Технологическая карта урока физической культуры в 4 классе по теме "Акробатика, строевые упражнения." раздела программы "Гимнастика с основами акробатики"

**Технологическая карта урока физической культуры**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название предмета**  | физическая культура |
| **Тема** | Акробатика, строевые упражнения |
| **Класс** | 4а |
| **Тип урока** | с образовательно-познавательной направленностью |
| **Форма организации** | урок с применением творческой деятельности |
| **Технология** | личностно - ориентированная |
| **Цель урока** | обучение учащихся использовать акробатические упражнения в построении гимнастических пирамид. |
| **Планируемые результаты:****предметные** **метапредметные****личностные** | * Понимание техники выполнения акробатических упражнений.
* Умение составлять гимнастические пирамиды, из разученных акробатических упражнений взаимодействуя в группах.
* Применять полученные знания и умения в проектной деятельности;
* Формирование навыков проектной деятельности;
* Проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
* Владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений;
* Способность активно включаться в совместные проекты, принимать участие в их реализации.
 |
| **Место проведения** | спортивный зал |
| **Время урока** | 45 минут |
| **Наглядность** | презентация, плакаты с гимнастическими пирамидами, карточки с правильным выполнением акробатических упражнений |
| **Оборудование** | Мультимедиа, проигрыватель . |
| **Материалы для практической работы** | г/ скамейки, дуги, гимнастические маты |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание урока** | **Время** | **Организационно-методическая деятельность** | **Формируемые УУД** |
| **Подготовительная часть урока 10-12 минут** |
| Построение, приветствие. - Здравствуйте, ребята! Я рада видеть на своем уроке таких подтянутых, спортивных, красивых учеников!Обращение к словам «Гимнастика – тело, красота, здоровье».Что для вас значат эти слова?На прошлом уроке мы с вами повторяли акробатические упражнения «мост», «стойку на лопатках» и другие. Как вы думаете, что получиться, если каждый сделает своё лучшее упражнение и при этом, вы объединитесь в группы? Теперь давайте посмотрим презентацию и ответим на этот вопрос. Формулирование вместе с учениками задач урока. (план) | 3 | Создание мотивационного поля урока.По ходу урока учащиеся должны найти варианты ответа на заданную тему.1. Провести разминку.
2. Повторить акробатические упражнения.
3. Научиться составлять пирамиды.
 | Проявление положительного отношения к учебной деятельности, формирование мотивации к учению. (Личностные УУД).Использовать имеющиеся знания и опыт (Регулятивные )Распознавать и называть двигательное действие (Познавательные УУД).Осознано и произвольно осуществлять высказывание в устной форме.Пользоваться накопленными знаниями; ориентироваться в своей системе знаний (Познавательные УУД) |
| **Ходьба:** на носках, руки вверх, на шаг наклон головы вперёд; на пятках, руки за спиной; в полу- приседе, с остановкой. | 1,5 | Обратить внимание на осанку (плечи расправить, смотреть вперёд, живот подтянуть). Следить за интервалом. Локти в стороны, спина прямая. | Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений в движении (предметные УУД) |
| **Бег с заданиями.** С поворотом на360,на 180,с касанием пола рукой..**Ходьба. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре.**«Класс! На месте - стой!» | 1,5 | Следить за технически грамотным выполнением составляющих элементов бега, перестроения. | Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта (предметные УУД) |
| **Музыкальная разминка** |   | Если встали не удачно помочь выбрать место. |  |
| **Основная часть урока  28 -30 минут** |
| Памятка для работы в группах 1.Будьте вежливы с товарищами в группе. Умейте выслушать мнение каждого внимательно.2. Выберите руководителя группы, который поможет вам организовать работу3. Договоритесь, как вы представите свой проект. Повторение упражнений:Кувырок  вперёд. | 9 – 10 |  Учащиеся работают в группах с помощью карточек, устраняя ошибки, друг у друга и помогая добиться правильного выполнения. Старший группы, следит за совместной и дружной работой внутри группы.При кувырке обратить внимание на положение головы, круглую спину, слегка развёрнутые колени, локти прижаты, захват рук чуть ниже колен.   | Осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при повторении акробатических упражнений. Выявлять характерные ошибки при выполнении упражнений.(предметныеУУД)Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в группах.(коммуникативные )Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности (личностные УУД)Осмысление правил безопасности (что можно делать и что опасно делать) при выполнении акробатических, гимнастических упражнений, комбинаций. (познавательные ) |
| Стойка на лопатках. |  | В стойке туловище должно быть прямым, носки вытянуть, локти широко не расставлять. |
| «Мост» из положения лёжа |  | Обратить внимание на опору всей ступни, ноги врозь, кисти рук направлены под лопатки, голова назад.  |
| Комбинация из акробатических упражнений .и.п.- о.с. ,равновесие на правой, приставить ногу, упор присев 2 кувырка вперед, встать прыжок с поворотом на 180\*, упор присев с перекатом в стойку на лопатках, перекат в сед ноги врозь ,мост из положения лежа на спине встать. |  | Следить за слитным выполнением комбинации ,.за красотой движений. | Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением акробатических упражнений. (познавательные УУД) |
| Знакомство с гимнастическими пирамидами. История возникновения, характеристика пирамид. Применение изученных акробатических упражнений в построении пирамид.  | 2 | Предлагается образовать полукруг лицом к учителю, обращая внимание на рисунки с изображением пирамид. . Пирамиды могут быть разные по количеству исполнителей, сложности  в построении и рисунку, и т.д. Беседа о использовании акробатических упражнений в построении пирамид, разбор и построение общей пирамиды вместе с учащимися.  | Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением акробатических упражнений. (познавательные УУД)Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. (личностные УУД) |
| **Проектное (творческое) задание.** Построить свою гимнастическую пирамиду каждой группе. | 10–11 | Дать чёткую установку, что пирамида должна быть своя, но возможно использование упражнений с рисунков, презентации и акробатических упражнений, выполненных на уроке.  | Осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при составлении акробатических пирамид.(предметные) Формирование умения выполнять задание в соответствии с поставленной целью.(регулятивные) |
| Показ пирамид по группам.- Уважаемые исследователи, время вышло, представьте отчет о проделанной работе.- Какая группа готова первой продемонстрировать свой проект? |  | Построение пирамид по группам. Отметить самую оригинальную пирамиду, пирамиду с применением сложного упражнения, пирамиду с творческим подходом и др. | Проявлять качества силы, гибкости, координации при выполнении упражнений.(предметные)Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать (регулятивные) |
| Эстафета-полоса препятствий: 1- кувырок вперед, проползти по скамейке, 5 прыжков через скакалку.2-бег на коленях руки за спиной, прыжки через скамейку, пролезть под дугой. 3- по-пластунски, на четвереньках по скамейке, пролезть под обручем |  |  | Взаимодействуют со сверстниками в совместной деятельности(коммуникативные),принимают учебную задачу при выполнении упражнений четко следуют инструкции педагога(регулятивные). |
| **Заключительная часть урока 3- 5 минут** |
| Диалог с учащимися о применении пирамид, их значении. | 2-3 | Построение пирамид можно применить в качестве выступления на праздниках и т.д. Что построение пирамид развивает творческое воображение, гибкость тела, коллективизм, сложное построение -  силу, улучшает координацию движений. | ) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей.(личностные)Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.(коммуникативные) |
| «В одну шеренгу - становись!».Построение в шеренгу. Ребята, вернёмся к словам «Гимнастика- тело, красота, здоровье»Что они для вас значат сейчас? Оценка работы. | 3-4  | Рефлексия урока :выслушать мнения учащихся, проанализировать их размышления с началом урока.Спасибо за работу на уроке. | Рефлексия способности организовать творческую работу. (Личностные УУД)Самооценивание(Регулятивные)  |

.