**Модель урока литературы в 6 классе**

**Тема: « «Поучение» Владимира Мономаха – нравственное завещание наших предков»**

Учитель русского языка и литературы МБОУ Маньковская СОШ Мостовая М.М.

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет — Литература Класс — 6  Тема «Поучение» Владимира Мономаха – нравственное завещание наших предков | |
| **Описание урока:** | |
| **Тип урока** | «Открытие» новых знаний |
| **Цели урока** | **Деятельностная:**формирование у учащихся умения самостоятельно работать с текстом, с дополнительной информацией.  **Содержательная:**организация совместной деятельности по изучению «Поучения» Владимира Мономаха с целью осознания учащимися значимости этого произведения древнерусской литературы в становлении личности человека |
| **Задачи урока** | Образовательные:.  1.Обеспечить развитие умений выделять главное в художественном произведении  2.научить решать проблемы в сфере учебной деятельности  Для учащихся:  1.Освоить содержание  2.Определить значение «Поучения» в наше время  Воспитательные:  1.Подвести детей к выводу о том, как важны наставления в формировании личности человека  2.Помочь учащимся осознать эстетическую ценность произведений древнерусской литературы  Развивающие:  1.Развивать умение самостоятельно мыслить, отстаивать свою точку зрения, убедительно доказывая с помощью аргументов и фактов.  2.Развитие читательского интереса учащихся. |
| **Планируемые результаты** | *Личностные:* учебно-познавательная мотивация;  осваивать новые виды деятельности;  использовать для решения познавательных задач различные источники информации  *Метапредметные:*  *Регулятивные*: самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя задачи; анализ собственной работы.  *Познавательные:* умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;  определение основной и второстепенной информации; умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми  .*Предметные:*  Знать:  содержание «Поучения» Владимира Мономаха;  определение жанра (поучение) древнерусской литературы.  · Уметь:  анализировать литературное произведение;  выявлять заложенные в произведении вневременные нравственные ценности и их современное звучание |
| **УУД** | · *Личностные УУД:*  желают приобретать новые знания, умения и показать их;  имеют мотивацию к учебной деятельности;  понимают значение приобретённых знаний для человека, способны оценивать ценность традиций, осознают личностную значимость учебного материала  · *Регулятивные УУД:*  принимают учебную задачу  планируют необходимые действия  осознают недостаточность своих знаний  контролируют учебные действия, замечают неточности  адекватно оценивают свою деятельность, достигнутый результат  *Познавательные УУД:*  приобретают умение мотивированно организовать свою деятельность;  приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;  приобретают умения использовать приобретённые знания в повседневной жизни;  выполняют учебно-познавательные действия;  читают и слушают, извлекая нужную информацию;  осуществляют для решения учебной задачи операции анализа, сравнения.  · *Коммуникативные УУД:*  самостоятельно формулируют свои мысли;  слушают и отвечают на вопросы, высказывают и обосновывают свою точку зрения;  задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации;  с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  · |
| Формы работы | Индивидуальная, фронтальная, групповая |
| Виды деятельности | Аналитическая работа с художественным текстом, словарная работа, работа в группах, составление синквейна |
|  |  |
|  |  |

**Ход урока**

**Предтекстовый структурный элемент урока**

**1-й этап. Вхождение в тему урока**

Слово учителя:

- Нам сегодня предстоит погружение в глубины древнерусской литературы, поэтому надеюсь на ваше хорошее настроение и на живой отклик. Мы продолжим своё знакомство с памятником ДРЛ - «Поучением» Владимира Мономаха.

Запишите в тетрадях число, тему урока : «Поучение» Владимира Мономаха» - нравственное завещание наших предков».

«» В качестве эпиграфа к уроку - слова из «Евангелия», ставшие пословицей: « Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними, ибо в этом закон…».

**Мы обратимся к нему в конце урока**

Итак, мы второй урок изучаем древнерусскую литературу.

Прочитаем слова Лихачева Д.С. – самого известного исследователя древнерусской литературы

***В наше время изучение древней русской литературы становится все более и более необходимым. Мы понемногу начинаем осознавать, что решение многих наших проблем невозможно без её привлечения …***

Давайте вспомним, в каком веке появилась древнерусская литература? ( В десятом веке.)

- Что утверждает Д.С.Лихачёв? (Он утверждают, что прошлое и настоящее связаны и наши далёкие предки помогают решать сегодняшние проблемы.

**-** Ребята, исходя из темы урока и высказывания Лихачева Д.С. поставьте учебную задачу на урок. **( Нам необходимо *выяснить, в чём заключается значение «Поучения» в наше время, чем оно интересно для нас.****) Спасибо*, верно.)

**2 - й этап. Подготовка к вхождению в текст**

**Актуализация знаний**

-Что мы называем поучением в обычной жизни? (совет, наставление)

-К советам каких людей вы прислушиваетесь? (Близких, уважаемых,авторитетных )

- Можно ли считать князя Владимира авторитетным для нас человеком?

**- Послушаем, кем он был. (Проверка ДЗ)**

Задание классу по группам: Составить синквейн – Владимир Мономах

Презентация +Сообщение:

- Владимир Всеволодович Мономах родился 26 мая 1053 года. Отцом его был Всеволод Ярославич. По матери же Владимир приходился внуком византийскому императору Константину IX Мономаху. Родовое имя последнего и перешло к русскому князю.

По свидетельству, Владимир Мономах в детстве был послушным сыном, в молодости — смелым на поле битвы, приветливым дома, почтительным к родителям.

 С 13-ти лет он вместе с отцом стал принимать участие в княжеских трудах — ратных походах и охотах. Около 1067 года (дата предположительная)  Владимир Мономах стал ростовским князем. Затем управлял Смоленском, позже – Черниговом.

- После смерти отца в руках Владимира оказалась реальная власть над Киевом. Однако он добровольно уступает Киев своему двоюродному брату Святополку .

Большой заслугой князя Владимира Мономаха стал разгром половцев. Половцы регулярно нападали на Переяславское княжество, где поселился Мономах. Ценой невероятных усилий князьям удается примириться друг с другом, прекратить бесконечные междоусобные войны.

Владимир Мономах организует большие совместные походы в Степь, в которых принимают участие сильнейшие русские князья того времени.  Русь была освобождена.

Когда умер киевский князь Святополк, Владимир Мономах возглавил правление страной.

**В 1116 году Владимир воевал против греков, поддерживая свергнутого Византийского императора Диогена, поскольку дочь Владимира (Мария) была замужем за сыном Диогена Леоном. Диоген погиб, а новый византийский император Алексей послал к Мономаху царский венец, знаменитую Шапку Мономаха, и возложил его на голову Владимира, назвав царем. Этим венцом впоследствии венчались на царство русские государи,  он хранится в Оружейной палате Московского Кремля.**

Скончался великий князь 19 мая 1125 года. По словам летописи, *"слава его прошла по всем странам; был он братолюбец и нищелюбец и добрый страдалец (труженик) за Русскую землю; ... весь народ плакал по нем, как плачут дети по отце или по матери".*. Сделаем перерыв: проведём физкультминутку.

* **Физкультминутка**

Начались усобицы, и пошло всё прахом,  
И тревожат половцы Киевскую Русь...  
Только лишь с Владимиром, мудрым Мономахом, (Вращение головой)  
Наконец, закончились и тоска, и грусть.  
  
Бил он торков, вятичей, половцев и чехов,  
Громкими победами славен он в веках. (Повороты туловища)  
Иль в Ростово-Суздале не снимал доспехов,  
Или «Поучение»\* он держал в руках.  
  
Сам в степи он половцам наносил удары,  
Нового набега их никогда не ждал. (Наклоны влево - вправо)  
Стали реже полыхать на Руси пожары,

И никто сожжённых сёл больше не видал.  
  
Стали править на Руси по его «Уставу»,  
Новый сОздали при нём летописный свод.  
Пели и сейчас поют Мономаху славу, (Хлопки руками)  
Память о его делах по сей день живёт!  
 Иван Есаулков

**Синквейн. Владимир Мономах**( 1 группа *Вторая строка*. 2 слова – описание этого понятия (прилагательные). - смелый, почтительный, решительный, великий

2 группа *Третья строка*. 3 слова – действия (глаголы) – почитал, слушался, правил, сражался, освободил, ,

1 группа *Четвертая строка*. Фраза или предложение, показывающее отношение к теме (*афоризм*) Сохранил свое имя в веках или Заслужил всеобщее уважение

2 группа *Пятая строка*. 1 слово – синоним, который повторяет суть темы. – Герой, личность

**Вывод: У такого человека можно поучиться**

**Учитель:**

Владимир Мономах был не только хорошим правителем, но имел **литературный талант.** Прожив славную жизнь, он пишет незадолго до смерти поучение для своих сыновей, в котором перечисляет примеры из своей собственной жизни, которые считает достойными подражания. В тексте Лаврентьевской летописи были обнаружены 2 сочинения Владимира Мономаха – «*Поучение чадам своим*» и «*Послание двоюродному брату князю Олегу Святославичу*».

**Текстовый структурный элемент урока**

**3 – этап. Вхождение в текст**

Учитель

**В нашем учебнике дан отрывок «*Поучение чадам своим*».** Чадам – не только детям своим, но и ко всем своим подданным.

Учитель: Как вы понимаете значение слова «*чадо»*?

**- Работа со словарем** (1.В. И. Даль: 1. Дитя, ребёнок; сын, дочь. 2. Духовный сын или дочь, крёстный. *Бог даровал им чадо. С чадами и домочадцами. Отец с сошкой, а чадо с ложкой. Уродил бог чадище! Родилось чадушко, старше бабушки (умничает). Сладка беседа чад своих. Чадь – челядь, дружина, ополчение, воины. )*

Учитель: Как вы понимаете слово «поучение» мы стараемся выяснить на протяжении урока. А какое определение нашла

1 гр (Учебник – **Поучение** – жанр древнерусской литературы назидательного характера, наставление)

2 гр Википедия - **Поучение**– разновидность жанра древнерусского красноречия. Поучение – это жанр, в котором древнерусские летописцы пытались представить модель поведения для любого древнерусского человека: и для князя, и для простолюдина. Самым ярким образцом этого жанра является включенное в состав «Повести временных лет» «Поучение Владимира Мономаха».

**Учитель:**

Поучение как литературный жанр имело свои правила создания.

1. Для древнерусской литературы обязательна смиренная просьба автора не посмеяться над его описанием.(чтение вступления)
2. Задача вступления – привлечь внимание читателя, убедить его в пользе написанного.
3. Затем следуют **сами поучения**.

**4 – этап. Практикум**

**- Поисковое чтение.**

- Задание классу по группам: 1 гр **выпишите самые, на ваш взгляд, важные советы для того времени,**  2гр **выпишите самые, на ваш взгляд, важные советы для нас.**

**Обратите внимание, каждый раз автор не только даёт наставление, но и объясняет, почему так надо поступать.**

- **Послушаем,** какие советы вы считаете самыми важными?( 1гр На войну выйдя, не ленитесь, не полагайтесь на воевод… и др

2 гр **Гордости** не имейте в сердце и в уме.

**Старых** чтите, как отца, а молодых, как братьев.

**В дому** своём не ленитесь.

**Лжи**остерегайтеся

**Не пропустите** человека, не поприветствовав его, и доброе слово ему молвите).

**Прокомментируйте один из советов.**

**Вывод: Актуально и в наши дни**

**- Какие нравственные качества Мономах ценит превыше всего?**

(Покаяние, милосердие, справедливость, упование на Бога)

**- Исследовательская работа с текстом**

* 1 группа ищет в тексте предложения со словом СЕРДЦЕ. В каком значении употребляется это слово? (В девяти предложениях употребляется. Например, «Прежде всего, Бога ради и души своей, страх имейте Божий в сердце своем и милостыню подайте нескудную, это ведь начало всякого добра», «Пусть примет ее в сердце мое»,»Страх имейте Божий в сердце своем», «Сердце – вместилище Божией благодати»

- 2 группа ищет в тексте предложения со словом СТРАХ. В каком значении употребляется это слово? («А вот вам и основа всему: страх божий имейте превыше всего»)

По результатам исследования делается **вывод**:

Символ сердца в христианском понимании – это вместилище и хранилище Божией благодати, ядро всей человеческой личности. Поэтому именно к сердцам своих детей взывает Мономах, надеясь, что они примут наказ «в сердце своё».

Страх Божий – начало мудрости, основа совести, понимание нравственной ответственности.

Символ страха неразрывно связан с символом сердца.

* Что Мономах считает основным пороком? Найдите ответ в тексте.

(«Леность ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее, прежде всего к Церкви..»)

**Посттекстовой структурный элемент урока**

**5 – й этап. Реализация обратной связи**

**Учитель:** В чём же заключается **значение «Поучения» в наше время, чем оно интересно** для нас? (Перед нами моральные наставления, высокие нравственные заветы, которые имеют непреходящее значение и ценны по сей день. Они заставляют нас задумываться о взаимоотношениях между людьми, совершенствовать свои нравственные принципы)

**Основная мысль эпиграфа? (рекомендуется предвидеть результат своих слов и поступков**

Задание: 1гр соблюдая структуру поучения, написать своему другу советы в форме поучения.

(хорошо учиться, чтобы стать полезными своей родине; быть хорошими детьми для своих родителей, чтобы стать им опорой в будущем;  быть здоровыми, чтобы не тратить время, отпущенное нам для жизни, на лечение; быть преданными своей родине, чтобы отдать ей свой долг сполна)

2гр Синквейн

ПОУЧЕНИЕ

Мудрое, ценное

Заставляет задуматься, советует, воспитывает

Направляет в жизни

Необходимость

**6– й этап. Домашнее задание**

- вам приходилось слушать наставления и советы в своей жизни?

- а самим приходилось кого-нибудь наставлять?

Написать свое поучение младшему брату (сестре) **или**

Ответить на вопрос: «Какие советы Владимира Мономаха я считаю важными и почему?»

**7 – й этап. Рефлексия. Оценка своей деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Деятельность на уроке | Выполнил задание | | |
| да | частично | нет |
| Смог ли сформулировать задачи урока? |  |  |  |
| Составил синквейн ? |  |  |  |
| Все выписал ключевые тезисы? |  |  |  |
| Выполнил групповое задание? |  |  |  |
| Определил основную мысль эпиграфа? |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Составил поучение/ второй синквейн? |  |  |  |
| **Оцени свою деятельность на уроке (3-5 баллов)** |  | | |

**-**А было ли интересно на уроке? Был ли урок полезным для вас? Чем? Пригодятся ли вам полученные умения и навыки в будущем?

**Или «Расскажи по схеме: Я знаю, я запомнил, я смог»**

 Ребята **по кругу** высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

1. сегодня я узнал…
2. было интересно…
3. было трудно…
4. я выполнял задания…
5. я понял, что…
6. теперь я могу…
7. я почувствовал, что…
8. я приобрел…
9. я научился…
10. у меня получилось …
11. я смог…
12. я попробую…
13. меня удивило…
14. урок дал мне для жизни…
15. мне захотелось…