**Урок: Литературное чтение, 2А класс**

**Учитель: Шапчиц Е.А.**

**Тема: А.Л. Барто. Стихи.**

Задачи:

* познакомить учащихся с творчеством А.Л. Барто;
* формировать навык выразительного чтения, развивать внимание, мышление, память через материал урока;
* воспитывать нравственные качества, такие как: дружелюбие, доброта, ответственность, умение работать в группе.

**Ход урока.**

1. **Орг.момент.**
* Психологический настрой на урок, на слайде 2 смайлика, выберите тот, который соответствует вашему настроению, а в конце урока мы с вами посмотри - изменилось ваше настроение, подумаем - почему.
* Уч-ль: Поговорим о разном и о прочем

 О том, что хорошо, и хорошо не очень.

 Чего-то знаешь ты, а что-то мне известно,

 Поговорим, друзья?

 Нам будет интересно.

1. **Определение темы урока и постановка задач на урок.**
* Заранее подготовленные ученики у доски читают четверостишья: Паша – «Мячик», Роберт – «Бычок», Маша – «Мишка»

Уч-ль: ребята, а вы знаете - кто автор этих стишков, ведь каждый из вас знает их с раннего детства?

- значит на уроке мы познакомимся с творчеством …….

* Я расскажу вам план нашего урока, а вы постарайтесь определить для себя на урок задачу (слайд)

План урока: 1. Знакомство с биографией А.Л. Барто (учитель)

 2. Работа в группах, чтение и обсуждение стихотворений (учащиеся)

 3. Выступление от каждой группы, вывод по уроку (учитель и ученик)

 4. Итог урока, домашнее задание (учитель и ученик)

 5. Сюрприз! (учитель)

**3. Работа по теме урока.**

* **Рассказ учителя + презентация.**

- А.Л. Барто родилась в Москве в 1906 году. Любовь к литературе ей привил её отец, хотя в детстве Агния мечтала стать балериной и даже поступила в балетное училище, но потом увлеклась литературой и сменила профессию. Свои первые стихи А.Л. принесла в редакцию, когда ей было всего 19 лет и сразу редакторы дали этим стихам такую высокую оценку, что даже предложили выпустить их отдельной книжкой. Так появился первый сборник стихов «Игрушки».

Во время ВОВ А.Л. ездила на фронт и выступала перед бойцами, но в самом конце войны погиб её сын Гарик. Для А.Л. это было большим горем, она даже на время перестала писать стихи. «Они ушли из моего сердца»,- говорила убитая горем мать.

Во время ВОВ погибло очень много людей, дети, оставшиеся без родителей воспитывались в детских домах, А.Л. стала приезжать в д.дома, она общалась с детьми, читала им свои стихи и это общении помогло ей справиться с горем. «Я видела, как загораются детские глаза, как на их лицах появляются улыбки и я поняла, что мои стихи нужны, ион вернулись в мой дом». Так появилась книга «Звенигород» - это сборник, в котором собраны стихи о воспитанниках д.дома, о тех кто там работал. Однажды в строчках стихов женщина узнала свою дочь, 8ми летнюю Нину, которую считала погибшей. Она написала письмо А.Л. и девочка вернулась к маме. С того самого времени А.Л. стала вести на радио «Маяк» передачу «Найти человека». Передача выходила в эфир 9 лет и за это время помогла воссоединиться почти 1000 семей. О своей работе на радио А.Л. написала книгу «Найти человека», которую посвятила памяти своего сына Гарика.

Жизнь шла своим чередом, и у А.Л. родился внук Вова, он рос забавным добрым мальчуганом. Вышел в свет новый цикл стихов «Вовка – добрая душа». Много стихотворений написала А.Л., в её стихах игры, смех, забавы. По её стихам маленький человек учится дружить. Быть добрым, надёжным товарищем. Она высмеивает грязнуль, болтушек, забияк, тех, кто невнимателен по отношению к другим. Но все же больше всего пишет о человечности, взаимовыручке, дружелюбии.

Сейчас вы будете работать в группах, как вы должны вести себя, чтобы справиться с заданием?

* **Работа в группах.**

**1 группа – «Вовка – добрая душа»**

**2 группа – «Верёвочка»**

**3 группа – «В школу»**

Работать вы будете по алгоритму:

* прочитайте стихотворение
* найдите, кто главный герой
* подумайте и решите, о чем хотел рассказать автор
* какие качества человека, раскрыты в строчках произведения
* решите, кто будет отвечать на вопросы, а кто читать стихотворение
* прочитайте стихотворение

уч-ль: вопрос для всех: согласны ли вы, что стихи А.Л. – это ненавязчивое незаменимое воспитание маленького человека?

* **Выступление от каждой группы.**
* **Вывод по уроку:** когда-то давным-давно, еще до войны, сочинила А. Барто шутливую песенку «Вежливый вальс»

Пусть грубость исчезнет навеки,

Пускай по рецептам врачей

Появится в каждой аптеке

Лекарство для грубых людей

Ребенок вертелся на стуле,

Шумел и ко всем приставал,

Ему прописали пилюли,

Он принял и вежливым стал.

Что и говорить, хорошо бы иметь лекарство от подобных «болезней», проглотил лежебока пилюлю, и его, как магнитом, потянуло к работе, заносчивый хвастун в один день превратился в скромнейшего человека. Но нет таких пилюль. Никто не изобрел. Жаль, конечно. Надо, видимо искать другое средство. А оно оказывается, уже найдено. Но хранится это средство не в аптеке, а дома на столе, в библиотеке на полке, в книжном магазине на прилавке. Это веселая книга, воюющая со злом и грубостью. Именно такие книги писала А. Барто - любимый поэт неугомонного ребячьего племени.

* Какую задачу вы ставили перед собой на урок, как вы считаете, вы с этой задачей справились? Оценивание работы каждого ученика.
* **Сюрприз, запись встречи А.Л. с детьми.**

**ЛОШАДКА**

Я люблю свою лошадку,

Причешу ей шерстку гладко,

Гребешком приглажу хвостик

И верхом поеду в гости.

**БЫЧОК**

Идет бычок, качается,

Вздыхает на ходу:—

Ох, доска кончается.

Сейчас я упаду.

 **Зайка.**

Зайку бросила хозяйка,-

Под дождём остался зайка.

Со скамейки слезть не мог,

Весь до ниточки промок.

**Мишка.**

Уронили мишку на пол,

Оторвали мишке лапу.

Всё равно его не брошу,

Потому что он – хороший.

**МЯЧИК**

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку мячик.

— Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

Работать вы будете по алгоритму:

* прочитайте стихотворение
* найдите, кто главный герой
* подумайте и решите, о чем хотел рассказать автор
* какие качества человека, раскрыты в строчках произведения
* решите, кто будет отвечать на вопросы, а кто читать стихотворение
* прочитайте стихотворение

