**План по самообразованию музыкального руководителя Мирошкиной С.В. на 2015-2016г.**

**Тема: « Музыкально- творческая деятельность оздоровительной направленности».**

**Цель:** Освоение здоровье сберегающих технологий в работе с детьми, организация музыкально-оздоровительной работы в процессе ежедневной деятельности детей дошкольного возраста, связанная с формированием мотивации укрепления здоровья и поведенческих навыков здорового образа  
жизни.  
**Задачи.**

♪ Создать условия образовательной среды, обеспечивающие укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого ребенка. Организовать сотрудничество с педагогами и родителями в вопросах приобщения детей к здоровому образу жизни.

♪ Умение координировать движения с текстом; Развивать чувство ритма и темпа в движении, целенаправленно воздействовать на речевые нарушения.

♪ Воспитание умения перевоплощаться, выразительности и грации движений, согласовывать движения с характером музыки, подводить к умению передавать элементарные игровые образы и их характеры мимикой, движениями, интонацией.

**Планируемые результаты** : Обогащение содержания музыкального образования различными видами здоровье сберегающей деятельности. Повышение эффективности овладения детьми музыкальной деятельностью, посредством внедрения в музыкальное образование здоровье сберегающих технологий. Формирование мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни.

**План:**

1.Работа с воспитателями по данной теме.

2.Проведение интегрированных познавательно - музыкальных занятий с детьми.

3. Работа с родителями.

4. Проведение развлечения «Приключение в Здрав городе».

**Литература**:

1. «Вокально-хоровая работа в детском саду» М.Картушина
2. «Учимся петь и танцевать, играя» А.Евтодьева
3. М.Ю. Картушина «Мы играем, рисуем и поём» (интегрированные занятия для детей), издательство «Скрипторий 2003», Москва, 2009 год;
4. ​ «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет», автор М.Ю.Картушина;
5. ​ «Конспекты логоритмический занятий с детьми 6-7 лет», автор М.Ю.Картушина;
6. ​ «Сценарии оздоровительных досугов», автор М.Ю.Картушина;
7. «Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду», автор О.Н.Арсеневская;

**Работа с воспитателями.**Освоение здоровьесберегающих технологий в работе с детьми.  
Способствовать освоению способов снятия эмоционального напряжения и возможностей улучшения показателей здоровья детей и собственного здоровья;  
 Применять здоровьесберегающие технологии в познавательных занятиях и различных режимных моментах.  
**Формы работы:**  
• Консультации для педагогов;  
• Совместное планирование самостоятельной музыкальной деятельности;  
• Совместная работа со специалистами ДОУ;  
**Работаем с родителями**

*«Лучший подарок, который мы можем сделать*  
*ребенку, — это не столько любить его, сколько*  
*научить его любить самого себя».*  
Жак Соломе.

Осмысления важности создания здоровье сберегающих условий и развития творчества в семье.  
Привлечение родителей к активному участию в деятельности детского сада; Вовлечение родителей в музыкально-образовательный процесс детского сада.

**Формы работы:**  
Просвещение родителей в задачах эстетического воспитания дошкольников и формировании здорового образа жизни посредством музыкального воспитания; Индивидуальные и коллективные консультации.  
Установление доверительных отношений между детьми, педагогами и родителями, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и уметь их решать совместными усилиями.  
 Организация совместных праздников, музыкальных, спортивных мероприятий; Привлечение родителей к изготовлению атрибутов, шумового оркестра, костюмов, декораций для праздников и развлечений.

**Тема: « Музыкально- творческая деятельность оздоровительной направленности».**

*По-настоящему оздоравливающим и воспитывающим*  
*является музыка, так как она развивает мозг и*  
*облагораживает чувства»*  
Рой Слек, английский педагог

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что от **здоровья** детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, всестороннее развитие и вера в свои силы.

Согласно определению Всемирной организации здравоохранения, здоровье, являясь не только биологической, но и социальной категорией, отражает уровень телесного, психического и социального благополучия. Несмотря на то, что мы живем в век новейших информационных технологий, здоровье наших детей стремительно ухудшается. Социальная ситуация нестабильности, быстрый темп жизни, экология и другие факторы заставляют ребенка реагировать на реальность тревогой и переживаниями, в эмоционально-эстетической сфере современных дошкольников отмечается снижение эмоционального тона, усиление негативных проявлений, спад в развитии эстетических эмоций и чувств. В связи с этим, укрепление здоровья детей должно стать ценностным приоритетом всей воспитательной-образовательной работы ДОУ: не только в плане физического воспитания, но и обучения в целом, организации режима, лечебно-профилактической, коррекционной работы, личностно-ориентированного подхода при работе с детьми, вооружения родителей основами психолого-педагогических знаний, их валеологического просвещения.

Каждый ребенок – это отдельный уникальный мир, и мы, педагоги должны помочь детям сохранить совершенство и неповторимость каждого из них, заложить у них основы здоровья, гармоничного, умственного, нравственного и физического развития, сформировать как творческую личность.

Одним из необходимых условий формирования личности ребенка является организация музыкально-художественного воспитания детей в ДОУ, которая включает в себя задачи укрепления и сохранения здоровья детей, успешно решает задачи социально-нравственного направления, и, вместе с тем, детство – это наиболее благоприятный период для развития музыкальных творческих способностей дошкольников. музыкальное воспитание может решать проблему охраны здоровья воспитанников детского сада, формирования навыков и представлений здорового образа жизни благодаря применению **здоровье сберегающих технологий** — дыхательная, пальчиковая гимнастика, развивающие речевые игры, активная и пассивная музыкотерапия и другие. Организация музыкальных занятий с использованием здоровье сберегающих технологий, широкое применение музыкотерапии помогает обеспечить более бережное отношение к физическому и духовному здоровью воспитанников, а также выявить и развить музыкальные способности и творческий потенциал каждого малыша. С одной стороны музыка, оказывая благоприятное воздействие на детский организм в целом, способствует его гармоничному развитию. С другой стороны – применение музыкотерапии и здоровье сберегающих технологий на музыкальных занятиях, в самостоятельной деятельности, в течение дня способствует у детей развитию музыкальных творческих способностей.

Первоочередной задачей федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие. Особое внимание во ФГОС ДО уделяется становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами. В детском саду важно не только сохранить здоровье детей, но и научить их тому, как быть здоровыми, активно вовлекать дошкольников в здраво творческую деятельность, формировать осознанное отношение к ЗОЖ. Для этого используем интегрированные мероприятия, включающие познавательные беседы о здоровье, дидактические, подвижные, музыкальные игры, оздоровительные упражнения , встречи с интересными персонажами.

**Создание здоровье - сберегающих условий в детском саду:**

**Морально-психологический климат.**

Мы создаем положительный настрой на занятие. Дети эмоционально вовлекаются в процесс обучения и воспитания. Построение обучения и воспитания планируется в соответствии с закономерностями становления психических процессов, т.е. программное содержание соответствует возрасту ребенка. Обязательно надо ребенка хвалить. Успехи ребенка в обучении вызывают психотерапевтический эффект. Так же неправильно заданный темп занятия утомляет детей.

**Экология и гигиена.**

Регулярно проводится проветривание помещений, влажная уборка. Немаловажное значение имеет освещение помещения. Мы учим с детьми песни о пользе зарядки и воды.

**Современный дизайн.**

Уютный, красивый зал помогает детям настроиться на позитивное восприятие и усвоение изучаемого материала. Качественное звучание хорошей музыки, на хорошей аппаратуре не раздражает ребенка и помогает ему правильно воспринимать предлагаемый материал. **Рациональный режим труда отдыха.**

Мы обеспечиваем успешность адекватного восстановления сил, смену видов деятельности, регулярное чередование периодов напряжения и расслабления. Следим за осанкой детей на занятиях. Дозированная физическая нагрузка, артикуляционная и дыхательная гимнастика укрепляет мышцы голосового аппарата. Поющие дети и взрослые реже болеют ангинами.

**Современные образовательные программы и технологии.** Использование различных методических приемов в различных видах деятельности и новых современных технологий помогает в лучшем освоении детьми программы. Когда детям интересно, то они не устают на занятиях.

Соблюдая все здоровье - сберегающие факторы, мы делаем наших детей здоровыми и счастливыми.