

**Содержание.**

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи Рабочей программы.

1.3. Нормативные документы.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

1.6. Оценка результатов освоения Рабочей программы.

1.7. Методики, технологии, средства воспитания.

1.7.1. Здоровьесберегающие технологии.

1.7.2. Технологии проектной деятельности.

1.7.3. Технология исследовательской деятельности.

1.7.4. Технология «Портфолио дошкольника».

1.7.5. Информационно-коммуникативные технологии.

1.8. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми.

2. Основной раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях.

2.2. Пояснительная записка к комплексно-тематическом планировании.

2.3. Календарь тематических недель.

2.4. Расписание образовательных областей.

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.6. Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

2.7. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

2.8. Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательным областям с учетом структуры образовательного процесса.

2.9. Оформление модели образовательного процесса.

2.10. Комплексно-тематическая модель.

2.11. Режим дня.

2.11.1.Режим дня в холодный период года.

2.11.2. Режим дня в теплый период года.

2.11.3. Особенности организации режимных моментов.

2.11.4. Физкультурно-оздоровительная работа.

2.11.5. Организация двигательного режима в ДО.

2.11.6. Распорядок дня при карантине.

2.11.7. Индивидуальный щадящий режим после перенесенных заболеваний.

2.12. Модель двигательного режима в ДО.

2.13. Календарь тематических недель в образовательной деятельности (праздников, событий, проектов и т.д)

2.14. Вариативный компонент Программы.

2.14.1. Часть программы, формулирующая участниками образовательных отношений.

2.14.2. Национально-региональный компонент.

2.14.3. Комплексно-тематическое планирование работы.

2.15. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

2.15.1. Задачи и создание условий по преодолению речевых нарушений у детей.

2.15.2. Условия диагностической работы.

2.15.3. Условия коррекционно-речевой работы в ДОУ.

2.15.4. Парциальные программы по коррекционно-речевой работе ДОУ.

2.16. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.17. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

2.18. Взаимодействие с семьями воспитанников учреждения.

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения.

3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия.

3.3. Особенности и организация предметно-развивающей среды.

3.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. Цели и задачи.

3.5. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми.

3.6. Учебно-методический комплекс к программе.

3.7. Список литературы для чтения детям.

3.8. Музыкальные репертуары.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

         Рабочая программа разработана для подготовительной к школе группы детского сада на основе ОП ДОО «Сайзанак» с.Хайыраканский   в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Целью  Рабочей программы является:**

·        создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства

·        создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

·        подготовка дошкольников к жизни в современном обществе

·        обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

**Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:**

* Образовательная деятельность, которая   осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности  - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
* Самостоятельная деятельность детей.
* Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

**Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать твор­чество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Исходя из поставленных  целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:**

·        Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

·        Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.

·        Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

·        Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности,  в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.

·        Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать  у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.

·        Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.

·        Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

**Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

*Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования  (см. п.1.4. ФГОС ДО):*

  1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

  3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

  4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

  5) сотрудничество Организации с семьей;

  6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

  7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

  8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

  9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Основания разработки рабочей программы**

      Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

·   Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.

·  «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

·        Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

·        Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "0б утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

**Возрастные особенности детей**

      В подготовительной к школе группе дети начинают осваивать в сюжетно-ролевых играх сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

      Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности к изобразительной деятельности.

      Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

      Дети могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений.

      Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу.

      У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

      Развивается образное мышление, но воспроизведение метрических отношений затруднено.

      Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

      Продолжает развиваться воображение, но часто можно наблюдать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и СМИ, приводящими к стереотипности образов.

     Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного внимания достигает 30 минут.

     Продолжает развиваться речь, её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У детей развиваются диалогическая и некоторые формы монологической речи.

      В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, с освоением форм позитивного общения с людьми, с развитием половой идентификации, с формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Список детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. ребенка | Дата рождения |
| 1. | Аракчаа Найдан Чингисович | 16.03.2009 |
| 2. | Апыр-оол Аялга Омаковна | 04.03.2010 |
| 3. | Белек Шевер Сергекович | 04.01.2010 |
| 4. | Дамба Оранза Шолбановна | 25.02.2010 |
| 5. | Донгак Сай-Херел Николаевич | 28.02.2010 |
| 6. | Дагбалдай Чаян Альбертович | 22.07.2009 |
| 7. | Демир-оол Евгений Аюушович | 28.12.2009 |
| 8. | Дюсюпов Оттук Арманович | 11.03.2010 |
| 9. | Хувартаа Айрат Шолбанович | 21.12.2009 |
| 10 | Хертек Буян Дмитриевич | 08.01.2011 |
| 11. | Конгаржап Ия Артышович | 01.10.2009 |
| 12. | Кысыгбай Долаан Викторович | 24.12.2009 |
| 13. | Кызыл-оол Рустам Сагаанович | 01.08.2009 |
| 14. | Кызыл-оол Нелли Ай-Хаановна | 10.09.2009 |
| 15. | Кызыл-оол Илона ай-Хаановна | 26.10.2010 |
| 16. | Сурун-оол Авырал Аясовна | 01.04.2009 |
| 17. | Салчак Чимитцу Самировна | 19.02.2010 |
| 18. | Тюлюш Намчал Эртинеевич | 12.12.2009 |
| 19. | Тулуш Сенги Саяновна | 29.05.2009 |
| 20. | Лопсан Тамерлан Вячеславович | 06.04.2009 |
| 21. | Оюн Ай-Демир Чечен-оолович | 17.11.2009 |
| 22. | Менгиш Онзагай Буяновна | 05.06.2009 |
| 23. | Середар Сайлуна Сайдашовна | 04.02.2010 |
| 24. | Лаа-Есипова Ария Сергековна |  |
| 25. | Бегзи Артыш Юрьевич | 03.01.2010 |

В группе всего 25 детей, из них 14 мальчиков (57%) и 11 девочек (43%).

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

**Распределение детей по группам здоровья**

      Группу посещают 25 ребёнка 5 – 7 лет. Из них с I группой здоровья – 4 детей (20%), со II группой здоровья 21 детей (80%).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О | Группа здоровья | | |
| I | II | III |
| 1. | Аракчаа Найдан Чингисович |  | + |  |
| 2. | Апыр-оол Аялга Омаковна |  | + |  |
| 3. | Белек Шевер Сергекович |  | + |  |
| 4. | Дамба Оранза Шолбановна | + |  |  |
| 5. | Донгак Сай-Херел Николаевич |  | + |  |
| 6. | Дагбалдай Чаян Альбертович |  | + |  |
| 7. | Демир-оол Евгений Аюушович |  | + |  |
| 8. | Дюсюпов Оттук Арманович |  | + |  |
| 9. | Хувартаа Айрат Шолбанович |  | + |  |
| 10. | Хертек Буян Дмитриевич |  | + |  |
| 11. | Конгаржап Ия Артышович | + |  |  |
| 12. | Кысыгбай Долаан Викторович |  | + |  |
| 13. | Кызыл-оол Рустам Сагаанович |  | + |  |
| 14. | Кызыл-оол Нелли Ай-Хаановна |  | + |  |
| 15. | Кызыл-оол Илона ай-Хаановна |  | + |  |
| 16. | Сурун-оол Авырал Аясовна |  | + |  |
| 17. | Салчак Чимитцу Самировна |  | + |  |
| 18. | Тюлюш Намчал Эртинеевич |  | + |  |
| 19. | Тулуш Сенги Саяновна |  | + |  |
| 20. | Лопсан Тамерлан Вячеславович |  | + |  |
| 21. | Оюн Ай-Демир Чечен-оолович |  | + |  |
| 22. | Менгиш Онзагай Буяновна |  | + |  |
| 23. | Середар Сайлуна Сайдашовна | + |  |  |
| 24. | Лаа-Есипова Ария Сергековна |  | + |  |
| 25. | Бегзи Артыш Юрьевич | + |  |  |

**Социальный паспорт группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО родителей | Состав семьи | Учителя | Медработники | Служащие, сотрудники МВД | Предприниматели,  Другие сферы | Араты, рабочие | Безработные, пенсионеры | Родители опекуны | Студенты |
| 1. | Аракчаа Шончалай Солдатовна | 2 |  | + |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Кызыл-оол Салбакай Олеговна | 5 |  |  |  |  |  | + |  |  |
| 3. | Белек Октябрина Март-ооловна | 2 |  |  |  |  | + |  |  |  |
| 4. | Хунажык Сырга Олеговна | 4 |  |  |  |  | + |  |  |  |
| 5. | Донгак Алия Николаевна | 2 |  |  |  |  |  |  |  | + |
| 6. | Дагбалдай Алена Кызыл-ооловна  Дагбалдай Альберт Александрович | 5 |  |  |  | + | + |  |  |  |
| 7. | Ховалыг Владина Вадимовна  Демир-оол Аюуш Анатольевич | 4 |  |  |  |  |  |  |  | + |
| 8. | Дюсюпов Арман Ессенбекович  Дюсюпова Виктория Викторовна | 4 |  |  |  | + |  | + |  |  |
| 9. | Хувартаа Галина Владимировна  Хувартаа Валерий Сатович | 5 | + |  |  |  |  | + | + |  |
| 10. | Хертек Дмитрий Серээевич  Хертек Шончалай Алын-ооловна | 4 | + |  |  |  | + |  |  |  |
| 11. | Конгаржап Артыш Аликович  Хапык-оол Аржаана Сазаевна | 4 |  |  |  |  | +  + |  |  |  |
| 12. | Кысыгбай Виктория Викторовна | 2 |  | + |  |  |  |  |  |  |
| 13. | Кызыл-оол Ай-Хаан Орланович  Сандан Анюта Михайловна | 4 |  |  |  | +  + |  |  |  |  |
| 14. | Кызыл-оол Ай-Хаан Орланович  Сандан Анюта Михайловна | 4 |  |  |  | +  + |  |  |  |  |
| 15. | Кызыл-оол Сагаан Олегович  Ойдуп Долаана Сергеевна | 4 | + |  |  | + |  |  |  |  |
| 16. | Сурун-оол Аяс Александрович  Сурун-оол Жанна Владимировна | 6 |  |  |  | + | + |  |  |  |
| 17. | Салчак Айлана Михайловна  Салчак Самир Владимирович | 5 | + | + |  |  |  |  |  |  |
| 18. | Тюлюш Эртине Вальеревич  Шарап Долаана Кир-ооловна | 4 | + |  |  |  | + |  |  |  |
| 19. | Тулуш Алена Дандар-ооловна | 4 |  |  |  | + |  |  |  |  |
| 20. | Лопсан Валентина Даш-ооловна | 4 |  |  |  |  | + |  |  |  |
| 21. | Оюн Урана Сергеевна  Оюн Чечен-оол Сергеевич | 4 |  | + |  |  | + |  |  |  |
| 22. | Менгиш Сай-Суу Начын-ооловна | 4 |  |  |  |  |  | + |  |  |
| 23. | Середар Сайдаш Салчакович  Середар | 4 |  |  |  |  | + |  |  | + |
| 24. | Лаа-Есипов Сергек  Лаа-Есипова Диана | 6 |  |  |  | +  + |  |  |  |  |
| 25. | Кысыгбай Алдынай Борисовна  Бегзи Юрий Михайлович |  |  |  |  |  | + | + |  |  |

Всего родителей – 39. Из них: учителя и воспитатели - 5 , медработники - 4, служащие, сотрудники МВД - 0, предприниматели, другие сферы - 9, араты, рабочие - 12, безработные и пенсионеры - 5, родители опекуны - 1, студенты - 3, дети полусироты - 4.

      Анализ социального статуса семей выявил, что в группе :

16 семей (64%) - полные семьи;

8 семей (33%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой);

1 семья (3%) – родитель-опекун;

10 семей (26%) -  многодетная.

Уровень жизни семей удовлетворительный.

**Характеристика семей по материальному обеспечению**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обеспечены полностью** | **Средне-обеспечены** | **малообеспечены** |
| **17** | **8** | **-** |

**Социальная характеристика семей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Молодые семьи до 30 лет** | **Семьи от 30-40 лет** | **Семьи от 40-50 лет** | **Неполные семьи** | **Асоциальные семьи** |
| **4** | **13** | **8** | **8** |  |

**Сведения об участии семей в жизни детского сада**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Постоянно участвуют** | **Эпизодически участвуют** | **Не участвуют** |
| **12** | **13** | **-** |

**Планируемые результаты усвоения программы**

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

    •  Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства,  активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

    •  Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

    •  Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

    •  Ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других вероисповеданий, их физических и психических особенностей.

    •   Ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

    •   Ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

    •  Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

     •  Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения . речевого  высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

     •  У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

     • Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Он  может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

     •   Ребёнок проявляет ответственность за начатое дело.

     • Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

     •   Ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте.

     •  Ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде.

     •  Ребёнок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)

     •   Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

     •   Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

     •   Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

     •   Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает  здоровый образ жизни как ценность.

**Оценка результатов освоения Рабочей программы**

      При реализации Рабочей программы может производиться *оценка индивидуального развития детей*. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

      Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

• Индивидуализации образования

•Оптимизации работы с группой детей

**Срок реализации Рабочей Программы**

      1 год (2015 - 2016 учебный год)

**Методики, технологии, средства воспитания**

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
|  | **Медико-профилактические** | |
|  | *Закаливание*  в соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1. | умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | ежедневно |
| 2. | ходьба босиком | ежедневно |
| 3. | облегченная одежда | ежедневно |
|  | *Профилактические мероприятия* | |
| 1. | Витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2. | витаминизация 3-х блюд | ежедневно |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 4. | чесночные бусы | ежедневно, по эпидпоказаниям |
|  | *Медицинские* | |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | Кварцевание | По эпидпоказаниям |
| 6. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
|  | *Физкультурно- оздоровительные* | |
| 1. | коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие) | ежедневно |
| 2. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 3. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 4. | динамические паузы | ежедневно |
|  | *Образовательные* | |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |

Технологии проектной деятельности

**Этапа в развитии проектной деятельности:**

1. Подражателъско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с полови­ной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка: в этом возрасте как потребность установить и сохранить положительное отно­шение к взрослому, так и подражательность.
2. Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, ак­тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способ­ны достаточно объективно оценивать как собственные поступ­ки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети прини­мают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи­мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предло­женных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследователь­ских, опытно-ориентировочных проектов.
3. Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрос­лому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самосто­ятельного определения детьми цели и содержания предстоя­щей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* дает домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

**Этапы становления исследователь­ской деятельности:**

* ориентировка (выделение предметной области осуществле­ния исследования);
* проблематизация (определение способов и средств прове­дения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач ис­следования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация по­лученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегрече­ского слово problems означает «задача», «преграда», «труд­ность»).

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Ясная формулировка делает предсказуемым про­цесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

1. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Ги­потеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
2. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Провести эксперимент (опыт), наблюдение, прове­рить гипотезы, сделать выводы.
3. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения**

* ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
* опоры на развитие умений самостоятельного поиска ин­формации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка**:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предвари­тельные выводы и обобщения (противоречие — ядро про­блемной ситуации — в данном случае возникает в резуль­тате столкновения различных мнений, выдвинутого пред­положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

**Методические приемы:**

* подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)

Технологии «Портфолио дошкольника»

**Разделы портфолио**

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравит­ся...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометриче­ские данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказы­вания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я ви­жу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются гра­моты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Информационно - коммуникативные технологии

В детском саду применяются информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с ис­пользованием компьютеров**:

* образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
* на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то ин­формацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
* перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализирован­ная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми**

      Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей в подготовительной к школе группе детского сада.  Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 6-7 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

      Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**2. ОСНОВНОЙ РАЗДЕЛ.**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленным в пяти образовательных областях.**

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

***1.Социально - коммуникативное развитие:***направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

*Основные цели и задачи:*

-  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

-  Формирование гендерной и семейной принадлежности.

-  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

-  Формирование основ безопасности.

***2. Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности. Познавательное развитие формирует первичные представления ребёнка о себе, о других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.).  Познавательное развитие развивает интерес детей к малой родине и Отечеству, даёт представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

*Основные цели и задачи:*

- Формирование элементарных математических представлений.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности, в том числе опытно-экспериментальная деятельность (учебно-методическое пособие  «Занимательные опыты с воздухом, водой, песком и статическим электричеством»

- Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с миром природы.

***3. Речевое развитие***включает в себя владение речью как средством общения и культуры,  обогащение активного словаря, развитие связной и  грамматически правильной диалогической и монологической речи,  развитие речевого творчества. Также к речевому развитию относится развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные цели и задачи:*

- Развитие речи детей.

- Знакомство с художественной литературой.

***4. Художественно - эстетическое развитие***предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

*Основные цели и задачи:*

- Приобщение к искусству.

- Изобразительная деятельность.

- Конструктивно-модельная деятельность.

***5. Физическое развитие*** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательная активность, связанная с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие  прыжки, повороты в обе стороны)

- выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

- овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.)

*Основные цели и задачи:*

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- физическая культура.

       Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

 1.  Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.

 2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это необходимая составляющая каждой НОД статического плана (методическая разработка «Физминутки нам нужны, для детей они важны!»

 3. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна

 4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.

 5. Точечный самомассаж и дыхательная гимнастика (холодный период года, риск заболевания ОРЗ, ОРВИ)

  6.  Система закаливающих мероприятий:

                                  - Контрастные воздушные ванны (групповое помещение и спортивный зал) - после дневного сна и на физкультурных занятиях

                                  - Ходьба босиком (групповое помещение) - после дневного сна

                                  - Облегчённая одежда детей (групповое помещение) - в течение дня

                                  - Мытьё рук, лица. шеи прохладной водой (групповое помещение) - в течение дня

**Пояснительная записка к комплексно-тематическом планировании.**

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

*В части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%),  представлены:*

*1****. Парциальные программы***, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях:

·     Социально - коммуникативное развитие

·     *Художественно - эстетическое развитие*  -  И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.: «Карапуз», 2009

·     *Физическое развитие*- Л.Д. Глазырина «Программа «Физическая культура – дошкольникам», М. Владос, 2004

·   *Познавательное развитие*- Г. Алифанова «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», М. Паритет, 2008.  Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями города Санкт-Петербурга.   Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

*2.* ***Инновационные технологии***(современные образовательные технологии), формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей данной группы.

·       Проектная деятельность

·     ИКТ-технология («Примерные способы применения ИКТ-технологий в образовательно-воспитательной деятельности ДОУ»

·     ТРИЗ-технология, методы развития творческого воображения дошкольников («Игры и упражнения для развития творческого воображения дошкольников»

·        Блоки Дьенеша, ("Система начальных игровых занятий с Блоками Дьенеша"

·        Сказкотерапия

·   Исследовательская технология ("Занимательные опыты с воздухом, водой, песком и статическим электричеством"

·        Мнемотехника.

·        Технология музыкального воздействия.

·        Игры Воскобовича.

·        Здоровьеформирующие  технологии:

         -     Логоритмика.

      -  Пальчиковая гимнастика, ("Пальчиковые игры – лучший способ развития мелкой моторики рук дошкольников"

         -    Гимнастика для глаз, ("Физминутки нам нужны, для детей они важны!"

    - Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики), ("Игровые релаксационные упражнения для старших дошкольников"

      Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа детского сада) и рассчитана на 40 недель.

      Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

      Перспективное планирование совместной деятельности воспитателя с детьми 6 – 7 лет в подготовительной к школе группе детского сада представлено в виде Приложения к Рабочей программе.

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. **Направления:**
9. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
10. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
11. Трудовое воспитание.
12. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

**Патриотическое воспитание.**

**Цель.**

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи.**

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного села;
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе, районе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью*.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение
* **«Труд» -** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.
* **«Культура» -**богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
* **«Отечество» -** единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни.
* **«Земля» -** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам**.**

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

**Развитие трудовой деятельности.**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества.
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки.
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию.
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости.
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;

**Календарь тематических недель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема |
| Сентябрь | 1 | «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| 2 | «Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| 3 | «Урожай» |
| 4 | «Краски осени» |
| Октябрь | 1 | «Животный мир»(*+*птицы, насекомые) |
| 2 | «Я – человек» |
| 3 | «Народная культура и традиции» |
| 4 | «Наш быт» |
| Ноябрь | 1 | «Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| 2 | Мониторинг |
| 3 | «Здоровей-ка» |
| 4 | «День матери» |
| Декабрь | 1 | «Здравствуй, зимушка-зима!» |
| 2 | «Город мастеров» |
| 3 | «Новогодний калейдоскоп» |
| 4 | «Новогодний калейдоскоп» |
| Январь | 1 | Рождественские каникулы |
| 2 |
| 3 | «В гостях у сказки» |
| 4 | «Профессии» |
| Февраль | 1 | «Национальный праздник Шагаа» |
| 2 | «Азбука безопасности» |
| 3 | «Наши защитники», «Транспорт» |
| 4 | «Маленькие исследователи» |
| Март | 1 | «Междунароный женский день» |
| 2 | «Миром правит доброта» |
| 3 | «Быть здоровыми хотим» |
| 4 | «Весна шагает по планете» |
| Апрель | 1 | «День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| 2 | «Космос», «Приведем в порядок планету» |
| 3 | «День земли», «Встречаем птиц» |
| 4 | «Мониторинг» |
| Май | 1 | «Праздник весны и труда» |
| 2 | «День победы» |
| 3 | «Лето» |
| 4 | «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |

****

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (6-7лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие

художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

**Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы |
| Дети 6-7 лет |
| Физическое развитие | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность * взрослого и детей * тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественно –эстетическое  Развитие | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| для детей (6 - 7 лет) |
| * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ООД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 6-7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

При определении структуры образовательного процесса педагогический коллектив опирался на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

**Структура образовательного процесса:**

непосредственно образовательная деятельность

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

– Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

– Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

– Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Занятия  Экскурсии  Наблюдения  Чтение художественной литературы  Беседы  Просмотр видеофильмов  Дидактические игры  Проблемные ситуации  Поисково-творческие задания  Объяснение  Упражнения  Рассматривание иллюстраций  Тренинги  Викторины  КВН  Моделирование | Индивидуальная работа  Обучение  Объяснение  Напоминание  Личный пример  Похвала  Наблюдение  Упражнения  Тренинги  Игры – подвижные, дидактические, творческие  Рассматривание иллюстраций  Трудовая деятельность  Театрализованные постановки  Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные  Самообслуживание Дежурство  Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность  Экспериментирование  Наблюдение | Экскурсии, путешествия  Наблюдения  Чтение  Личный пример  Беседа  Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:  – проявлению трудовых навыков,  – оказанию помощи сверстнику и взрослому,  – проявлению заботливого отношения к природе.  Трудовые поручения.  Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | | - | - |
| Показ  Объяснение  Обучение  Наблюдение  Напоминание | Самообслуживание Обучение  Напоминание  Беседы  Разыгрывание игровых ситуаций  Упражнение  Объяснение  Наблюдение  Поручения  Совместный труд  Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых  Тематические праздники и развлечения  Просмотр видео– диафильмов  Продуктивная деятельность  Экскурсии | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические  Совместный труд детей  Дежурство  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность | Беседы  Личный пример  Показ  Напоминание  Объяснение  Совместный труд детей и взрослых  Рассказ  Просмотр видеофильмов, диафильмов |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятель**  **ность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Показ  Экскурсии, наблюдение  Беседа  Занятия  Опыты, экспериментирование  Игровые упражнения  Игры – дидактические, подвижные  Проектная деятельность  Продуктивная деятельность  Проблемно-поисковые ситуации | Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Развивающие игры  Игра-экспериментирование  Проблемные ситуации  Игровые упражнения  Рассматривание чертежей и схем  Моделирование  Коллекционирование  Проекты  Интеллектуальные игры  Тематическая прогулка  Конкурсы  КВН  Трудовая деятельность  Тематические выставки  Мини-музеи | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом  Игры-экспериментирования  Игры с использованием автодидактических материалов  Моделирование  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность:  включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую  Опыты  Труд в уголке природы  Продуктивная деятельность | Беседа  Коллекционирование  Просмотр видеофильмов  Прогулки  Домашнее экспериментирование  Уход за животными и растениями  Совместное конструктивное творчество  Коллекционирование  Интеллектуальные игры |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| Занятия  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения  Имитативные упражнения, пластические этюды  Коммуникативные тренинги  Совместная продуктивная деятельность  Экскурсии  Проектная деятельность  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений  Речевые задания и упражнения  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  Работа по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  -обучению пересказу по серии сюжетных картинок  -обучению пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения  (коллективное рассказывание)  Показ настольного театра, работа с фланелеграфом | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого  Тематические досуги  Фактическая беседа, эвристическая беседа  Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики  Речевые дидактические игры  Наблюдения  Чтение  Слушание, воспроизведение, имитирование  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Индивидуальная работа  Освоение формул речевого этикета  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Праздники и развлечения | Коллективный монолог  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог)  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Сюжетно-ролевые игры  Игра– импровизация по мотивам сказок  Театрализованные игры  Дидактические игры  Игры-драматизации  Настольно-печатные игры  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей  Словотворчество | Речевые игры  Беседы  Пример коммуникативных кодов  Чтение, рассматривание иллюстраций  Игры-драматизации. Совместные семейные проекты  Разучивание скороговорок, чистоговорок |
| Рассказывание по иллюстрациям  Творческие задания  Заучивание  Чтение художественной и познавательной литературы  Рассказ  Пересказ  Экскурсии  Беседа  Объяснения  Творческие задания  Литературные викторины | Беседа  Рассказ  Чтение  Дидактические, настольно-печатные игры  Досуги  Игры-драматизации  Выставка в книжном уголке  Литературные праздники  Викторины, КВН  Презентации проектов | Игровая деятельность  Рассматривание иллюстраций  Театрализованная деятельность  Игры-драматизации, игры-инсценировки  Беседы  Словотворчество | Посещение театра, музея, выставок  Беседы  Рассказы  Чтение  Прослушивание аудиозаписей |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Занятие  Дидактические игры  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Обыгрывание незавершённого рисунка  Коллективная работа  Обучение  Создание условий для выбора  Опытно-экспериментальная деятельность  Беседа  Творческие задания | Наблюдение  Рассматривание  Беседа  Рассматривание интерьера Проблемные ситуации  Обсуждение  Проектная деятельность  Дизайн  Занимательные показы  Индивидуальная работа  Тематические праздники и развлечения | Сюжетно-ролевые игры  Наблюдение  Рассматривание  Сбор материала для оформления  Экспериментирование с материалами  Рассматривание  предметов искусства | Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Рассказы  Экскурсии  Чтение  Детско-родительская проектная деятельность |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)  Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра  Театрализованная деятельность  Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности  Рассматривание портретов композиторов | Использование музыки:  -на утренней гимнастике  – во время умывания  – в сюжетно-ролевых играх  – в компьютерных играх  – перед дневным сном  – при пробуждении  Музыкально-дидактическая игра  Индивидуальная работа  Праздники  Развлечения  Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»  Сюжетно-ролевые игры  Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок  Придумывание простейших танцевальных движений.  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца  Импровизация на инструментах  Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров  Прослушивание аудиозаписей.  Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов  Просмотр видеофильмов  Обучение игре на музыкальных инструментах |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Физкультурные занятия:  – сюжетно-игровые,  – тематические,  -классические,  – на улице,  - в бассейне  Общеразвивающие упражнения:  -с предметами,  – без предметов,  -сюжетные,  -имитационные.  Игры с элементами спорта.  Спортивные упражнения | Индивидуальная работа с детьми.  Игровые упражнения.  Игровые ситуации.  Утренняя гимнастика:  -классическая,  -игровая,  -полоса препятствий,  -музыкально-ритмическая,  -аэробика,  – имитационные движения.  Физкультминутки.  Динамические паузы.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Игровые ситуации.  Проблемные ситуации.  Имитационные движения.  Спортивные праздники и развлечения.  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительная,  -коррекционная,  -полоса препятствий.  Упражнения:  – корригирующие  -классические,  – коррекционные. | Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Имитационные движения. | Беседа  Совместные игры.  Походы.  Занятия в спортивных секциях. |
| Занятия-развлечения  Занятия | Объяснение  Показ  Дидактические игры  Чтение художественных произведений  Личный пример  Иллюстративный материал  Досуг  Театрализованные игры | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры | Беседа  Совместные игры  Чтение художественных произведений |

**Оформление модели образовательного процесса:**

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема недели | Задачи | Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
|  |  |  |  |  |  |  |

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе, выбранной оптимальной модели.

**Комплексно-тематическая модель**

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

**Предметно-средовая модель.** Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

**Распорядок и (или) режим детей, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Правильный распорядок дня-это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозируется объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Образовательная деятельность с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть НОД можно проводить на участке во время прогулки.

В середине ООД статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Образовательная деятельность по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т.п.)

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Подготовительная группа**

Продолжительность непрерывной непосредст­венно образовательной деятельности — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в под­готовительной группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведен­ного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкульт­минутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми 6-7 лет мо­жет осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не бо­лее 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

**Режим дня.**

**Режим дня в холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома** | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.10-9.40, 9.50-10.20, 10.30-11.00, 11.10-11.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00 -12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15.15-15.40 |
| Подготовка к занятиям во 2 половине дня | 15.40-16.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.20-16.40 |
| Игры, прогулка, уход детей домой | 16.40-18.00 |
| **Дома** | |
| Прогулка | 18.00-20.00 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00-20.30 |
| Укладывание, ночной сон | 20.30-6.30 (7.30) |

**Режим дня в теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома** | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.10-9.40, 9.50-10.20, 10.30-11.00, 11.10-11.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Чтение художественной литературы | 15.15-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35-16.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.50-17.00 |
| Игры, прогулка, уход детей домой | 17.00-18.00 |
| **Дома** | |
| Прогулка | 18.00-20.00 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00-20.30 |
| Укладывание, ночной сон | 20.30-6.30 (7.30) |

**Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи**. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организационных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильное сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки – все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневное чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

**Физкультурно-оздоровительная работа.**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий(в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДО**

|  |  |
| --- | --- |
| Организованная деятельность | 8 часов в неделю |
| Утренняя гимнастика | 10-12 мин |
| Дозированный бег | 7-8 мин |
| Упражнения после дневного сна | 5-10 мин |
| Подвижные игры | Не менее 2-4 раза в день |
|  |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раз в неделю |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение педагогом 2 раза в неделю 8-15 мин |
|  |
| Физкультурные упражнения на прогулке | 10-15 мин |
|  |
| Спортивные развлечения | 30-40 мин 1-2 раза в месяц |
|  |
| Спортивные праздники | 40 мин 2-4 раза в год |
|  |
| День здоровья | Не реже 1 раза в квартал |
|  |
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно |

**Распорядок дня при карантине**

   1.   Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.

            2.  Прекращаются контакты с другими группами.

            3.  Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.

            4.  Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.

            5.  Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.

            6.  Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.

            7.  Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

**Индивидуальный щадящий режим  после перенесённых заболеваний**

      Назначается перенёсшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОУ для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания.  Ориентировочные сроки щадящего режима:

1.     ОРВИ, грипп, ангина, о. бронхит, о. гнойный отит, БА после обострения – 25 дней.

2.     О.пневмония, о.инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций, после тонзилэктомии – 2 месяца.

3.     О.пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

|  |  |
| --- | --- |
| **ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМЕ ДНЯ ПРИ ЩАДЯЩЕМ РЕЖИМЕ** | **РЕКОМЕНДАЦИИ** |
| Приход в ДОУ | 8.00 – 8.30. Индивидуальная «минутка общения» |
| Утренняя разминка | Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных  упражнений. |
| Гигиенические процедуры (умывание) | Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица. |
| Закаливающие процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика) | Снимается пижама и надевается сухая футболка. |
| Питание | Садятся первыми за стол. |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | Одеваются и выходят на улицу последними. |
| Прогулка | Вовлечение в умеренную двигательную деятельность. |
| Возвращение с утренней прогулки | Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной  майки на сухую. |
| Физкультурное занятие | По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней.  Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. |
| Занятие интеллектуальное (статического плана) | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую  половину занятия. |
| Дневной сон | Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный  подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам  здоровья», воздушные процедуры. |
| Совместная деятельность с воспитателем | Учёт настроения и желаний ребёнка. |
| Самостоятельная деятельность | Предлагать места, удалённые от окон и дверей. |
| Уход домой | До 18.00. |

**МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 6- 15 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 10 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
|  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – 5-7 мин. |
|  | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю, из них 1занятие на свежем воздухе. Длительность- 10- 30 минут |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно- спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
|  | Неделя здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп |
|  | Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год |
|  | Физкультурно- спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин. |
|  | Спартакиады вне детского сада | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
|  | Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
|  | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий |

**Календарь тематических недель в образовательной деятельности**

**(праздников, событий, проектов и т.д.)**

**Вариативный компонент Программы**

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

К программам составлены учебно - тематические планы на учебный год для каждой возрастной группы. Содержание и задачи реализуемых программ дополнительного образования предполагают освоение детьми навыков и умений, превышающих стандарт реализуемой примерной основной общеобразовательной программы.

Дополнительные образовательные услуги оказываются детям групп общеразвивающей направленности от 3-х до 7 лет. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность по оказанию помощи. Дополнительных образовательных услуг осуществляется только во второй половине дня в режиме возрастной группы по подгруппам .

Каждая подгруппа детей получает объём дополнительных образовательных услуг, строго регламентированных СанПиН:

-дети 3-х- 4-х лет – однократно по выбранному направлению в объёме 15 минут

-дети 4-х – 5 лет – однократно по выбранному направлению в объёме 20 минут

-дети 5 – 6 лет – двукратно по выбранному направлению в объёме  25 минут

-дети 6 - 7 лет – двукратно по выбранному направлению в объёме  30 минут.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отве­денного на прогулку и дневной сон. С детьми четвертого года жизни их прово­дят не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет вре­мени, отведенного на прогулку и дневной сон. С детьми шестого года и седьмого года жиз­ни их проводят не чаще 2 раза в неделю продолжительностью не более 25 – 30 минут.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название кружка, секции, студии** | **ФИО педагога – руководителя** |
|  | **художественно-эстетическая направленность изостудия** «Челээш» | Даваа С.Д. |
|  | **художественно-эстетическая направленность кукольный театр** «Гуси-лебеди» | Чонданова О.Д. |
|  | **познавательно-речевая направленность** «Русский язык» | Уйнукай-оол Г.Б |
|  | **познавательно-речевая направленность** «Народная педагогика» | Суван А.М. |
|  | **Секция** «Гимнастика» | Шойнуу М. В. |
| 6 | **Ручной труд «Бисероплетение»** | Быстан-оол Ш.Э. |
| 7 | **Музыкальный калейдоскоп** | Тоглакпан М.М. |
| 8 | **Кружок «Логоритмика»** | Хуурак А.В. |

**Часть программы, формулируемая участниками образовательных отношений**

**Направления работы педагогического коллектива по региональным программам.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Национально-региональный компонент**

Национально-региональный компонент реализуется в основной инвариантной части по трем направлениям: физкультурно-оздоровительная работа на воздухе, ознакомление детей с национальным культурным наследием России, Тывы; Ознакомление с окружающим миром.

Содержание работы по ознакомлению с историей, культурой, ремеслами родного края Тывы опирается на собранные материалы о родном крае, музея СОШ и проводится на занятиях по социальному миру.

Национально-региональный компонент предусматривает реализацию следующих **задач:**

- ознакомление с историей Республики Тыва, расширение знаний детей о своем родном крае, селе. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

**-** приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Тыва.

-Обучение русскому языку.

- Развитие речи детей на родном языке.

- формирование основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;

ВДОУ используется парциальные программы:

**I.** «Технология обучения русскому языку в старших тувинских группах дошкольных образовательных учреждений» п**од** редакцией Ф.М.Бартан.

**Цель программы**

**-**сформулировать задачи обучения русскому языку в старшей группе тувинских дошкольных учреждений;

-определить содержание обучения русскому языку в данной группе и его структуру;

-кратко указать основные методические рекомендации по организации и проведению занятий;

Определить объем предлагаемого языкового материала, умений и навыков русской разговорной речи детей.

**Цель программы.**

**-**Помочь формированию у ребенка представлений об окружающем его мире, о себе как представителе человеческого рода, семье, людях, живущих на земле, их разнообразной деятельности.

-Подготовить ребенка в ходе дошкольного развивающего обучения к дальнейшему познанию окружающего мира, которое обеспечивается, прежде всего, в рамках определенного возрастного периода и при переходе от одного возраста к следующему.

-Развивать духовно-нравственные представления через традиции и обычаи, через природу родной земли на базе культур, которые раскрывают истоки духовной жизни руского, тувиснкого и других народов совместного проживания.

**Основной задачей.**

* Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
* Развитие наглядно-образного и формирование словестно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.
* Развитие умений общения со взрослыми и сверстниками, умение видеть мир глазами другого человека.
* Расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности, с опорой на жизненный опыт ребенка.

**II.** Программа для детей 5-7 лет «Окружающий мир Хурээлел» под редакцией Н.И. Деменкова 4-7 лет.

**Цель программы:**

- Помочь формированию у ребенка представлений об окружающем его мире, о себе как представителе человеческого рода, семье, людях, живущих на земле, их разнообразной деятельности.

- Развивать духовно-нравственные представления через традиции и обычаи, через природу земли на базе культур, которые раскрывают истоки духовной жизни русского, тувинского и других народов совместного проживания.

**III.** “Тыва уруглар ясли-садынга чугаа сайзырадылгазынын программазы» А.Х. Алдын-оол.

**Цель программы:**

* Обучать устной родной речи по программе;
* Развитие самостоятельной активной речи ребенка, поощрять желание говорить, общаться с другими людьми.

**IV.** Работа ведется по учебно-методическому комплекту:

* «Тыва уруглар ясли-садтарынга номчулга ному» О.О. Сувакпит, Б.М. Монгуш.
* «Садик уругларынга музыка ооредилгези» А.С. Танова.
* «Улусчу педагогика» Г.Б. Сундуй.
* “Тувинские народные сказки” З.Б.Самдан.
* “Улусчу ужурлар” Г.Д. Сундуй.
* “Уругларга оюннар” Школа назы четпээн уругларга оюннар чыындызы А.Х.Алдын-оол
* “Тыва оюннар” Иргит Самбуу
* “Матпаадыр” уругларга аас чогаалы
* “Аякты кым бусканыл?” Ш.Даржай.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

**Задачи воспитания и обучения:**

Воспиты­вать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку;

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством тувинского народа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СодеСодержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК) | | |
| 1. | Физическое развитие | Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.  Ознакомление с национальными подвижными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость. |
| 2. | Социально-коммуникативное развитие | Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Туве живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами.  Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников.  На основе расширения знаний о Республике Тыва воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.  Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата. |
| 3 | Познавательное и речевое развитие | Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством тувинского народа.  Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.  Систематизирование знаний детей о творчестве тувинского народа писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать. |
| Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Тувы (флаг, герб, гимн)  Закрепление представлений о столице России-Москве, Республика Тыва-Кызыл, о государственных праздниках.  Расширение представления о родном городе Кызыле. Шагонар, селе, его достопримечательностях ( музей города, памятники и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).  Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Тыва, их обычаях, традициях, фольклоре.  Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами.  Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте.  Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых .  Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов. |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие |

**Комплексно-тематическое планирование работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное и речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| Сентябрь, октябрь | **Национальные игры** «Аскак кадай», «Аът чарыжы», кажык ойнаары «Дот берег»  **Авторские игры** «Шаашкак биле арылар», «Те - чунма», «Теве биле бору» | **Беседы**  «Тыва чуртум-чоргааралым»  **Словесная игра**  «Янзы буру состерни чугаланар» | **Сказки, поэзия, проза**  «Садикте», «Эртен», «Чаштар-дыр бис» Ч.Кара-Куске  **Для заучивания наизусть**  «Байырлыг, чай!» Э.Кечил-оол «Чай» Ч.Кара-Куске, «Садигим» Э. Кечил-оол | **Музыка**  «Ховаганнар» сл. Х. Алдын-оол, муз. А. Танов; «Хунне-ле» сл. О. Сувакпит, муз. К. Бегзи;  **ИЗО деятельность**  **Рисование**  «Улица на которой я живу»,  **Праздник**  Конкурс стихов «Торээн черим делегемнерим» |
| ноябрь | **Игры**  «Баг кагары», «Кара адары», | **Беседы**  «Олчей кежиим - тыва дылым»  Экскурсия «Юрта –великий дар предков» | **Сказки, поэзия, проза**  Тыва улустун тоолу «Уш чуул эртемниг оол», «Балыктар аштай бээр» А.Шоюн, «Чанып келгеш» Ч.Кара-Куске,  **Для заучивания наизусть**  «Сайзанактап ойнаалам!» Ч.Кара-«Куске», «Аът» О.Демдек  «Кус» С.Комбу, | **Музыка**  **Песенки**  Заучивание колыбельных песен и приговорок, ознакомление с музыкальными инструментами (бызаанчы). Игра на них.  «Эреспей» сл. Ш. Суван, муз. В. Танов;  Сочинение детьми танцев под фонограмму тувинских мелодий.  **ИЗО деятельность**  **Рисование**  «Украшение Инчээйека» |
| декабрь | **Игры**  «Аът чарыштырары», «Шыдыраа оюннары» | **Беседы**  «Кижи чурттуг, куш уялыг»  **Фотовыставка** «Мен, мээн ог-булем база торээн суурум» | **Сказки проза, поэзия**  «Чеченмаа», «Дииспей» Е.Танова, «Ойнап тур бис» М.Эргеп. «Койунак» «Хой, серге, молдурга» А. Шоюн,  **Для заучивания наизусть**  «Харжыгаш» О. Кан, «Баштайгы хар» Э.Кечил-оол, | **Музыка**  Песенки, потешки, считалки.  Ознакомление с музыкальным инструментом хомус.  «»  **ИЗО деятельность**  **Рисование**  «Знакомство с орнаментом половина месяца» |
| январь | **Игры**  «Даалы ойнаары» , «Кажыкты чыттырып кагары», «Кажык биле аът чарыштырары» | **Беседы**  «Чеди чузун малымайны азыраза» | **Сказки, поэзия, проза**  Тыва улустун тоолу «Теве чуге чараш эвес апарганыл?»  «Дииспейнин улегери» Ч.Кара-Куске,  **Для заучивания наизусть**  «Торээн Тывам» О.Сувкапит, | **Музыка**  Ознакомление с музыкальными инструментами дшпулуур  «Сарлык оглу» С. Бюрбе.  **ИЗО деятельность**  **Рисование.**  «Украшение салфетки» |
| февраль | **Игры**  «Тевектээри», «Чинчи чажырары» | **Беседы**  «Шагааны канчаар эрттирип турганыл» | **Сказки, проза, поэзия**  «Кырган-авамнын баскан быштаа» «Кым экил?» Ч.Кара-Куске,  **Для заучивания наизусть**  «Шагаа хуну», «Манчы тудуп чиилем авай!» Ч.Кара-Куске, | **Музыка**  «Кырган-ачам фронтучу» сл. А. Комбу, муз. Г. Ховалыг;  Авторская игра «Найыралдын самы»  **ИЗО деятельность**  **Рисование**  «Украшение ширтека» |
| март | **Игры**  «Аржыыл какчып ойнаар оюн», «Сайзанактаары» | **Беседы**  «Тыва–чурттувус, аас-чогаал-эртиневис»  «Ыдыктыг саннар» | **Сказки**  «Чедип келем чазым» Ш.Даржай, «Чурумнуг кымыскаяктар» Ч.Кара-Куске,  **Для заучивания наизусть**  «Мээн Авам эртежи» Ч.Кара-Куске, «Час» Э.Кечил-оол | **Музыка**  «Кырган-авам эриг баарлыг» сл. Ю. Кюнзегеш, муз. Р. Кенденбиль;  **ИЗО деятельность**  **Рисование**  « Знакомство с орнаментом «Узел счастья» |
| апрель | **Игры**  «Адыр-бут деп оюн»,  **Пальчиковая игра**  «Чылыгычылар» | **Беседы**  «Оран кежии-эм оъттарнын ажык-дузазы»  **Театрализованная представления** «7 анай биле бору» | **Сказки, проза, поэзия**  «Кажар дилгижек», «Койгунак» Ч.Кара-Куске,  **Для заучивания наизусть**  «Байырлыг, садик!», «Чечектерим»Э.Кечил-оол, | **Музыка**  Песенки, потешки, пословицы, поговорки, считалки, загадки.  «Оореникчи болдум!» сл. Ч. Кара-Куске, муз. В. Танов;  Авторская игра «Анайларым».  **ИЗО деятельность**  **Рисование**  « Роспись пиалы»,  «Волшебные узоры» |
| Май | **Развлечение**  «Мы любим играть» | **Викторина** «Что мы знаем» | **Литературная викторина** «Путешествие по знакомым произведениям» |  |

**Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Приоритетное направление деятельности нашего детского сада – коррекция речевых нарушений дошкольников.

**Задачи и создание условий по преодолению речевых нарушений у детей**

1.Диагностическая – состоит в динамическом наблюдении и психолого-медико-педагогическом контроле за состоянием речи детей, задержек и недостатков в её развитии и их правильной квалификации. Результаты диагностики рассматриваются на психолого-медико педагогическом консилиуме, который собирается 1 раз в квартал. Работа консилиума заключается в обсуждении и принятии единого решения при определении индивидуального маршрута для каждого воспитанника, а также определяются проблемы в развитии ребёнка и его достижения.

2. Коррекционно-образовательная задача, которая своевременно полно или частично устраняет недостатки в речевом развитии.

Учитель-логопед направляет и координирует всех специалистов и воспитателя, а также помогает воспитанникам ДОУ в нормальном речевом развитии. Профилактика – это стимуляция развития и совершенствование речевой деятельности воспитанников, создание потребностей в речи и условий для её удовлетворения.

Воспитатель решает коррекционные и общеобразовательные задачи в соответствии с программами (типовой и коррекционной) во всех режимных моментах.

Индивидуальный маршрут сопровождает ребёнка во всех видах деятельности.

Диагностическая работа педагога – средство выявления особенностей и трудностей в речевом развитии ребенка, под них в перспективе подстраивается вся система коррекционно-речевой работы. Исходя из опыта работы педагогов, в рамках диагностического блока можно действовать по следующему алгоритму:

· изучать уровень и динамику речевого развития воспитанников;

· выделять детей с опережающим и нормативным речевым развитием, с негативными тенденциями, задержками и недостатками в этом развитии;

· квалифицировать (с помощью вид речевых недостатков, устанавливать их возможные причины;

· конструировать групповые и индивидуальные программы речевой работы с детьми коррекционно-развивающей направленности.

Эффективность диагностической работы зависит от условий.

**Условия диагностической работы**

Первое из таких условий– систематическое изучение состояния речи дошкольников. Изучение состояния речи детей должно проходить дважды в год: осенью, что бы выявить уровень речевого развития и правильно спланировать свою работу на учебный год, весной, что бы проследить эффективность своей работы.

В междиагностический период им проводятся наблюдения за характером развития речи воспитанников и при необходимости вносятся коррективы в коррекционные программы развития речи воспитанников.

Второе условие - это результативное изучение речевого развития дошкольников – разнообразие методов и источников сбора информации. Чтобы правильно оценить полученные данные, учителю-логопеду необходимо понимать причины, лежащие в основе наблюдаемых явлений. Для их выяснения он может воспользоваться такими проверенными длительной педагогической практикой и взаимодополняющими методами диагностики, как:

· привлечение к обследованию детей других специалистов – педагога-психолога, музыкального руководителя, преподавателя изодеятельности и инструктора по физической культуре;

· наблюдение за ребенком в процессе разных видов деятельности и при выполнении специальных диагностических заданий;

· изучение истории его раннего общего, речевого развития и условий семейного воспитания;

· беседы с родителями.

Так, в процессе направленного наблюдения учитель-логопед получает достаточно полные данные о состоянии всех компонентов речевой системы дошкольников. Из бесед с родителями, изучением медицинских карт может быть получена информация о наличие или отсутствии в их анамнезе факторов, влияющих на развитие биологической или социальной стороны речи. Например, нарушения в произношении м.б. связано с неправильным прикусом или недостаточно внимательное отношение в семье \ говорит, но мы его понимаем, осложнения при родах, которые могут вести к разнообразным нарушениям как речи, так и поведения и нарушениям психических функций.

Третье условие– четкая возрастная адресация и комплексный характер диагностических процедур.

Наряду с речевыми недостатками у детей дошкольного возраста могут отмечаться и недостатки неречевого характера, проявляющихся в недоразвитии психофизических процессов.

Поэтому в процессе обследования должны быть учтены тесные связи речевого и умственного, речевого и эмоционально-личностного, речевого и физического развития детей.

Четвертое условие – оптимизация процедуры изучения речи детей и фиксации его результатов.

В процедуре изучения детской речи недопустимо, чтобы она носила тестовый характер и у детей возникло ощущение, что их оценивают.

Результаты обследования фиксируются в «речевой карте».

Таким образом, грамотное решение педагогами задач диагностического блока во многом предопределяет успешность его дальнейшей деятельности.

**Условия коррекционно-речевой работы в ДОУ**

Только совместная работа всех специалистов, воспитателей и родителей даёт возможность осуществлять личностно-ориентированный подход к детям и добиваться высоких результатов в коррекционной работе.

Для реализации коррекционно-развивающих программ и новых подходов к коррекционо-воспитательной работе с детьми ОНР необходима развивающая речевая среда.

1. **Речетворческая среда ДОУ**

* Среда организованной речетворческой деятельности: использование режимных моментов для коррекционной работы, музыкальные занятия, логоритмические занятия, развлечения;
* Среда нерегламентированной речетворческой деятельности: совместные с педагогом сюжетно-ролевые и дидактические игры, посещение экскурсий и кружка «Болтушка», самостоятельная деятельность детей вне занятий;
* Среда нерегламентированной самостоятельной речетворческой деятельности: возникает по инициативе детей

1. Среда семьи, как место совместной и самостоятельной речетворческой деятельности

* Совместная с родителями (по содержанию адекватноаналогичной деятельности воспитателей с детьми в ДОО;
* Самостоятельная (аналогично самостоятельной речетворческой деятельности детей в саду)

1. **Среда социума** (просветительскаяречетворческая деятельность)

Создание развивающей речевой среды должно стимулировать развитие ребёнка, обеспечивать более высокий уровень познавательного развития, провоцировать его речевую активность. Совершенствование развивающей речевой среды зависит:

· от умения воспитателя в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом,

· предоставлять для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах,

· удовлетворять потребности детей в обсуждении данной информации,

· выслушивать детей, приучать проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками.

Важным компонентом в речевой среде является и правильная речь взрослых. Речь должна быть абсолютно правильной и литературной, по форме и по тону быть всегда вежливой; речь взрослых должна соответствовать таким критериям, как точность, ясность, эмоциональная выразительность, образность и достаточная громкость. Культура речевой среды предопределяет культуру речи самих детей.

Значимую помощь в реализации коррекционно-образовательной работе мы получаем от совместной деятельности с родителями.

Совместная работа учителей-логопедов, старшего воспитателя, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медиков и родителей даёт возможность осуществлять личностно-ориентированный подход к детям и добиваться высоких результатов в коррекционной работе.

С учетом приоритетного направления образовательного учреждения комбинированного вида с группами для детей с нарушениями речи используются следующие парциальные программы:

**Парциальная «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей с ОНР» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина**

**Цель**: построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Комплексность направлена на выравнивание речевого и психофизиологического развития детей с ОНР. Решает общеразвивающие задачи познавательного развития, формирования художественно-творческих и музыкальных навыков, укрепления физического здоровья, нравственного и трудового воспитания детей.

**Парциальная «Программа логопедической работы по преодолению воспитания фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» Г.А. Каше, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.**

**Цель** коррекционно-развивающей программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Ядром программы является работа, направленная на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами ее выражения на основе усвоения основных языковых единиц: текста, предложения, слова. В связи с этим рекомендуется активное употребление языка в специально организованных речевых ситуациях с учетом скорригированных звуковых средств и развивающегося фонематического восприятия. Соблюдение данных условий создаст надежную базу для выработки навыков чтения, письма и правописания.

**Система диагностики детей с речевыми нарушениями**

Функцию предварительного обследования детей выполняет психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) ДОУ. Кроме того, ПМПк наблюдает психофизическое развитие детей, ведет консультативную работу с педагогами и родителями, отслеживает и корректирует развитие детей с нарушениями поведения. Четкая, слаженная работа специалистов консилиума (медперсонал ДОУ, педагог-психолог, учителя-логопеды) способствует своевременному выявлению детей, нуждающихся в коррекционном развитии, профилактике детских заболеваний.

Предлагается практический материал работы психолого-медико-педагогического консилиума нашего ДОУ: программу работы ПМПк, план работы ПМПк на учебный год, а также образец карты обследования и развития ребенка, разработанную специалистами ДОУ.

**ПРОГРАММА работы ПМПк**

Работа с детьми

Первичная диагностика по мере поступления детей: общий уровень развития, речь, эмоциональные и коммуникативные свойства.

Плановое медицинское обследование: антропометрия, определение групп здоровья, осмотр специалистами.

Плановая диагностика (начало и конец года): познавательная сфера, определение ведущей руки, базовые функции мозга, эмоциональное благополучие.

Проверка готовности к школьному обучению; выявление утомления и уровня работоспособности детей старшей и подготовительной групп (начало и конец года).

Выявление факторов риска в развитии детей, прогнозирование школьных трудностей (по запросам родителей).

Индивидуальная диагностика по заявкам воспитателей и родителей.

Логопедическая диагностика: нарушение звуковой и слоговой структуры речи, словарный запас, речевое общение, фонематическое восприятие, связная речь, темп, плавность речи. Формирование логопедических групп.

Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия.

Социологические мероприятия: социометрия, анкетирование, выявление детей с признаками коммуникативной дезадаптации.

Психопрофилактические мероприятия.

Коррекция познавательной сферы.

Психомоторное развитие.

азработка и реализация программы работы с детьми с повышенными интеллектуальными и творческими способностями.

Профилактические лечебные мероприятия.

*Работа с воспитателями и узкими специалистами*

Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых занятий, семинаров (по плану МДОУ)

Пополнение знаний воспитателей и педагогов о развитии детей, их психофизиологических особенностях (в течение года)

Рекомендации для дифференцированного подхода к детям по результатам диагностики: логопедической, психологической, физиолого-гигиенической (в течение года)

Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года)

Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и обучения детей (по запросам)

Семинары и психологические тренинги с педагогическим коллективом.

Подготовка психологического портрета групп и разработка индивидуальных рекомендаций для педагогов.

*Работа с родителями*

Социологическое анкетирование родителей (по классическим методикам); анкетирование по различным темам; адаптация детей к детскому саду; медицинское анкетирование; выявление факторов риска в развитии детей.

Индивидуальные рекомендации для родителей.

Углубленная диагностика развития детей по запросам родителей.

Просветительская работа среди родителей: особенности развития детского организма, адаптация детей к новым условиям; готовность ребенка к школьному обучению; профилактика соматических заболеваний.

Консультационная работа специалистов ПМПк.

Оформление информации в группах.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет проектная деятельность.

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

**Проектная деятельность,** как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

* Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
* Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
* В- третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

**Взаимодействие детского сада с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

**Взаимодействие с семьями воспитанников учреждения**

**Задачи**:

1. формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Панорама мероприятий» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

– родительские собрания;

– беседы;

– консультативные встречи;

– мастер-классы;

– открытые просмотры;

– дни открытых дверей;

– семинары-практикумы;

– совместные проекты;

– конференции;

– викторины и др.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Участие родителей*  *в жизни ДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность*  *сотрудничества* |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование | 3-4 раза в год  По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  По годовому плану  1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей;  - Дни здоровья;  - Недели творчества;  - Совместные праздники, развлечения;  -Встречи с интересными людьми;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;  - Творческие отчеты кружков | 2 раза в год    По годовому плану    1 раз в год |

**Физическое развитие**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
2. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
3. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.
4. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
5. Организация консультативного пункта для родителей в ДОО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
6. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.

Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

**Социально-коммуникативное развитие**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Повышение правовой культуры родителей.
5. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
6. Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

**Речевое развитие**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

1. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
2. Совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш писатель» и т.п.).
3. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
4. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
5. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

**Познавательно-речевое развитие**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
* Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

1. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
2. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
3. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт».
4. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
5. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

**Художественно - эстетическое развитие**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

**2.6.2. Консультативный пункт в ДОУ.**

Консультативный пункт оказывает психолого-педагогическую помощь родителям (законным представителям), воспитывающих детей дошкольного возраста на дому в возрасте от 1 года до 7 лет.

Цель и задачи консультативного пункта.

Консультативный пункт ДОУ создается с целью обеспечения доступности дошкольного образования, обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста на дому, в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основные задачи консультативного пункта ДОУ:

- Оказание консультативной помощи родителям (законным представитеям) и повышение их психолого-педагогической компетености в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка;

- Распознавание, диагностирование проблем в развитии дошкольников;

- Содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

- Оказание помощи родителям (законным представителям) детей 5-7 лет, не посещающих Доу, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;

- информирование родителей (законных представителей), об учреждениях системы образования, которые оказывают квалификацированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Описание материально-технического обеспечения**

**Материально-техническое обеспечение программы:**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Речевые развивающие зоны

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уголок** | **Оборудование и примерные наименования** | **Цели** |
| *старший дошкольный возраст* | | |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.  2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.  3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.  4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного села, кожууна, Республики | 1.Приобщение к общечеловеческим ценностям.  2.Воспитание духовной культуры.  3.Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой.  4.Развитие способности к сочинительству. |

Примерные центры для детей 3-7 лет

по художественно-эстетическому развитию

|  |  |
| --- | --- |
| Центр | Оборудование |
| «Уголок искусства» | «Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства),  Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов  Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства  Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения  Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства)  Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)  Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.)  Природный и дополнительный материал для конструирования.  Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных.  Схематическое изображение птиц, животных, человека.  Вариативные образцы,  Незавершенные композиции,  Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна» и др.  Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции).  Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др.  Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства,  Выставка работ одного ребенка, детей группы,  Выставка работ совместного творчества детей и родителей |
| «Уголок строительства и моделирования» | Наборы строительного материала.  Чертежи и схемы помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села).  Конструкторы «Лего».  Модели построек, пооперационные карты создания моделей.  Пооперационные карты,  Технологические карты,  Вариативные образцы,  Незавершенные композиции,  Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).  Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет. |
| «Уголок экспериментирования» | Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов  Правила работы с материалом  Карточки – схемы проведения экспериментов  Индивидуальные дневники экспериментов  Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри  Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др.  Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халаты, нарукавники.  Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.  Зеркала для игр с солнечным зайчиком.  Предметы для игр с тенью.  Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые). |
| «Уголок коллекций» | Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки)  Коллекции сортов ткани, бумаги  Камни, ракушки, образцы древесины  Гербарии  Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы |
| «Книжный уголок» | Фотографии художников детской книги  Фотографии авторов литературных произведений для детей  Выставка литературных произведений по жанрам  Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир»,  «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы» |
| «Музыкальный уголок» | Картотека видео и аудиоматериалов  Портреты композиторов,  Музыкальные игрушки,  Музыкальные инструменты,  Игрушки-шумелки,  Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений,  Дидактические игры |
| «Театральный уголок» | Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности:  - кукольный театр;  - теневой театр;  - плоскостной театр;  - театр масок;  - театр из природного материала;  - театр из бросового материала;  - театр оригами;  - театр вязаной игрушки;  - театр на ложках |
| «Уголок краеведения» | Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Тувы», «Наш город в разные времена года».  Коллекции минералов;  Географическая карта Тувы;  Занимательная карта распространения тувинских промыслов;  Занимательная карта распространения полезных ископаемых на Туве;  Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Кызыла», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».  Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды.  Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.  Совместные работы из бросового и природного материала.  Предметы декоративно-прикладного искусства.  Куклы в национальных костюмах.  Тематические проекты  Макет детского сада  Макет улицы, на которой находится детский сад |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Примерный набор материалов «Познавательное развитие»

для старшей и подготовительной групп

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Материала | Наименование | Количество на группу |
| Объекты для исследования в действии | Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) | 3-4 разные |
| Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | 2-3 |
| Танграм | 1 |
| Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) | 1 |
| Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов | 3-4 разные |
| Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета) | 1 |
| Набор: счетные палочки Кюизинера | 1 |
| Набор пластин из разных материалов | 1 |
| Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | 3-4 разные |
| Головоломки плоскостные (геометрические) | 5-6 разные |
| Набор проволочных головоломок | 2-3 |
| Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований | 5-6 разные |
| Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.) | 5-6 разные |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | 3-4 |
| Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий) | 1 |
| Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) | 1 |
| Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением) | не менее 10 разные |
| Система наклонных плоскостей для шариков | 1 |
| Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок | 1 |
| Термометр спиртовой | 1 |
| Часы песочные (на разные отрезки времени) | 2 |
| Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей) | 1 |
| Циркуль | 4-5 |
| Набор лекал | 4-5 |
| Линейки | 10 |
| Набор мерных стаканов | 2-3 |
| Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов | 2-3 |
| Счеты настольные | 4-5 |
| Набор увеличительных стекол (линз) | 3-4 |
| Микроскоп | 1 |
| Набор цветных (светозащитных) стекол | 3-4 |
| Набор стеклянных призм (для эффекта радуги) | 1 |
| Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 2-3 |
| Набор для опытов с магнитом | 2-3 |
| Компас | 1 |
| Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) | 4-5 |
| Флюгер | 1 |
| Воздушный змей | 1 |
| Ветряная мельница (модель) | 1 |
| Набор печаток | 1 |
| Набор копировальной бумаги разного цвета | 1 |
| Коллекция минералов | 1 |
| Коллекция тканей | 1 |
| Коллекция бумаги | 1 |
| Коллекция семян и плодов | 1 |
| Коллекция растений (гербарий) | 1 |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов | 1 |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов | 1 |
| Образно-символический материал | Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. | по 1 набору каждой тематики |
| Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений | до 10 разные |
| Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы) | 2-3 разные |
| Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | 5-10 разные |
| Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.) | 3-6 разные |
| Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 3-4 разные |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) | 5-10 разные |
| Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями | 3-6 разные |
| Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 5-10 разных видов |
| Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) | 1 |
| Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность) | 1 |
| Календарь настольный иллюстрированный | 1 |
| Календарь погоды настенный | 1 |
| Физическая карта мира (полушарий) | 1 |
| Глобус | 1 |
| Детский атлас (крупного формата) | 1 |
| Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет | по возможностям д/с |
| Нормативно-знаковый материал | Разрезная азбука и касса | 4-5 |
| Магнитная доска настенная | 1 |
| Наборы карточек с цифрами | 4-5 |
| Отрывной календарь | 1 |
| Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр | 4-5 |
| Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами | 1 |
| Стержни с насадками (для построения числового ряда) | 4-5 |
| Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | 1 |
| Линейка с движком (числовая прямая) | 2 |
| Набор "лото": последовательные числа | 1 |
| Кассы настольные | 4-5 |
| Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | 3-4 |
| Наборы моделей: деление на части (2-16) | 6 |

#### Примерный набор игровых материалов для детей 5-7 лет

### *Материалы для сюжетной игры*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы (средние) | 5 разные |
| Мягкие антропоморфные животные ( средние и мелкие) | 8-10 разные |
| Набор кукол: семья (средние) | 2 |
| Наручные куклы би-ба-бо | 10 разные |
| Набор персонажей для плоскостного театра | 3-4 разные |
| Наборы мелких фигурок (5-7 см.): | |
| домашние животные | 1 |
| дикие животные | 1 |
| Динозавры | 1 |
| сказочные персонажи | 3-4 разные |
| фантастические персонажи | 2 разные |
| солдатики (рыцари, богатыри) | 3-4 разные |
| Семья | 2 |
| Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.) | 10 разные |
| Белая шапочка | 2 |
| Плащ-накидка | 5 разные |
| Фуражка/бескозырка | 3 |
| Каска/шлем | 2 |
| Корона, кокошник | 2-4 |
| Ремень ковбоя | 3 |
| Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | 3-4 |
| Игрушки-предметы оперирования | Набор чайной посуды (средний) | 2 |
| Набор кухонной посуды (средний) | 2 |
| Набор чайной посуды (мелкий) | 2 |
| Набор медицинских принадлежностей | 2 |
| Весы | 2 |
| Чековая касса | 1 |
| Коляска для средних кукол, складная | 2 |
| Телефон | 3 |
| Часы | 2 |
| Бинокль/подзорная труба | 2 |
| Грузовик средних размеров | 2 |
| Автомобили разного назначения (средних размеров) | 5 |
| Корабль, лодка (средних размеров) | 2 |
| Самолет, вертолет (средних размеров) | 2 |
| Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | 10 разные |
| Набор: военная техника | 2-3 |
| Набор: самолеты (мелкие) | 1 |
| Набор: корабли (мелкие) | 1 |
| Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная) | 1 |
| Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль | по 1 каждого наимен. |
| Маркеры игрового пространства | Универсальная складная ширма/рама | 1 |
| Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр) | 1 |
| Кукольный дом (макет) для средних кукол | 1 |
| Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) | 1 |
| Макет: замок/крепость | 1 |
| Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): | |
| Город | 1 |
| крестьянское подворье (ферма) | 1 |
| Зоопарк | 1 |
| домик (мелкий, сборно-разборный) | 3 |
| гараж/бензозаправка (сборно-разборная) | 1 |
| Маяк | 1 |
| Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта | 1 |
| Набор мебели для средних кукол | 1 |
| Набор мебели для мелких персонажей | 2 |
| Набор мебели "школа" (для мелких персонажей) | 1 |
| Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) | 10-20 разные |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 10 |
| Крупный строительный набор | 1 |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.) | 5 |
| Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 |

### *Материалы для игры с правилами*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Для игр на ловкость | Летающие колпачки | 1 |
| Настольный футбол или хоккей | 1 |
| Детский боулинг | 1 |
| Кольцеброс настольный | 1 |
| Кольцеброс напольный | 1 |
| Кегли (набор) | 1 |
| Мишень с дротиками (набор) | 1 |
| Мячи, разные | 5-7 |
| Лото (картиночное, поле до 8-12 частей) | 8-10 разные |
| Лото цифровое | 1 |
| Для игр на умственную компетенцию | Домино (с картинками) | 2 |
| Домино точечное | 1 |
| Шашки | 2 |
| Шахматы |  |

Примерный набор физкультурного оборудования

для старшей и подготовительной групп

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
| Для ходьбы, бега, равновесия | Коврик массажный со следочками |  | 10 |
| Шнур короткий (плетеный) | Длина 75 см | 5 |
| Для прыжков | Обруч малый | Диаметр 55-65 см | 5 |
| Скакалка короткая | Длина 100-120 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) |  | 3 |
| Кольцеброс (набор) |  | 2 |
| Мешочек малый с грузом | Масса 150-200 г | 5 |
| Мяч большой | Диаметр 18-20 см | 5 |
| Мешочек с грузом большой | Масса 400 г | 2 |
| Мяч для мини-баскетбола | Масса 0,5 кг | 2 |
| Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 350 г, 500 г, 1 кг | 1 |
| Мяч-массажер |  | 2 |
| Обруч большой | Диаметр 100 см | 2 |
| Серсо (набор) |  | 2 |
| Для ползания и лазанья | Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) |  | 1 |
| Для общеразвивающих упражнений | Гантели детские |  | 10 |
| Кольцо малое | Диаметр 13 см | 10 |
| Лента короткая | Длина 50-60 см | 10 |
| Мяч средний | Диаметр 10-12 см | 10 |
| Палка гимнастическая короткая | Длина 80 см | 10 |

**Традиционные события, праздники, мероприятия.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря, Праздник Шагаа, «Дук байырлалы», «Хоглуг ог».

**Тематические праздники и развлечения.**«Веселая ярмарка», «Зимушка-зима, зима снежная была», «Аваларны алдын хундээр», фольклорный праздник«Тыва-чуртувус, аас-чогаал-эртиневис», «Королевство волшебных мячей», «Мы сильные, ловкие, здоровые»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских и тувинских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

**Музыкально-литературные композиции**. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А.С.Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

**Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем», «Аваларга алдар»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома», «Угулзалар» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «Эрнин эрези», «Волшебной стране», «Путешествие в страну знаний», «В мире фантастик», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

**Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию», «Моге хурежи», «Че-ве, тевектээли».

**Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

**Особенности и организации предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с водой и песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно-развивающая среда в МБДОУ** | | |
| **Предметно-развивающая среда в группах** | | |
| Центр развития  «Физкультурный уголок» | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Центр развития  «Уголок природы» | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Сезонный материал   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Материал для проведения элементарных опытов   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал.   + Материал по астрономии (ст, подг) |
| Центр развития  «Уголок развивающих игр» | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Центр развития  «Строительная мастерская» | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Центр развития  «Игровая зона» | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)   + Предметы- заместители |
| Центр развития  «Уголок безопасности» | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков села, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| Центр развития  «НРК» | * + Расширение представлений детей о тувинских народах , накопление познавательного опыта | * Государственная символика и символика Республики Тыва, России. * Образцы тувинских, русских костюмов * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно- прикладного искусства * Предметы национального быта  Детская художественная литература на двух языках  * Видео и аудиозаписи |
| Центр развития  «Книжный уголок» | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| Центр развития  «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| Центр развития  «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Центр развития  «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников:**

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

1. для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2. для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

* в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
* в роли эксперта, консультанта или организатора;

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

* установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
* искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
* заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
* системный характер работы.

**Основная цель работы с родителями**: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

**Задачи взаимодействия ДОУ с семьей:**

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОУ и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что **в центре внимания семьи** должны находиться **личность ребёнка** и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:

* ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
* видят, как их ребенок общается с другими;
* начинают больше понимать в детском развитии;
* получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
* обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
* знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
* устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
* получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

* понять, как родители мотивируют своих детей;
* увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
* узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
* получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

**Комплексно- тематическое планирование работы с детьми**

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| «Детский сад», «День знаний» (1-ая неделя сентября) | Продолжение знакомства детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.  Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам.  Закрепление знаний о школе, о том , зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.  Формирование представлений о профессии учителя, и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. | Викторина «За что мы любим детский сад». Выставка рисунков  « Гости в школу» |
| «Мой дом», «Мой город», «Мое село» (2 неделя сентября) | Знакомство детей с родным поселком: его названием, объектами (улица, дом, магазин, больница).  Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к своей «малой Родине», гордости за достижения своей страны.  Рассказы детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Экскурсия по достопримечательным местам поселка «Торээн суурум - Хайыракан»  Выставка детского творчества. |
| «Краски осени», «Урожай», «Животный мир» (3-4 неделя сентября, 1 неделя октября) | Расширение знаний детей об осени.  Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе.  Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе.  Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства тувинских писателей (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях | Праздник «Дук байырлалы». Выставка детского творчества |
| «Я человек»  (2 неделя октября) | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?». |
| «Тувинская народная игрушка», «Народная культура и традиции» (3-4я неделя октября) | Знакомство с народным творчеством на примере тувинских народных игрушек (кажык,даалы,ойнааар-кыс, тевек)  Использование тувинского фольклора при организации всех видов детской деятельности.  Знакомство детей с народными традициями и обычаями.  Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.  Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства | Выставка рисунков «Мои любимые игрушки»  Игра-забава «Оюнувус тевек»  Фольклорный праздник «Тыва-чуртувус, аас-чогаал - эртиневис». |
| День народного единства (1-я неделя ноября) | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения.  Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России. Расширение представлений Москве – главном городе, столице России.  Рассказы детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.  Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. | Праздник День народного единства. Выставка детского творчества. |
| Мониторниг (2 неделя ноября) | Педагогическая диагностика | Наблюдение игровой деятельности (заполненение персональных карт детей) |
| «Я вырасту здоровым» (3-я неделя ноября) | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремление вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Открытый день здоровья. |
| День матери (4-я неделя ноября) | Расширение представлений детей о дне матери. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы к любви матерям. Воспитание уважения к матерям. | Конкурс чтецов.  Хоглуг ог «Аваларны алдын хун дээр».  Выставка детского творчества. |
| «Здравствуй зимушка-зима!», (1-я недели декабря) | Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта.  Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширение знаний детей о зимующих птицах. Воспитание бережного отношения к природе, умению замечать красоту зимней природы. | Развлечение «Зимушка-зима, зима снежная была».  Выставка детского творчества. |
| «Город мастеров», «Новогодний калейдоскоп» (2 -4 неделя декабря) | Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности.  Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.  Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник «Новый год». Выставка детского творчества. |
| «Рождественские каникулы», «В гостях у сказки», «Профессии» (1-4 неделя января) | Формирование представления безопасном поведении людей зимой .  Развитие первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.  Знакомить с профессиями и с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения, светофором. | Игра по правилам дорожного движения  «Игры веселого Светофора» |
| Национальный праздник Шагаа (1-я неделя февраля) | Расширение представления детей о национальном празднике Шагаа. Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, играми и фольклором. | Праздник «Шагаа». Выставка детского творчества. |
| «День защитника Отечества», «Транспорт» (2-я -3 недели февраля) | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Парад, посвященный к дню защитника Отечества «Бравые солдаты»  Встреча с ветеранами-  интернационалистами села  Конкурс среди мальчиков и пап группы «Эрнин эрези» |
| Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, к любви маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.  Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами | Праздничный концерт «Аваларга алдар».  Выставка подделок из природного материала «С любовью маме» |
| «Весна», «Миром правит доброта», «Быть здоровым хотим» (2-я и 4-я недели марта) | Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе | Праздник «Весна-красна».  Выставка рисунков «Аалчы час» |
| «День смеха», «Театр» (1 неделя апреля) | Дать понятие о театре. | Театрализованное представление. Показ сказки «Койгунак» |
| «День Земли» (2-я неделя апреля) | Расширение знаний о прилете птиц. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. | Праздник «День Земли». |
| «Космос», «Приедем в порядок планету» (3 неделя апреля) | Формировать обобщенное представление о космосе. | Выставка рисунков «Мы живем на планете Земля» |
| Мониторинг (4-я неделя апреля) | Педагогическая диагоностика | Наблюдение игровой деятельности (заполнение персональных карт детей) |
| День Победы (1-я неделя мая) | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Парад, посвященный к дню Победы «Никто не забыт, ничто не забыто». |
| До свидания, детский сад! Здравствуй школа! (2-я – 4-я недели мая) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.  Формирование эмоционально-положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс. | Праздник «До свидания, детский сад!» |

**Учебно-методический комплекс к программе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебно-методический комплект к программе** | **Методические пособия**  Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.  Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.  Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»  Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей ОНР. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В.  Программа по русскому языку для старшей и подготовительной тувинских групп детских образовательных дошкольных учреждений.Ф.М.Бартан.  «Технология обучения русскому языку в старших тувинских группах дошкольных образовательных учреждений» п**од** редакцией Ф.М.Бартан.  Программа для детей 5-7 лет «Окружающий мир Хурээлел» под редакцией Н.И. Деменкова 4-7 лет.  “Тыва уруглар ясли-садынга чугаа сайзырадылгазынын программазы» А.Х. Алдын-оол. |
| **Психолог в детском саду, мониторинг** | **Методические пособия**  Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: подготовительная к школе группа (6-7 лет)  Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду.  Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет)/ под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | **методические пособия**  Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М.  Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет Пензулаева Л.И.  Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я Степаненькова.  Пензулаева Л.И.; подготовительная к школе группа. Пензулаева Л.И.  Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.  Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.  Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.  Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.  Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.  Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.  **Наглядно-дидактические пособия**  Серия «мир в картинках». Спортивный инвентарь.  Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.  Серия «Расскажите детям о ….» зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.  Плакаты: Зимние виды спорта; Летние виды спорта.  Наглядно-дидактические пособия  Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь.  Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпианах.  Плакаты: Зимние виды спорта; Летние виды спорта. |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | **Методические пособия**   * Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И.Ю. * Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. * Развитие игровой деятельности: **Подготовительная к школе группа.** Губанова Н.Ф. * Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. * Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С. * Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. * Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. * Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю.   **Наглядно-дидактические пособия**   * Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. БордачеваИ.Ю.Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». * Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая /Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». * Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле». |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»** | **Методические пособия**   * Обучение дошкольников грамоте. Варенцова Н.С. * Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. Гербова В.В.   **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**   * Развитие речи: Подготовительная к школе группа. Гербова В.В.   **Рабочие тетради**   * Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. * Прописи для малышей: подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин.   **Наглядно-дидактические пособия**   * Серия «Грамматика в картинках» Антонимы. Глаголы; Антонимы. Прилагательные; Говори правильно; Множественное число; Многозначные слова; Один-много; словообразование; Ударение. * Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.; Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.; Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.; Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. * Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В. * Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок; Курочка Ряба; Репка; Теремок.   Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. |
| **Программы,**  **технологии и пособия** **по образовательной области «Познавательное развитие»** | **Методические пособия**   * Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. Куцакова Л.В. * Ознакомление с природой в детском саду: подготовительная к школе группа. Соломенникова О.А. * Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа. Дыбина О.В. * Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. * Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. * Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. * Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О.А. * Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. * Формирование элементарных математических представлений.; Подготовительная к школе группа Помораева И.А., Позина В.А.   **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР**)   * Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа. Дыбина О.В. * Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О.А. * Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа. Помораева И.А., Позина В.А.   **Рабочие тетради**   * Математика для дошкольников Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин.   **Наглядно-дидактические пособия**   * Серия «Играем в сказку»: Репка. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.; Теремок. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.; Три медведя. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Три поросенка. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. * Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки-друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые. * Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне. * Серия «Расскажите детям о…»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах. * Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цветы; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20. |
| **Программы,**  **технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**  **Взаимодействие детского сада с семьей** | **Методические пособия**   * Детское художественное творчество. Комарова. Т.С. * Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. * Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С. * Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. * Тыва уруглар ясли-садынга номчулга ному. автору О.О Сувакпит, Ч.К. Кара-Куске. * Изобразительная деятельность детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С.;   **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**  Изобразительная деятельность детском саду. Комарова Т.С.  Ознакомление детей с народным искусством. Соломенникова О.А.  **Наглядно-дидактические пособия**   * Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов - Майдан; Каргополь - народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты. * Плакаты: Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов - Майдан. Изделия; Полхов - Майдан. Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты. * Серия «Расскажите детям о…»: музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.   **Альбомы для творчества**   * Серия «Искусство-детям»: Волшебный пластилин; Городецкая роспись; Дымковская игрушка; Филимоновкая игрушка; Хохломская роспись; Простые узоры и орнаменты; Узоры Северной Двины; сказочная гжель; Тайны бумажного листа; Секреты бумажного листа. * Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). * Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.   Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.  Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. – М.: ВАКО, 2011.  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.  Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.  Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.  Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.  Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.  Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.  Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.  Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.   * «Тыва уруглар ясли-садтарынга номчулга ному» О.О. Сувакпит, Б.М. Монгуш. * «Садик уругларынга музыка ооредилгези» А.С. Танова. * «Улусчу педагогика» Г.Б. Сундуй. * “Тувинские народные сказки” З.Б.Самдан. * “Улусчу ужурлар” Г.Д. Сундуй. * “Уругларга оюннар” Школа назы четпээн уругларга оюннар чыындызы А.Х.Алдын-оол * “Тыва оюннар” Иргит Самбуу * “Матпаадыр” уругларга аас чогаалы * “Аякты кым бусканыл?” Ш.Даржай.   **Серия «Школа Семи Гномов»** с 2 до 7 лет |

**Список литературы для чтения детям**

**Подготовительная к школе группа (от6-7 лет)**

**Русский фольклор**

**Песенки.** «Лиса рожью шла..», «Чигарики-чок-чигарок…», «Зима пришла», «Идет матушка весна…», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет..».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда…», «Коляда, коляда, ты подай пирога…», «Как пошла коляда…», «Как на масляной неделе…», «Тин-тин-ка…», «Масленица, масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!...», «Федул, что губы надул?...», «Ты пирог съел?», «Глупый Иван…», «Сбил-сколотил – вот колесо»

**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины**. «Илья Муроме и Соловей разбойник» (запись А.Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А.Афанасьева) ; «Волк и лиса», обр. И.Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н.Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П.Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов – семь работников», обр. И.Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е.Поленовой; «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», обр. К.Ушинского.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С.Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер со швед. И Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н.Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок», укр. Обр. Г.Литвака; «Улитка», молд., обр. ИТокмаковой.

**Сказки**. Из сказок Ш.Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога» нанайск. , обр. Д.Нагишкина; «Каждый свое полчил», эстон., обр. М.Булатова; «Голубая птица», туркм. обр. А.Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер.с нем. Обр. Л.Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** М.Волошин «Осенью»; С.Городецкий «Первый снег»; М.Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю.Владимиров «Оркестр»; Г. Сапгир «Считалки, скороворки»; Е.Есенин «Пороша»; А.Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «»Евгений Онегин»), «Птичка», П.Соловьева. «День и ночь»; Н.Рубцов «Про зайца»; Э.Успенский «Страшная история», «Память»; А.Блок «На лугу»; С.Городецкий «Весенняя песенка»; В.Жуковский «Жаворонок» (в сокрашении); Ф.Тютчев «Весенние воды»; А.Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н.Заболоцкий «На реке».

**Проза.** А.Куприн «Слон»; М.Зощенко «Великие путешетвенники»;К.Коровин «Белка» (в сокр); С.Алексеев «Первый ночной таран»; Н.Телешов «Уха» (в сокр); Е.Воробьев «Обрывок провода»; Ю.Коваль «Русачок-травник» «Стожок»; Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С.Романовский «На танцах».

**Литературные сказки.** А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А.Ремизов «Хлебный голос» , «Гуси-лебеди»; К.Паустовский «Теплый хлеб»; В.Даль «Старик-годовик»; П.Ершов «Конек-горбунок»; К.Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; И.Соколов-Микитов «Соль земли»; Г.Скребицкий «Всяк по-своему».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

Поэзия. Л.Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И.Токмаковой; Б.Брехт «Зимний разговор через форточку», пер с нем. К.Орешина; Э.Лир «Лимерики»(«Жил был старичок из Гонконга…», «Жил был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англГ.Кружкова.

Литературные сказки. Х.К. Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер с дат. А.Ганзен; Ф.Зальтен «Бемби», пер с нем. Ю.Нагибина; А.Линдгрен «Принцесса не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е.Соловьевой; С.Топелиус «Три ржаных колоска», пер со швед. А.Любарской.

**Произведения для заучивания наизусть**

Я.Аким «Апрель»; П.Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е.Благинина «Шинель»; Н.Гернет и Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С.Есенин «Береза»; С.Маршак «Тает месяц молодой»; Э.Мошковская «Добежали до вечера»; В.Орлов «Ты лети к нам, скворушка..»; А.Пушкин «Уж небо осенью дышало..» (из «Евгения Онегина»); Н.Рубцов «Про зайца»; И.Суриков «Зима»; П.Соловьева «Подснежник»;Ф.Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

**Для чтения в лицах**

К.Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю.Коринца; Д.Самойлов «У соненка день рождения» (отрывки); Л.Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

**Дополнительная литература**

**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А.Афанасьева; «Мальчик-с пальчик», из сказок Ш.Перро , пер. с франц. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное», рус.нар.песенка; А.Блок «На лугу»; Н.Некрасов «Перед дождем» (в сокр); А.Пушкин «За вечной, красой природы» (из поэмы «Цыганы»); А.Фет «Что за вечер…» (в сокр); С.Черный «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В.Берестов «Дракон»; Л.Фадеева «Зеркало в витрине»; И.Токмакова «Мне грустно»; Д.Хармс «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М.Валек «Мудрецы», пер. с словац. Р.Сефа.

**Проза.** Д.Мамин-Сибиряк «Медведко»; А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М.Пришвин «Курица на столбах»; Ю. Коваль «Выстрел».

**Литературные сказки.** А.Уачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б.Поттер «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу», пер. с англ. И.Токмаковой; М.Эме «Краски», пер. с франц. И.Кузнецовой.

**Музыкальные репертуары**

***Подготовительная к школе группа***

***(от 6 до 7 лет)***

***Слушание***

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень»,муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз.Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь»(из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома«Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз.А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танецс саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича;«Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года»А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (изоперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского(вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике»из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детскихальбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя);«Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «РомашковаяРусь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Нашахохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла«Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

***Пение***

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лиса по лесу ходила»,рус.нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз.Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус.нар. мелодии;«Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Волки козлята», эстон. нар.песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой;«Труба», «Kонь», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз.Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«А я по лугу», рус.нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня;«Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз.Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетаютжуравли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл.Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Kpaсева, сл. С. Вышеславцевой;«Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Hовыйгод», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева,сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой;«Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежокпошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко;«Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова;«Новогодняя хороводная», муз.С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка»,укр. нар.песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус.нар. песня, обр.Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. A. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. B. Малкова; «Мытеперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой,сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус.нар. песня; «Прокозлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня оМоскве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

***Песенное творчество***

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл.В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз.Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз.Г. Струве.

***Музыкально-ритмические движения***

**Упражнения.** «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойнымшагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз.Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагаютдевочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз.К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар.мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта;«Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус.нар. мелодия,обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус.нар.мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар.танцевальная мелодия; «Упражнениес кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;«Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение слентой» (швед.нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой»(«Игровая», муз. И. Кишко).

**Этюды.** «Попляшем» («Барашенька», рус.нар. мелодия); «Дождик»(«Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо);«Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева;Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая парапляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья»,«Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина;«Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

**Танцы и пляски.** «Парная пляска», карельск. нар.мелодия; «Танец сколосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»);«Круговой галоп», венг. нар.мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова(«Полька»); «Парный танец», латыш.нар. мелодия; «Задорный танец»,муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова;«Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс»,муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус.нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия,обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус.нар. песня,обр. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта;«Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус.нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня»,рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

**Характерные танцы.** «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского(«Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой;«Веселый слоник», муз. В. Комарова.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимнийпраздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой;«К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во полебереза стояла», рус.нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли,в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

***Музыкальные игры***

**Игры.** «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар.мелодии;«Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз.М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»;«Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз.М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус.нар. песня, обр.В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки»,обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус.нар. песни; «Ищи»,муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюномя хожу», рус.нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем»,рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова;«Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель»,укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

***Музыкально-дидактические игры***

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание»,«Определи по ритму».

**Развитие тембрового слуха.** «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящиеколокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня-танец-марш»,«Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

***Инсценировки и музыкальные спектакли***

«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Какна тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комараженить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт.Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

***Развитие танцевально-игрового творчества***

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус.нар. песня, обр.Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк;«Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар.мелодия, обр.А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова;«Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз.В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

***Игра на детских музыкальных инструментах***

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Нашоркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька»,обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о цареСалтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус.нар. прибаутка,обр. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар.песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К намгости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой;«В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.