратить внимание на одежду людей (плащи, резиновые сапоги, в руках зонты)  **Живая природа**.  Наблюдение за птицами. Рассказать об изменениях в их жизни, связанных с наступлением осени, о перелетных птицах. Предложить понаблюдать, как птицы собираются в стаи.  **Растительный мир**.  Деревья и кустарники. Провести наблюдение за окраской деревьев, ввести понятие «листопад», «золотая осень». Длительное наблюдение за горстями рябины (как постепенно меняется окраска). Определить с детьми, какое дерево осыплется раньше остальных, какие деревья долго не осыпаются. | - Выявление зависимости состояния почвы от погодных условий.  - Тепло – холодно (Веточки голых деревьев)  - Как листья становятся питанием для растений.  - Зависимость состояния воды от солнца.  -Свойство солнечных лучей (мокрое, тяжелое – сухое, легкое белье) | **Подвижные игры**:  **На развитие физических качеств**. «Мыши водят хоровод», «Воробушки и автомобили», «День и ночь»  - «Птички летают», «Поезд», «Вот взяла лисичка скрипки»  **Игры с экологическим содержанием**.  «Веселый воробей», «Зайцы и волк», «Перепрыгнем через ручеек».  **Дидактические игры**:  **по экологическому развитию**. «Узнай дерево по листочку», «Назови одним словом», «Найди листок».  **по математическому развитию.** «Листочки», «Листья разной формы», «Деревья на участке».  **по развитию речи.**  Придумай предложение», «Как шумит вода», «Как кричат?».  **по ознакомлению с окружающим миром**. «Чьи хвосты?», «Охотник и пастух», «Кто в домике живет?».  **по изобразительной деятельности**. «Выложи сам», «Нарисуй палочкой», «Выложи узор». | Уборка мусора, сухих листьев. Сбор семян для зимней подкормки птиц. Сбор природного материала для поделок. Сбор красивых листьев для букета в уголок природы. Окапывание деревьев и кустарников (совместный труд воспитателя и детей).  Совершенствовать навык убирать игрушки после прогулки | Игровое упражнение «С кочки на кочку», «Поймай мяч», «Прыжки на одной ноге», «Найди пару», «Узнай дерево по листочку», «Отгадай по описанию», «Что делает?», «Что это за птица?», «Какая это машина?». |

**Содержание работы с детьми на прогулке на НОЯБРЬ месяц**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наблюдения** | **Элементарное экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Индивидуальная работа** |
| **Неживая природа**.  Наблюдать за погодой: холодно, пасмурно идут дожди, возможен мокрый снег. Наблюдать за движением облаков. Уточнить: осенью часто дует ветер. Наблюдать за изморозью. Наблюдение за первым снегом.  **Живая природа**.  Наблюдать за птицами, познакомить с тем, что в холодное время года им трудно найти корм. Вывесить кормушку, наблюдать за повадками птиц. Продолжать учить спокойно вести себя около птиц.  **Растительный мир**. Рассмотреть состояние деревьев, травы, отметить изменения в конце осени: листья опали, травы и цветы увяли. Формировать представление о сезонных изменениях в природе. Наблюдать за растениями после первых заморозков: трава и цветы побурели, цветы погибли от холода. | Рассмотреть почву, потрогать рукой: в начале осени она была мягкая, теплая на солнце, сейчас твердая, холодная, мерзлая.  Опыт «Первые заморозки» - показать зависимость состояние воды от температуры воздуха.  Опыт со льдом (лед тонкий, хрупкий)  Опыт- Установление зависимости свойства снега от температуры. | **Подвижные игры:**  «Найди свой домик»  Цель: учить детей действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве, находит нужный цвет.  **Дидактические игры**:  **по экологическому развитию**.  «Найди листок», «Ковер из осенних листьев»  **по математическому развитию.** «Листья разной формы», «Деревья на участке».  **по развитию речи.**  «Придумай предложение», «Почему улетают птицы?».  **по ознакомлению с окружающим миром**. «Назови птичку», «Кто в скворечник прилетает?»  **по изобразительной деятельности**. «Выложи сам», «Нарисуй палочкой», «Выложи узор». | Наблюдать, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками. Предложить детям взрыхлить землю у кустарников. Привлекать детей к уборке опавших листьев, сгребать их в лунки деревьев, кустарников и цветников для защиты корней растений (как одеялом) от мороза.  Подсыпать корм для птиц в кормушку.  Совершенствовать навык убирать игрушки после прогулки. | Беседа:  «Поздняя осень», «Как помочь птицам зимой».  Игровое упражнение «С кочки на кочку», «Поймай мяч», «Прыжки на одной ноге», «Найди пару»,  «Отгадай по описанию»,  «Что это за птица?», «Какая это машина?». |

**Содержание работы с детьми на прогулке на ДЕКАБРЬ месяц**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наблюдения** | **Элементарное экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Индивидуальная работа** |
| **Неживая природа**.  Наблюдать снег., помочь выявить его свойства: белый, холодный, в тепле тает, может быть рыхлым, липким, рассыпчатым. Рассмотреть снежинку. Наблюдать участок после сильного снегопада: снег украсил деревья, сверкает на солнце. Подвести к итогу, что снег блестит только при ярком солнце, а в пасмурную погоду он не блестит. закрепить знания о свойствах льда: прозрачный, твердый, скользкий.  **Живая природа**.  Наблюдать за птицами: воробьями, голубями, воронами, отметить отличие в передвижении (ходят, прыгают), какие звуки издают. наблюдать за другими прилетающими на участок птицами (снегири, синицы), рассмотреть внешний вид, сравнить с другими птицами.  **Растительный мир**.  Наблюдать деревья и кусты в зимнем уборе, учить узнавать и называть знакомые деревья, называть признаки, по которым узнали дерево. | **Игра-опыт** : «Такой разный снег»  Цель: Помочь выявить свойства снега в тепле: в тепле тает, превращается в воду.  «Посмотри сквозь льдинку»  Цель: Помочь детям понять, что лед прозрачный, и если смотреть сквозь него, можно увидеть красивые узоры. | **Подвижные игры**:  **На развитие физических качеств**. «Мыши водят хоровод», «Воробушки и автомобили», «День и ночь»  - «Птички летают», «Поезд», «Вот взяла лисичка скрипки» ,«Зайцы и волк», «Море волнуется раз…»  **Дидактические игры**:  **по экологическому развитию**. «Что за птичка», «Назови одним словом», «.**по математическому развитию.** «Снежинки разной формы», «Деревья на участке».  **по развитию речи.**  «Придумай предложение», «Как шумит ветер», «Как кричат?».  **по ознакомлению с окружающими**. «Чьи хвосты?», «Охотник и пастух», «Кто в домике живет?».  **по изобразительной деятельности**. «Выложи сам», «Нарисуй палочкой», «Выложи узор». | Трудовые поручения:  Предложить детям смахнуть снег со столика, с песочницы, с горки.  Подсыпать корм для птиц в кормушку.  Совершенствовать навык убирать игрушки после прогулки | Учить составлять описания зимней природы, отвечая на вопросы воспитателя.  Игра-развлечение:  «Что за зверь»  Игры со снегом: выполнение построек по замыслу.  Беседа: «Какие птицы зимуют с нами»,  Беседа: «Каким бывает снег»  Игровое упражнение «С кочки на кочку», «Поймай мяч», «Прыжки на одной ноге», «Найди пару»,  «Отгадай по описанию». |

**Содержание работы с детьми на прогулке на ЯНВАРЬ месяц**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наблюдения** | **Элементарное экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Индивидуальная работа** |
| **Неживая природа**.  Предложить детям послушать, как скрепит снег под ногами в морозные дни, закреплять знания о свойствах снега. Наблюдать следы на свежевыпавшем снегу, учить различать их (человек, животное, птица).Закреплять знания о свойствах льда, он скользкий, по нему лучше не ходить.  **Живая природа**  Предложить детям понаблюдать за воробьями, уточнить их повадки, проследить, где они живут. Закрепить знания об изменении окраски некоторых животных в зимнее время.  **Растительный мир**.  Наблюдать изменения на площадке: стало светлее и чище, земля и деревья покрыты снегом. Наблюдать деревья в зимнем уборе, закреплять умение распознавать их без листьев. Уточнить, что деревья зимой отдыхают, не растут и не цветут, но они живые, и их надо беречь и охранять. Не играть около них, чтобы не сломать хрупкие веточки. | Игра-опыт :  Во время оттепели отметить, что снег стал липким, потому что тепло. Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры.  «Больше- меньше» - рассматривание снежинок через лупу.  Опыт –Таяние снега (свойства снега) | **Подвижные игры**:  **На развитие физических качеств**. «Мыши водят хоровод», «Бегите ко мне», «День и ночь», «Птички летают», «Поезд», «Зайцы и волк», «Море волнуется раз…», «Кого я изображаю?»  **Дидактические игры**:  **по экологическому развитию**.  «Что за птичка»,  **по математическому развитию.** «Снежинки разной формы», «Сколько снежных комочков», «Снеговик»  **по развитию речи.**  «Придумай предложение», «Как скрипит снег», «Как чирикают воробьи».  **по ознакомлению с окружающими**. «Чьи следы и куда они ведут», «Кто в домике живет?».  **по изобразительной деятельности**. «Нарисуй палочкой», «Выложи узор», «Нарисуй узор красками» | Трудовые поручения: Предложить детям смахнуть снег со столика, с песочницы, с горки.  Подсыпать корм для птиц в кормушку.  Совершенствовать навык убирать игрушки после прогулки | Учить составлять описания зимней природы, отвечая на вопросы воспитателя.  Игры со снегом: выполнение построек по замыслу.  Предложить детям слепить снежный комочки, разные постройки.  Зимняя забава –найди снегурочку.  Зимняя забава – берегись- заморожу. |

**Содержание работы с детьми на прогулке на ФЕВРАЛЬ месяц**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наблюдения** | **Элементарное экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Индивидуальная работа** |
| **Неживая природа**.  Наблюдать за снегопадом, предложить послушать, как завывает ветер. Наблюдать сосульки, уточнить, что они появляются в конце зимы там, где чаще пригревает солнышко. наблюдать следы на свежевыпавшем снегу, учить различать их (человек, животное, птица).  **Живая природа**.  Наблюдать за синицами, послушать, как они поют, обратить внимание на их повадки: быстрые, юркие.  **Растительный мир**.  Наблюдать деревья после оттепели и после сильных морозов, когда на ветках образуется тонкий слой льда. Предложить послушать, как звенят веточки, качаясь от ветра. Рассмотреть почки на деревьях, объяснить, что из них весной появятся листья. | Игра-опыт :  Вынести с детьми на улицу воду в формочках. В конце прогулке проверить воду – сверху появилась тонкая корочка льда. Объяснить детям, почему так произошло.  «Защитные свойства снега»  Познакомить со свойствами снега. | **Подвижные игры**:  **На развитие физических качеств**. «Мыши водят хоровод», «Бегите ко мне», «День и ночь», «Птички летают», «Поезд», «Зайцы и волк», «Море волнуется раз…», «Кого я изображаю?»  **Дидактические игры**:  **по экологическому развитию**.  «Что за птичка»,  **по математическому развитию.**  «Сколько снежных комочков», «Снеговик»  **по развитию речи.**  «Придумай зимнюю сказку», «Как скрипит снег», «Как завывает вьюга».  **по ознакомлению с окружающими**. «Чьи следы и куда они ведут», «Кто в домике живет?».  **по изобразительной деятельности**.  «Выложи узор палочками», «Нарисуй узор красками» | **Трудовые поручения:** Предложить детям смахнуть снег со столика, с песочницы, с горки, помочь убрать площадку.  Подсыпать корм для птиц в кормушку.  Совершенствовать навык убирать игрушки после прогулки. | Игры со снегом: выполнение построек по замыслу.  Беседа: «Как живут синички». Отгадывание загадок.  Красивые следы на снегу, отгадай, чьи ножки. |

**Содержание работы с детьми на прогулке на МАРТ месяц**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наблюдения** | **Элементарное экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Индивидуальная работа** |
| **Неживая природа**.  Наблюдать солнце: светит ослепительно ярко, поднимается выше, день стал длиннее. Наблюдать небо, сравнивать с зимним, отметить кучевые облака. Отметить изменения в погоде: становится теплее, на сугробах появилась корочка – наст. Наблюдать проталины, отметить, что они появляются там, где больше светит солнце.  **Живая природа**.  Наблюдать поведение грачей (носят ветки, строят гнезда). Послушать гомон птиц, отметить отличия.  **Растительный мир**.  Рассмотреть почки на разных деревьях, сравнить их. Закрепить знания названий некоторых деревьев. | «Опыт со льдом» - свойства льда (лед тонкий и хрупкий, таяние снега и льда). Дать детям подержать в руках сосульку, отметить, что от тепла она растаяла.  Опыт «Таяние снега» - знакомить детей со свойствами снега (чистая вода – грязная вода)  Опыт «Что в пакете» (выявить свойства воздуха, сравнить свойства воды и воздуха) | **Подвижные игры**:  **На развитие физических качеств**. «Мыши водят хоровод», «Бегите ко мне», «Ловишки», «Птички летают», «Замри», «Зайцы и волк» , Море волнуется раз…», «Кого я изображаю?»  **Дидактические игры**:  **по экологическому развитию**.  «Что за птичка», «Что изменилось  **по математическому развитию.**  «Сколько капелек упало», «Когда это бывает»  **по развитию речи.**  «Кто больше вспомнит», «Назови ласково», «Доскажи слово»  **по ознакомлению с окружающими**. «Что умеют делать звери» «Кто в домике живет?», «Отгадай-ка!»  **по изобразительной деятельности**.  «Выложи узор палочками» | **Трудовые поручения**:  Предложить детям смахнуть снег со столика, с песочницы, с горки, помочь убрать площадку.  Подсыпать корм для птиц в кормушку.  Совершенствовать навык убирать игрушки после прогулки | Учить составлять описания растений, отвечая на вопросы воспитателя.  Игры со снегом: выполнение построек по замыслу.  Отгадывание загадок.  «Подбери похожие слова».  Приметы и пословицы. |

**Содержание работы с детьми на прогулке на АПРЕЛЬ месяц**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наблюдения** | **Элементарное экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Индивидуальная работа** |
| **Неживая природа**.  Отметить таяние льда в водоемах. Наблюдать за облаками, побуждать устанавливать зависимость между скоростью ветра и движением облаков. Отметить увеличение долготы дня. Послушать звон капели. Уточнить, почему сосулек больше с одной стороны дома, почему днем они падают, учить делать выводы.  **Живая природа**.  Наблюдать за птицами в скворечнике, послушать их пение, обратить внимание на их внешний вид, поведение. Закрепить умение спокойно себя вести вблизи птиц. Наблюдать за первыми насекомыми, их поведением.  **Растительный мир**.  Наблюдать деревья, учить замечать, что почки стали больше, скоро появятся первые листочки, начнет расти первая трава. Рассмотреть первые цветы (мать-и-мачеха). Рассказать об особенностях первых растений. | Опыт :  «Состояние почвы, в зависимости от температуры.» Выявление зависимости состояния почвы от погодных условий.  «Движение воздуха» - показать, что воздух можно почувствовать.  «Вода не имеет формы» -развивать познавательный интерес в процессе экспериментирования с жидкостью.  «Свойства солнечных лучей» - показать свойства солнечных лучей.  «Веселые кораблики» - плавучесть предметов. | **Подвижные игры**:  **На развитие физических качеств**. «Гуси-гуси» «Через ручеек», «Бегите ко мне», «Найди себе пару», «Птички летают», «Зайцы и волк», «Море волнуется раз…», «Кого я изображаю?»  **Дидактические игры**:  **по экологическому развитию**.  «Что за растение», «Что изменилось», «Найди, что опишу»  **по математическому развитию.**  «Сколько почек на веточке», «Какого цвета первые цветы»  **по развитию речи.**  «Придумай песню про весну», «Как светит солнышко», «Как звенит оттепель».  **по ознакомлению с окружающими**. «Куда убежал снежок», «Кто в домике живет?».  **по изобразительной деятельности**.  «Выложи узор палочками». | Трудовые поручения:  Предложить детям, помочь убрать площадку.  Подсыпать корм для птиц в кормушку.  Совершенствовать навык убирать игрушки после прогулки | Учить составлять описания растений, отвечая на вопросы воспитателя.  Игры с песком: выполнение построек по замыслу.  Отгадывание загадок.  «Так бывает, или нет».  «Добрые слова».  «Найди что опишу».  Приметы, поговорки, пословицы. |

**Содержание работы с детьми на прогулке на МАЙ месяц**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наблюдения** | **Элементарное экспериментирование** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Индивидуальная работа** |
| **Неживая природа**.  Наблюдать первую весеннюю грозу, послушать гром, шорох дождевых капель. Наблюдать природу после дождя: капли дождя на ветках деревьев, пахнет мокрой травой.  **Живая природа**.  Наблюдать жуков около деревьев (ожили после зимовки, отогреваются на солнышке, ползают в поисках пищи). Наблюдать муравьев (ползают, тащат что-то).  Наблюдение за пчелой (прод. обогащать знания о многообразии насекомых, учить выделять их главные признаки)  **Растительный мир**.  Наблюдать первые цветы в цветниках, рассмотреть форму, цветки, уточнить название. Формировать представление о связи роста и развития растения с количеством тепла и влаги. Рассмотреть почки тополя (длинные, клейкие, душистые), понюхать первые листочки. | Опыт «Свойства мокрого песка» (продемонстрировать свойства песка, сухой песок – влажный песок)  «Зависимость расстояния от силы ветра» (подбросить семена одуванчика вверх и подуть в их сторону с разной силой, определить расстояние падения семян)  «Бумажные кораблики» (познакомить со свойствами бумаги намокать в воде) | **Подвижные игры**:  **На развитие физических качеств**. «Гуси-гуси» «Через ручеек», «Бегите ко мне», «Найди себе пару», «Птички летают», «Зайцы и волк», «Море волнуется раз…», «Кого я изображаю?»  **Малоподвижная игра** “Что происходит в природе?”  **Дидактические игры**:  **по экологическому развитию**.  «Что за растение», «Что изменилось», «Найди, что опишу», «Что сажают в огороде?»  **по математическому развитию.**  «Сколько почек на веточке», «Какого цвета первые цветы»  **по развитию речи.**  «Придумай песню про весну», «Как светит солнышко», «Как звенит оттепель».  **по ознакомлению с окружающими**. «Куда убежал снежок», «Кто в домике живет?».  **по изобразительной деятельности**.  «Выложи узор палочками». | Трудовые поручения:  уборка дорожек на территории детского сада (название садового инвентаря и правила безопасного пользования им) .  Уход за клумбами на участке (подравнивание цветочных клумб, удаление сорняков, полив и рыхление).  Знакомство с рабочим инвентарем (граблями, лопаткой, тяпкой, матыгой).  Пропалывание травы, отличие культурных растений от сорняков. | Учить составлять описания растений, отвечая на вопросы воспитателя.  Игра-развлечение  «Отгадай-ка»  «Придумай сам»  «Опиши бабочку»  Поговорки и пословицы  «Бывает- небывает» |

**Планирование игровой деятельности.**

**Перспективный план игровой деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды игр** | **Осень** | **Зима** | **Весна** |
| **Сюжетно-ролевые** | «Прогулка в парке», «Детский сад», «Магазин» | «Семья», «Кукла Маша стирает белье», «Парикмахерская» | «Больница», «Зоопарк», «Автобус» |
| **Развивающие** | «Сложи квадрат», блоки Дьенеша, «Найди все фигуры» | «Логический поезд», «Опиши, а мы отгадаем», «Геометрическое лото» | Рамки вкладыши, «Мозаика», «Когда это бывает?» |
| **Дидактические** | «Один, много», «Чего не стало?», «Что изменилось», «Назови по имени» | «Стирка и глажение кукольного белья», «Кукла Маша готовит ужин», «Опасные предметы», «Когда это бывает» | «Что изменилось?», «Кому что нужно для работы?», «Кто где живет?», «Что с начала что потом?» |
| **Конструирующие** | «Построим башню», «Мебель для куклы», «Прилавок для кассы» | «Мебель для кабинета врача», «Постройки из мелкого конструктора», «Конструирование по образцу» | «Постройки из мелкого конструктора», «Дорога», «Гараж», «Домики для животных», «Кораблик» |
| **Театрализованные** | Пальчиковый театр «Теремок», «Игры с бабушкой Забавой», «Колобок наш колобок» | «Лучшие друзья», «Вежливый мышонок», «Не вы ли мяу говорили?» | «Вежливый мышонок», «Театр на столе», «Яблоко на всех», «Как утка лису вылечила» |
| **Подвижные** | «Найди свой домик по цвету своего листочка», «Кролики», «Подбрось и поймай», «Мыши в кладовой», «Воробьи и автомобиль», «Пузырь», «Гуси-лебеди», «По ровненькой дорожке», «Хитрая лиса», «Кто лишний?», «Белки на дереве» | «Мы топаем ногами», «Найди свой флажок», «Собери комочки», «Карусель», «Беги к звучит», «Кто ушел», «Самолеты», «Подбрось и поймай», «Собачка жучка», «Зайцы на поляне», «Медведь и зайцы» | «Поймай комара», «Трамвай», «Медведь и пчелы», «Пастух и стадо», «Наседка и цыплята», «Зайцы и волк», «Эстафеты», «Машинки в гараж», «Море волнуется..!», «Кто первый?», «Мы веселые ребята», «Найди себе пару», «Кто тебя позвал?» |
| **Спортивные** | «Перейти речку», «Кто быстрее?», «Догони мяч» | «Кто быстрее добежит до флажка?», «кто дальше бросит», «Развитие движений (ходьба, бег) | «Кто самый меткий», «Подбрось и поймай», «Повторяй за мной» |
| **Хороводные** | «Ходит Ваня», «Мы на луг ходили», «На лесной поляне» | «Васька-кот», «Кудель», «Заинька» | «Пузырь», «Шел король по лесу», «Солнышко и дождик». |

**Планирование вечеров развлечений и досугов.**

***Перспективный план вечеров развлечений и досуга***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематические** | **Спортивные** | **Музыкальные** |
| **Сентябрь** | «С днем рождения, Сказочная планета!» |  |  |
| **Октябрь** | «Урожай в корзинке» | «Сбор урожая» | «Музыкальная посылка»  «Сказка теремок» |
| **Ноябрь** | «День матери» | «Азбука безопасности» | «Природа и музыка»  «Творческий вечер» |
| **Декабрь** | «В гостях у дедушки Мороза» | «Кабы не было зимы.. » | «Рисуем под музыку»  «Песенки зимы» |
| **Январь** | «Зимушка-зима» | «Зимние забавы» | «Игры у елочки» |
| **Февраль** | «Есть такая профессия – Родину защищать!» | «День защитника Отечества» | «Мы любим сказки»  «Зимние забавы» |
| **Март** | «Мамин день»  «Широкая Масленица» | «Мамины помощника» | «Звуки дерева»  «Музыка весны» |
| **Апрель** | «Летим в космос!» | Если очень захотеть, можно в Космос полететь» | «Вечер желаний»  «Музыкальные картинки» |
| **Май** | «Пасха» | «Азбука туриста» | «Узнай инструмент по голосу»  «Путешествие в страну звуков» |

**Календарное планирование подвижных игр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Сентябрь | | | |
| 1. «Самолеты». 2. «Попади в круг». 3. «С кочки на кочку». | 1. «Цветные автомобили». 2. «Самолеты». 3. «Птички и птенчики». | 1. «Зайцы и волк». 2. «Цветные автомобили». 3. «Самолеты». | 1. «Пастух и стадо». 2. «Зайцы и волк». 3. «Птички и птенчики». |
| Октябрь | | | |
| 1. «У медведя во бору». 2. «Пастух и стадо». 3. «Зайцы и волк». | 1. «Подбрось – поймай». 2. «У медведя во бору». 3. «Пастух и стадо». | 1. «Лиса в курятнике». 2. «Подбрось – поймай». 3. «У медведя во бору» | 1. «Птичка и кошка». 2. «Лиса в курятнике». 3. «Подбрось – поймай» |
| Ноябрь | | | |
| 1. «Зайка серый умывается». 2. «Птичка и кошка». 3. «Подбрось – поймай». | 1. «Перелет птиц». 2. «Зайка серый умывается». 3. «Птичка и кошка». | 1. «Найди себе пару». 2. «Перелет птиц». 3. «Зайка серый умывается». | 1. «Сбей булаву». 2. «Найди себе пару». 3. «Перелет птиц». 4. «Зайцы и волк». |
| Декабрь | | | |
| 1. «Котята и щенята». 2. «Сбей булаву». 3. «Найди себе пару». | 1. «Найди себе пару». 2. «Котята и щенята». 3. «Сбей булаву». 4. «Самолеты». | 1. «Лошадки». 2. «Найди где спрятано». 3. «Сбей булаву». | 1. «Позвони в погремушку». 2. «Лошадки». 3. «Найди где спрятано». |
| Январь | | | |
| 1. «Лиса в курятнике». 2. «Цветные автомобили». 3. «Найди и промолчи». | 1. «Снежки». 2. «Санный поезд». 3. «Катание по скользкой дорожке». | 1. «Найди себе пару». 2. «Зайка серый умывается». 3. «Снежки». | 1. «Позвони в погремушку». 2. «Снежки». 3. «Катание по скользкой дорожке». |
| Февраль | | | |
| 1. «Кто ушел». 2. «Санный поезд». 3. «У медведя во бору». | 1. «Кто ушел».  2. «Снежки».  3. «Санный поезд». | 1. «Карусель».  2. «Кто ушел».  3. «Ладошки». | 1. «Наседка и цыплята».   1. «Карусель». 2. «Кто ушел». |
| Март | | | |
| 1. «Бездомный заяц». 2. «Кто ушел». 3. «У медведя во бору». 4. «Зайцы и волк». | 1. «Прятки». 2. «Бездомный заяц». 3. «Кто ушел». | 1. «Ловишки». 2. «Прятки». 3. «Бездомный заяц». 4. «Пастух и стадо». | 1. «Мяч через сетку». 2. «Ловишки». 3. «Прятки». |
| Апрель | | | |
| 1. «Цветные автомобили». 2. «Мяч через сетку». 3. «Зайцы и волк». | 1. «Птичка и кошка». 2. «Подбрось – поймай». 3. «Найди, где спрятано». | 1. «Лошадки». 2. «Перелет птиц». 3. «Сбей булаву». | 1. «Найди себе пару». 2. «Зайка серый умывается». 3. «Мяч через сетку». |
| Май | | | |
| 1. «Прятки». 2. «Котята и щенята». 3. «У медведя во бору». | 1. «Позвони в погремушку». 2. «Мяч через сетку». 3. «Пастух и стадо». | 1. «Самолеты». 2. «Мяч через сетку». 3. «Кто ушел». | 1. «Зайка серый умывается». 2. «Бездомный заяц». 3. «Сбей булаву». |

**2.2. Взаимодействие с семьями и социумом.**

Маленькие дети чрезвычайно зависимы от своей семьи, поскольку она обеспечивает:

  их физическое благополучие, включая еду, жилье, одежду, заботу о здоровье;

  их эмоциональное благополучие, включая любовь, поддержку, постоянные и мягкие напоминания о том, что хорошо и что плохо;

  условия их развития, включая общение, возможность ползать, ходить, бегать, лазать, играть, а также получать новые впечатления.

  Поэтому педагоги принимают семью как «первое и самое главное действующее лицо в воспитании и образовании ребенка».    На первый план выходят принятие и уважение уже сложившихся отношений ребенка в семье, обеспечение преемственности воспитания "семья - детский сад" за счет участия всех членов семьи во всех аспектах Программы.

Родители и педагоги рассматриваются как *партнеры*, постоянно общаются, информируют друг друга о достижениях и проблемах ребенка. Программа основывается на убеждении, что вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома. И воспитатели, и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего, признание важности интересов ребенка создают основу для плодотворного взаимодействия. Членам семьи предоставляется много различных возможностей участвовать в деятельности программы. Посещения семьи планируются в удобное для родителей время и позволяют воспитателю познакомиться с детьми и родителями в привычной для них обстановке. Родителям предоставляется возможность посещать группу в любое время, чтобы увидеть, как их дети там трудятся и играют.

***Основные этапы взаимодействия с семьей в группе:***

  Объяснение родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

  Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка(спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

  Помощь родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

  Ориентирование родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

  Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

  Разъяснение родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

  Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.

  Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

  Информирование родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и«03» и т. д.).

  Привлечение родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помощь родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

  Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

***Перспективный план взаимодействия с родителями***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Формы работы** | **Темы** | **Оформление материала для родителей** | |
| **Сентябрь** | -Родительское собрание | -Здравствуй, детский сад!» | -Стенд «Информация для родителей» | |
| **Октябрь** | - Консультация  -Выставка-конкурс совместного творчества | - «Загадки» Народные загадки про осень, о дарах осени (фрукты, овощи, грибы)  - «Осенние фантазии» | -Подбор народных загадок по теме: «Осень»  -Поделки детей из природного материала | |
| **Ноябрь** | - Консультация  - Беседа | -Как вести себя на дороге  - Детские стихи по теме: «Поздняя осень» | - Памятка для родителей «Правила дорожного движения»  - Подборка статьи в родительский уголок. Перечень стихов для заучивания дома. | |
| **Декабрь** | - Консультация  - Беседа (привлечение родителей к подготовке новогодней елки)  -Праздник | - Русский север  - «Русская народная игрушка»  -«Новогодний утренник» | - Оформление выставки детских работ в стиле русских народных игрушек. В стиле народов севера.  - Маски, костюмы для детей к утреннику | |
| **Январь** | -Конкурс (фотовыставка)  Зимние праздники  -Консультация | - «Зимушка-зима»  - «Если у ребенка плохой аппетит» | - «Родительская библиотека» Статья в родительский уголок | |
| **Февраль** | - Беседа  - Консультация | - «День защитника Отечества»  - «Индивидуальный подход к ребенку через игры и упражнения» | -Наглядная информация в родительский уголок «Растим будущего мужчину»  - Подбор игр и упражнений для определения индивидуальных особенностей детей | |
| **Март** | - Праздник  - Конкурс–выставка  - Поход в библиотеку | - 8 Марта  - Совместное творчество с детьми «Чучело Масленицы»  - «Здравствуй, книга!» | - Поздравительный плакат «С 8 марта» для мам и бабушек.  - Оформление выставки детских работ. | |
| **Апрель** | - Выставка-конкурс совместного творчества родителей и детей  - Беседа | - «Космические просторы»  - «О пользе витаминов» | - Папка-передвижка «Первые космонавты»  - Статья в уголок родителей | |
| **Май** | - Итоговое родительское собрание.  -Консультация «Безопасность детей  - Фотовыставка | - «Успехи нашей группы».  - Правила безопасности  -«Мой Петербург» | - «Родительская библиотека» - «Безопасное лето»  - Выставка альбомов (совместное творчество родителей и детей) | |
| **Ежедневно – беседы по запросу родителей Дни рождения детей – по календарю** | | | |

**3.Организационный раздел.**

***3.1.ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа**  **/дни недели** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Средняя «Кометы»** | **9.00-9.20 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  (**ПОЗНАНИЕ**)  **11.05-11.25**  **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (БАССЕЙН)**  **(**1 подгруппа)/самост. игровая деятельность детей (2подгруппа)  **11.35-11.55**  **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (БАССЕЙН)**  (2 подгруппа)/сам. игровая деятельность детей (1подгруппа**)** | **9.00-9.20**  **РИСОВАНИЕ**  **(**I подгруппа) /сам. игровая деятельность детей (II подгруппа).  **9.40-10.00**  **РИСОВАНИЕ**  (II подгруппа) /сам. игровая деятельность детей (I подгруппа)  **9.50-10.10**  **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**  (1 подгруппа)/сам. игровая деятельность детей (2подгруппа)  **10.20-10.40**  **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**  (2 подгруппа)/сам. игровая деятельность детей (1подгруппа | **9.00-9.20**  **МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  **9.30-9.50**  **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** (**ФЭМП**)  ( 1 подгруппа) /самост. игровая деятельность детей (2 подгруппа)  **9.50-10.10**  **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** (**ФЭМП**)  (2 подгруппа) /самост. игровая деятельность детей (1 подгруппа) | **9.00-9.20**  **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  **(**1 подгруппа)/сам. игровая деятельность детей (2подгруппа)  **9.30-9.50**  **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  (2 подгруппа)/сам. игровая деятельность детей (1подгруппа  **10.10-10.30**  **ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ** | **9.00-9.20**  **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**  **(**1подгруппа)/самостоятельная .деятельность детей (2 подгруппа)  **9.20-9.40**  **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**  (2подгруппа)/самостоятельная .деятельность детей (1  подгруппа)  **9.50-10.10**  **МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** |

**3.2. Проектирование воспитательно-образовательной деятельности в соответствии с контингентом**

**воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

В соответствии с ФГОС ДО воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

|  |  |
| --- | --- |
| **ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ** | **ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ** |
| **Режимные моменты:**   * утренняя гимнастика; * подготовка к завтрака, завтрак; * подготовка к прогулке, возвращение с прогулки; * подготовка к обеду, обед; * подготовка ко сну. | **Режимные моменты:**   * подъём, воздушные и водные процедуры; * подготовка к полднику, полдник. |
| **УТРО**  Индивидуальная работа  (на основе педагогической диагностики)  **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**   * познавательно-исследовательская; * игровая; * коммуникативная; * самообслуживание и элементарный бытовой труд; * восприятие художественной литературы и фольклора; * конструирование; * изобразительная; * музыкальная; * двигательная.   **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**   * создание предметно-пространственной развивающей среды; * создание проблемных ситуаций в среде; * мотивация к самостоятельной деятельности. | **ПЕРЕД 2ой ПРОГУЛКОЙ**  **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**   * познавательно-исследовательская; * игровая; * коммуникативная; * самообслуживание и элементарный бытовой труд; * восприятие художественной литературы и фольклора; * конструирование; * изобразительная; * музыкальная; * двигательная.   **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ**  (кружки/секции) |
| **1 –ая ПРОГУЛКА**  **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**   * игровая; * коммуникативная; * элементарно бытовой труд; * познавательно-исследовательская; * двигательная.   **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  Индивидуальная работа  (на основе педагогической диагностики) | **2 –ая ПРОГУЛКА**  **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**   * игровая; * коммуникативная; * элементарно бытовой труд; * познавательно-исследовательская; * двигательная.   **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** |
| ----------------- | **ВЕЧЕР**  **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  Индивидуальная работа  (на основе педагогической диагностики) |

**Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности**

**3.3. Ежедневная модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ОДО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образов-ные области** | **1 половина дня** | **2- половина дня** |
| 1 | **Физическое развитие** | Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), Гигиенические процедуры, Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны, бассейн), Физкультминутки , Физкультура  Двигательная активность детей на прогулке.  Прием детей на воздухе в теплое время года. | Гимнастика после сна, Закаливание (воздушные проце-дуры, ходьба босиком по массажным дорожкам). Физ-культурные занятия (занятия с использованием трена-жёров «Тиса»)досуги, игры и развлечения. Самостоя-тельная двигательная активность детей. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). *Занятия ритмопластикой, танцами.* |
| 2 | **Речевое развитие** | Совместная деятельность, Дидактические игры  Наблюдения, Беседы, Экскурсии по участку,  Исследовательская деятельность и экспериментирование | Совместная деятельность, Игры, Досуги  Индивидуальная работа, Развивающие игры |
| 3 | **Социально-коммуникативное развитие** | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды, Этика быта, трудовые поручения, Формирование навыков культуры общения, Театрализованные игры, Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа, Трудовые поручения  Игры с ряженьем, Работа в книжном центре  Общение младших и старших дошкольников  Сюжетно-ролевые игры |
| 4 | **Художественно-эстетич. развитие** | Музыка и Художественное творчество  Экскурсии в природу (Участок) | Занятия в изостудии, Музыкально- художественные досуги, Индивидуальная работа |
| 5 | **Познават. развитие** | Совместная деятельность, Дидактические игры, Наблюдения, Беседы, Экскурсии по участку, Исследовательская деятельность, Экспериментирование | Совместная деятельность, Игры, Досуги, Индивидуальная работа, Развивающие игры, Занятия по интересам. |

**3.4.Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей группы.**

Развитие в дошкольном возрасте — это совместное движение педагога и ребёнка и задача педагога заключается в том, чтобы деликатно и ненавязчиво вести ребёнка в том направлении, которое действительно соответствует его собственной траектории развития. Воспитатели выступают в роли помощников и «носителей культуры»: организуют первоначальное пространство (затем оно будет наполняться продуктами детской деятельности), организуют общение, совместное планирование, оказывают непосредственную помощь и поддержку в случае затруднения (прямое и косвенное обучение, эмоциональная поддержка), вовлекают в жизнь группы других взрослых (членов семей, представителей социального окружения). **Самостоятельная творческая деятельность ребенка рассматривается как условие и средство его полноценного развития.**  Роль воспитателей заключается в том, чтобы ставить перед каждым ребенком и перед группой подходящие цели, учитывая интересы, способности и потребности каждого.  Разработчики программы твердо убеждены в том, что ребенок обучается не тогда, когда он что-то повторяет за взрослым, а когда он непосредственно вовлечен в процесс познания; что дети строят свои собственные знания о мире, опираясь на свой личный опыт и непосредственное взаимодействие с предметами, веществами и явлениями окружающего мира. Поэтому в группах создается продуманная **предметно - развивающая среда**, побуждающая детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества.

***Виды детской деятельности в центрах активности*:**

  Речевая (знакомство с книгой, слушание, драматизация, книгоиздательство).

  Манипулятивная (настольно – печатные игры, дидактические игры и пособия, настольные конструкторы, ЛЕГО).

  Математическая (измерение, взвешивание, работа с карточками, картографами, сортировка, классификация предметов по свойствам)

  Ролевая (сюжетно – ролевые, строительные игры).

  Изобразительная (рисование, лепка, аппликация, коллаж).

  Экспериментальная (игры с песком и водой, наблюдения и деятельность в центре Природы и науки).

  Музыкальная (изготовление элементарных музыкальных игрушек, игры с музыкальными игрушками).

Таким образом, созданная среда дает ребенку почувствовать: "Эта комната для меня!", "Это место, где многое можно делать самому!", "Это место, где можно самостоятельно экспериментировать, реализовывать свои замыслы и многое узнать!",

***Метод проектной деятельности***. Одним из перспективных методов, способствующих решению этой проблемы, является **метод проектной деятельности.** Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. Тематические проекты, объединяющие в одной теме все способы познания, дают возможность каждому ребенку выбрать тот путь познания, который ему органичен. Вместе с тем, действуя каждый в своем направлении (кто-то лепит, рисует, кто-то читает и «пишет» книжку, кто-то делает опыты), все вместе получают максимум сведений, наглядно представленных результатов, раскрывающих эту тему с разных сторон.

Использование метода проектной деятельности в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А так же делает образовательную систему ОДО открытой для активного участия родителей.

***Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребёнка*** – технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребёнка-дошкольника. Основная задача этих технологий обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника. Реализацией данных технологий занимается психолог посредством специально организованных встреч с детьми, а также воспитатель и специалисты дошкольного образования в текущем педагогическом процессе ОДО. К этому виду технологий можно отнести технологии психологического и психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка в педагогическом процессе ОДО.

***Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду*** – сегодня в дошкольных учреждениях уделяется большое внимание **здоровьесберегающим технологиям**, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей. это прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. В дошкольной педагогике к наиболее значимым видам технологий относятся технологии личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников. Ведущий принцип таких технологий – учёт личностных особенностей ребёнка, индивидуальной логики его развития, учёт детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения. Построение педагогического процесса с ориентацией на личность ребёнка закономерным образом содействует его благополучному существованию, а значит здоровью.

***Технологии здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования*** – технологии, направленные на развитие культуры здоровья педагогов детского сада, в том числе культуры профессионального здоровья, развитие потребности к здоровому образу жизни.

***Задачи здоровьесбережения.***

- сохранить здоровье детей;

- создать условия для их своевременного и полноценного психического развития;

- обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

***Реализация модели формирования здоровья детей обеспечивается*:**

- направленностью воспитательно-образовательного процесса на физическое развитие дошкольников и их валеологическое образование;

- комплексом оздоровительных мероприятий в режиме дня в зависимости от времени года;

- созданными оптимальными педагогическими условиями пребывания детей в ОДО;

- формированием подходов к взаимодействию с семьей и развитием социального партнерства.

Все эти технологии направлены в первую очередь на воспитание здоровых физически и психологически детей. Причем, физическому и психологическому аспектам уделяется одинаково большое внимание, в то время как еще несколько лет назад в детских садах велась работа предпочтительно по сохранению и поддержанию физического здоровья ребенка.

***Направления работы по здоровьесбережению***

1. Лечебно-профилактическое

2. Обеспечение психологической безопасности личности ребенка (психологически комфортная организация режимных моментов, оптимальный двигательный режим, правильное распределение физических и интеллектуальных нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, использование приемов релаксации в режиме дня, применение необходимых средств и методов).

3. Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса: учет гигиенических требований к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения, создание условий для оздоровительных режимов, валеологизация образовательного пространства для детей, бережное отношение к нервной системе ребенка; - учет его индивидуальных особенностей и интересов; предоставление свободы выбора и волеизъявления, создание условий для самореализации; - ориентация на зону ближайшего развития ребенка и т.п.

4. Формирование валеологической культуры ребенка, основ валеологического сознания (знания о здоровье, умения сберегать, поддерживать и сохранять его, формирования осознанного отношения к здоровью и жизни).

***Использование в режиме дня:***

- отдельных форм работы по сохранению и укреплению здоровья для разных категорий детей;

- различных оздоровительных режимов (на время каникул; в летний период);

- комплекса закаливающих мероприятий (воздушное закаливание, хождение по "дорожкам здоровья”, профилактика плоскостопия; хождение босиком, полоскание горла и рта, максимальное пребывание детей на свежем воздухе);

- физкультурных занятий всех типов;

- оптимального двигательного режима. Кроме традиционной двигательной деятельности детей (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, проведение подвижных игр, прогулки, музыкально-ритмические занятия) мы включаем в воспитательно-образовательный процесс технологии оздоровления и профилактики:

а) пятиминутки здоровья;

б) двигательные переменки между занятиями;

в) проведение дней здоровья;

г) физкультурно-спортивные праздники в зале и на улице;

д) занятия на спортивных тренажерах;

***Взаимодействие ОДО с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей.***

На информационных стендах для родителей вывешены рубрики, освещающие вопросы оздоровления без лекарств. Родителям предлагаются комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, органов зрения, для развития общей и мелкой моторики, пальчиковые игры. Родители привлекаются к участию в физкультурно-массовых мероприятиях дошкольного учреждения.

***Игровые технологии в образовательном процессе***

Игра — наиболее доступный для детей вид деятельности, это способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. Уже в раннем детстве ребенок имеет наибольшую возможность именно в игре, а не в какой-либо другой деятельности, быть самостоятельным, по своему усмотрению общаться со сверстниками, выбирать игрушки и использовать разные предметы, преодолевать те или иные трудности, логически связанные с сюжетом игры, ее правилами.

Используя игровые технологии в образовательном процессе, взрослому необходимо обладать эмпатией, доброжелательностью, уметь осуществлять эмоциональную поддержку, создавать радостную обстановку, поощрения любой выдумки и фантазии ребенка. Только в этом случае игра будет полезна для развития ребенка и создания положительной атмосферы сотрудничества со взрослым.

Игровые моменты очень важны в педагогическом процессе, особенно в период адаптации детей в детском учреждении

В дальнейшем важной особенностью игровых технологий, которые     используют воспитатели-педагоги в своей работе, является то, что игровые моменты проникают во все виды деятельности детей: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность, связанная с выполнением режима и игра.

 Игровые технологии, направленные на развитие восприятия, на развитие внимания.  
В дошкольном возрасте происходит постепенный переход от непроизвольного внимания к произвольному. Произвольное внимание предполагает умение сосредоточиться на задании, даже если оно не очень интересно, но этому необходимо учить детей, снова

используя игровые приемы.   
        К примеру, игровая ситуация на внимание: "Найди такой же” - воспитатель может предложить малышу выбрать из 4-6 шариков, кубиков, фигурок (по цвету, величине), игрушек "такой же”, как у него. Или игра "Найди ошибку”, где взрослый специально допускает ошибку в своих действиях (к примеру, рисует на заснеженном дереве листья), а ребенок должен ее заметить.

Игровые технологии помогают в развитии памяти, которая так же, как и внимание постепенно становится произвольной. В этом детям помогут игры типа "Магазин”, "Запомни узор” и "Нарисуй, как было” и другие.   
Игровые технологии способствуют развитию мышления ребенка.

**Развитие мышления ребенка происходит при овладении тремя основными формами мышления: наглядно-действенным, наглядно-образным и логическим.**

**Наглядно-действенное** - это мышление в действии. Оно развивается в процессе использования игровых приемов и методов обучения в ходе осуществления действий, игр с предметами и игрушками.

**Образное мышление** - когда ребенок научился сравнивать, выделять самое существенное в предметах и может осуществлять свои действия, ориентируясь не на ситуацию, а на образные представления.

**Логическое мышление** формируется в процессе обучения ребенка умению рассуждать, находить причинно-следственные связи, делать умозаключения. На развитие образного и логического мышления направлены многие дидактические игры.

 С помощью игровых технологий развиваются и творческие способности ребенка. В том числе, речь идет о развитии творческого мышления и воображения. Использование игровых приемов и методов в нестандартных, проблемных ситуациях, требующих выбора решения из ряда альтернатив, у детей формируется гибкое, оригинальное мышление. Например, на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой (совместный пересказ художественных произведений или сочинение новых сказок, историй) воспитанники получают опыт, который позволит им играть затем в игры-придумки, игры – фантазирования.

Комплексное использование игровых технологий разной целевой направленности помогает подготовить ребенка к школе. С точки зрения формирования мотивационной и эмоционально-волевой готовности к школе, каждая игровая ситуация общения дошкольника со взрослыми, с другими детьми является для ребенка "школой сотрудничества”, в которой он учится и радоваться успеху сверстника, и спокойно переносить свои неудачи; регулировать свое поведение в соответствии с социальными требованиями, одинаково успешно организовывать подгрупповые и групповые формы сотрудничества. Проблемы формирования интеллектуальной готовности к школе решают игры, направленные на развитие психических процессов, а также специальные игры, которые развивают у малыша элементарные математические представления, знакомят его со звуковым анализом слова, готовят руку к овладению письмом.

Таким образом, игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Однако существует аспект их использования, который направлен на повышение качества педагогического процесса через решение ситуативных проблем, возникающих в ходе его осуществления. Благодаря этому игровые технологии оказываются одним из механизмов регулирования качества образования в детском саду: они могут быть использованы для нивелирования отрицательных факторов, влияющих на снижение его эффективности. Если с детьми занимаются игровой терапией систематически, то они приобретают способность управлять своим поведением, легче переносить запреты, становятся более гибкими в общении и менее застенчивыми, легче вступают в сотрудничество, более "пристойно” выражают гнев, избавляются от страха. В их игровой деятельности начинают преобладать сюжетно-ролевые игры с отображением отношений людей. В качестве одного из эффективных видов игротерапевтических средств используются народные игры с куклами, потешками, хороводами, играми-шутками.

        Используя в педагогическом процессе народные игры, воспитатели не только реализуют обучающие и развивающие функции игровых технологий, но и различные воспитательные функции: они одновременно приобщают воспитанников к народной культуре. Это важное направление регионального компонента образовательной программы детского сада, которое пока еще развито недостаточно.

**Театрально-игровая деятельность** - обогащает детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребенка.

***Информационно-коммуникативные в группе:***

**Средства ИКТ в группе:**

Компьютер, Телевизор, Принтер, Магнитофон, Фотоаппарат, Видеокамера.

**3.5.РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад,  утренний прием, осмотр, свободные игры,  самостоятельная деятельность,  индивидуальная работа с детьми. | 7.00-8.10 |
| ежедневная утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Совместная деятельность ребенка со взрослыми (общая длительность, включая перерывы), оздоровительные мероприятия. | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, оздоровительные мероприятия. | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, ЧХЛ, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика. | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная и совместная с педагогами деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, оздоровительные мероприятия, досуги. | 15.50-16.30 |
| Прогулка, уход детей домой | 16.30-19.00 |

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

**3.6. РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ в СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы работы** | **Распределение двигательной нагрузки** |
| **1**  1.1 | **Физкультурно-оздоровительная работа**  Утренняя гимнастика | Ежедневно 8-10 мин. |
| 1.2 | Динамические переменки и физ. паузы между занятиями, подвижные игры в группе | Ежедневно 15-18 мин. |
| 1.3 | Физкультминутки | Ежедневно (по мере необходимости)  1-2 мин. |
| 1.4 | Подвижные игры и физические упражнения на улице | Ежедневно  утром 20-25 мин., вечером 15-20 мин. |
| 1.5 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами | Ежедневно 8-10 мин. |
| **2**  2.1 | Совместная деятельность ребенка со взрослыми:  Физкультурные занятия, включая  Ф.занятие с использованием тренажёров «Тиса» и спорт. тренажеров (велотренажёры, кардиотренажёры, батут, мини-твист ) | 2 раза в неделю 20 мин. |
| 2.2 | Занятие в бассейне | 1 раз в неделю 20 мин. |
| 2.3 | Музыкальные занятия | 2 раза в неделю 20 мин. |
| **3**  3.1 | **Физкультурно-массовая работа**  Дни здоровья | 2 раза в год |
| 3.2 | Физкультурно-спортивные праздники | 2 раза в год 25-35 мин. |
| 3.3 | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 мин. |
| 3.4 | Игры-соревнования между группами | 1 раз в год 20-25 мин. |
| 3.5 | Музыкальный досуг | 1 раз в неделю 20 мин. |
| **4** | **Самостоятельная двигательная деятельность**  (в группе и на прогулках),  **Индивидуальная работа по развитию движений** | Ежедневно  Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя. |
| **5** | **Передвижение по лестнице, коридорам, в течение дня** | Ежедневно  (на прогулку, в спортивный, музыкальный зал, в бассейн, на доп. занятия) 5-7 мин. |
| **6** | **Двигательная активность детей в день**  **(мин)** | 90-115 мин |

**3.7 Особенности организации образовательного процесса:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности и формы работы** | **Образовательные области** | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| **Сюжетно-ролевые игры** | ежедневно | ежедневно | ежедневно |  |  |
| **Театрализованная деятельность** | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно |  |
| **Дидактические игры** | ежедневно | ежедневно |  | 2 раза в неделю |  |
| **Подвижные игры** | ежедневно |  |  | 2 раза в неделю | ежедневно |
| **Целевые прогулки** |  | 1 раз в неделю |  |  |  |
| **Наблюдения** | ежедневно | ежедневно |  |  |  |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** |  | ежедневно |  | 1 раз в неделю |  |
| **Чтение, рассказывание** | ежедневно |  | ежедневно |  |  |
| **Рассматривание иллюстраций** | ежедневно | ежедневно |  | ежедневно |  |
| **Работа со стихотворениями** |  |  | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |  |
| **Коммуникативная деятельность** | ежедневно | ежедневно | ежедневно |  |  |
| **Художественная деятельность** |  |  |  | 2 раза в неделю |  |
| **Продуктивная деятельность** |  | 1 раз в неделю |  | 1 раз в неделю+занятия по интересам |  |
| **Музыкальная деятельность** |  |  |  | 2 раза в неделю |  |
| **Двигательная деятельность** | ежедневно | ежедневно |  | ежедневно | ежедневно |
| **Трудовая деятельность** | ежедневно |  |  |  |  |

**3.8.УСЛОВИЯ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**3.8.2.Развивающая предметно-пространственная среда группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основная область использования данной среды** | **материально-техническое (пространственная и предметно-развивающая среда, с учётом возраста детей) и программно методическое обеспечение** |
| Физическое развитие | Кегли, мячи разных форм и размеров, ленточки, султанчики, скакалки, орехотерапия, фасолетерапия   * Картотека физкультминуток, картотека подвижных игр для проведения в группе и на улице. * Картотека дыхательной гимнастики, * Картотека игр для профилактики плоскостопия * Картотека оздоровительных игр, * Картотека сюжетно-подвижных игр * Массажный коврик, Кубики- 10 шт, флажки разноцветные, летающие тарелки   1.Формы оздоровления детй 4-7 лет, авт.-сост. З.А.Подольская.-Волгоград: Учитель, 2013.-307с.  2.Развитие дошкольника. Картотека тематических пальчиковых игр, авт.-сост. Л.М.Колмыкова.-Волгоград: Учитель,2013.-247с.  3. Покажи стихи руками. авт.-сост. А.В.Никитина.-Санкт-Петербург: Каро,2009.-92с.  4. Стихи с движениями. Пальчиковые игры для детей 3-5 лет. авт.-сост. Л.Иванова.- Санкт-Петербург: Речь,2011 |
| Художественно-эстетическое развитие | «Веселые нотки»  Музыкальные игрушки: свистульки, неваляшки, трещотки, дудочки, бубны, металлофоны, колокольчики, погремушки  барабан, бубен, металлофон, маракасы, колокольчик, погремушки;  Магнитофон (СД диски с детскими песнями, сказками;  Пластиковые емкости с разными наполнителями: греча, горох, пшено;  Музыкальный коврик.  «Маленькие художники»  Тонкие восковые мелки разных цветов, цветные карандаши, гуашь, пластилин;  Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, (обои, наклейки);  Кисти, трафареты, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, банки, клеенки на стол, точилки, доски для  пластилина, стеки.  «Театр Петрушки»  Театральная ширма  Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы типа би-ба-бо: сказочные персонажи), пальчиковый.  Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.  Звери, птицы (плоскостные на подставках).  Мнемотаблицы.  Тематический набор для сказочных персонажей.  Художественная литература (сказки – музыкальные книжки)  - Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада. Сценарии./ авт. сост. А.В. Аджи, Н.П. Кудинова.-Воронеж: Метода, 2014.-255с.  - Театрализованная деятельность в детском саду. Игры, упражнения, сценарии./ авт. сост. А.Е.Антипина, - М.: ТЦ Сфера, 2003.-120с.  - Изобразительное искусство детей в детском саду/ Под ред. Т.С. Комаровой.- М.: Педагогическое общество России, 1999, - 155с.  - Природа, искусство и изобразительная деятельность детей/ авт. сост. Н.Т. Доронова.- М: Просвещение, 2002-160с. |
| Речевое развитие | Картины по развитию речи: «Мы играем в кубики, строим дом», «Катаемся на санках», «Не боимся мороза», «Брат и сестра на качелях», «Троллейбус и игрушки», «В школу», «Заблудился», «Саша и снеговик», «Кошка с котятами», «Куры», «Собака со щенятами», «Ежики», «Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Зайцы», «Лиса с лисятами».  «Книжный дом»  1.Полки для книг, стол, стульчики.  2.Детские книжки по программе, любимые книжки для детей.  3.Альбомы для рассматриваний : «Мой детский сад», «Моя семья»…  -Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О. С. Ушаковой.- М.: ТЦ «Сфера», 2002.-144с.  - Развитие речи детей 3-5 лет. /под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2013, - 192 с.  - Веселые встречи./ под ред. Л.Е. Белоусовой.- Санкт-Петербург.: Детство-Пресс, 1998.-120с. |
| Социально-коммуникативное развитие | Сюжетно-ролевая игра «Семья»: посуда кукольная, плита, кухонный островок, стол, овощи, фрукты, еда и их заместители, пупсы с набором одежды, утюг. Кукольная мебель: стол, стулья, диван, кухонная плита Комплект кукольных постельных принадлежностей, Куклы, Кукольные коляски, комплект одежды «четыре сезона», комплект брюки+кофта на куклу,   * Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»: зеркало, шампуни, кремы, муссы, расчески, фен, маникюрный набор, лак для ногтей, накидка для клиентов, фартук для парикмахера, зеркало, шкаф для принадлежностей. * Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»: шапочка, халат, стетоскоп, грелка, бинт, маска, ножницы, медицинские карты на больного, капли для глаз, пипетка(предмет-заместитель). * Сюжетно-ролевая игра «Город»: модели (правила поведения, правила дорожного движения), светофор, зебра, макет улицы, детского сада, участка детского сада, экологическая тропа детского сада. * Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»: фигурки зверей по зонам проживания (Севера, Африки, пустыни, лесов).   Сюжетно-ролевая игра Магазин: касса, отдел овощи-фрукты (муляжи овощей и фруктов), отдел игрушек (игрушки), сумочки, отдел бакалейный (хлебобулочные изделия).  по направлению «безопасность» (региональный компонент):  • Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицейская машина; конструктор деревянный, куклы: светофор, инспектор ГИБДД,  • Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Макет на столе (дорога - машины, люди). Фигурка главного героя Светофорика. Плакат по пожарной тематике. Огнетушитель.  • Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: светофор, перекресток на полу (из самоклеящейся пленки) с зеброй. Атрибуты для инспектора ГИБДД.  • Дидактические, развивающие игры на развитие логики и мышления, восприятия цвета, развития мелкой моторики.  - Безопасность. Опыт освоения образовательной области./ авт. сост. И.П. Равчеева, В.В. Журавлева.- Волгоград: Учитель, 2014.-135с.  - Про правила дорожного движения. Едут, едут пассажиры./ авт. сост. С.Волков. – Тверь: Омега-Пресс, 2012.-6с.  - Про правила дорожного движения. Пешеходы и машины./ авт. сост. С.Волков. – Тверь: Омега-Пресс, 2012.-6с.  - Правила дорожного движения. Первые уроки для дошколят./ авт. сост. С.Михайлов. – Кострома: ИД Детский мир, 2013.-6с.  - Учим правила дорожного движенияСтихи-игры для дошколят./ авт. сост. А.Лекомцев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.-31с.  - Безопасность на дороге. Плакаты./ авт. сост. И.Ю.Бородачева. – М: Мозайка-синтез, 2013. |
| Познавательное развитие | Логические блоки Дьенеша (3-7лет)   * Цветные счётные палочки Кюизенера (3-7 лет) * Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений. * КОВРОГРАФ - 1 шт * шнуровка «Белка» - 5 шт * игра «русские узоры» * игрушка из дерева «логический квадрат» * игра для детей «картинки-половинки» * пазл 13 шт, пазл «цифры и фигуры», пазл напольный, пазл волшебный, пазл мини деревянный, пазл-мозаика «Принцессы» * шнуровка в асс-те * домино «тени» * пирамидки – головоломки, картинки разрезные разных размеров, шнуровка «ботинок», лопатки, формочки   «Лаборатория Знайки»  1. «Кладовая Лесовичка» . Природный материал: песок ,вода, глина ,камешки ,ракушки, деревяшки ,различные плоды ,кора ,перышки, шишки ,листочки  2. Емкости разной вместимости, ложки ,лопаточки ,палочки ,воронки ,сито.  3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, вертушки.  4. Приборы: лупа, компас, песочные весы.  5. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.  Центр природы: «Зеленый оазис»  1. Комнатные растения с учетом следующих требований:  -поверхности и размер листьев( гладкие, опушенные ,с небольшими зубчиками)  - способы очищения листьев: гладкие моются губкой, мелкие опрыскивают из пулевизатора, опушенные протирают влажной кисточкой, - величина и формы листьев и стеблей( толстые, тонкие)  - способы полива.  2. Растения ,характерные для различных времен года  - зимой( ветки хвойных деревьев)  -весной («весенний паровоз»: посадки в горшки рассады)  -летом ( букеты цветов).  3. Аквариум с рыбками  4. Лейки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.  Календарь природы:  1. Картина сезона, модели года и суток.  2. Календарь с моделями- значками( ясно ,пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающий на них передвигающейся стрелкой.  3. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года» и кукла ,одетая в соответствующее время года. В уголке природы устраиваются выставки «Поделки из природного материала». Могут находиться «Дворик в деревне», «Дикие животные»…сезонные макеты ( напр. «Времена года»)  Альбомы:  1.«Наша семья», «Мой город», «Мы в детском саду», «Мы на празднике».  2.Художественная литература: стихи, рассказы о родном городе.  3.Декоративно- прикладное искусство русского народа  4.Папка-передвижка «Россия».  - Математика для детей 4-5- лет. Методическое пособие./ авт. сост. Е.В. Колесникова. – М.: ТЦ Сфера, 2012.-79с.  - Сказочная угадай-ка. Конспекты занятий по математике с использованием сказочных сюжетов для детей дошкольного возраста.  - Математика от трех до шести./ авт. сост. З.А. Михайлова. – СПб.: Акцидент, 1995.- 150с.  - Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада.- М.: Просвещение, 1982.- 48 с. ил.  - Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми средней группы детского сада./ авт. сост. С.Н. Николаева. – 3-е изд.- М.: Просвещение, 2001.-208с  - Добро пожаловать в экологию!/ авт. сост. О.А. Воронкевич. – СПб.: Детство-Пресс, 2002.- 160с.  - Зеленые сказки: Экология для малышей./ авт. сост. Т.А. Шорыгина. – М.: Прометей, 2003.- 104с.  - Окружающий мир в дидактических играх дошкольников./ . – М.: Просвещение, 1992.- 96с.  - Мир животных./ авт. сост. А.А. Яхонтов. – М.: Прометей, 1966.- 76с  - Что и как познает ребенок о братьях наших меньших./ авт. сост. О.А. Воронкевич. – СПб.: Прометей, 1995.- 40с |

**3.9.СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа/авт.-сост. З.А.Ефанова.-Волгоград: Учитель,2015.-303с.

2.Организация деятельности детей на прогулке .Средняя группа/авт. Сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.- Изд.2.- Волгоград: Учитель, 2013.-330с.

3Авдеева Н.Н., Князева Н.Л.,Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-144с.

4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014.-80с.

5.Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт. Сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова.-Изд. 2-ое – Волгоград: Учитель, 2014.-333с.

6.Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы САНПИН 2.4.1.3049-13 Дата введения СанПиНа : 30 июля 2013г. СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС 2014г.

7.Планирование образовательной деятельности ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л-М.: Центр педагогического образования, 2014.-320с.

8.Развитие речи детей 3-5 лет.2-ое изд., перераб. И доп./ Под ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2013.-192с.- (Развиваем речь)

9.ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

10.Голицина Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.-64с.