**Мероприятие « Гид по Казани »**

*Актовый зал украшен шарами, национальная атрибутика, стенд с рисунками детей о любимых уголках города Казани, поставлен круглый стол (национальные блюда, самовар и т.д).*

 (песня «Татарстан» исполнении С.Фатхутдинова)

**Ведущий – гид**

Здравствуйте, дорогие гости! Приветствую Вас ребята!

**Дети:** Исемесез! Зравствуйте!

**Ведущий – гид**

Ваше детство –так сложилось – проходит в Казани. Это замечательный город, древний и вечно молодой, гостеприимный и открытый.

 О, Казань, лучезарная наша столица!

 Посчастливилось здесь мне расти и учиться

 И склоняю я, голову чувстви святом

 Перед каждым твоим дорогим уголком.

 ( сопровождается слайд№ 1 “Древняя Казань и Современная Казань)

 Дети рассказывают стихи на татарском языке

**Ведущий – гид:** Действительно , мы любим этот удивительный уголок Республики Татарстана - город Казань. Главной достопримечательностью

Казани безусловно , является Казанский белокаменный Кремль. Красив он днем и ночью, в любое время года. Опоясывают широкие стены. Задумчиво стоят высокие башни. Самая большая Спасская башня сложенная из камня и кирпича.

 (Казанский кремль и Сопровождается показом слайд№2 )

Возможно, вам знакомо сказание о царице Казанской Сююмбике .Она собрала большую библиотеку, много читала и много знала. И говорят, была она красоты неописуемой. В память о свободолюбивой царице татарский народ назвал башню из семи ярусов ее именем и ее красотой любуемся до сих пор.

 (Выходит на сцену девочка в национальном костюме и исполняет бает.)

Самой древней Казанской мечетью является носящая имя замечательного историка Шигабутдина Марджани. Разрешение на постройку на постройку мечети было получено от Екатерины . Мечеть называлась «Улус таш» или «Большая каменная».

 (показ слайда№3 )

 (выступление девочек с песней «Энкейнен догалары»)

**Ведущий – гид :** О гостеприимстве жителей Казани писал Э.П.Турнерелли уроженец Лондона преподававший в Казанском университете английский язык «Я не знаю другого города на свете, где бы гостеприимство было более распространено и было при этом явлением обычным, чем в Казани».

 (исполнение национального татарского танца, с приглашение гостей).

.