Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 «Солнышко». Поселок Некрасовское

Программа рассмотрена и одобрена

на заседании педагогического совета

МБДОУ д/с «Солнышко» №1

Протокол № \_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_2012г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МБДО - д/с №1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Маклакова Г.А.

 Программа кружкового объединения «Ладушки ».

 Для детей 3-7 лет , срок реализации 3 года.

 Руководители: Фролова Г.П.- музыкальный руководитель

 Муравьева Т.В. -воспитатель

 2015

 **Пояснительная записка**

 Важную роль в воспитании дошкольников играет детский фольклор, ведущим признаком организации которого является единство поэтики, музыки, манеры исполнения и функции произведения (М.Н. Мельников). Его особенность обусловлена народным художественным мышлением и требованиями народной педагогики. К примеру, в поговорках, потешках, детских песенках, прибаутках объединены импровизационность, изобразительность, ритмичность и наставительность (М.Ю. Новицкая). Это своеобразная школа игры, призванная обеспечить ребёнку адекватный способ познания окружающего мира (А.М. Мартынова). Детский дошкольный фольклор - прежде всего культура диалога, он ориентирован на взаимодействие, необходимость слушать и отвечать. К сказке, созданной детям в назидание, привлекал вымысел, несущий глубокий жизненный смысл. Детский календарный фольклор давал интонационно-поэтическую, образную форму общения с окружающим миром. Функциональность является важнейшим условием приобщения детей к народной культуре.

 Программа дополнительного образования дошкольного фольклорного кружка составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста федерального компонента государственного стандарта, примерной программы дошкольного образования Л.М.Васильевой с учётом авторской программы “Ладушки” И.М.Каплуновой и И.А.Новоскольцевой, на основе программы авторов О.Л.Князевой и М.Д.Маханёвой “Приобщение детей к истокам русской народной культуры», рекомендованной Министерством образования Российской Федерации.

 В настоящее время в нашем дошкольном учреждении появилась возможность приобщения дошкольников к русской традиционной культуре в условиях дополнительного образования, кружковой работе в рамках проекта «Музей русского народного быты «Русская изба»» . Главная задача кружка состоит в том, чтобы помочь ребёнку развиваться как уникальному существу, проявляющему свой творческий потенциал, выбирающему при этом оптимальные виды деятельности. Сделана попытка обобщения и систематизации фольклорного репертуара из разных источников с акцентом на социально-нравственное и речевое развитие дошкольников с 4до 7 лет, а также, преодоление застенчивости у детей средствами музыкально-театральной деятельности. В программе определены пути решения задач нравственного воспитания: уважительное отношение педагога к каждому ребёнку, эмоционально – позитивное общение дошкольников.

 Оригинальность программы заложена в самом цикле народного календаря, в повторности и периодичности событий. Этот принцип, лежащий в основе всей программы, даёт возможность детям в течение трёх лет изучать и проживать одни и те же обряды, праздники, обычаи и соответствующий им устный и музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличиваются с каждым годом. Особенностью программы является её интегрирование, позволяющее объединить различные элементы учебно – воспитательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прорастания» в жизнь ребёнка.

 Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. В соединение этих трёх компонентов образуется гармоничный синтез, достигающий большой силы эмоционального воздействия. Что позволяет комплексно подойти к проблеме социально - нравственного воспитания дошкольников решать коммуникативные и речевые проблемы. А также, фольклор – одно из действенных методов воспитания, таящее в себе огромные дидактические возможности. Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. Познавая, творчески осваивая опыт прошлых поколений, дети не только изучают его, но и реализуют полученные знания в повседневной жизни. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоять плохому, активно защищать слабых. Проявлять заботу и великодушие к природе.

 **Программа «Ладушки» имеет следующие разделы:**

Раздел 1. «Детский музыкальный фольклор».

Раздел 2. «Народная песня».

Раздел 3. «Игровой фольклор».

Раздел 4. «Хоровод».

Раздел 5. «Игра на детских музыкальных инструментах».

В каждом разделе даны особенности программного содержания согласно возрасту детей, чтобы удобнее было проследить его усложнение в том, как постепенно ребёнок погружается в мир народной музыки, календарных праздников, как поэтапно накапливается фольклорный материал. Параллельно с этим разработаны и методические рекомендации.

 Структура построения и освоения детьми программы заключается в следующем: в течение обучения дети усваивают материал от простого к сложному. Через посредство простых произведений детского фольклора, а потом более сложных мелодий, игровых, песенных припевов; через интонирование сказок с напевами подготовить детей к исполнению более сложных произведений. Более сложного песенного фольклорного репертуара, и как итог, закрепление пройденного материала – праздники, развлечения, театрализованные представления для детей и взрослых и с участием родителей.

Формы подведения итогов:

Занятия интегрированного типа;

Развлечения;

Театрализованные представления, концерты;

Календарные праздники;

Видео и фотоматериалы;

Отзывы родителей, педагогов ДОУ.

**Цель работы кружка**: приобщение дошкольников к духовной культуре русского народа.

**Задачи программы**:

Образовательные:

Знакомить детей с русским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;

Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;

Учить понимать роль семьи, своё место в семье.

Воспитательные:

Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;

Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;

Воспитывать в детях толерантность.

Развивающие:

Развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;

 Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;

 Развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;

Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;

Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

Основная форма работы с детьми: тематические занятия и занятия интегрированного типа.

**Методические приемы**:

наглядный, словесный, практический;

беседы с детьми;

наблюдение за природой;

слушание русских народных песен, сказок;

разыгрывание для детей и самими детьми русских народных сказок взрослыми с привлечением родителей;

инсценировки песен и малых фольклорных форм;

ручной труд.

**Организация работы кружка:**

Программа рассчитана на 4 года. Проводится 34 занятия в год, 4 раза в месяц в определённый день недели (1 занятие в неделю). Продолжительность занятия - 15 мин. (2-я мл.),20ним.(средний дошкольный возраст), 25мин. (старший дошкольный возраст), 30 мин (подготовительная к школе группа). Количество детей в группе – 18человек.

Структура занятия

 1. Приветствие;

 2. Артикуляционная гимнастика;

 3.Основная часть:

 - Пение,

 - Музыкально – ритмические движения, музицирование;

 - Игра.

**Ожидаемые результаты реализации программы у детей по возрастам:**

4-5 лет

\*Разыгрывать простейшие русские народные сказки и инсценировать русские народные песни.

\*Уметь переходить от разговорной к певческой интонации.

\*Слышать и правильно интонировать в пределах кварты и квинты.

\*Иметь элементарные представления о народных праздниках (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица) и их традициях.

\*Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы…).

\*Уметь чередовать разные приёмы игры на ложках, отстукивать простейшие ритмы на бубне.

\*Знать название инструментов (треугольник, дудочка, балалайка) и различать их по звучанию.

\*Ставить ногу на носок и пятку («ковырялочка»), идти за ведущим змейкой, перестраиваться в пары из круга и наоборот, кружиться в парах с разным положением рук, делать воротца и проходить через них.

\*Оказывать посильную помощь сверстникам и взрослым.

\*Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.

5-6 лет

\*Участвовать в играх с театральными действиями и более развёрнутыми диалогами.

\*Разыгрывать русские народные сказки и инсценировать русские народные песни.

\*Уметь применить речевые фольклорные обороты в быту.

\*Слышать и правильно интонировать в пределах октавы.

\*Иметь представления о народных праздниках, их обрядах и традициях (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица, Пасха).

\*Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы…).

\*Владеть более сложными приёмами игры на ложках, играть в оркестре.

\*Знать название инструментов (треугольник, дудочка, гармонь, гусли, трещётки, балалайка) и различать их по звучанию.

\*Уметь сочетать движения рук и ног. Выполнять хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, «стенка на стенку», выполнять движения в свободной пляске.

\*Оказывать помощь сверстникам и взрослым.

\*Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.\*Правильно оценивать свои поступки и поступки окружающих.

\*Проявлять внимание и заботу к близким.

\*Передавать полученные знания малышам.

6-7 лет.

\*Показ сценок с любым видом театра. Уметь импровизировать.

\*Введение в свои выступления не только устного, но и музыкального фольклора.

\*С желанием участвовать в любом виде деятельности.

\*Знать традиции и обычаи Родного края, понимать смысл народных праздников, уметь рассказать об этом.

\*Владеть навыками передачи эмоционально-образного содержания песни.

\*Петь открытым звуком с чёткой артикуляцией.

\*Уметь плясать «дробью», исполнять элементы хоровода: «Капуста»,

«ниточка с иголочкой».

\*Иметь представление о предметах быта, которые народ использовал как музыкальные инструменты (рубель, пила, гребень).

\*Уметь творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

\*Передавать полученный опыт малышам.

Беседы с родителями, их участие в работе кружка, помогают и дома закреплять знания и навыки, полученные детьми на занятиях и, тем самым, достичь желаемых нами результатов.

Методические рекомендации к реализации программы: Данная программа рекомендована воспитателям и музыкальным руководителям детских садов, а также, педагогам дополнительного образования, работающим с дошкольниками по эстетическому воспитанию и изучению народного творчества.

Необходимые условия реализации программы: Специальное помещение, технические средства, русские народные музыкальные и шумовые инструменты, предметы народного быта, народные костюмы, разные виды театра, устный и музыкальный фольклорный материал, атрибутика.

 **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА**

РАЗДЕЛ I «Детский музыкальный фольклор»

ТЕМА 1. «Потешки, приговорки, заклички».

Жанровое разнообразие обращение к различным видам природы; о животных; о материнской любви, ласке; о частях тела. Их использование в повседневной жизни, раскрытие возможности детского голоса, сила голоса его звонкость, эмоциональная темпераментность, естественность. Работа над точным интонированием мелодии с музыкальным сопровождением и без него. Развивать первоначальные творческие проявления детей в пении, умение самостоятельно находить ласковые интонации в пении.

ТЕМА 2. «Колыбельные песни, пестушки».

Предназначение данных произведений. Постижение народно-попевочного словаря, лежащего в основе разнообразия музыкальных оборотов мелодии. Упражнять в чистом интонировании мелодий, включающих квинту (вверх), в умении удерживать интонацию на одном звуке. Добиваться протяжного напевного пения.

ТЕМА 3. «Считалки, дразнилки, частушки».

Цель данного вида фольклора - использование в игровой деятельности. Развитие музыкального слуха, памяти, певческого дыхания голосового аппарата. Учить придумывать индивидуальные варианты традиционных фольклорных образов, соответствующих творческим способностям и исполнительским возможностям детей.

РАЗДЕЛ II «Народные песни»

ТЕМА 1. «Календарные песни».

Песня как средство общения человека с природой. Объединение по тематике и сюжетам (связь со временем года, тема урожая, труда). Учить детей в пределах кварты точно передавать движение мелодии. Следить за четким и ясным произношением слов, выполнять логическое ударение в музыкальных фразах.

ТЕМА 2. «Свадебные песни».

Особенности поэтического изложения и мелодии. Знакомство со звеньями свадебной игры (сватовство, смотрины, девичник, прощание с родным домом, венчание, встреча молодых в доме жениха). Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, привитие интереса и любви к ней. Различение выразительных средств музыки - темп, динамика, регистр. Выявление их роли в создании музыкального образа. Умение сравнивать произведения различных жанров. Учить детей высказываться об эмоционально - образном содержании песни.

ТЕМА 3. «Лирическая песня».

Жанровое разнообразие (грустные и удалые; глубоко печальные и грозно -мужественные). Развивать умение детей свободно и непринужденно вести мелодическую линию, не теряя звонкости и полетности голоса. Тренировка дыхания. Учить петь, выразительно используя различные интонации, исполнительские краски. Следить за правильным, четким произношением слов. Учить контролировать слухом качество пения.

РАЗДЕЛ III «Игровой фольклор»

Тема 1. Песенный припев.

Его основная функция (связь частей, задачи игры, концовка). Обработка навыков пения. Передача образа, характера в пении.

Тема 2. «Движения, театрализованное действо».

Работа над движениями, диалогами к играм. Двигаться в соответствии с характером музыки, передавать в движении содержание текста песен. Приучать прислушиваться к логическому заключению музыки. Подводить детей к умению выразительно передавать игровой образ.РАЗДЕЛ IV «Хоровод»

Тема 1,2. «Виды хороводов. Основные элементы русского хоровода».

Виды хороводов; хореографический (движение), песенный драматический (разыгрывание сюжета).

Обработка хореографических движений. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений, их ритмичности в сочетании с пением. Самостоятельное изменение движений в связи со сменой частей хоровода.

РАЗДЕЛ V « Игра на детских музыкальных инструментах»

Тема 1. «Знакомство с народными инструментами».

Классификация народных инструментов. Учить детей владению элементарными навыками игры на музыкальных инструментах, различным способом звукоизвлечения. Учить определять тембр музыкальных инструментов. 3 знакомство с элементами нотной грамоты. Игра на музыкальных инструментах по одному и группами, подчеркивая ритмическое и тембровое разнообразие музыки.

Тема 2. «Ансамблевая игра».

Учить детей контролировать себя в данном виде деятельности, подстраиваться к игре своих товарищей, соблюдая ритмический рисунок музыкального произведения. Самостоятельно начинать и заканчивать игру на детских узыкальных инструментах, в соответствии с частями произведения, его вариациями.

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **Сентябрь** | «Во саду ли, в огороде» | Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел». |
| «У бабушки в деревне» | Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных |
| «Коровушка и бычок» | Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка |
| «Бычок – черный бочек» | Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – черный бочек, белые копытца»  |
| **Октябрь** | «Приглашаем в гости к нам » | Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.  |
| «Гуси – лебеди» |  Знакомство со сказкой «Гуси – лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари». |
| «Сошью Маше сарафан» |  Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение пготешки «А тари, тари, тари». |
| «Матрешки» | Использование на занятии русского народного костюма. Проведение русских народных игр «Кошки-мышки», «Салки-догонялки». |
| «Золотое веретено» |  Знакомство с предметами обихода - прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено» |
| **Ноябрь** | «Волшебные спицы» | Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том , откуда берется шерсть (козья, овечья) |
| «Лисичка со скалочкой» | Знакомство с предметами обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой» |
| «Петушок - золотой гребешок» |  Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» |
| «Чудесный сундучок» | Дидактическая игра «Кто спрятался?»(отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных. |
| **Декабрь** | «Здравствуй зимушка- зима» | Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок» |
| «Зимовье зверей » |  Знакомство со сказкой «Зимовье зверей ». повторение песенки «Как на тоненький ледок» |
| «Одень зверей» |  Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей» |
| «Сею, сею, посеваю,с Новым годом поздравляю!» | Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема занятия**  | **Содержание** |
| **Январь** | «Сундучок Деда Мороза» |  Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» |
| «Лиса и козел» | Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел». |
| «Веселые ложки» | Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных. |
| «Заюшкина избушка» | Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка». |
| **Февраль** | «Кто же в гости к нам пришел?» | Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки» |
| «Русская балалайка » | Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. |
| «Лисичка-сестричка» |  Знакомство со сказкой «Лисичка – сестричка и серый волк». |
| «Масленица дорогая – наша гостюшка годовая» | Знакомство с Масленицей. Разучивание песенок блины.  |
| **Март** | «При солнышке - тепло при матушке – добро». | Беседа о маме с включением пословиц и погоаворок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме.  |
| «Весна, весна, поди сюда!» | Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне. |
| «Пасха» | Рассказ воспитателя о праздновании Пасхи. Проведение русских народных игр. «Верба-вербочка», «Солнышко-ведрышко» |
| «Пасхальное яичко» | Использование на занятии сюжета русской народной сказки «Курочка Ряба». Проведение русских народных игр с яйцами. |
| **Апрель** | «Шутку шутить – людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором - дразнилками, скороговорками. |
| «Небылица- небывальщина» | Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. |
| «Русская свистулька». |  Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек. |
| «Чудесный сундучок» |  Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий. |
| **Май** | «Времена года » | Рассказать о временах ода с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.  |
| «Волшебная палочка» | Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам. |
| «Игра с Колобком» | Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «»Колобок |
| «Прощание с избой » | Знакомство детей с новой сказкой (по выбору хозяйки). Прощальное чаепитие.  |

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема занятия**  | **Содержание** |
| **Сентябрь**  | «Гуляй, да присматривайся» | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки - попевки «Восенушка - осень» |
| «В тереме расписном я живу. К себе в избу всех гостей приглашу» | Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками о русском народном быте и гостеприимстве. Загадывание загадок о предметах крестьянского труда и быта. |
| «Вершки да корешки» | Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок. |
| «Хлеб всему голова» | Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» знакомство со старинным орудием труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе. |
| **Октябрь** | «Октябрь пахнет капустой» | Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой. Повторение попевки «Восенушка - осень» |
| «Зайчишка-трусишка» | Знакомство со сказкой «Заяц - хваста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка» |
| «У страха глаза велики» | Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики» |
| «Друг за дружку держаться – ничего не бояться» | Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке. |
| **Ноябрь** | « Народные приметы » | Знакомство с приметами на ноябрь месяц. |
|  «Гончарные мастеровые» |  Дидактическая игра «Что как называется?» рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин» |
| «Что нам осень принесла?» |  Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц. |
| «Крестьянская игрушка» | Знакомство детей с русской народной игрушкой-самоделкой. |
| **Декабрь** | «Здравствуй, зимушка-зима!» | Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз» |
| «Проказы старухи зимы» | Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы» |
| «Зимние святки» | Рассказ воспитателя о праздниках, которые отмечают в период зимних Святок (Рождество, Новый год) |
| «С новым годом со всем родом» | Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема занятия**  | **Содержание** |
| **Январь** | «Пришла коляда – отворяй ворота» | Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки. |
| «Гуляй, да присматривай» | Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко» |
| «Сказка для Кузи» | Самостоятельное рассказывание детьми сказок |
| **Февраль**  | «Гуляй, да присматривай» | Беседа о характерных особенностях февраля Знакомство со сказкой «Два Мороза» |
| Народная вышивка | Знакомство с народной вышивкой. Обучение детей вышиванию тамбурным швом |
| «На героя и слава бежит » | Беседа о русских богатырях |
| **«Ой ты, Масленица!»** | Рассказ воспитателя о Масленице. Проведение русских народных игр «Горшки» «Гори, гори ясно»  |
| **Март** | «Нет милее дружка, чем родимая матушка» | Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.  |
| «Гуляй, да присматривайся» | Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание закличке о весне «Жаворонки, прилетели» |
| «Мудреному и счастье к лицу» | Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок. |
| Вербное воскресенье | Посещение «избы» рассказ Хозяйки о праздновании Вербного воскресенья и о вербе. Проведение русских народных игр «Верба-вербочка» «Ерыкалище», |
| **Апрель** | «Небылица в лицах, небывальщина» | Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц. |
| «Сия прялка изрядна – хозяюшка обрядна» |  Рассказ воспитателя о прялке. Знакомство с Городецкой росписью. Проведение русской народной игры «Прялица» |
| «Апрель ленивого не любит, проворного голубит» | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семях. |
| «Красна горка» | Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек. |
| **Май** | «Весна красна цветами» | Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н.Павловой «Под кустом» |
| «Победа в воздухе не вьется, а руками достается». |  Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора». |
| «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать» | Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода. |
| Прощание с «избой». |  Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек. |

**Подготовительная группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема занятия**  | **Содержание** |
| **Сентябрь** | «Восенушка - осень – сноп последний косим» | Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень» |
| «Корнеплоды»проводится 13 сентября в Куприянов день  | Познакомить детей с понятием «корнеплод» рассмотреть с ними разные виды корней. Учить детей отгадывать загадки. |
| Семенов день (14 сентября) | Рассказ воспитателя о празднике Семенов день, о народных приметах и обычаях, с ним связанных. Проведение русской народной игры «Муха» |
| «Хлеб - всему голова» | Беседа о старинных способах уборки хлеба.Повторение пословиц и поговорок о труде, хлебе |
| **Октябрь** | «Октябрь – грязник – ни колеса, ни полоза не любит» | Беседа о характерных приметах октября |
| Покров (14 октября) | Рассказ воспитателя о празднике Покров, народных приметах и об обычаях, с ним связанных. Отгадывание загадок, проведение русских народных игр «В углы» «Карусель». |
| «Посиделки»27октября(Параскева-льняница) | Познакомить детей с русскими народной вышивкой, традицией совместного труда рукодельниц на посиделках. Разучить с детьми русскую народную игру «Ворота» |
| «Муравьи»28 октября (Ефимий) |  Познакомить детей с образом жизни муравьев и их поведением в природе, загадки об этих насекомых |
| **Ноябрь** | «Синичкин день» | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки. |
| Народная игрушка  | Формировать целостное представление о народной игрушке. Формировать представление о традициях народного искусства. |
| «Где живет перо Жар – птицы?» | Знакомство детей с хохломской росписью |
| «Чудо- чудное, диво- дивное – Золотая хохлома» | Рассказ о традициях хохломской росписи  |
| **Декабрь** | «Зима – не лето, - в шубу одето»  | Беседа о характерных особенностях зимы. Проведение русской народной игры «Лиса и зайцы», «Медведь».  |
|  «Светит, да не греет» | Беседа о разных источниках освещения |
| «Пришел мороз – береги ухо и нос» | Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. |
| Снегурочка – внучка Деда Мороза | Знакомство со сказкой «Снегурочка».  |
| **Январь** | «Пришла Коляда на кануне Рождества»  | Беседа о рождественских праздниках, святочных гадания. Пение песенок. |
| «Зимние узоры» | Знакомство с творчеством вологодских кружевниц |
| «Гжель прекрасна» | Знакомство с гжельским художественным промыслом. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема занятия**  | **Содержание** |
| **Февраль**  | «Гуляй, да присматривай» | Беседа о характерных особенностях февраля  |
|  «Дело мастера боится» |  Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» повторение пословиц о труде и мастерстве. |
| «На героя и слава бежит » | Рассказ о русских богатырях |
| **Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!** | Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.  |
| **Март**  |  «Сердце матери лучше солнца греет»  |  Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок. |
|  «Русская матрешка» |  Рассказ о матрешке. Разучивание частушек |
| «Живет в народе песня» | Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. |
| **Вербное воскресенье** | Посещение «избы» рассказ Хозяйки о праздновании Вербного воскресенья и о вербе. Проведение русских народных игр «Верба-вербочка» «Ерыкалище», |
| **Апрель** | «Грач на горе – весна на дворе» | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне. |
| «Шутку шутить – людей насмешить» | Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «путаница» |
| «Апрель ленивого не любит, проворного голубит» | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян. |
| «Красна горка» |  Рассказ воспитателя о праздновании Пасхи. Проведение русских народных игр. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки» |
| **Май** |  «Литературная викторина» |  Литературная викторина. Игра -драматизация  |
| «Край родной навек любимый» | Русские подвижные игры на открытом воздухе. |
| «Пастухи» | Познакомить детей с работой пастухов в прежние времена, особенностями пастушьего снаряжения. |
| Прощание с «избой». | Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Чаепитие  |