**Календарно — тематическое планирование по русскому языку**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | | | **Дата** | | | | | | | **Характеристика деятельности учащихся** | | **УУД** | **Деятельность учащихся** | **Формы контроля** | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **I четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Тема** | | | | | | **«Мир общения».*(17 часов)*** | | | | | | | | | | |
| **Цели** | | | | | | **Cформировать представление** о значимости речи в общении.  **Ввести** алгоритмы оформления предложения на письме в зависимости от цели высказывания и эмоциональной окраски и определения вида текста в зависимости от содержания.  **Научить использовать** приобретённые знания и умения для создания шифра и оформления  письма в рисунках. | | | | | | | | | | |
| **Основное содержание темы** | | | | | | Освоение средств общения. Изучение видов предложений по цели высказывания, эмоцио- нальной окраске и оформление их на письме и в тексте. Изучение видов текста в зависимости от содержания. Корректировка деформированного текста. Создание шифра для письма в ри- сунках. | | | | | | | | | | |
| **Термины и понятия** | | | | | | *Знаки, вид текста, интонация, орфограмма, цель высказывания, эмоциональная окраска.* | | | | | | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | | | | | | **Предметные умения** | |
| Проявлять:  — интерес к изучению темы;  — ценностное отношение к русскому языку как выразительному средству общения;  — ***осознанное желание к созданию текста и шифра для письма в рисунках.*** | | | | | | **Познавательные умения:**  — определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение;  — различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение;  — различать типы текстов и обосновывать своё суждение;  — ***использовать приобретённые знания для создания шифра и текста при оформлении письма в рисунках.* Регулятивные умения:**  — исправлять ошибки в учебном тексте;  — учитывать правило при расположении слов в алфавитном порядке;  — выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания;  — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  — ***использовать алгоритм оформления предложения на письме в зависимости от цели высказывания и интонации.***  **Коммуникативные умения**:  — формулировать понятные для партнёра высказывания;  — согласовывать позиции и находить общее решение;  — взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;  — ***адекватно использовать речевые средства для пред- ставления результата работы.*** | | | | | | | | | Опредедять:  — виды предложений по це- ли высказывания и эмоциональной окраске;  — вид текста в зависимости от содержания.  • Писать орфограммы в новых словарных словах.  • ***Оформлять предложение на письме в зависимости от цели высказывания и интонации.*** | |
| **Межпредметные связи** | | | | | | ***Литературное чтение*** Тема «Рукописные книги Древнейшей Руси».  ***Окружающий мир*** Тема «Народы Российской Федерации». | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | Мир общения. Собеседники. | | **3.09** | | | | Ориентироваться в ситуации общения: выделять тему и цель общения. Анализировать, сопоставлять способы общения. Выделять в речи слова и предложения как средства общения. Строить высказывания в устной и письменной форме. Анализировать интонационно-звуковую сторону речи, устранять недочёты, наблюдать за методикой, темпом речи, силой голоса, изменять их. Обдумывать и планировать ответ, контролировать свою речь, проявлять творческую активность, выражать своё мнение, соблюдать правила общения, проявлять уважение к чужому мнению. Составлять диалоги на заданную тему. | | | | | Уясняют нормы вежливого поведения.  Определяют вид речи (устной) по жестам и мимике. | | Вступают в диалог: рассуждают о том, зачем человеку общение; рассказывают по вопросам о себе. Определяют собеседника в учебнике русского языка. Читают сообщение Самоварова о речи и собеседниках (стр.4). Работают со словами речевого этикета, выясняют нормы вежливого поведения (упр.1, РТ). | Работа в парах: определение видов речи по рисункам (упр.2). | |
| **2** | История письма. | | **4.09** | | | | Узнают о древних способах передачи информации. Умеют записать слово с помощью рисунков. Понимают, для чего людям нужна речь. | | Знакомятся с новым учебным материалом. Определяют недостатки древних способов передачи информации. Расшифровывают письмо Вани, записанное с помощью рисунков (упр.7, РТ). | Работа в паре: составить рассказ с помощью рисунков. | |
| **3** | Письменная речь. | | **5.09** | | | | Правильно записывают имена собственные.  Умеют проверить правильность написания слова с непроверяемым написанием. | | Повторяют изученные в 1 классе орфограммы. Знакомятся с понятием орфограммы, читая сообщение Самоварова (стр.8). Работают со словами с непроверяемым написанием (упр.4, РТ). Работают с орфографическим словарём. Делают выводы о том, что необходимо знать для того, чтобы пользоваться письменной речью. | Самостоятельная работа: придумывают клички животным. | |
| **4** | Условия письменного сообщения. | | **6.09** | | | | Умеют проверить правильность написания пар-ного согласного, безударного гласного в корне слова. | | Анализируют и исправляют неграмотную запись Ктототама (упр.6, РТ). Повторяют выученные в 1 классе орфограммы. В форме комментированного письма (упр.3, РТ) | Работа в паре: вспомнить и записать пять слов с непроверяемым написанием. | |
| **5** | Учимся писать письма. | | **7.09** | | | | Выделять предложения из сплошного текста, составлять предложения на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи. Определять тип предложения по цели высказывания и по интонации. Определять тему текста, подбирать заглавие. Составлять план текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли и каждой смысловой части ( с помощью учителя). Практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. Использовать в общении деловые тексты (записки, письма, объявления, приглашения). Составлять текст заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменно отвечать на вопросы, самостоятельно составлять и записывать 3-5 предложений на заданную тему. Писать изложения текста в 40-55 слов (с использованием вопросов). Называть основные языковые единицы: звуки, буквы, слова, предложения, текст, определять их роль в речи, сравнивать, различать, объединять в группы. Давать определения основным языковым единицам.  Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу.  Восстанавливать и записывать деформированный текст. | | | | | Умеют выбирать слова-приветствия в зависимости от адресата. Знают схему составле-ния письма. | | Пишут предложения на доске и в тетрадях с комментированием орфограмм. Устно составляют рассказы о лете. Выделяют в тексте (упр.2, РТ) слова-приветствия, приводят свои примеры. Выделяют в письме смысловые части. | Работа в паре: написать письмо Самоварову. | |
| **6** | Слово, предложение и текст в речевом общении. | | **10.09** | | | | Словарь учащихся расширился и обогатился словами разных тематических групп. Ученики понимают, для чего человеку нужно знать как можно больше слов. | | Без слов, с помощью жестов, просят какой-то предмет из представленных и пытаются объяснить для чего. Играют в игру «Кто больше?» (упр.8 РТ). Распределяют слова по граммати-ческим группам. Самостоятельно описывают предмет без опоры на слова для выбора (упр.14, РТ). | Самостоятельная работа: написать пять слов на тему «Школа» | |
| **7** | Слова с непроверяе-мым написанием. | | **11.09** | | | | Знают, где можно узнать, как пишутся слова с непроверяемым написанием | | Ищут выход из проблемной ситуации – помогают Ктототаму (определяют лишнее слово в списке составленных вещей). Работают со словами тематической группы «Школа» (упр.9). Повторяют понятие «слова с непроверяемым написанием». Уточняют свой ответ, читая сообщение Совёнка (стр.11). Выделяют словарные слова из стихотворения И.Токмаковой и записывают их в словарик. Пишут «рисунчатый» диктант | Самостоятельная работа: отгадать загадку и записать отгадку  (загадки читает учитель). | |
| **8** | Слово и предложение. | | **12.09** | | | | Умеют оформлять предложение на письме. Разграничивают слова и предложения. Понимают зна-чение правиль-ного оформления границ предложения. | | Выясняют различие между словом и предложением. Уточняют свои выводы, читая «Узелки на память» (стр.13). Читают ряд слов и определяют, есть ли между ними связь (упр.12). Анализируют предложения, в которых мысль до конца не выражена (упр.13) и исправляют их. Работают в паре: читают текст и определяют границы предложений (упр.14) | Работа в паре: читают текст, правильно определяют границы предложений, списывают в тетрадь (упр.16, РТ). | |
| **9** | Повествова-тельные, вопроситель-ные и побудитель-ные предложения. | | **13.09** | | | | Умеют опреде-лить тип пред-ложения и про-читать его с нужной интонацией. | | Наблюдают за разными по цели высказывания предложениями .Читают реплики Вани и Ани и определяют, *зачем* они произнесены.(упр.15). Знакомятся с терминами: повествовательное, побудительное и вопросительное предложения,читая сообщение Самоварова (стр.17) и диалог Ани и Вани (стр.18). Восстанавливают «рассыпавшиеся» предложения, определяют тип предложений (упр.18). | Работ в паре: поставить нужные знаки в конце предложения.  Составить и записать вопросительное предложение (упр.17, РТ) | |
| **10** | Восклица-  тельные и невосклица-тельные предложения. | | **14.09** | | | | Различают предложения по типу высказывания, умеют составлять предложения к заданной коммуникативной ситуации. | | Участвуют в игре «Я отвечу за себя», определяя тип предложения по цели высказывания и по интонации. Чтение правила «Узелки на память» (стр.19), фронтальное обсуждение. Анализ предложений из стихотворения А.Плещеева (упр.19), запись отрывка по памяти. Участвуют в диалоге: доказывают правильность постановки в конце предложения двух знаков сразу – вопросительного и восклицательного. | Работа в паре: расставить в тексте знаки препинания (упр.20). Списать восклицательные предложения. | |
| **11** | Основные свойства текста. | | **17.09** | | | | Понимают, что должен отражать заголовок текста, умеют озаглавливать текст. | | Участвуют в игре «Доскажи!» Анализируют разные группы предложений, выясняя, какая группа является текстом (упр.22). Определяют тип предложений по цели высказывания и по интонации. Самостоятельно ищут ответ на вопрос или в сообщении Самоварова (стр.21). Подбирают заголовок к тексту басни Л.Толстого (упр.23). | Работа в паре: устно описать ситуацию, к которой подошла бы пословица *Друг познаётся в беде.* | |
| **12** | Последова-тельность предложений в тексте. | | **18.09** | | | | Знают три типа предложений по цели высказывания, правильно ставят знаки препинания при письме. | | Определяют логическую последовательность предложений в тексте (упр.24). Делят текст на предложения при работе в паре (упр.25). Анализируют поэтические тексты А.Толстого и А.Плещеева (упр.26). Пишут словарный диктант (слова с непроверяемым написанием). | Работа в паре. Восстановить правильную последовательность предложений в тексте. Списать в тетрадь, расставив необходимые знаки препинания (упр.18, РТ). | |
| **13** | Типы текстов. | | **19.09** | | | | Определяют тип текста и составляют собственные тексты различных типов. Прогнозируют возможное содержание и тип текста по его заглавию, по рисунку. | | Рассуждают на тему вопроса: «Для чего создаются тексты?» и уточняют свои ответы, читая сообщение Самоварова (стр.26). Составляют устные рассказы о своих домашних животных по наводящим вопросам для получения различных типов текстов. Составляют тексты различных типов по рисункам (стр.28). Прогнозируют тип текста по его заглавию (упр.29), составляют текст по любому заглавию. | Работа в паре: определяют типы текстов, ответы записывают в тетрадь (упр.21, РТ). | |
| **14** | Главный помощник в общении – родной язык. | | **20.09** | | | | Приходят к пониманию того, что для использования языка в речи, нужно его хорошо знать. | | Читают сообщение Самоварова (стр.29), выполняют задания (упр 30, 31) и делают вывод о необходимости хорошо знать язык. Работают с рисунком (упр.33), наглядно представляют структуру языка. Читают высказывания о языке (стр.31), записывают одно в тетрадь. | Анализируют письмо дяди Фёдора  (стр. 30), (фронтальная работа), помогают ему написать трудные слова (самостоятельно) | |
| **15** | **Контрольная работа по разделу «Мир общения»** | | **21.09** | | | | Знают, какой должна быть речь, называют главное средство общения людей. Умеют правильно писать безудар-ные гласные в корне слова, пар-ные согласные. | | Выполняют задания из раздела «Проверь себя» (стр.35).  Письменно по вариантам работают с текстом  (записан на карточках):  1) разделить текст на предложения;  2) вставить пропущенные буквы, выбрав нужную из скобок;  3) записать текст в исправленном варианте. | | |
| **16** | Богатства языка.  *Восстановление деформированного текста Л.Н. Толстой «Чиж»* | | **24.09** | | | | Знают и называют функции языка – возможность выражать мысли; получать информацию; вызывать у людей добрые чувства. | | Читают пословицы, определяют функции языка (упр.32). Сопоставляют примеры нечёткой, невыразительной речи (упр.34) и речи мастеров слова (упр.35).  Повторяют алфавит, отвечают на вопрос: «Зачем надо знать буквы?»  Восстанавливают и записывают деформированный текст под руководством учителя. | Работа в паре: игра «Кто быстрее?» - придумать названия животных на разные буквы алфавита (упр.20, РТ). | |
| **17** | Работа над ошибками | | **25.09** | | | | Понимают при-чину допущен-ных ошибок, усваивают пра-вила написания трудных, для конкретного ученика, слов. | | Фронтальная работа над ошибками: определение орфограмм, анализ причин, по которым была допущена ошибка и поиск путей их устранения. | Самостоятельно выполняют задание, аналогичное тому, где допустили ошибку. | |
| **Темы** | | | | | | | **Звуки и буквы *(32 часа)*** | | | | | | | | | |
| **Цели** | | | | | | | **Актуализировать** знания о гласных и согласных звуках и буквах русского языка.  **Сформировать** представление о фонетическом явлении, при котором происходит несоответствие звука букве в произношении и на письме.  **Ввести** алгоритм переноса слов и правило написания слов с буквосочетаниями *чк, чн, нщ*.  **Научить** использовать приобретённые знания и умения при составлении карты удивительного города Звукобуквограда | | | | | | | | | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | | | | | | | Изучение звуковой структуры слова, выполнение звуко-буквенного анализа слова. Освоение алгоритма переноса слов, в частности слов с буквой *й*. Освоение правила написания слов с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, нщ*.  *Алфавит, йотированные гласные; гласные: ударные и безударные; согласные: твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; орфограмма.* | | | | | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | | | | | | | **Предметные умения** |
| * Проявлять:   — интерес к изучению темы;  — интерес к народным высказываниям, которые содержат пословицы;  ***—осознанное желание создавать карту удивительного города Звукобуквограда***. | | | | | | **Познавательные умения:**  — анализировать звуки по группам: гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие;  — соотносить услышанный звук с написанной буквой и обосновывать своё мнение;  — определять две функции гласных букв *и, е, ё, ю, я* в словах;  — определять основание для написания слов с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, нщ* и обосновывать своё мнение;  ***— использовать приобретённые знания при создании карты удивительного города Звукобуквограда.* Регулятивные умения:**  ***— выполнять учебное задание, используя алгоритм;***  — проверять правильность выполненного задания при работе в паре;  — выполнять учебное действие в соответствии с планом.  **Коммуникативные умения:**  ***— комментировать собственные действия при выполнении задания;***  — строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога;  — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога. | | | | | | | | | | * ***Выполнять***   ***звуко-буквенный анализ слова.***   * Писать:   — слова с мягким знаком в середине и в конце слова;  — слова с буквосочетаниями *жи— ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, нщ,* используя правило;  — предложения со словами, в которых написание расходится с произношением;  — слова с буквой *э* и буквой *й*, выполняя деление слова для переноса.  • Составлять и записывать ответы на вопросы, используя содержание текста.  • Оформлять при письме название улицы для карты города Звукобуквограда, используя приобретённые знания. |
| **Межпредметные связи** | | | | | | ***Литературное чтение*** Тема «Мы идём в библиотеку. Пословицы и поговорки». | | | | | | | | | | |
| **18** | Гласные и согласные звуки и буквы | | | **26.09** | | | рассказывать о гласных и согласных звуках, их классификации по наглядно-образной схеме Звукограда. Различать гласные и согласные звуки. Классифицировать согласные звуки: глухие и звонкие (парные и непарные), твёрдые и мягкие (парные и непарные). Называть все буквы русского алфавита правильно, называть буквы в алфавитном порядке. Объяснять значение знания алфавита для работы с различными справочниками. Изображать буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела, и рисунков.  Писать изложения текста в 40-55 слов (с использованием вопросов). | | | | | | Знают различия между звуками и бук-вами, умеют о них рассказать. Выделяют буквы парных и непарных согласных звуков. | Участвуют в беседе о роли звуков в общении. С опорой на образ города Звукограда (упр.36) самостоятельно вспоминают классификацию звуков. Находят буквы парных (упр.24, РТ) и непарных (упр.25, РТ) согласных. Дают сопоставительную характеристику гласных и согласных звуков. Самостоятельно ищут различия между звуками и буквами Уточняют свои выводы, читая сообщение Самоварова (стр.39). | Списать с доски пословицу (*Без наук как без рук. Учёному везде дорога.)*  объяснить орфограммы. Найти буквы ударных и безударных гласных звуков. | |
| **19** | Алфавит. Роль алфавита. | | | **27.09** | | | Знают алфавит, правильно называют все буквы алфавита. Понимают роль алфавита в различных справочниках. | Повторяют алфавит, читая сообщение Мудрика (стр.39). Участвуют в «Игре-путешествии» с опорой на текст А.Шибаева «Азбука-река» (упр.42). Располагают в алфавитном порядке слова по второй букве в нём (аист, арка и т.д.) название сказок К.Чуковского (упр.44), имена детей в классе. Читают стихотворение (упр.47) об алфавите. | Самостоятельная работа: записать в алфавитном порядке имена своих друзей. | |
| **20** | Изобразитель-ные возможности гласных и согласных звуков в речи | | | **28.09** | | | Знают разницу в работе органов речи при образовании гласных и согласных звуков. Понимают роль звуков. Знают, что согласные в большей степени позволяют узнать слово. | Вступают в диалог по теме образования гласных и согласных звуков в окружающем мире. Читают весёлое стихотворение В.Берестова (упр.50), передавая голосом нужное звучание (плач, песенку, крик, шелест листьев и т.п.). Анализируют стихотворения с аллитерацией и звуко-подражанием (упр. 54). Подбирают примеры со звукоподражанием и аллитерацией (упр.55). Читают «Узелки на память» (стр.46). Выполняют упр.51 и убеждаются, что согласные в большей степени позволяют «узнать» слово. | Самостоятельная работа: определить буквы каких звуков пропущены в словах, вставить в слова нужные буквы и записать (упр.23, РТ). | |
| **21** | Соотношения «звук-буква» в словах  *Коллективное изложение текста «Как Митя спас воробышка» по вопросам к каждому предложению* | | | **1.10** | | | Понимают неоднознач-ность соотношения «звук-буква». Знают, что одинаковые звуки на письме могут обозначаться разными буквами. | Решают проблемную ситуацию: определяют верно ли Ктототам определил в словах количество звуков и букв. Определяют, какие правила написания слов он забыл. Наблюдают за написанием букв гласных звуков в словах. Анализируют случаи, когда количество букв и звуков не совпадает (упр.57). Сравнивают написание и произношение слов (упр.59), делают вывод. Коллективно работают над составлением текста изложения по вопросам. | Самостоятельная работа: определить количество звуков и букв в словах – *Юра, люстра, пень, ель.* Объяснить случаи расхождения.  Запись изложения с коментированием. | |
| **22** | Правописание безударных гласных, парных согласных | | | **2.10** | | | Знают, как проверить написание буквы в слабой позиции | Читают записку Ктототама (с доски), определяют ошибки в словах, вспоминают способы проверки орфограмм. Определяют в тексте слова, в которых произношение и написание гласных не совпадает (упр.59). Определяют слова с проверяемым и непроверяемым написанием. | Самостоятельная работа по перфокартам. | |
| **23** | Общение людей. Виды речи. | | | **3.10** | | | Понимают значение правильно звучащей речи для успешного общения людей Знают о преимуществах звуко-буквенного письма | Вступают в диалог и повторяют требования к устной и письменной речи. Знакомятся с новым термином – риторика. Объясняют смысл поговорки «У него каша во рту». Исправляют в стихотворении неверное употребление слов (упр.29, РТ). Анализируют нечёткую речь с заменой звуков (упр.27, РТ). Учатся произносить скороговорки, записывают их в тетради и объясняют орфограммы. Устанавливают связь между благозвучностью и неблагозвучностью слова с называемым явлением (упр.61). | Работа в паре: придумать расшифровки символов (упр.60). | |
| **24** | Звук [й’] и буква Й | | | **4.10** | | | Различать букву Й, обозначающую согласный звук, и букву И, обозначающую гласный звук. Делить на части для переноса слова с буквой Й. | | | | | | Различают гласный звук [и] и согласный звук [й’]. Умеют подбирать родственные слова с буквами И и Й | Решение проблемной ситуации: помогают Ктототаму определить, в чём различия букв Й и И. Читают считалку (упр.62), выписывают по памяти слова с буквой *й.* Работают в паре: изменяют слова так, чтобы в них появился звук [й], записывают эти слова. С получившимися словами составляют предложение (упр.30, РТ). Определяют количество слогов в парах слов типа *мои – мой* (упр.64). | Работа в парах: Прочитать поговорки, объяснить их смысл. Одну поговорку записать в тетрадь  (упр. 66). | |
| **25** | Перенос слов с буквой Й в середине слова | | | **5.10** | | | Умеют подбирать родственные слова и формы слов с буквой Й. Знают правила переноса слов с буквой Й в середине слова. | Участвуют в игре «Следопыт»: читают сообщение Самоварова (стр.53) и находят в нём незнакомую информацию: правила переноса слов с буквой Й. Выполняют упр.63, 65. Применяя новое правило. Составляют текст по рисунку со словами, содержащими букву Й (упр.31 РТ). | Самостоятельная работа: изменить слова так, чтобы в них появилась буква *й*  *(*упр.34, РТ). | |
| **26** | Изложение по сказке К.Ушинского «Утренние лучи» | | | **8.10** | | | Писать изложения текста в 40-55 слов (с использованием вопросов). | | | | | | Умеют озаглавливать рисунки. Могут объяснить, почему к тексту подходит данная пословица. Могут работать с текстом: найти окончание ответа и записать ответ целиком. | Читают текст сказки (упр.69), рассматривают рисунки. С помощью учителя выделяют образные средства текста. Озаглавливают рисунки. Ищут в тексте окончания ответов на вопросы. Выделяют слова с буквой Й. Устно пересказывают весь текст. Рассказывают о том, как по утрам просыпаются сами. Определяют, подходят ли к тексту сказки пословицы: *Сонливый да ленивый – два родных брата. Кто хочет много знать, тому надо мало спать.* | Самостоятельная работа: записать ответы на вопросы (стр.55). | |
| **27** | Звук [э] и буква Э | | | **9.10** | | | Орфографически верно писать слова с буквой Э. | | | | | | Умеют составлять рассказ по картинке и опорным словам. | Отгадывают загадку и определяют тему урока. Приходят к выводу о сравнительно небольшой частоте употребления буквы Э. Работают со словами, в которых есть буква Э – отгадывают загадку к слову *эхо, страус эму****.*** Делят слова с буквой Э на группы в зависимости от места её употребления. Смотрят презентацию, составляют рассказ об Эрмитаже. | Работа в паре: составить и записать предложение со словами с буквой Э (упр.70). | |
| **28** | Написание слов с буквой Э | | | **10.10** | | | Умеют пра-вильно произ-носить и пра-вильно запи-сывать слова с буквой Э. | Определяют случаи употребления заглавной буквы Э. Читают предложения (упр.71) и составляют текст по вопросам с опорой на рисунок. Связный текст сначала повторяют устно, а затем записывают в тетрадь. Составляют слова из букв слова *этажерка* **(**игра «Кто больше?») Пишут словарный диктант «Угадай и верно запиши слово». Наблюдают за произношением твёрдых согласных звуков перед звуком [э] в заимствованных словах. | Самостоятельная работа: вспомнить и записать пять слов с буквой Э. | |
| **29** | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | | | **11.10** | | | Обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е,ё,ю,я,и. сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощю букв е,ё,ю,я,и.  Обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е,ё,ю,я,и. сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощю букв е,ё,ю,я,и. | | | | | | На основе произношения различают твёрдые и мягкие согласные звуки. | Решают проблемную ситуацию: определяют количество звуков в словах *мел* и *мель***.** Выполняют сравнительный анализ моделей слов (упр.72). Работают над парными и непарными по твёрдости-мягкости звуками. Читают сообщение Самоварова. Находят в словах парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. | Работа в паре. Выполнение упр.74,75 | |
| **30** | Обозначение твёрдых и мягких звуков на письме. | | | **12.10** | | | Знают, какие гласные буквы указывают на мягкость предыдущего согласного | Помогают Ктототаму обозначить мягкость согласных на письме. Участвуют в игре «Волшебный мягкий знак». Читают предложения, выделяют слова, которые с помощь добавления мягкого знака можно превратить в другие. | Самостоятельная работа: образовать слова из слогов и записать их. | |
| **31** | Волшебный мягкий знак.  *Составление текста «Ёжик» по опорным словам с творческим дополнением»* | | | **15.10** | | | Понимают, какую роль играет мягкий знак в слове | Уточняют роль мягкого знака. Участвуют в игре «Волшебный мягкий знак». Читают сообщение Самоварова. (стр.61) составляют текс по опорным словам. | Самостоятельно выписывают слова с мягким знаком. (упр.75)  Самостоятельно записывают составленный текст. | |
| **32** | Перенос слов с мягким знаком | | | **16.10** | | | Умеют переносить слова с мягким знаком в середине слова и на конце | Отгадывают загадки и пишут словарный диктант. Работают с пословицами: объясняют смысл, выписывают слова с мягким знаком и делят их для переноса. Подбирают к словам уменьшительно-ласкательные однокоренные слова. | Работа в паре. Составить рассказ по картинкам, записать 2-3 предложения из рассказа.  (упр.62) | |
| **33** | Обозначение мягкости согласных с помощью букв Е,Ё, Ю, Я, И | | | **17.10** | | | Знают два способа обозначения мягкости согласных звуков на письме и умеют ими пользоваться. | Разрешение проблемной ситуации: какие буквы могут поспорить с мягким знаком? Анализируют слова из упр.85, модели слов из упр.86. Делают вывод самостоятельно, сверяют его с «Узелками на память» (стр.64-65). Определяют значение слов *быль, вязы, висок* по толковому словарю. Помогают Ане и Ване правильно вставить в слова буквы. | Работа в паре. Помочь Мудрику заменить слова по заданию (упр.46, РТ) | |
| **34** | Твёрдые и мягкие согласные звуки | | | **18.10** | | | Понимают роль твёрдых и мяг-ких согласных в различении слова. | Сравнивают звучание слов *моль*и *лес*и определяют, есть ли в словах одинаковый звук. Объясняют, как обозначена его мягкость в каждом слове. В зависимости от способа обозначения мягкости согласного, делят слова на две группы (упр.93). Отвечают на вопрос: «*Могут ли твёрдые и мягкие согласные различать слова?»*  приводят примеры с опорой на упр.89, определяют, каким способом обозначена на письме мягкость согласных. | Работа в парах. Запись слов одним учеником под диктовку другого ученика (упр.92) | |
| **35** | Обозначение мягких соглас-ных звуков на письме. | | | **19.10** | | | Обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е,ё,ю,я,и. сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощю букв е,ё,ю,я,и. | | | | | | Умеют грамотно списывать текст. Опреде-ляют способ обозначения мягких соглас-ных звуков на письме. | Самостоятельно списывают текст, подчёркивают буквы согласных мягких звуков (упр.94). Решают проблемную ситуацию: нужно ли обозначать при письме мягкость согласного звука [ч’], если он всегда мягкий, и делают вывод. Устно отвечают на вопросы к тексту упр.94, пересказывают текст. Пишут распределительный диктант. | Творческая работа в парах по карточкам | |
| **36** | Свободный диктант *«Случай в лесу». Деление текста на части* | | | **22.10** | | | Учатся делить текст на смысловые части, записывать эти части по памяти. | Пишут свободный диктант. | Самостоятельная творческая работа. | |
| **37** | Способы обозначения мягких согласных звуков на письме. Две функции букв Е, Ё, Ю, Я, И | | | **23.10** | | | Умеют обозначать мягкость согласных звуков на письме. Различают две функции йотированных букв. | Пишут распределительный диктант двух степеней сложности. Участвуют в игре «Сосчитай» (указывают количество букв и звуков в словах). Отвечают на вопросы текста, а затем записывают ответы в виде связного рассказа. Участвуют в решении проблемной задачи: определяют, сколько звуков в словах *мята*и *яма***.** Объясняют, почему количество звуков одинаковое и какие звуки обозначает одна и та же буква. Для уточнения вывода читают сообщение Самоварова (стр.65). Распределяют слова на две группы в зависимости от роли йотированных букв (упр.92). Находят в тексте С.Михалкова слова, в которых йотированные буквы обозначают два звука (упр.93). | Самостоятельная работа. Вспомнить и записать пять слов с йотирован-ными буквами. Указать количество звуков и букв в записанных словах.  Работа в паре. Найти слова, в которых звуков больше, чем букв  (упр.48, РТ) | |
| **38** | **Твёрдые и мягкие согласные звуки.**  **Повторение изученных орфограмм.** | | | **24.10** | | | Обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е,ё,ю,я,и. сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощю букв е,ё,ю,я,и. | | | | | |  | Ставят ударение к слову, обозначающее водителя машины (предметная картинка). Читают стихотворение В.Маяковского, которое помогает запомнить ударение в слове (упр.104). Участвуя в игре «Угадай-ка», расставляют ударение в словах *хвоя, щавель, столяр***.** Работают в паре с паронимами *надеть-одеть, надевать-одевать* (стр.70) отрабатывают навык употребления указанных слов-паронимов, отвечая на вопросы учителя. Выполняют орфографическую работу: объясняют способы обозначения мягкости согласных звуков в словах, записанных на доске, отмечают изученные орфограммы. | Самостоятельная работа по карточкам. | |
| **39** | Шипящие согласные звуки. | | | **25.10** | | | Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными. | | | | | | Знают, что написание буквосочета  ний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ является традиционным. | Повторяют сведения о шипящих звуках. Работают с моделями слов *ножи, шишки, щука, часы*(упр.97): определяют несоответствие написания правилу. Читают сообщение Самоварова, делают вывод. Читают пословицы (упр.98), объясняют их смысл, находят изучаемые на данном уроке орфограммы. Одну пословицу записывают по памяти. |  | |
| **40** | Правописание слов с сочетаниями Жи-Ши | | | **26.10** | | | Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными | | | | | | Умеют применять правило при написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ. Знают, как подобрать проверочное слово, если после согласных стоят другие гласные. | Участвуют в игре «Помощник учителя» - определяют тему урока. Вспоминают традиционный характер написания изучаемого буквосочетания. Выясняют могут ли после букв Ж и Ш стоять другие гласные буквы. Ищут способы проверки написания выбранных букв в словах *жалеть, шаровая и др***.**  Участвуют в игре «Самый внимательный» (с карточками ЖИ-ШИ). | Словарный диктант. | |
| **41** | Отработка навыка правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ  *Изложение текста по коллективно составленным вопросам «Первая охота»* по В. Бианки | | | **29.10** | | | Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными.  Писать изложения текста в 40-55 слов (с использованием вопросов). | | | | | | Правильно пишут слова с сочетаниями ЖИ-ШИ  Учатся задавать вопросы по тексту. | Читают слова. Выписывают сначала слова, обозначающие предметы, затем – действия предметов (упр.100). Устно составляют предложение с данными словами. Работают в паре: помогают Ане и Ване выполнить задание (упр. 101). Играют в игру «Кто быстрее?» (упр.54, РТ). Читают пословицы, объясняют их смысл, вставляют пропущенные орфограммы (упр.62 РТ). | Самостоятельная работа. Прочитать загадку, записать слово-отгадку. Вставить пропущенные орфограммы (упр.57, РТ)  Самостоятельное составление вопросов к предложениям в парах. | |
| **42** | Правописание буквосоче-  таний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ  **итоговая контрольная работа за I четверть** | | | **30.10** | | | Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными.  Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | | | | | Знают правописание слов с буквосо-четаниями  ЧА-ЩА,  ЧУ-ЩУ. Умеют под-бирать прове-рочные слова в случаях без-ударного на-писания соче-таний ЧА-ЩА. | Играют в игру «Помощник учителя» и определяют тему урока. Разграничивают ударное и безударное написание буквосочетаний ЧА-ЩА (*щипать, частенько, на площади и т.д.).* Работают в паре: придумывают и записывают слова со слогами –чу –щу, -чай (упр.103). Вставляют нужные по смыслу слова и записывают предложения (упр.104). Играют в игру «Кто быстрее?» - составляют слова из слогов. | Самостоятельная работа по перфокартам. | |
| 43 | Правописание буквосочета  ний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА,  ЧУ-ЩУ | | | **31.10** | | | Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными | | | | | | Находят в словах орфог-рамммы ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, умеют правильно их писать. Знают слова речевого этикета. | Рассматривают рисунок (упр.106), читают вопросы и устно отвечают на них. Вспоминают вежливые слова, которые говорят своим гостям. Разыгрывают сценку «Встречаем гостей» с использованием слов речевого этикета. Записывают одно предложение. Работаю в паре: изменяют слова по образцу (упр.108) | Самотоятельно: изменить слова так, чтобы в них появился слог *ЩУ* (упр107) | |
| **44** | **Повторение изученных орфограмм: буквосочетания с шипящими согласными звуками** | | | **1.11** | | | Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными | | | | | | Правильно пишут слова с изученными орфограммами Самостоятель-но работают с текстом. | Решают проблемную ситуацию: по какому принципу слова на доске объединены в столбики? Называют эти буквосочетания.  Вспоминают соответствующие правила правописания. | Самостоятельно читают рассказ М.Пришвина и выполняют задания (упр.61 РТ) | |
| **II четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 45 | Шипящие согласные звуки | | | **12.11** | | | | | | | Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными | | Выделяют слова с изучен-ными орфограмма-ми, умеют их правильно записывать | Помогают Ане и Ване составить текст по опорным словам (упр.109). Устно составляют рассказы (с элементами описания и повествования) о своих домашних животных. | Выборочный диктант. | |
| 46 | Правописание буквосочета-ний ЧК, ЧН, ЩН | | | **13.11** | | | | | | | Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными | | Понимают, почему буквосочетания ЧН, ЧК, ЩН пишутся без мягкого знака. | Читают сообщение Самоварова о правописании сочетаний ЧН, ЧК, ЩН. Подбирают к данным словам такие родственные слова, чтобы появились буквосочетания ЧН, ЧК. Работают в паре: пишут слова под диктовку товарища, выполняют взаимопроверку.  Читают пословицу, объясняют смысл пословицы, списывают в тетрадь, подчёркивают орфограммы. | Работа в паре: соединить слова стрелками в слово-сочение, подчеркнуть буквосочетания ЧН, ЧК, ЩН. Составить 2 предложения с получившимися словосо-четаниями | |
| **47** | Учимся писать изложение | | | **14.11** | | | | | | | Писать изложения текста в 40-55 слов (с использованием вопросов). | | Умеют писать изложение по плану. | Читают рассказ о синичке, подбирают заголовок, объясняют написание пропущенных орфограмм. Совместно с учителем составляют план в форме вопросов, устно отвечают на эти вопросы. Упр. 116 | Самостоятельная работа: изложение по плану, составленному в виде вопросов. | |
| **48** | **Контрольный диктант по теме: «Правописа-ние букво-сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧН,ЧК, ЩН»** | | | **15.11** | | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Умеют писать текст под диктовку. | Пишут диктант. Самостоятельно проверяют написанный текст. Подчёркивают слова с буквосочетаниями ЖИ, ЧА, ЩУ, ЧН, ЩН. Устно объясняют значение слова *мелководье.* | | |
| **49** | Работа над ошибками | | | **16.11** | | | | | | | Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными | | Умеют объяснить причину допущенной ошибки. | Анализируют ошибки, допущенные в диктанте. Выписывают слова, в которых допустили ошибки. Приводят свои слова-примеры. | Игра «Молчанка» с использованием карточек с буквосочетаниями | |
| **Тема** | | | | | | | | | | | **Слог. Ударение. Безударная гласная *(17 часов)*** | | | | | |
| **Цели** | | | | | | | | | | | **Сформировать представление** о проверяемой и непроверяемой безударной гласной.  **Ввести алгоритм** проверки безударной гласной.  **Научить использовать** приобретённые знания и умения в практической деятельности при оформлении письма ученикам «Лесной школы». | | | | | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | | | | | | | | | | | Изучение правил переноса слов. Наблюдение за изменением значения слова в зависимости от постановки ударения на примере слов-омографов. Освоение написания слов с безударной гласной, проверяемой и непроверяемой ударением.  *Безударная гласная: непроверяемая, проверяемая; перенос, слова-омографы, слог, ударение.* | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | **Предметные умения** | |
| • Проявлять:  — интерес к изучению темы;  — эмоционально-ценностное отношение к проблеме учеников «Лесной школы»;  ***—творческое отношение к процессу оформления письма ученикам сказочной***  ***«Лесной школы»****.* | | | | | | | | | | | **Познавательные умения:**  — распределять слова по группам в зависимости от количества слогов и обосновывать своё мнение;  — определять вариант переноса слова и обосновывать своё мнение;  — распознавать ударную и безударную гласную в слове и обосновывать своё мнение;  ***— использовать приобретённые знания при оформлении письма ученикам «Лесной школы».***  **Регулятивные умения:**  — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  — проверять правильность выполненного задания при работе в паре, в группе;  ***— соотносить учебные действия с известным правилом;***  — выполнять учебное действие в соответствии с планом.  **Коммуникативные умения:**  — комментировать собственные действия при выполнении задания;  — строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога;  ***— согласовывать позиции и находить общее решение в коллективном творчестве;***  — адекватно использовать речевые средства для представления результата работы. | | | | •Выполнять перенос слова, используя правила.  • Выполнять деление слова на слоги.  • Определять ударный слог.  • ***Писать слово с безударной гласной, подбирая проверочное слово.***  •Писать орфограммы в новых словарных словах. | |
| **Межпредметные связи** | | | | | | | | | | | ***Литературное чтение*** Тема «Краски осени» (словарная коробочка). | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **50** | Правила деления слов на слоги | | | **19.11** | | | | | | | Проводить звукобуквенный анализ слов, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, переносить слова по слогам. | | Различают деление слова на слоги и деление слова для переноса с одной строки на другую. Знают правила деления слова на слоги. | Помогают Ктототаму поделить на слоги слово *Тараканище,* вспоминают автора этой сказки. Отвечают на вопрос: «Что такое слог?» Сверяют свой ответ с сообщением Самоварова (с.80). тренируются в делении слов на слоги способом «скандирования на стадионе». Читают стихотворный отрывок о черепахах (стр.83). Ищут ответ на вопрос: «Можно ли прочитав слово, сразу определить, сколько в нём слогов?» Читают сообщение Самоварова на стр 81. Читают вопрос Мудрика(стр. 82), отвечают, поясняют свой ответ. Делят слова на слоги и срав-нивают с делением слова для переноса с одной строки на другую. | Работа в паре. Найти и исправить ошибки Ктототама, которые он допустил при переносе слов (упр.70, РТ) | |
| **51** | Слог. Перенос слов. | | | **20.11** | | | | | | | Проводить звукобуквенный анализ слов, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, переносить слова по слогам. | | Умеют делить слова для переноса с одной строки на другую. | Составляют слова из слогов и определяют, кто был в гостях у слона (упр.117). Работают в парах: творческая работа по делению необычных слов на слоги и придумыванию самим таких же весёлых слов. Играют в игру «Следопыт» и определяют, какие правила переноса ещё не изучались (перенос слов с буквами Й,Ъ,Ь). | Работа в паре. Определить: слоги или слова? (упр.120) | |
| **52** | Закрепление изученного материала. | | | **21.11** | | | | | | | Проводить звукобуквенный анализ слов, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, переносить слова по слогам. | | Знают правила деления слов для переноса и умеют их применять при письме. | Повторяют правила деления слов для переноса (в форме оказания помощи Ане и Ване упр.72, РТ). Читают и отгадывают загадку, определяют, какое из данных слов нельзя делить для переноса, остальные слова списывают, разделив для переноса. | Самостоятельная работа: разделить слова на слоги, обозначить каждый слог дугой. Показать варианты переноса двух (выделенных) слов  (упр.73, РТ). | |
| **53** | Ударение. | | | **22.11** | | | | | | | Объяснять роль ударения в слове, ставить ударения, находить ударный слог и безударные слоги. Работать с орфоэпическим словарём, объяснять его назначение. Находить в тексте слова с безударными гласными в корне. Находить и объяснять орфограмму, использовать алгоритм её проверки. | | Правильно произносят слова и умеют обозначать ударный слог на письме. Знают, что ударение падает на гласный звук. | Отгадывают загадку о календаре, вспоминают и называют все месяцы года в нужном порядке. Читают стихотворение-загадку, отгадывают (упр.122), приводят свои примеры-слова. Работа в парах: ответить на вопрос: «Чем ударный слог отличается от безударного». Сверяют свои ответы с сообщением Самоварова (стр.87). Продолжают работать в паре: ищут слова-омографы (упр.124), записывают, ставят ударение. Сравнение записанных слов – фронтальная работа класса. Играют в игру «Помоги друзьям» (девочки помогают Ане, мальчики – Ване) | Самостоятельная работа: упр.76, РТ | |
| **54** | Ударение. Ударный слог. | | | **23.11** | | | | | | | Знают, как произносится ударный слог. Понимают, для чего нужно уметь верно ставить ударение в словах. | Слушают сказку-загадку о букве-хвастунишке. Читают сообщение Самоварова (стр.90), приводят свои примеры односложных слов. Наблюдают за ролью ударения при различении одинаково написанных слов. Работают в паре: составляют предложения со словами **ирис, ирис.**Играют в игру «Волшебные превращения слов» с помощью «волшебного молоточка». Работают в парах: «Игра «Угадай-ка!» со слоговыми ритмическими схемами. | Работа в паре. Выполнить задания упр.77 (РТ). Вспомнить и рассказать друг другу продолжение сказки. | |
| **55** | Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме.  *Изложение текста по опорным словам. «Храбрый утёнок»*  *(по Б. Житкову)* | | | **26.11** | | | | | | | Подбирать проверочные слова. Писать изложения текста в 40-55 слов (с использованием вопросов). | | Знают, почему нужно проверять написание безударных гласных звуков в словах и как это делать. | Слушают предложение – «Спишите, только не спешите» - и высказывают свои предположения о его смысле. Записывают предложение на доске, делая пропуски в местах безударных гласных. Вспоминают, как нужно проверять буквы безударных гласных звуков. Вписывают пропущенные буквы. Делают вывод. Анализируют модели слов (упр.134). Подбирают проверочные слова к данным. Читают сообщение Самоварова.(стр.93). | Самостоятельная работа по перфокартам | |
| **56** | Проверка слов с безударной гласной, кото-рая обозначает-ся буквой Е,е | | | **27.11** | | | | | | | Подбирать проверочные слова. | | Умеют подбирать проверочные слова к словам с безударным гласным, который обозначается на письме буквой Е | Помогают Ктототаму: рассказывают, что нужно делать для правильного написания безударного гласного звука в слове. Подбирают проверочные слова путём изменения формы числа слов – названий предметов (упр.79, РТ ). Подбирают проверочные слова к словам с буквой Е, делают вывод. | Работа в паре: упр.80, РТ | |
| **57** | Родственные слова. | | | **28.11** | | | | | | | Подбирать проверочные слова. | | Знают, как найти проверочные слова для проверки правильности написания безударных гласных. | Работают со скороговорками: учатся быстро произносить, подбирают проверочные слова для правильного написания безударных гласных, записывают в тетрадь. Вписывают буквы безударных гласных звуков в слова текста (упр.81, РТ). | Работа в паре: составить группы родственных слов, найти в группе проверочное слово.  (упр.82, РТ) | |
| **58** | Смысловая связь в родственных словах | | | **29.11** | | | | | | | Подбирать проверочные слова. | | Понимают, что родственные слова должны быть связаны смысловой связью. Умеют подбирать родственные слова. | Решают проблемную ситуацию: являются ли родственными слова *спешите и спишите.* Делают вывод о связи по смыслу в родственных словах. Выбирают проверочные слова из двух предложенных (упр.149). Работают в паре: подбирают родственные слова к данным (упр.143). Работают в паре: подбирают родственные слова для проверки написания безударной гласной (упр.145). | Самостоятельная работа: списать слова, разделив их на две группы в зависимости от ударного слога. Записать проверочные слова (упр.144). | |
| **59** | Правописание безударных гласных. | | | **30.11** | | | | | | | Подбирать проверочные слова. | | Умеют подбирать к словам с безударной гласной родственные слова с гласной в сильной позиции. | Читают слова и определяют, что они обозначают – предмет, признак предмета или действие предмета. Ставят в словах знак ударения и списывают по образцу (упр.152). Читают текст, отвечают устно на вопросы по содержанию текста. Выписывают слова с пропущенными безударными гласными, подбирают к ним проверочные слова и записывают. | Самостоятельная работа по перфокартам. | |
| **60** | **Урок – игра «Знатоки русского языка»**  *Восстановление деформированного текста «Верный друг»*  *по серии картинок с творческими дополнениями* | | | **3.12** | | | | | | | Подбирать проверочные слова. Восстанавливать и записывать по памяти деформированный текст. | | Умеют подбирать проверочные слова, относящиеся к разным частям речи. | Делятся на три команды и играют в игру «Кто быстрее и грамотнее?» (упр.147). Работают в паре: выписывают слова с пропущенной безударной гласной, подбирают и записывают проверочные слова. Наблюдают за напевностью стихотворной речи: рифмой и ритмом (упр.148). | Самостоятельная работа: записать по памяти стихотворение (упр.148). | |
| **61** | Безударные гласные, непроверяемые ударением | | | **4.12** | | | | | | | Находить в слове и объяснять орфограмму (слова с непроверяемыми написаниями). Записывать под диктовку словарные слова без ошибок, пропусков, искажений. Работать с орфографическим словарём. | | Понимают, что есть слова с безударными гласными, непроверяемые ударением. Знают, как можно проверить правильность написания таких слов. | Решают проблемную ситуацию: правильно ли Ктототам подобрал проверочное слово к слову *машина (Маша)?* Читают сообщение Самоварова (стр.102). Рассматривают орфографический словарь, вспоминают, как расположены слова в словаре. Работают в паре: вставляют пропущенные безударные гласные, пользуясь словарём (упр.84, РТ). Распределяют слова с непроверяемым написанием по тематическим группам (упр.153). Устно составляют с данными словами предложения. | Работа в паре: диктуют друг другу по одной строке слов, третью строку записывают самостоятельно, выполняют взаимопроверку  (упр.154). | |
| **62** | Написание непроверяемых безударных гласных | | | **5.12** | | | | | | | Умеют правильно писать слова с непроверяе-мыми безударными гласными | Пишут рисуночный словарный диктант. Играют в игру «Кто больше?»: ищут в словаре в конце учебника слова по тематическим группам. Из записанных на доске слогов составляют слова. | Самостоятельная работа в рабочей тетради (упр.82) | |
| **63** | Правописание слов с двумя безударными гласными | | | **6.12** | | | | | | | Подбирать проверочные слова. | | Знают, что для проверки двух безударных гласных в слове нужно подобрать два проверочных слова. | Отвечают на вопрос: «Сколько безударных гласных может быть в слове?» Приводят свои примеры. Высказывают свои предположения, как поступать, когда записываешь такие слова. Пишут объяснительный словарный диктант. Работают в паре (упр.83, РТ). Дописывают пред-ложения словами с непроверяемым написанием (упр.155). Прогнозируют содержание текста «Искусственный дождь» по его заглавию. Читают текст (упр.156) и отвечают на вопрос: «Для чего люди придумали искусственный дождь?» | Работа в паре: дописать предложения, выбрав нужные слова  (упр.8, РТ). | |
| **64** | Слова с двумя безударными гласными. | | | **7.12** | | | | | | | Подбирать проверочные слова. | | Правильно пишут слова с непроверяемым написанием. Умеют пользоваться орфографичес-ким словарём. | Самостоятельно читают текст «Лев» (упр.157), устно отвечают на вопросы. Самостоятельно записывают ответы на вопросы в тетрадь. Решают кроссворд из слов с непроверяемым написанием. Делятся на команды и играют в игру «Кто быстрее?» | Работа в паре: упр.87, РТ | |
| **65** | **Проверочная работа по теме «Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме»** | | | **10.12** | | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Правильно пи-шут слова с не-проверяемым написанием. Умеют под-бирать прове-рочные родст-венные слова. | Пишут словарный диктант по рисункам. Пишут под диктовку текст «Ленивый кот». Выписывают из текста пять слов с проверяемыми безударными гласными. Подбирают и записывают к выписанным словам проверочные слова. Проверяют написанный текст и выполненное задание. | | |
| **66** | Работа над ошибками | | | **11.12** | | | | | | | Умеют анализировать свою работу, объяснить причину, по которой допущена ошибка. | Анализируют допущенные в проверочной работе ошибки. Указывают орфограммы, выполняют необходимую проверку, записывают без ошибок. Приводят свои примеры. | Самостоятельная работа по перфокартам | |
| **Тема** | | | | | | | | | | | **Звонкие и глухие согласные звуки *(8 часов)*** | | | | | |
| **Цели** | | | | | | | | | | | **Сформировать представление** о парных звонких и глухих согласных звуках.  **Ввести алгоритм** проверки и написания слов с парными звонкими и глухими согласными звуками в середине слова и в конце.  **Научить использовать** приобретённые знания и умения при создании лото «Парная согласная» из слов с парной согласной, применяя разные способы проверки. | | | | | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | | | | | | | | | | | Изучение парных согласных звуков по звонкости и глухости. Обозначение их согласными буквами на письме. Проверка написания слов с парными согласными буквами.  *Алгоритм проверки парного согласного, парная согласная буква, парный согласный звук.* | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | **Предметные умения** | |
| • Проявлять:  — интерес к изучению темы;  ***— творческое отношение к процессу создания лото***  ***«Парная соглас- ная».*** | | | | | | | | | | | **Познавательные умения:**  — различать парные согласные по звонкости и глухости и обосновывать своё мнение;  — распознавать парные согласные и обосновывать своё мнение;  ***— использовать приобретённые знания при создании лото со словами, имеющими парные согласные.***  **Регулятивные умения:**  — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  ***— использовать алгоритм проверки парных согласных в середине и в конце слова;***  — выполнять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания;  — исправлять ошибки в учебном тексте.  **Коммуникативные умения:**  ***— формулировать понятное для одноклассников высказывание и обосновывать своё мнение;***  — согласовывать позиции и находить общее решение;  — адекватно использовать речевые средства для представления результата. | | | | * Строить   словосочетания и предложения со словами,содержащими парные согласные.   * Оформлять   на письме словосочетания, содержащие слова с парными согласными.   * Писать   ***слова с*** ***парными звонкими и глухими согласными в середине и в конце слова.***   * Писать   орфограммы в новых словарных словах. | |
| **Межпредметные связи** | | | | | | | | | | | ***Окружающий мир*** Тема «Звёздное небо — осенью и зимой». | | | | | |
| **67** | Звонкие и глухие согласные звуки.  Обозначение их на письме. | | | **12.12** | | | | | | | Объяснять случаи обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова). Изменять слово так, чтобы орфограмму можно было проверить. Писать орфографически правильно слова с парными по звонкости-глухости согласными в корне слова. | | Знают отличие звонких согласных от глухих согласных звуков. | Определяют, по какому принципу Аня и Ваня разделили звуки на две группы. Объясняют, чем звонкие звуки отличаются от глухих. Читают сообщение Самоварова (стр.106) и совет Совёнка (стр.107). Находят звонкие и глухие согласные в сильной позиции (перед глас-ными) и в слабой позиции (в конце слова). Наблюдают за произношением и написанием парных согласных в конце слова (упр.160). Читают сообщение Самоварова (стр.108). | Работа в паре: упр.161 | |
| **68** | Парные согласные | | | **13.12** | | | | | | | Знают парные согласные звуки и умеют проверять их при письме. | Помогают Ане и Ване написать слова с парными согласными на конце (упр.88), выполняют взаимопроверку. Работают в паре: читают текст по ролям, выписывают слова с парными согласными, подбирают к ним проверочные слова (упр.163). Читают «Узелки на память» и «правило в стихах» Вани. Определяют значение правильного написания слов для понимания письменной речи, для общения. | Самостоятельная работа по карточкам. | |
| **69** | Звонкие и глухие парные согласные в конце слова | | | **14.12** | | | | | | | Знают разные способы подбора проверочных слов для слов с изучаемой орфограммой.. | Читают записку, которую написал Ктототам. Находят сло-во с ошибкой. Называют орфограмму, формулируют тему урока. Знакомятся с разными способами проверки слов с изучаемой орфограммой: изменяют слово так, чтобы оно отвечало на вопросы к*то? что? или нет кого? нет чего? или называло несколько предметов.* Работают с текстом «Лесная оттепель» - высказывают предположения о том, почему этот текст - сказка. | Работа в паре: упр.166 | |
| **70** | Непарные по звонкости-глухости согласные  *изложение по вопросам к частям текста «Кривая указка» (по Е. Пермяку)* | | | **17.12** | | | | | | | Писать изложение по вопросам к частям текста.  Объяснять случаи обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова). Изменять слово так, чтобы орфограмму можно было проверить. Писать орфографически правильно слова с парными по звонкости-глухости согласными в корне слова. | | Знают, что при письме нужно проверять только парные по звонкости-глухости согласные звуки | Анализируют слова с непарными звонкими и непарными глухими в конце слова. Делают вывод о том, что при письме такие согласные проверять не надо. Читают сообщение Совёнка (стр.114). Устно работают с непарными согласными на пословицах (упр.68). Читают стихотворение Т.Коти «Я – маленький чайник», отражая содержание в жестах и мимике. Находят непарные согласные. Работают в паре (упр.170). | Самостоятельная работа: выборочный диктант (выбрать из текста и записать только слова с парными согласными). | |
| **71** | Звонкие и глухие парные согласные в середине слова | | | **18.12** | | | | | | | Знают разные способы проверки парных согласных. | Читают стихотворение Ктототама, записанное на доске, определяют ошибки, предлагают способы проверки, исправляют ошибки. Делают вывод о том, когда нужно проверять парные по звонкости-глухости согласные в середине слова. Работают в паре (упр.171). Читают сообщение Самоварова (с.116) и «Узелки на память» (с.117). Знакомятся с разными способами подбора проверочных слов к словам с изучаемой орфограммой. | Работа со стихотворе-нием: читают, вставляют в слова пропущенные орфограммы. Самостоятельно пишут стихотворение по памяти. | |
| **72** | Способы проверки парных согласных в середине слова | | | **19.12** | | | | | | | Знают, что существитель-ные с парными согласными можно прове-рить словами- глаголами. | Подбирают проверочные слова к словам с изучаемой орфограммой и определяют особенности значения слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Проверяют слова-названия предметов с помощью слов-названий действий (указка – указать). Работают со словами с непроверяемым написанием. | Работа в паре: прочитать текст (упр.173), озаглавить; выписать слова с проверяемыми парными согласными, записать проверочные слова | |
| **73** | Закрепление пройденного материала | | | **20.12** | | | | | | | Знают правила написания безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных. | Решают проблемную ситуацию: прав ли Ктототам утверждая, что все буквы гласных и согласных звуков при письме надо проверять? Приводят примеры букв гласных и согласных звуков, которые не нужно проверять при письме. Работают в паре: проверяют написание согласных (упр.174). Выполняют упр.93 (РТ). Наблюдают за ролью согласных звуков в создании выразительных образов поэтической речи (упр.175). | Индивидуальная работа: записать по памяти четверостишие (упр.175) | |
| **74** | **Проверочная работа по теме: «Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме.»** | | | **21.12** | | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Знают правила написания безударных гласных, парных согласных; умеют правильно подбирать проверочные слова | 1)Вставляют пропущенные буквы согласных звуков, подбирают и записывают проверочные слова.  2)Записывают предложение, вставляют пропущенные буквы гласных звуков, подбирают и записывают проверочные слова.  3)Записывают предложение, вставляя пропущенные буквы. | | |
| **Тема** | | | | | | | | | | | **Слова с удвоенными и непроизносимыми согласными *(6 часов)*** | | | | | |
| **Цели** | | | | | | | | | | | **Сформировать представление** о словах с удвоенными и непроизносимыми согласными.  **Ввести алгоритм** проверки написания слов с непроизносимой согласной.  **Научить использовать** приобретённые знания и умения при решении кроссворда. | | | | | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | | | | | | | | | | | Изучение слов с удвоенными согласными, их правописание и перенос. Правописание слов с непроизносимой согласной. Правописание слов с сочетанием *-сн-* без непроизносимой согласной.  *Непроизносимая согласная. Слова с удвоенной согласной. Словарные слова с удвоенными согласными.* | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | **Предметные умения** | |
| • Проявлять:  — интерес к изучению темы;  — эмоционально-  ценностное отношение к проблеме Ани и Вани;  — творческое отношение к работе с кроссвордом. | | | | | | | | | | | **Познавательные умения:**  — анализировать написание слов с удвоенной и непроизносимой согласной;  — определять слова, в написании которых есть удвоенная согласная;  — ***использовать приобретённые умения при решении кроссворда, имеющего слова с удвоенной и непроизносимой согласной.* Регулятивные умения:**  — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  — ***использовать алгоритм проверки написания непроизносимой согласной;***  — учитывать правило переноса слов с удвоенной согласной;  — выполнять учебное действие в соответствии с планом.  **Коммуникативные умения:**  — ***формулировать высказывание, используя термины;***  — согласовывать позиции и находить общее решение;  — адекватно использовать речевые средства для представления результата. | | | | •Образовывать слова с удвоенными и непроизносимыми согласными.  • Использовать словарные слова с удвоенными и непроизносимыми согласными для составления предложений.  •Употреблять слова с удвоенными согласными в именах собственных.  • Переносить слова с удвоенными согласными.  • ***Писать:***  — ***слова с удвоенными и непроизносимыми согласными;***  — орфограммы в новых словарных словах. | |
| **Межпредметные связи** | | | | | | | | | | | ***Математика***  Темы «Компоненты сложения», «Масса». ***Окружающий мир***  Тема «Календарь». | | | | | |
| **75** | Слова с удвоенными согласными  *Коллективное сочинение по серии картинок*  *«Друзья птиц»* | | | **24.12** | | | | | | | Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание удвоенных согласных). Писать орфографически правильно слова с удвоенными согласными. | | Знают, что в русском языке есть слова с удвоенными согласными, которые нужно запомнить. | Вспоминают слова, в которых не совпадает количество звуков и букв. Знакомятся ещё с одним видом таких слов – слова с удвоенными согласными. Читают сообщение Самоварова (с.120). Находят слова с изучаемой орфограммой в предложениях из упр.177. Наблюдают за смыслоразличительной ролью удвоенных согласных, выполняют упр.94 (РТ). | Работа в парах: выполняют упр.95, РТ. | |
| **76** | Правила переноса слов с удвоенными согласными | | | **25.12** | | | | | | | Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание удвоенных согласных). Писать орфографически правильно слова с удвоенными согласными. | | Умеют слова с удвоенными согласными делить для переноса. | Читают слова, прислушиваются к их звучанию, высказывают предположения о делении слов для переноса. Работают в паре: выполняют упр.176. Составляют и записывают предложение со словом *суббота.* Работают в паре: делят слова с удвоенными согласными для переноса (упр.99). Делятся на три команды и играют в игру «Найди свои слова» (упр.180). Со словами сумма, троллейбус, группа составляют и записывают предложения Играют в игру «Угадай-ка!» (упр.181). | Самостоятельная работа: образовать имена прилагательные с удвоенными согласными по образцу.  (упр.178) | |
| **77** | Правописание слов с удвоенными согласными | | | **26.12** | | | | | | | Умеют правильно писать слова с удвоенными согласными. | Подбирают родственные слова с удвоенными согласными к данным словам (упр.97, РТ). Работают в паре: подбирают и вставляют в текст слова с удвоенными согласными, списывают текст, делают взаимопроверку. Составляют рассказ по рисунку (стр.124), записывают слова с удвоенными согласными из рассказа. | Работа в паре: решить кроссворд | |
| **78** | Непроизноси-мые согласные | | | **27.12** | | | | | | | Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с непроизносимыми согласными). Писать орфографически правильно слова с непроизносимыми согласными. | | Знают о словах с непроизноси-мой согласной, знают способы проверки слов с непроизноси-мой согласной | Сравнивают написание слов *грустный – грустить*, сравнивают звуковые модели слов, делают вывод о едино-образном написании слов. Знакомятся с новым термином – *непроизносимые согласные,* читают диалог Самоварова и Ани (стр.125). Находят непроиз-носимые согласных в словах (упр.186). Делают вывод о подборе проверочных слов, сверяют свои предложения с сообщением Самоварова (стр.126). Находят слова с непроизносимыми согласными в тексте (упр.189). | Работают в паре: определяют, в каких словах на месте пропуска нужно вставить букву (упр.187). | |
| **79** | Причины появления непроизноси-мых согласных в словах | | | **28.12** | | | | | | | Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с непроизносимыми согласными). Писать орфографически правильно слова с непроизносимыми согласными. | | Знают причину появления в языке слов с непроизносимыми согласными Умеют слова с непроизносимыми согласными делить для переноса. | Играют в игру «Кто догадается?» и приходят к пониманию трудности произношения слов с несколькими согласными, стоящими рядом. Делают вывод о появлении слов с непроиз-носимыми согласными. Подбирают проверочные слова к словам с непроизносимыми согласны-ми(упр186). Читают сообщение Самоварова (стр.126). Рассматривают варианты переноса слов с непро-износимыми согласными. Выполняют упр.187 с комментариями. Работают в паре: составляют слово-сочетания из слов с непроизносимыми согласными. | Самостоятельная работа: письмо по памяти (упр.189). | |
| **80** | Правописание слов с непроизноси-мой согласной | | | **29.12** | | | | | | | Умеют проверять изученные орфограммы.  Играют в игру «Образуй словечко». Играют в игру «Выбери своё слово». Работают с текстом «Прощание с осенью» (упр.191): ищут в тексте слова-ответы на вопросы, записывают в тетрадь, подбирают и записывают проверочные слова. Играют в игру «голосуй правильно!» | | Письмо по памяти слов, без непроизносимых согласных (упр.103) | |
| **III четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Тема** | | | | | | | | | | | **Разделительные *ь* и *ъ*** *(8 часов)* | | | | | |
| **Цели** | | | | | | | | | | | **Сформировать представление** о **ь** как показателе мягкости и о разделительной функции **ь** и **ъ**  знаков.  **Ввести способ** деления слов на группы в зависимости от функции **ь**.  **Научить использовать** приобретённые знания и умения в практической деятельности. | | | | | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | | | | | | | | | | | Изучение функций **ь**: разделительной и как показателя мягкости согласного на письме. Работа со словами, имеющими в написании разделительный **ъ**. Написание поздравительного письма и объявления.  *Мягкий знак — показатель мягкости; разделительные* ***ь*** *и* ***ъ****, части поздравительного письма: обращение, поздравление, пожелание, подпись; части объявления: обращение, содержание, подпись.* | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | **Предметные умения** | |
| * Проявлять   — интерес к изучению темы;  —эмоционально-ценностное отношение к проблеме Ани и Вани;  — ***творческое отношение к процессу создания поздравительного письма;***  —осознание собственных достижений при освоении учебной темы. | | | | | | | | | | | **Познавательные умения:**  — различать две функции **ь** — показателя мягкости и разделительного — и обосновывать своё мнение;  — распределять слова на группы в зависимости от функции **ь**;  — определять слова, в написании которых пишется разделительный  **ъ**, и обосновывать своё суждение; — различать части текста-сообщения (письмо, объявление) и обосновывать своё мнение;  — ***использовать приобретённые умения при оформлении поздравительного письма.***  **Регулятивные умения:**  — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  — ***соотносить учебные действия с известным правилом;***  — выполнять учебное действие в соответствии с планом.  **Коммуникативные умения:**  — ***формулировать понятное для партнёра высказывание, используя термины;***  — согласовывать позиции и находить общее решение;  — адекватно использовать речевые средства для представления результата. | | | | * Выполнять   перенос при написании слов с разделительным **ь**.   * Писать   — ***слова с разделительным* ь *или* ъ*;*** — предложения со словами, имеющими разделительный **ь** или **ъ**;  — поздравительное письмо и объявление. | |
| **Межпредметные связи** | | | | | | | | | | | ***Литературное чтение*** Тема «Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья». | | | | | |
| **81** | Разделитель-ный мягкий знак | | | **14.01** | | | | | | | Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком).  Писать орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком. | | Знают, какую роль играет в словах разделитель-ный мягкий знак. | Выясняют функции мягкого знака в словах *полёт* и *польёт:* сравнивают звуковые составы слов. Читают сообщение Самоварова (стр.130). Сравнивают слова по написанию и произношению и слоги (упр.192). Читают пословицы и ищут в них слова с разделительным Ь (упр.193). Читают диалог Ани и Вани (стр.131), который помогает им сделать вывод о месте написания разделительного мягкого знака (стр.131). Читают текст (упр.195), озаглавливают его, подчёркивают слова с разделительным мягким знаком. | Работа в парах: Выписать слова с разделительным мягким знаком. Списать предложения.  (упр.196). | |
| **82** | Две функции мягкого знака в словах | | | **15.01** | | | | | | | Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком).  Писать орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком. | | Знают, какие функции может выполнять мягкий знак в словах. | На примере слов *обувь-вьюга, семь-семья* объясняют Ктототаму, какую роль играет в словах мягкий знак. Распределяют слова на две группы в зависимости от функции мягкого знака (упр.197). определяют функции мягкого знака в пословицах (упр.198). | Работа в паре: помочь Винни Пуху в написании слов с мягким знаком  (стр.133). | |
| **83** | Разделитель-ный мягкий знак и мягкий знак как показатель мягкости согласного | | | **16.01** | | | | | | | Умеют использовать мягкий знак как раздели-тельный и как показатель мягкости согласных. | Дописывают предложения с нарастанием сложности задания: сначала с выбором слова из предложенных (упр.108, РТ), а затем с самостоятельным нахождением нужного слова (упр.199). Играют в игру «Угадай-ка»  (упр.200, упр.109 РТ).  Работают с текстом (упр.201): читают, озаглавливают, выписывают слова с пропущенными буквами. Образуют глагольные формы с разделительным мягким знаком по образцу (упр.202). | Работа в паре: дать полные ответы на вопросы (упр.110, РТ) | |
| **84** | Написание поздравитель-ного письма | | | **17.01** | | | | | | | Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком).  Писать орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком. | | Знают, из каких частей должно состоять поздравитель-ное письмо. Используют в речи слова с мягким знаком. | Работают со стихотворением Л.Куликова «Мамин день» (упр.203) и повторяют правила употребления мягкого знака. Рассуждают на тему «Умеют ли дети писать письма?». Читают образец поздравительного письма (упр.204), выделяют его  составные части. Смотрят отрывок из мультфильма, рассуждают, выявляют причину написания неудачного письма. Включаются в беседу по обсуждению правил написания письма. Читают письма, анализируют, выбирают одно по заданию. Выбирают наиболее точные формулировки плана письма. Знакомятся с памяткой по написанию заключительной части письма. Получают конверт с заданием и словами – подсказками. | Самостоятельная работа: составить письмо-поздравление кому-либо из родных и друзей. | |
| **85** | Разделитель-ный мягкий и твёрдый знаки | | | **18.01** | | | | | | | Наблюдать за употреблением разделительного твёрдого знака. | | Различают на слух слова с твёрдым и мягким разделительными знаками | Читают весёлое стихотворение из упр.205. Находят общую часть в словах – названиях действий, наблюдают, когда перед ней надо писать разделительный твёрдый знак, а когда не надо. Читают сообщение Самоварова (стр.138). Исправляют ошибки Ктототама (предложение записано на доске). Составляют рассказ по рисунку и опорным словам (устно, упр.207). | Самостоятельная работа: записать рассказ в тетрадь | |
| **86** | Написание объявления | | | **21.01** | | | | | | | Наблюдать за употреблением разделительного твёрдого знака. Писать орфографически правильно слова с разделительным твёрдым знаком. | | Знают особенности написания объявления | Вступают в диалог, определяют функции объявлений. Знакомятся с текстом нового жанра – объявлением (упр.208). Работают в паре: определяют тему и составляют объявление. Заслушивают и оценивают работу своих одноклассников. Оценивают текст объявления из стихотворения А.Кушнера (упр.208, на рисунке). Пишут словарный диктант с комментированием. | Работа в паре: составить и записать ответ щенку (упр.208). | |
| **87** | **Контрольная работа по разделу «Звуки и буквы. Слог. Ударение».** | | | **22.01** | | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Усвоили основные знания по изученному разделу. | Выполняют контрольную работу из раздела «Проверь себя»: устно отвечают на вопросы (стр.140). Пишут диктант «Ветер». | | |
| **88** | Работа над ошибками | | | **23.01** | | | | | | | Понимают причину, по которой допустили ошибки в диктанте. | Анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе. Выполняют задания на отработку написания букв безударных гласных звуков, парных согласных, буквосочетаний с шипящими согласными, с непроизносимыми согласными, на отработку навыка употребления разделительного мягкого знака. | Самостоятельная работа по карточкам, по перфокартам. | |
| **Тема** | | | | | | | | | | | **Слово и его значение *(20 часов)*** | | | | | |
| **Цели** | | | | | | | | | | | **Сформировать представление** о значении многозначных слов, имён собственных и нарицательных, синонимов, омонимов, антонимов и фразеологизмов.  **Ввести алгоритм** работы со словарём (толковый, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь фразеологизмов).  **Научить использовать** приобретённые знания и умения в практической деятельности. | | | | | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | | | | | | | | | | | Изучение многозначных слов, имён собственных и нарицательных, синонимов, омонимов, антонимов и фразеологизмов. Изучение классификации слов на основе их лексического значения.  *Антонимы, имена собственные и нарицательные, омонимы, синонимы, фразеологизмы.* | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | | **Предметные умения** |
| * Проявлять   — интерес к изучению темы;  —положительное отношение к изучению темы;  —эмоционально-ценностное отношение к проблеме учеников Лесной школы;  — ***творческое отношение к процессу корректировки письма учащихся сказочной Лесной школы;***  ***—***осознание собственных достижений при освоении учебной темы. | | | | | | | | | | | **Познавательные умения:**  — определять различия существительных нарицательных и собственных и обосновывать своё мнение;  — определять различия синонимов, антонимов и омонимов и обосновывать своё мнение;  — определять в тексте фразеологизмы и обосновывать своё мнение;  — классифицировать слова на основе их лексического значения и обосновывать своё мнение;— ***использовать приобретённые знания при корректировке письма учеников сказочной Лесной школы.***  **Регулятивные умения:**  — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  — соотносить учебные действия с известным алгоритмом;  — ***выполнять учебное задание, используя алгоритм работы со словарём;***  ***—*** выполнять самопроверку и взаимопроверку учебного задания.  **Коммуникативные умения:**  **— *формулировать понятное для партнёра высказывание, используя многозначные слова, синонимы, антонимы и фразеологизмы;***  — согласовывать позиции и находить общее решение;  — адекватно использовать речевые средства для представления результата. — ***использовать приобретённые знания*** | | | | | •Выполнять полный звуко-буквенный анализ слова.  • Подбирать слова с общим значением к каждой группе.  • Распределять и писать слова по группам на основе их лексического значения и по заданным признакам.  •Писать имена собственные и нарицательные в тексте.  •Редактировать текст с часто повторяющимися словами.  •Писать предложения, используя синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы. |
| Межпредметные связи | | | | | | | | | | | ***Литературное чтение*** Тема «Пословицы и поговорки» | | | | | |
| **89** | | Что рассказало слово | | **24.01** | | | | | | | составлять двусторонние модели слов, различать значение слова и его звуко-буквенную форму. Сопоставлять слова по звуко-буквенному составу и по их значению, классифицировать слова по различным критериям, находить слово с обобщающим значением для тематической группы слов. Пользоваться лингвистическими словарями (орфографическим и толковым). Принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей (орфографического и толкового). | | Понимают, что чем лучше человек понимает значение слов, тем лучше он понимает окружающий мир. | Вступают в диалог: обсуждают, сколько хороших пословиц придумали люди о силе слова. Рассуждают, должен ли человек стремиться узнать как можно больше слов. Читают сообщение Самоварова, высказывание С.Маршака (стр.4). Принимают участие в игре «Кто больше?» (упр.1). Рассматривают рисунки (упр.2) и описывают с помощью слов, что на них изображено. Подобранные слова и словосочетания записывают по тематическим группам. Устно работают со словами тематической группы «родство» (упр. 4). | Работа в паре: составить одно-два предложения, описав внешность своего товарища. | |
| **90** | | Понятийное (обобща-  ющее) значение слова | | **25.01** | | | | | | | Понимают, как трудно составить толковый словарь, дать точное определение каждому слову. | Рассматривают карандаши - разные по длине, толщине, цвету – называют их одним словом, определяют, чем похожи эти предметы. Читают сообщение Самоварова (стр.8), анализируют модели слов. Ищут особенности, которые присущи множеству предметов с общим названием «стол» (упр.6). Читают толкование слова в словаре. Вспоминают расположение слов в словаре. Читают образцы словарных статей из толкового словаря (упр.7). | Работа в паре: составить толкование слов по заданию на карточках. | |
| **91** | | Разновиднос-ти толковых словарей | | **28.01** | | | | | | | Проявляют интерес к толкованию слов. Задумались над тем, откуда берутся слова. | Читают диалог Ани и Вани (стр.10), выполняют упр.8, выявляют те признаки животного, которые позволяют назвать его птицей. Участвуют в игре «Объясни слово» (упр.9). Читают сообщение Совёнка (стр.11) о разном объёме значения слов., наблюдают за схемой «Жизнь слов» (стр.12). Работают с разделом «Для любознательных» (стр.13). Играют в игру «Почему так называется предмет?» | Работа в паре: составить толкование слов по заданию на карточках. | |
| **92** | | Имена собственные и нарицатель-ные  *Сочинение по картинке «На горке»* | | **29.01** | | | | | | | Распознавать имена собственные и имена нарицательные, различать их по функциям. Учиться употреблять имена собственные в составлении связного устного рассказа и оформлять составленный текст на письме. | | Имеют представление о различии имён собственных и нарицательных. | Читают и сравнивают слова, объясняют написание заглавной буквы, подчёркивают слова с общим значением для каждой группы слов. Уточняют свои выводы (читают сообщение Самоварова, стр.15).  Знакомятся с новыми терминами – имена собственные, имена нарицательные. Участвуют в игре «Кто быстрее?» (упр.13). Составляют имена собственные по ребусам, определяют лишнее слово (упр.14). | Работа в паре: выписать сначала имена собственные, а затем нарицательные  (упр.114, РТ). | |
| **93** | | Правописа-ние имён собственных | | **30.01** | | | | | | | Распознавать имена собственные и имена нарицательные, различать их по функциям. | | Умеют подбирать нужные имена нарицательные. Знают, что имена собственные пишутся с заглавной буквы. | Читают, как можно по-разному назвать мальчика (упр.16). Составляют ряд слов со значением лиц женского пола. Участвуют в игре «Дай имя!»  (упр.115, РТ). | Работа в паре: написать о себе, правильно оформив предложения  (упр.116, РТ). | |
| **94** | | Имена собственные и нарицатель-ные | | **31.01** | | | | | | | Распознавать имена собственные и имена нарицательные, различать их по функциям. | | Понимают разную степень мотивирован-ности кличек животных и имён людей | Вступают в диалог, поясняют, какого котёнка можно назвать *Угольком, а* какого *– Рыжиком.* Приводят примеры наиболее «говорящих» кличек животных, описывают характер и внешний вид животного, отношение к нему хозяина. Повторяют правило написания имён собственных. Слушают информацию о значении имён собственных в древности. Читают стихи А.Кушнера о необычных, весёлых именах (упр.20) и придумывают сами похожие имена. Участвуют в конкурсе скороговорок (упр.117). Упражняются в различении имён собственных и нарицательных. Аргументируют выбор имени собственного или нарицательного в предложении (упр.18). Оказывают помощь Ктототаму (упр.21). | Работа в паре: придумать клички животным, изображённым на рисунке (упр.22). | |
| **95** | | Слова с несколькими значениями | | **1.02** | | | | | | | Объяснять принцип возникновения нескольких значений у одного слова. Объяснять значение многозначного слова в конкретном тексте. | | Понимают, что переносное значение слова возникло на сходстве предметов по определённым признакам. | Отвечают на вопрос: «Может ли одно и тоже слово называть два разных предмета?» Затем рассматривают рисунки на стр. 19 (упр.23), составляют и записывают словосочетания со словом *кисть.* Делают вывод о многозначности слова. Рассуждают, почему называют рожь *золотой?* О каком человеке можно сказать, что у него *золотое* сердце? Приводят свои примеры употребления слова *золотой.* Составляют предложения с данным словом в прямом и переносном смысле. Читают стихотворение (упр.26), каждое предложение характеризуют по интонации и по цели высказывания. | Работа в паре: показать многозначность слова *идёт* (составить два-три предложения). | |
| **96** | | Многознач-ные слова | | **4.02** | | | | | | | Различать слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению, и многозначные слова. | | Знают, какие слова называют многозначны-ми. Умеют приводить примеры многозначных слов. | Читают сообщение Самоварова, знакомятся с новым термином (стр.20). Наблюдают за многозначными словами (упр.27, упр.28). Определяют, что общего есть в предметах, названных одними и теми же словами. Участвуют в игре «Кто больше?» Записывают самые интересные примеры с комментированием орфограмм. | Самостоятельная работа по карточкам. | |
| **97** | | Роль слов с переносным значением  *Подробное изложение по коллективно составленному плану «Умная галка»* | | **5.02** | | | | | | | Писать изложение по коллективно составленному плану. | | Понимают роль слов с переносным значением в речи. | Слушают диалог двух клоунов. Определяют, почему клоуны не поняли друг друга. Делают вывод о важности правильного использования много-значных слов. Наблюдают за исполь-зованием многозначных слов в стихо-творных текстах А.Пушкина, А.Тол-стого, И.Токмаковой (упр.30,31).Выпи-сывают слова с парными согласными. | Работа в паре по карточкам. | |
| **98** | | Слова похожие, но разные (омонимы) | | **6.02** | | | | | | | Различать слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению, и многозначные слова. | | Понимают роль омонимов в речи, умеют их использовать. Знают отличие омонимов от многозначных слов. | Слушают рассказ и определяют, почему не смогли договориться мама с сыном. Анализируют слова-омонимы (упр.32), делают вывод о сходстве звуковой и графической формы слов при разнице значений. Читают сообщение Самоварова и знакомятся с новым термином – омонимы (стр.25). Слушают отрывок из стихотворения А.Шибаева, находят омонимы и определяют их значение. Работают с рисунками и наглядно видят разницу в значении слов-омонимов (презентация) | Работа в паре: подобрать слова-омонимы и составить с ними предложения. | |
| **99** | | Слова, близкие по значению (синонимы) | | **7.02** | | | | | | | Объяснять роль в речи синонимов как средства обогащения речи.. | | Понимают возможные различия слов-синонимов (по сфере употреб-ления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности) | Слушают сказку «Почему поругались кот и пёс», предлагают свои варианты окончания сказки, делают вывод о близких по значению словах. работают со словами упр.34, 35 и отмечают оттенки значений слов-синонимов (при затруднении пользуются словарём синонимов и толковым словарём). Читают сообщение Самоварова (стр.27). Подбирают синонимы к данным словам (упр.118). Играют в игру «Кто больше?» | Работа в паре: подобрать синонимы к данным словам (по карточкам). | |
| **100** | | Использова-ние синонимов в речи. | | **8.02** | | | | | | | Использовать синонимы в собственных высказываниях | | Понимают, что не всегда синонимы могут заменять друг друга в речи – необходимо учитывать ситуацию общения. | Подбирают синонимы к словам *здравствуйте, до свидания.* Рассуждают, какие слова можно употребить в разговоре с другом, с директором школы, с незнакомым человеком. Делают выводы. Наблюдают за возможностью замены одного синонима другим (упр.36, устно; упр.37 – письменно, с объяснением орфограмм). Наблюдают за синонимами, обозначающими степень родства (упр.38). Придумывают диалог со словами *мама, матушка, мамочка*  и разыгрывают его. | Работа в паре: найти слова-синонимы в стихотворных строках (упр.40) | |
| **101** | | Роль слов-синонимов в речи. | | **11.02** | | | | | | | Использовать синонимы в собственных высказываниях | | Понимают, что синонимы помогают более точно выразить мысли и чувства, избежать повторения одного и того же слова. | Отвечают на вопрос: «Для чего в речи нужны синонимы?» Работают с текстом повести-сказки (упр.42): текст исправляют, подбирают синонимы из слов для выбора. Сопоставляют исходный текст и отредактированный и определяют, какой текст точнее и выразительнее. Читают сообщение Самоварова о роли синонимов в речи (стр.31). Работают с орфограммами на материале упр.41. | Работа в паре: устранить в тексте повторяющиеся слова, озаглавить и записать в исправленном виде (упр.43). | |
| **102** | | Слова, противоположные по значению (антонимы)  *Творческое продолжение текста-поветсвования «Горе -охотник»* | | **12.02** | | | | | | | Подбирать антонимы к словам разных частей речи, находить антонимы в тексте и объяснять их роль. | | Понимают роль антонимов в речи. | Принимают участие в игре «Разговор спорщиков». Формулируют тему урока. Находят слова с противоположным значением в пословицах (упр.44). Читают сообщение Самоварова и знакомятся с новым термином (стр.33). Работают со словарными статьями из «Словаря синонимов и антонимов» М.Р.Львова (упр.46). | Работа в паре: найти в тексте антонимы. Выписать слова с пропущенными буквами, записать к ним проверочные слова (упр.45). | |
| **103** | | Закрепление изученного материала | | **13.02** | | | | | | | Подбирать антонимы к словам разных частей речи, находить антонимы в тексте и объяснять их роль. | | Выделяют синонимы, антонимы и омонимы; понимают их роль в речи. | Читают текст, определяют его настроение. Заменяют выделенные слова антонимами, читают получившийся текст. Делают вывод о получении описания совсем другого дня. Изменённый текст озаглавливают и записывают. Помогают Ктототаму, неверно использовавшему антонимы (упр.121). Принимают участие в игре «Угадай-ка!» | Работа в паре: подобрать к одному и тому же слову синоним, антоним и омоним. Составить и записать одно предложение. | |
| **104** | | Устойчивые сочетания слов | | **14.02** | | | | | | | Объяснять семантику фразеологических оборотов (наиболее употребительных) и использовать их в собственной речи. | | Понимают выразительные возможности фразеологичес-ких оборотов, используют их в письменной и устной речи. | Наблюдают за особенностями значения фразеологического оборота (упр.48). Читают сообщение Само-варова о фразеологизмах (стр.37). Определяют значение фразеологизма *за словом в карман не лезет.* На материале упр.49 определяют, понимают ли значение фразеологизмов. Читают сообщение Совёнка (стр.38). Участвуют в игре «Когда так можно сказать?» | Работа в паре: составить и записать предложение с фразеологизмом из раздела «Творческая переменка» (стр.38). | |
| **105** | | Тематические группы слов | | **15.02** | | | | | | | Распределять слова по тематическим группам, дополнять эти группы своими словами. Понимать язык (слово, предложение) как знаковую систему, выполняющую функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира. | | Умеют классифициро-вать слова на группы на основе лексического значения. | Работают с рисунками на стр.39: делят на тематические группы, приводят примеры каждой группы. Читают сообщение Самоварова (стр.39). Распределяют слова по заданным тематическим группам. Подбирают к группам слов слова с обобщающим значением (упр.51). | Работа в паре: разделить данные слова на три тематические группы (упр.122, РТ) | |
| **106** | | Обобщение изученного материала | | **18.02** | | | | | | | Правильно пишут слова с непроверяемым написанием. Могут выде-лять в словах тематические группы. | Пишут словарный диктант с комментированием. Работают в паре: составляют тематические группы слов (упр.52). Участвуют в игре-соревновании «Кто больше и быстрее?» | Самостоятельная работа: выписать слова одной тематической группы (упр.123) | |
| **107** | | Повторение раздела «Слово и его значение»  *Слуховое изложение текста по опорным словам «Как Маша стала большая»* | | **19.02** | | | | | | | Писать изложение на слух по опорным словам. Контролировать и исправлять неточности в тексте. | | Усвоили материал по данному разделу. | Выполняют задания раздела «Проверь себя» с комментированием (стр.41). | Самостоятельная работа: указать в каждой группе лишнее слово (упр.125, РТ) | |
| **108** | | **Контрольный тест** | | **20.02** | | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Умеют самостоятельно выполнять тестовые работы. | Самостоятельно выполняют задания по вариантам. Выбирают правильные варианты ответов на вопросы; помогают Ктототаму записать предложения без ошибок; определяют, к какой группе слов относится каждая пара слов; вспоминают, как устроено слово; соединяют фразеологические обороты и их значения. | | |
| **Тема** | | | | | | | | | | | **Состав слова *(18 часов)*** | | | | | |
| **Цели** | | | | | | | | | | | **Сформировать представление** о частях слова: приставка, корень, суффикс, окончание.  **Ввести алгоритм** написания слов с разделительным **ъ**.  **Научить использовать** приобретённые знания и умения в практической деятельности | | | | | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | | | | | | | | | | | Изучение состава слова, разбор его по составу, исключая выделение основы. Освоение понятия  «однокоренные слова», подбор однокоренных слов при проверке безударной гласной и парной согласной в корне слова. Написание слов с разделительными **ь** и **ъ**. Развитие речи учащихся при работе с различными по структуре текстами.  *Морфемы: приставка, корень, суффикс, окончание; однокоренные слова, родственные слова, шарада.* | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | | | **Предметные умения** | |
| * Проявлять   — интерес к изучению темы;  —эмоционально-ценностное отношение к проблеме Ани и Вани;  — творческое отношение к процессу разгадывания шарады  —осознание собственных достижений при освоении учебной темы. | | | | | | | | | | | **Познавательные умения:**  — определять в слове морфемы и обосновывать своё мнение;  — определять роль каждой части слова для выражения его значения и обосновывать своё мнение;  — ***использовать приобретённые знания при разгадывании словесной шарады.***  **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  — выполнять учебное действие в соответствии с планом;  — ***соотносить учебные действия с алгоритмом;***  — проверять задание и вносить корректировку в деформированный текст.  **Коммуникативные умения:**  **— *формулировать понятное высказывание, используя термины: приставка, корень, суффикс, окончание;***  — согласовывать позиции и находить общее решение;  — адекватно использовать речевые средства для представления результата. | | | | • Разбирать слово по составу, опираясь на знание морфем, и выделять графически.  •Образовывать однокоренные слова с помощью приставки и суффикса.  •Подбирать проверочные слова при написании слов с безударной гласной и парной согласной.  • Писать слова с разделительным **ь** или **ъ**. | |
| **Межпредметные связи** | | | | | | | | | | | ***Литературное чтение*** Тема «Маленькие и большие секреты страны Литературии». | | | | | |
| **109** | | Как собрать и разобрать слово | | | **21.02** | | | | | | Наблюдать за строением слова на наглядно-образных моделях. Составлять наглядно-образные модели состава слова. Называть части слова | | Знают, что такое корень слова, родственные слова. Умеют выделять корень в слове. | Вступают в диалог, отвечают на вопрос: «Из чего состоят слова?» Читают сообщение Самоварова (стр42) Анализируют слова (упр.53): выделяют общую часть по написанию, определяют их сходство по значению. Знакомятся с новым термином, рас-суждают о роли корня для растений, проводят аналогии со словами. Читают сообщение Самоварова (стр.43) | Работа в паре: собрать группу родственных слов, выделить корень (упр.125, РТ) | |
| **110** | | Морфемный состав слова | | | **22.02** | | | | | | Знают о единообразном написании одной и той же морфемы в родственных словах. | Сопоставляют произношение и написание корней в родственных словах. Выделяют корень в родственных словах (упр.54). Читают вопрос Совёнка (стр.44) и определяют в словах ещё какие-нибудь общие части, кроме корня (упр.55, упр.56). Делают вывод о единообразном написании одной и той же морфемы в разных словах. Знакомятся с новыми терминами, читают сообщение Самоварова (стр.45). | Работа в паре: выписать из предложения родственные слова, выделить корень (упр.127, РТ). | |
| **111** | | Корень – главная часть слова. Однокоренные слова. | | | **25.02** | | | | | | Находить корень слова путем сопоставления однокоренных слов, подбирать однокоренные слова, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи). Различать корни с омонимичным значением. Применять алгоритмы проверки безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Проверять правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Применять нужный алгоритм для проверки орфограмм корня. Доказывать родство слов, объяснять общность их значения. | | Разграничива-ют родствен-ные слова и слова с омоничными корнями. | Находят однокоренные слова, выделяют корень (упр.57). Наблюдают за словами с омоничными корнями. Делают вывод о различном написании слов с омоничными корнями. На примере слов *вода и водитель* доказывают, что не всегда одинаковая часть в написании является признаком однокоренных слов (упр.58). Находят различия между однокоренными словами и словами с омоничными корнями (упр.59). Самостоятельно вписывают в предложения однокоренные слова (упр.60). Ищут родственные слова и составлют предложения по вопросам на основе рисунка 9упр.61). Читают сообщение Самоварова (стр.49). | Работа в паре: подобрать к данным словам родственные слова. Выписать слово, которое нельзя назвать родственным (упр128,РТ) | |
| **112** | | Правописание однокоренных слов  *Сочинение по серии картинок «Лиса и вороны»* | | | **26.02** | | | | | | Знают, как проверить написание безударного гласного в корне слова. | Помогают Ане выбрать проверочные слова к словам *т\_нуть и в\_дяной.* Приходят к выводу, что проверочное слово с проверяемым должно быть связано по смыслу. Уточняют свои выводы, читая сообщение Совёнка (стр.50). Наблюдают, как произносятся и пишутся родственные слова, из всех слов выбирают слово, которое указывает на правильное написание всех остальных родственных слов (упр.63). повторяют правила написания букв безударных гласных звуков в корне слова. Читают «Узелки на память» (стр. 52). | Работа в паре: выделить в тексте предложения, озаглавить текст. Самостоятельно списать текст, правильно оформляя предложения на письме (упр.130, РТ). | |
| **113** | | Правописание безударных гласных звуков в корне слова | | | **27.02** | | | | | | Умеют правильно подбирать проверочные родственные слова. | Помогают Ктототаму подобрать проверочное однокоренное слово. Чтобы верно написать слово *ласкать.* Подбирают к данным словам родственные слова, обозначающие предмет и признак предмета (упр.64). Участвуют в игре-соревновании «Соберите родственников!» | Работа в паре: разделить текст на предложения, списать в тетрадь. Подчеркнуть однокоренные слова, выделить в них корни (упр.66). | |
| **114** | | **Проверочная работа по теме «Безударные гласные в корне слова»** | | | **28.02** | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Умеют выделять в словах корень, правильно подбирают однокоренные проверочные слова | Пишут контрольный диктант, проверяют свою работу. Выполняют грамматическое задание: выделить в словах *зимой, следы, бежит, под деревом* корни, подчеркнуть безударные гласные, написать проверочные слова.  Устно рассказывают, как живётся зимой животным и как им помогают люди. | | |
| **115** | | Работа над ошибками | | | **1.03** | | | | | | Понимают причины допущенных ошибок, осознают необходимость внимательного отношения к каждому написанному слову. | Работают над ошибками, допущенными в проверочной работе: выписывают ошибки, вспоминают правило проверки данной орфограммы. Выясняют, какие ошибки в тексте исказили его смысл. Находят ту часть слова, в которой встречается изучаемая орфограмма (упр.67). Читают сообщение Самоварова (стр.54). Находят слова с изучаемой орфограммой в пословицах (упр.134,РТ). | Самостоятельная работа по карточкам | |
| **116** | | Повторение изученного  *Составление описания загадки* | | | **4.03** | | | | | | Учиться объяснять значение слова для составления описания-загадки. | | Знают, что при письме необходимо проверять написание букв парных по глухости-звонкости согласных звуков, непроизноси-мых согласных. | Работают в паре: подбирают проверочные слова для проверки написания парного согласного (упр 68) Комментируют написание родственных слов (упр.133, РТ), выделяют корень. Участвуют в игре «Кто быстрее?» (упр.131, РТ). Работа в паре над текстом: выбор заглавия, составление вопросов по тексту и ответов на них. Повторяют правило написания непроизносимых согласных. | Работа в паре: выписать слова с непроизносимыми согласными, записать проверочные слова  (упр. 135, РТ). | |
| **117** | | Правописание слов с изученными орфограммами | | | **5.03** | | | | | | Применять нужный алгоритм для проверки орфограмм корня. Доказывать родство слов, объяснять общность их значения. | | Понимают роль орфографических правил для облегчения написания и чтения слов. | Быстро читают текст на доске, заведомо написанный с ошибками. Убеждаются, что сделать это не просто. Исправляют текст и читают снова. Приходят к выводу, что грамотная запись слов экономит время при чтении текста. Читают загадки (упр.69), вставляют пропущенные буквы, выделяют корень. Ищут слова с изученными орфограммами в пословицах, записанных на доске. | Распределительный диктант. | |
| **118** | | Приставка | | | **6.03** | | | | | | Выделять в слове приставку, определять значение, которое придаёт слову приставка (простые случаи). Различать предлоги и приставки, писать предлоги раздельно с другими словами. Употреблять при написании слов разделительные мягкий и твёрдый знаки. Объяснять разницу в употреблении разделительных мягкого и твёрдого знаков. | | Знают, что приставка является значимой частью слова и понимают роль приставки в образовании новых слов. | Читают сообщение Самоварова, знакомятся с новым термином (стр. 56) Знакомятся с этимологией слова *приставка* (сообщение Ани, стр.56). Образовывают однокоренные слова с данными приставками и определяют значение приставок (упр.71). Начинают работу над «Копилкой приставок». От данных слов образуют новые слова, используя приставки (упр.71). По рисунку (стр.98), составляют словосочетания и предложения с глаголами, имеющими приставку. Работают в паре: составляют по карте города диалог с использованием слов речевого этикета. Читают сообщение Совёнка (стр.57). | Работа в паре: образовать и записать от данных слов новые слова с приставками *за-, пере-* (упр.137, РТ) | |
| **119** | | Употребление разделительно-го твёрдого знака | | | **7.03** | | | | | | Знают правила употребления разделительно-го твёрдого знака. | Читают текст диктанта, написанного Винни Пухом (упр.76). Находят и подчёркивают непонятные слова, выясняют причину, по которой появились эти слова. Устно исправляют ошибки и записывают текст в исправленном варианте. Наблюдают за написанием разделительного твёрдого знака, делают выводы о случаях употребления. Читают «Узелки на память» (стр. 59). Устно составляют предложения со словами: о*бъехать, объявить, съесть.* | Самостоятельно записать в тетрадь два предложения из коллективно составленных предложений. | |
| **120** | | Разделитель-ные твёрдый и мягкий знаки | | | **8.03** | | | | | | Правильно пишут слова с разделитель-ным твёрдым знаком | Вспоминают правило и помогают Ктототаму образовать новые слова с приставками (упр. 139). Вставляют в слова пропущенные буквы, выделяют корень и приставку, разграничивают случаи употребления разделительных твёрдого и мягкого знаков (упр.75). | Игра «Выбери своё слово»: I вариант записывает слова под диктовку с разделительным Ъ,  II вариант – с разделительным Ь,  III вариант – без разделительных Ъ и Ь | |
| **121** | | Суффикс | | | **11.03** | | | | | | Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы (простейшие случаи). | | Знают, что суффикс – это значимая часть слова | Принимают участие в игре «Сыщик». Читают сообщение Самоварова о названии новой части слова (стр.61). Находят суффиксы в словах и определяют их значение (упр.77, «загадки» Ани и Вани). Играют в игру «Кто больше?» - подбирают новые слова с суффиксами (упр.141, РТ). Определяют, могут ли одинаково звучащие суффиксы иметь разное значение (упр.80) | Самостоятельная работа: образовать ласковые имена с помощью суффиксов (упр.142, РТ) | |
| **122** | | Роль суффиксов в речи | | | **12.03** | | | | | | Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы (простейшие случаи). | | Умеют определять значение суффикса в словах. Составляют слова с предложенными суффиксами. | Учатся составлять слова, соединяя разные части слов, делают вывод. Составляют слова с предложенными суффиксами (упр.78, 79), опираясь на рисунки. Участвуют в игре «Кто больше?» Работают в паре: заменяют выделенные слова на однокоренные, в которых есть указанный суффикс, наблюдают за ролью слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами в тексте (упр.81). | Самостоятельная работа по карточкам. | |
| **123** | | Окончание | | | **13.03** | | | | | | Правильно употреблять окончание (простейшие случаи ударного окончания), объяснять его роль для связи слов в предложении или в словосочетании. | | Знают, что окончание – это изменяемая часть слова, служит для связи слов в предложении. | Читают текст, пытаются восстановить пропущенные части. Пытаются определить, для чего нужна пропущенная часть слова. Читают сообщение Совёнка (стр. 65). Наблюдают за текстом, в котором слова употреблены с неверными окончаниями (упр.83). Читают сообщение Самоварова (стр.66), знакомятся с новым термином. Читают вопрос Совёнка (стр.66), выполняют работу в паре и отвечают на вопрос Совёнка. | Работа в паре: Изменить слова по образцу, найти и выделить окончание (упр.84). Ответить на вопрос Совёнка. | |
| **124** | | Состав слова (обобщение знаний) | | | **14.03** | | | | | | Составлять наглядно-образные модели состава слова. Называть части слова. | | Умеют проводить морфемный анализ и образовывать слова из морфем. | Отвечают на вопросы учителя по частям слова. Тренируются в разборе слов по составу. Участвуют в игре «Кто составит больше слов?», «Строгие судьи», «Волшебные превращения». | Работа в паре по карточкам: объясни своему соседу, какие орфограммы есть в данных словах и как их проверить. | |
| **125** | | **Контрольная работа по разделу «Состав слова»** | | | **15.03** | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу.. | | Усвоили учебный мате-риал, умеют выделять мор-фемы в слове, понимают роль каждой части слова в выражении его значения. | Выполняют задания из раздела «Проверь себя» (стр.67).  Пишут контрольный диктант.  Выполняют грамматические задания:  а) разбирают по составу слова *листики, цветочки, птички;*  б) находят слова с приставками;  в) подбирают однокоренные слова к слову *зелёный.* | | |
| **126** | | Работа над ошибками | | | **18.03** | | | | | | Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Осознают причины допущенных в контрольной работе ошибок. Знают, как избежать ошибок в работе. | Анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе: определяют орфограмму, вспоминают правило проверки орфограммы, записывают правильный вариант. Повторяют правило разбора слова по составу. Подбирают однокоренные слова к данным. | Самостоятельная работа по карточкам. | |
| **Тема** | | | | | | | | **Части речи** *(32 часа)* | | | | | | | | |
| **Цели** | | | | | | | | **Актуализировать знания учащихся** о классификации слов русского языка. **Сформировать представление** о частях речи и их морфологических признаках. **Ввести алгоритм** определения части речи.  **Научить использовать** приобретённые знания и умения в практической деятельности. | | | | | | | | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | | | | | | | | Изучение частей речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог. Изучение морфологических признаков имени существительного — одушевлённость или неодушевлённость, собственное или нарицательное, единственное или множественное число. Изучение морфологических признаков глагола — время, род, число. Изучение морфологических признаков имени прилагательного — род, число. Изучение правописания предлогов и приставок.  *Имя прилагательное, имя существительное, глагол, лексика, морфология, морфологические признаки, предлог, приставка, части речи.* | | | | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | **Предметные умения** | |
| * Проявлять   —эмоционально-ценностное отношение к проблеме Ани и Вани;  — ***творческое отношение к процессу оформления карты улицы Морфологическая в стране Грамматика;***  —осознание собственных достижений при освоении учебной темы. | | | | | | | | | | | **Познавательные умения:**  — определять отличительные особенности частей речи и обосновывать своё мнение;  — строить предложения со словами — различными частями речи, отвечающими на заданные вопросы; — определять способ написания предлогов и приставок и обосновывать своё мнение;  — ***использовать приобретённые знания и умения при оформлении карты улицы Морфологическая в стране Грамматика.* Регулятивные умения:**  — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  — ***соотносить учебные действия с известным алгоритмом;***  — выполнять учебное действие в соответствии с планом;  — выполнять учебное задание с взаимопроверкой.  **Коммуникативные умения:**  **— *формулировать понятное для партнёра высказывание, используя термины;***  — согласовывать позиции и находить общее решение;  — адекватно использовать речевые средства для представления результата. | | | | * Рассказывать   о морфологических признаках частей речи:: имени существительного, имени прилагательного, глагола;  — предложения со словами, обозначающими разные части речи;   * Писать   —слова с предлогами;  — орфограммы в новых словарных словах. | |
| **Межпредметные связи** | | | | | | | | | | | ***Математика*** Тема «Взаимнообратные задачи». | | | | | |
| **127** | | Что такое части речи | | | **19.03** | | | | | | Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно употреблять их в речи. Использовать в процессе выполнения заданий и усвоения грамматических понятий приёмы наглядно-образного и логического мышления. | | Знают, что в русском языке слова делятся на группы на основе общности свойств; эти группы принято называть частями речи. | Высказывают предположения о том, что такое части речи. Анализируют языковый материал (упр.86): ищут общие свойства одинаково подчёркнутых слов (значение, вопросы). Работают в паре: выписывают слова, классифицируют вопросы, сопоставляют лексическое значение каждой группы слов. Читают сообщение Самоварова (стр.69), делают вывод, для чего надо уметь правильно выделять части речи. Работают с рисунком (стр.70), знакомятся с названиями частей речи. Распределяют слова по группам на основе общности значения и вопросов с опорой на таблицу (упр.87). Устно составляют элементарные нераспространённые предложения. | Работа в паре: Найти в тексте слова разных частей речи (упр.143, РТ) | |
| **128** | | Части речи | | | **20.03** | | | | | | Знают, что такое части речи, на какие общие вопросы отвечают слова каждой части речи. | Читают сообщение Самоварова, вспоминают название частей речи (стр.71). Работают в паре: читают поочерёдно слова вслух. Обсуждают, что называют слова каждой группы: предметы, признаки предметов или их действия (упр.89). Находят слова разных частей речи в тексте, записывают их по группам (упр.90). На основе прочитанного произведения (упр.91), составляют текст-рассуждение. | Работа в паре: записать текст (упр.91) в стихотворной форме. | |
| **129** | | Общие признаки слов | | | **21.03** | | | | | | Умеют различать слова разных частей речи по вопросам. | Рассуждают, для чего мы начали изучать части речи. Находят слова определённых частей речи в загадке, пословице (записаны на доске). Определяют общие свойства, которые имеют слова одной части речи, анализируя таблицу на стр.74. В конце работы уточняют свои предположения, читая высказывания Ани и Вани (стр.75). Читают и анализируют таблицу из «Узелков на память» (стр.75). | Самостоятельная работа по карточкам. | |
| **130** | | Имя существи-тельное | | | **22.03** | | | | | | Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. | | Знают различия между неодушевлён-ными и одушевлён-ными именами существитель-ными. | Читают текст (упр.93), выписывают из текста слова, отвечающие на вопрос *кто?* или *что?* Читают сообщение Самоварова (стр.77), знакомятся с новым термином. Находят неодушевлённые (упр.94) и одушевлённые (упр.95) имена существительные. Работа с текстом «Скворец» (упр.96) по заданиям учебника. Наблюдение за ролью местоимения в тексте. | Самостоятельная работа: выписать из стихотворения имена существительные (упр.95). | |
| **IV четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **131** | | Составление словосочета-ний с именами существи-тельными | | | **1.04** | | | | | | Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. | | Выделяют из группы слов имена существитель-ные. Используют в речи имена существитель-ные в нужном падеже. | Рассуждают о том, являются растения живой или неживой природой. Пытаются ставить к словам *лук, капуста* вопросы. Приходят к выводу, что названия растений – неодушевлённые имена существительные. Читают диалог Совёнка, Ани и Самоварова (стр.79). Работа в паре – игра «Кто это? Что это?» (упр.98). Тренируются использовать имена существительные в речи в нужной падежной форме (упр.97). Находят имена существительные при работе с омоформами (упр.99). | Работа в паре: выписать имена существительные по вопросам  (упр.145, РТ). | |
| **132** | | Собственные и нарицательные имена существитель-ные | | | **2.04** | | | | | | Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. | | Различают собственные и нарицательные имена существитель-ные, знают различия в их написании. | Работают с текстом, записанным на доске: определяют различия между собственными именами существительными и нарицательными. Формулируют правило написания собственных и нарицательных имён существительных, читают сообщение Самоварова (стр.81). Находят в тексте (упр.100) имена собственные. Обобщают в игре «Кто обнаружит недостающее?» известные случаи употребления заглавной буквы (упр.102). | Работа в паре: кто быстрее и больше напишет собственных имён существительных  (упр.101). | |
| **133** | | Правописание собственных имён  существи-тельных | | | **3.04** | | | | | | Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. | | Владеют навыками речевого этикета при использовании личных имён. | Работа в паре: распределяют имена собственные по тематическим группам (упр.106). Приводят свои примеры для каждой выделенной тематической группы. Разграничивают имена собственные и созвучные им имена нарицательные (упр.104). Рассуждают о мотивированных именах собственных (кличках животных). Описывают внешность, характер котёнка (упр.103), придумывают кличку. Рассказывают о мотивированных кличках своих домашних животных. Работают с юмористическим стихотворением В.Левина «Обыкновенная история». | Самостоятельная работа: подчеркнуть в стихотворении имена собственные, записать полное имя мальчика (упр.147, РТ). | |
| **134** | | Употребление заглавной буквы в именах собственных  *Сочинение по наблюдениям и воображению*  *«О чём чирикал воробей?»* | | | **4.04** | | | | | | Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных.  Составлять текст на основе собственных наблюдений, контролировать свои действия. | | Усвоили правописание имён собственных. Знают такие случаи употребления заглавной буквы, как передача уважения и любви к родной стране | Наблюдают за использованием заглавной буквы с определённой стилистической целью: выясняют, что слова *Родина, Россия* не имена собственные. В словах *Родина, Отечество* заглавная буква может употребляться для передачи уважения и любви к родной стране (упр.149, РТ). Записывают предложения стихотворения в строку, определяют слова, которые надо писать с заглавной буквы (упр.107). Выписывают из повести-сказки имена собственные (упр.108). Дописывают правило употребления заглавной буквы (стр.85). | Работа в паре: составить из слов предложения, а из предложений – текст (упр.105). | |
| **135** | | Категория числа имени существительного | | | **5.04** | | | | | | Определять число имён существительных. | | Умеют определять число имён существитель-ных, нажодить в тексте имена существитель-ные нужного числа | Определяют количество предметов, выбирают слово для их названия. Высказывают предположения, чем отличаются эти имена существительные. Читают сообщение Самоварова (с.87). Находят в тексте загадок имена существительные единственного и множественного числа (упр.111). Дописывают предложения, определяют имена существительные во множественном числе (упр.112). Выполняют задание в паре, пишут стихотворение по памяти, делают взаимопроверку (упр.153, РТ) | Самостоятельная работа: прочитать и озаглавить текст, выписать и обозначить число выделенных слов (упр.152). | |
| **136** | | Имена существитель-ные с вариатив-ными оконча-ниями в роди-тельном падеже мно-жественного числа | | | **8.04** | | | | | | Выбирать формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, употреблять эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. | | Знают в форме какого числа могут употребляться имена существитель-ные. Умеют образовывать у существитель-ных формы родительного падежа множествен-ного числа. | Высказывают свои мнения по написанию окончания существительных множественного числа - *У Вани много носков или носок? У Ани много чулок или чулков?* Читают правильный вариант на доске. Работают с группами слов - названиями овощей и фруктов. Для лучшего зрительного запоминания читают примеры по учебнику (упр.88). Участвуют в игре «В магазине». Редактируют тест с заменой повторяющихся имён существительных местоимениями (упр.154, РТ). Улучшенный текст озаглавливают и записывают. | Работа в паре: помочь Ане и Ване составить из слов предложения. Записать в тетрадь, выполнить взаимопроверку  (упр.151, РТ). | |
| **137** | | **Проверочная работа по теме: «Имя существитель-ное»** | | | **9.04** | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Могут рассказать об имени существитель-ном как части речи. Знают функциональ-ные различия между одушевлён-ными и неодушевлён-ными именами существитель-ными, собст-венными и нарицатель-ными. | Составляют рассказ для Ктототама об имени существительном, опираясь на рисунок-схему «Узелки на память» (стр.89). Читают стихотворение С.Маршака (упр.115), анализируют имена существительные в тексте. Пишут диктант с грамматическим заданием: выписывают из диктанта по одному имени существительному – одушевлённое, неодушевлённое, собственное, нарицательное; имя существительное в единственном числе, имя существительное во множественном числе. | | |
| **138** | | Глагол | | | **10.04** | | | | | | Находить в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. | | Имеют представление о глаголе как о части речи, активно используют глаголы в связной речи. | Участвуют в игре «Смена имени»: называют слова, которые обозначают действия (стр.91), выбирают из данных слова, обозначающие действия, ставят к ним вопрос. Подчёркивают буквы безударных гласных, выделяют корень, подбирают проверочные слова. Читают сообщение Самоварова и знакомятся с новым термином (стр.92). Учатся находить глаголы в тексте (упр.118), составляют с глаголами предложения (упр.157, РТ; упр.119), узнают предмет по его действиям (упр.156). | Играют в игру «Кто быстрее?»  (задания выполняют самостоятельно)  упр.159, РТ. | |
| **139** | | Тематические группы глаголов  *Сочинение по пословице «Скучен день до вечера, коли делать нечего»* | | | **11.04** | | | | | | Находить в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. Составлять текст используя глаголы, оформлять его на письме. | | Знают, что могут обо-значать глаго-лы. Пополнили словарный запас школь-ников под-бором глаголов разных темати-ческих групп. | Записывают под диктовку глаголы и подбирают к ним название конкретной тематической группы. Составляют устный рассказ по рисунку (стр.36). Записывают в тетрадь наиболее интересные предложения с анализом орфограмм | Определить тематические группы глаголов,  упр.160, РТ. | |
| **140** | | Изменение глаголов по числам | | | **12.04** | | | | | | Определять число глаголов. Находить в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. | | Осознают коммуникатив-ную важность грамотного сочетания слов в предложении. | Читают отрывок из сказки Пушкина, находят ошибки. Наблюдают за соответствием форм числа имени существительного, называющего действующее лицо, и глагола (упр.121). Уточняют свой вывод, читая сообщение Самоварова (стр.93). Определяют число глаголов (упр.121). Трансформируют предложения, изменяя формы числа глагола  (упр.162, РТ). Пересказывают текст (упр.122) от лица одного человека. | Устно исправить ошибки Ктототама. Самостоятельно грамотно записать ответы на вопросы (упр.163, РТ). | |
| **141** | | Глаголы и нормы речевого этикета | | | **15.04** | | | | | | Находить в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. | | Знают нормы речевого этикета: вежливое обращение к взрослому, используя глаголы множествен-ного числа | Принимают участие в игре «Плохой разведчик». Думают и отвечают, одинаково ли они обращаются к ученику и учителю. Определяют, о чьих действиях говорят, используя формы глагола множественного числа. Устно составляют ролевые диалоги: учитель-ученик, библиотекарь-ученик, продавец-покупатель, кондуктор-пассажир. | Самостоятельная работа: дописать нужные глаголы в текст потешки (упр124) | |
| **142** | | Изменение глаголов по временам | | | **16.04** | | | | | | Ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. | | Умеют свободно трансформиро-вать текст, изменяя форму времени глаголов | Читают предложения, написанные на доске и определяют, к какому предложению можно добавить слово *сейчас,* а к какому *– вчера.* Участвуют в игре «Машина времени:»: читают текст (упр.123), выписывают глаголы, переводят рассказ в план прошедшего времени, проговаривают и записывают в тетрадь. | Самостоятельная работа по кароточкам: прочитать предложение, списать в тетрадь, найти глаголы и подчеркнуть двумя чертами. | |
| **143** | | Роль глагола в образовании предложения | | | **17.04** | | | | | | Составлять рассказы по рисункам, используя глаголы. | | Понимают организующую роль глагола в образовании предложения. Умеют находить глаголы в речи. | Играют в игру по условиям которой нужно отвечать на вопросы учителя, на используя ни одного глагола. Затем отвечают на те же вопросы, используя в речи глаголы. Лучшие ответы записывают, глаголы подчёркивают. Отвечают на вопрос: «Что такое глагол?» и сверяют свои ответы «Узелками на память» (стр.96). работают над образными средствами, создаваемыми с помощью глаголов (упр.126). | Работа в паре: составить предложения из данных групп слов (упр125). | |
| **144** | | **Проверочная работа по теме «Глагол»** | | | **18.04** | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Умеют писать под диктовку тексты, могут изменять глаголы по числам и по временам. | Пишут диктант, самостоятельно проверяют написанное. Выполняют задания к тексту: а) найти в тексте глаголы и выделить их; 2) изменить глаголы так, чтобы они называли действия не нескольких предметов, а одного; 3) изменить глаголы так, чтобы они называли действие, которое происходит сейчас. | | |
| **145** | | Работа над ошибками | | | **19.04** | | | | | | Тетради с контрольным диктантом. Карточки. | | Умеют находить причины допущенных в работе ошибок. | Анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе, определяют причины допущенных ошибок, вспоминают, как изменить глаголы по числам, по времени. | Самостоятельная работа по карточкам. | |
| **146** | | Имя прилагательное | | | **22.04** | | | | | | Находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению, определять их связь с именами существительными. | | Имеют представление об имени при-лагательном как части речи. | Участвуют в игре «Ловкий оратор» - нужно ответить на вопросы, не используя слова – названия признаков предметов. Приходят к выводу, что очень трудно дать такой ответ. Наблюдают за ролью слов-названий признаков в связном тексте (упр.128). Читают сообщение Самоварова и знакомятся с новым термином (стр.99). Выполняя упр.128, уточняют, на какие свойства предмета могут указывать слова со значением признака. | Самостоятельная работа: найти прилагательные и подчеркнуть их волнистой чертой. Записать предложение по памяти (упр.165. РТ). | |
| **147** | | Роль имён прилагатель-ных в речи | | | **23.04** | | | | | | Находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению, определять их связь с именами существительными. | | Знают роль прилагатель-ных в речи. Обогатили словарный запас прилагатель-ными разных тематических групп. | Находят имена прилагательные в связном тексте (упр.129). Выписывают прилагательные и устно определяют, какой именно признак называет каждое из слов. Выполняют творческое задание: сначала вспоминают загадку про арбуз, а затем придумывают свою загадку с использованием прилагательных. | Самостоятельная работа: упр.166, РТ. | |
| **148** | | Число имени прилагатель-  ного | | | **24.04** | | | | | | Классифицировать имена прилагательные на основе различий в их значении. | | Умеют находить имена прилагатель-ные в речи. Знают, что число при-лагательных и существмтель-ных в слово-сочетании совпадает. | Читают текст письма иностранца через проектор и исправляют ошибки. Приходят к выводу, что *имя прилагательное связано с именем существительным, от существительного к прилагательному можно поставить вопрос.* Выписывают из письма словосочетания существительных с прилагательными с вопросами. Читают и озаглавливают текст (упр.131), определяют его главную мысль. Дописывают словосочетания прилагательными, объясняют, признак скольких предметов они указывают . Делают вывод, читают узелки на память (стр.101). Играют в игру «Превращение слов (упр.168, РТ). | Работа в паре: подобрать к данным именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные и записать полученные сочетания слов (упр.134). | |
| **149** | | Имена прилагатель-ные тематических групп  *Сочинение с элементами рассуждения «Мой любимый урок»* | | | **25.04** | | | | | | Составлять текст- рассуждение на основе личных впечатлений используя имена прилагательные. | | Знают, что имена прилагатель-ные позволяют точно описать предмет, помогают отличить один предмет от другого. | Читают текст и пытаются определить, о каком зверьке идёт речь (упр.136). Работают в паре: дополняют текст именами прилагательными, описывая того зверька, которого себе представили. Играют в игру «Угадай-ка!» (упр.167, РТ). Восстанавливают имена прилагательные в поэтическом тексте (упр.169, РТ). | Работа в паре: записать 2-3 прилагательных, с помощью которых вы опишите море  (упр.170, РТ). | |
| **150** | | Сочинение-миниатюра | | | **26.04** | | | | | | Составлять текст на основе личных впечатлений используя имена прилагательные.. | | Умеют верно согласовывать имена прилагатель-ные с именами существитель-ными. Знают правописание ранее изученных орфограмм. | Слушают рассказ В.Сухомлинского «Я хочу сказать своё слово» (упр.137). Определяют прилагательные, употреблённые в переносном значении при описании неба. Проводят подготовительную работу по написанию сочинения-миниатюры «Весеннее утро»: определяют предмет описания (ранняя или поздняя весна, солнечное или пасмурное утро), детали описания (небо, тающий снег или первая травка и первые цветы, воздух, деревья, птицы, люди), настроение, которое должно быть передано (радость, грусть, ожидание счастья). Подбирают опорные слова, которые записываются на доске. | Самостоятельная работа: пишут сочинение миниатюру «Весеннее утро». | |
| **151** | | Части речи (обобщение знаний) | | | **29.04** | | | | | | Различать в предложении части речи, использовать полученные знания на практике. | | Умеют определять части речи в связном тексте. Помнят основ-ные различия между имена-ми существи-тельными, прилагательными и глаголами | Находят слова разных частей речи. Составляют предложения с именами прилагательными (упр.138). Читают текст (упр.173, РТ), озаглавливают его, вставляют пропущенные буквы. Играют в игру «Помощник поэта» (упр.141). Читают сказку С.Козлова «Необыкновенная весна и объясняют, какие буквы пропущены (упр.139). | Работа в паре: определить однокоренные слова в стихах Ктототама, выписать их. Определить, к какой части речи относится каждое слово  (упр.174, РТ). | |
| **152** | | Словесные средства создания художественного образа | | | **30.04** | | | | | | Наблюдать за использованием словесных средств в создании художественного образа в произведениях авторов. Использовать полученные знания на практике. | | Знают возможности использования слов разных частей речи в тексте. | Вступают в диалог, рассуждают, отвечая на вопрос: «Для чего нам надо хорошо знать свойства слов разных частей речи?» наблюдают, как пользуются словами разных частей речи писатели и поэты (упр.142). Играют в игру «Угадай-ка!» (упр.143), составляют рассказ по рисунку (стр.110). | Самостоятельная работа: распределить слова из стихотворения Д.Хармса в три группы  (упр.180, РТ). | |
| **153** | | Предлог  *Самостоятельное изложение* | | | **1.05** | | | | | | Применять алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. | | Понимают необходимость использования предлогов для связи слов в предложении.  Знают особенности предлога как части речи. | Читают текст упр.144, определяют, чего не хватает в предложении. Дополняют словосочетания предлогами и записывают. Составляют словосочетания по рисункам (упр.145) и выясняют, какие слова помогли указать, где находится кот. Читают сообщение Самоварова и знакомятся с развёрнутым определением предлога (стр.112). читают слова и соединяют их по смыслу с помощью предлогов (упр.147). | Работа в паре: помочь Вини Пуху связать слава по смыслу с помощью предлогов (упр.146). | |
| **154** | | Правописание предлогов | | | **2.05** | | | | | | Применять алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. | | Понимают, что орфографичес-кие правила призваны не затруднять, а облегчать написание слов и восприятие речи. | Сравнивают современное письмо (с раздельным написанием слов) и письмо, принятого у наших предков, когда все слова писались слитно (стр.113). Читают раздел «Для любознательных», записывают предложения так, как принято в современном языке. Делают вывод о том, какую запись читать проще. Составляют рассказ по рисунку с использованием данных предлогов (упр.178, РТ). | Работа в паре: дописать предложения, вставляя необходимые по смыслу слова. Придумать клички животным и вспомнить правило их написания (упр.150). | |
| **155** | | Способы разграничения предлога и приставки | | | **3.05** | | | | | | Применять алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. | | Знают, чем предлоги отличаются от приставок. Умеют писать словосочета-ния с предлогами. | Помогают Буратино раскрыть скобки и правильно написать слова (предложение записано на доске): *Яркая бабочка (в)летела (в)окно.*  Вспоминают, чем различаются предлоги и приставки. При чтении сообщения Совёнка (стр.116), знакомятся со способом разграничения приставки и предлога. Выполняют упр.179 (РТ) с комментированием. Работают в паре: выписывают слова сначала с приставками, а затем сочетания слов с предлогами (упр. 159) рассматривают рисунок (упр.148), записывают ответы на вопросы, обводят предлоги. Читают «Узелки на память» (стр.118). | Работа с текстом упр.153 по заданиям (устно). Самостоятельно списать одну из двух частей текста, раскрывая скобки. | |
| **156** | | Литературные нормы употребления предлогов в речи | | | **6.05** | | | | | | Выбирать предлоги в соответствии с литературными речевыми нормами. | | Умеют правильно использовать предлоги в речи, знают о традиционном использовании предлогов в речи. | Играют в игру, по правилам которой нужно назвать действие, направленное в обратную сторону (пошёл в магазин – вышел из магазина и т.д.). Словосочетания с верным использованием предлогов записываются на доске. Учатся употреблять предлоги в соответствии с речевыми нормами (упр.154). Вставляют предлоги в детские  потешки (упр.155). | Работа в паре: дописать предложения, используя предлоги (упр.149). | |
| **157** | | **Контрольная работа по разделу «Части речи»** | | | **7.05** | | | | | | Контролировать правильность и полноту выполнения заданий на изученную тему. Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу. | | Знают особенности каждой части речи. Умеют определять принадлеж-ность слова к определённой части речи. | Работают по вопросам раздела «Проверь себя»:  1) устно отвечают на вопросы 1, 4;  2) письменно отвечают на вопросы 2,3;  3) выполняют письменную контрольную работу – пишут текст под диктовку, выполняют задания к тексту;  4) пишут слова под диктовку, распределяя на три столбика (имена существительные, имена прилагательные, глаголы);  5) составляют словосочетания из прочитанных учителем слов, добавив предлог. | | |
| **158** | | Работа над ошибками | | | **8.05** | | | | | | Умеют анализировать свою работу, назвать причины допущенных ошибок, определяют пути безошибочного письма. | Анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе. Выясняют причины, по которым допустили ошибки, определяют необходимые действия для того, чтобы не повторить их. Вспоминают правила проверки безударных гласных, парных согласных, повторяют признаки изученных частей речи. | Самостоятельная работа по карточкам. | |
| **Тема** | | | | | | | | | | **Предложение. Текст** *(12 часов)* | | | | | | |
| **Цели** | | | | | | | | | | **Актуализировать знания** учащихся о предложении и тексте.  **Сформировать представление** о главных членах предложения — подлежащем и сказуемом**. Ввести алгоритм** определения главных членов предложения.  **Научить использовать** приобретённые знания и умения в практической деятельности. | | | | | | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | | | | | | | | | | Актуализация знаний о видах предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске и оформлении их на письме. Изучение главных членов предложения: подлежащее, сказуемое. Актуализация знаний о типах текста в зависимости от содержания. Корректировка деформированного текста. Написание записки, письма, приглашения*.*  *Вид текста, знаки препинания, интонация, части записки (обращение, содержание, подпись), орфограмма, основа предложения, подлежащее, сказуемое, цель высказывания, эмоциональная окраска.* | | | | | | |
| **Планируемый результат** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Личностные умения** | | | | | | | | | | | **Метапредметные умения** | | | | **Предметные умения** | |
| * Проявлять   — интерес к изучению темы;  —эмоционально-ценностное отношение к проблеме Ани и Вани;— ***творческое отношение к процессу оформления записки;***  —осознание собственных достижений при освоении учебной темы. | | | | | | | | | | | **Познавательные умения:**  — различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение;  — различать типы текстов и обосновывать своё суждение;  — различать главные члены предложения и обосновывать своё суждение;  — различать части записки и обосновывать своё суждение;  — ***использовать приобретённые знания и умения при оформлении записки.***  **Регулятивные умения:**  — выполнять учебное задание в соответствии с целью;  — соотносить учебные действия с известным алгоритмом;  — ***выполнять самопроверку, взаимопроверку учебного задания и вносить коррективы.***  **Коммуникативные умения:**  **— *формулировать понятное для партнёра высказывание, используя термины;***  — согласовывать позиции и находить общее решение;  — адекватно использовать речевые средства для представления результата. | | | | •Оформлять предложение на письме в зависимости от цели высказывания и интонации.  •Графически выделять главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.  •Выполнять корректировку текста.   * Писать   — записку, письмо, приглашение в соответствии с требованиями к их оформлению;  — слова с изученными орфограммами;  — орфограммы в словарных словах. | |
| **Межпредметные связи** | | | | | | | | | | | ***Литературное чтение*** Тема «Жизнь дана на добрые дела» (составление портрета героя, описание происходящих событий, пересказ текста).  ***Окружающий мир*** Тема «Названия летних месяцев» (составление текста- описания и текста рассуждения).  ***Математика*** Тема «Решение задач». | | | | | |
| **159** | | Предложение | | | **9.05** | | | | | | Оформлять предложение на письме в соответствии с правилами пунктуации. Писать под диктовку предложения и тексты с изученными орфограммами. | | Представляют предложение, как цепочку связанных между собой слов. Понимают необходимость смысловой связи слов в предложении. Осознают выбор интонации и цель высказывания коммуникатив-ной задачей. | Представляют, что слова – это бусинки. Соединяют слова-бусинки и определяют, что у них получилось (упр.156). Собирают предложение из слов, записанных на карточках: *не, пером, пишут, а, умом.* Отвечают, что можно сказать главное о предложении. Уточняют свой вывод, читая «Узелки на память» (стр.123). Читают шутливое стихотворение (упр.157), определяют, в чём причина получившегося текста. Подбирают заголовок к стихотворению, устно исправляют и читают заново. Повторяют сведения о типах предложений по цели высказывания и по интонации. Объясняют, почему в тексте в конце некоторых предложений стоят вопросительный и восклицательный знаки. Соотносят содержание рисунка с данными предложениями и указывают тип предложения и по цели высказывания, и по интонации (упр.181, РТ). Расставляют знаки в конце предложений с комментированием (упр.182). Наблюдают за зависимостью предложения по цели высказывания и по интонации от коммуникативной ситуации (упр.183, РТ). Выполняют задание, работая в паре (упр.184). | Работа в паре: помочь Ктототаму восстановить правильный порядок слов в предложении и записать в исправленном виде  (упр.185, РТ). | |
| **160** | | Главные члены предложения | | | **10.05** | | | | | | Находить в предложении главные члены. | | Понимают, что главные члены предложения являются смысловой основой предложения. | Рассматривают рисунки (упр.158), составляют несколько предложений о своей семье. Рассказывают, кто в семье главный и почему. Читают сообщение Самоварова (стр.124). Составляют предложения из слов (упр.159), подчёркивают подлежащее и сказуемое. Помогают Ане и Вани найти и подчеркнуть все главные члены предложения. Выясняют, почему задание у Ани и Вани сложное. Устно составляют рассказы о своём любимом занятии весной. Лучшие двусоставные предложения из рассказов записываются, с подчёркиванием главных членов. | Работа в паре: списать предложения, найти и подчеркнуть главные члены предложения (упр.166). | |
| **161** | | Второстепен-ные члены предложения | | | **13.05** | | | | | | Находить в предложении главные члены, определять второстепенные. Составлять предложения по заданной схеме. | | Знают роль главных и второстепе-нных членов предложения в выражении его смысла. | Читают предложения (упр.162) и определяют, из каких членов предложения они состоят. Составляют свои предложения по такой же схеме. Сравнивают два предложения с одинаковыми главными членами (упр.161) и определяют значение предложений. Высказывают предположение, чем отличаются предложение, в котором кроме главных членов, есть ещё и другие. Уточняют вывод, читая сообщение Самоварова и диалог Ани и Вани (стр.126). | Работа в паре: дополнить предложения подходящими по смыслу словами  (упр.188, РТ). | |
| **162** | | Распространённое и нераспростра-нённое предложения | | | **14.05** | | | | | | Строить предложения, адекватно выражая основную мысль. | | Умеют находить и выделять в предложении главные члены предложения | Принимают участие в игре «Кто лучше?» - дополняют данные предложения второстепенными членами. Читают текст, находят и подчёркивают главные члены предложения (упр.163). | Самостоятельно списать текст, вставить пропущенные буквы (упр.163). | |
| **163** | | Связь предложений в тексте | | | **15.05** | | | | | | Строить предложения, адекватно выражая основную мысль. | |  | Определяют связь между предложениями в тексте, задавая вопросы от одного предложения к другому (упр.164). Читают сообщение Самоварова (стр.128). Рассматривают графическую схему (упр.166), зрительно представляют связь слов в предложении на основе вопросов. Читают предложения, написанные Вини Пухом, устно исправляют ошибки, определяют причину допущенных ошибок. Учатся в предложении ставить вопросы от слова к слову (упр.165), выписывают парами слова, связанные вопросами. Играют в игру «Строгий контролёр». | Самостоятельная работа по карточкам: списать предложение, подчеркнуть главные члены. | |
| **164** | | Связь и оформление предложений в тексте. | | | **16.05** | | | | | | Строить предложения, адекватно выражая основную мысль. | | Умеют составлять из слов пред-ложения, а из предложений – текст. Правильно оформляют предложения в тексте. | Участвуют в игре «Доскажи предложение». Составляют из слов предложения (упр.167), а затем из предложений – текст и озаглавливают его. При выборе заголовка уточняют, на что будет указывать заголовок – на тему или на основную мысль. Повторяют правила оформления предложений в тексте (упр.189, РТ). | Работа в паре: определить верную последовательность предложений в тексте. Текст озаглавить, вставить пропущенные буквы (упр.168). | |
| **165** | | Типы текстов | | | **17.05** | | | | | | Составлять предложения, разные по цели высказывания. | |  | Высказывают предположения, для чего создаются тексты (по наводящим вопросам). Уточняют свои ответы, читая «Узелки на память» (стр.132). Анализируют отрывки трёх текстов об одуванчике и определяют тип текста (упр.169). Работают в паре: составляют собственные тексты разных типов в соответствии с заданной целью. Устно составляют тексты по рисункам (упр.170) и определяют тип каждого составленного текста. | Самостоятельная работа: записать в тетрадь свой вариант текста (упр.169) с заглавием и указанием типа текста (в конце текста в скобках). | |
| **166** | | Записка | | | **20.05** | | | | | | Составлять предложения, разные по цели высказывания. Создавать текст с изученными орфограммами. Предлагать варианты проверки написанного слова и предложения. Сравнивать записанный текст с образцом. | | Могут самостоятельно написать записку другу, взрослому человеку. | Прогнозируют тип текста по заглавию к нему и устно составляют тексты по данным заглавиям: *Моя любимая книга.**Как я выбирал книгу в магазине. Почему я люблю волшебные сказки.* Читают текст «Такса» (упр.171), письменно отвечают на вопросы. Читают сообщение Самоварова (стр.134), знакомятся с новым жанром – *записка.* Знакомятся с образцом записки (мультимедийная презентация). Делают выводы о том, когда пишется записка, с чего начинается и чем заканчивается. | Работа в паре: написать записку по заданию | |
| **167** | | Письмо | | | **21.05** | | | | | | Составлять предложения, разные по цели высказывания. Создавать текст с изученными орфограммами. Предлагать варианты проверки написанного слова и предложения. Сравнивать записанный текст с образцом. | | Знают, какие элементы включает в себя письмо. Учитывают стилистические особенности письма в зависимости от адресата. Могут написать письмо на определённую тему. | Смотрят фрагмент из мульфильма, определяют причины написания неудачного письма. Знакомятся с новым термином- эпистола, включаются в беседу по обсуждению правил написания письма. Читают письма, выбирают то, которое наиболее ярко передаёт чувства адресата, доказывают свою точку зрения. Работают в паре: выделяют в письме смысловые части, составляют план письма. Осуществляют фрон-тальную проверку и уточнение плана письма. Читают образцы писем, опре-деляют стиль письма и характерные особенности. Участвуют в коммуни-кативной игре «Комплименты». Знакомятся с памяткой по написанию заключительной части письма. | Работа в паре: получают конверт с заданием и словами – подсказками. Опираясь на план по составлению письма и памятки, написать письмо по заданию. | |
| **168** | | Приглашение | | | **22.05** | | | | | | Составлять предложения, разные по цели высказывания. Создавать текст с изученными орфограммами. Предлагать варианты проверки написанного слова и предложения. Сравнивать записанный текст с образцом. | | Знают, чем приглашение отличается от записки. Могут написать записку на заданную тему. | Вступают в беседу по обсуждению получения приглашения на праздник, концерт, день рождения и т.д. Читают образец приглашения (стр.137). Выясняют, какие общие элементы есть в приглашении, письме и записке. Находят отличия в содержании приглашения от содержания записки и письма. Работа в паре: читают две записки, сравнивают и анализируют, делают выводы. | Самостоятельная работа: составить приглашение другу на день рождения. | |
| **169** | | **Проверочная работа по теме: «Предложение. Текст»** | | | **23.05** | | | | | | Писать под диктовку предложения и тексты с изученными орфограммами. Контролировать свои действия. | | Усвоили изученные в разделе темы. Умеют опреде-лять тему текста и оза-главливать его. Правильно определяют тип текста. | Самостоятельно отвечают на вопросы раздела «Проверь себя» (стр.139). Пишут под диктовку текст, озаглавливают его. В каждом предложении подчёркивают подлежащее и сказуемое. Указывают тип текста. | | |
| **170** | | Общение человека с природой | | | **24.05** | | | | | |  | Приводят примеры, каким им представляется общение человека с природой. Читают «Разговор ветра и осинок» (упр.177), который записала И.Токмакова. Ищут слова, которые указывают на то, что ветер и осинки предстают как живые существа. Читают стихотворение по ролям. Читают стихотворение (упр.178) и «допридумывают» его содержание: *Что могли бы сказать друг другу кузнечики, цветы, деревья?* | Работа в паре: составить сказку, в которой разговаривают предметы природы. | |