Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

центр развития ребенка детский сад №2 "Искорка" г. Протвино

**Проект**

во второй младшей группе

****

Подготовила: Зайцева В.В.

Миронова Н.Ф.

воспитатели МБДОУ ЦРР д/с "Искорка"

г. Протвино, 2015

**Проект "История матрёшки" во второй младшей группе.**

**Выполнила:**воспитатель Зайцева В.В.

**Актуальность:**

Важнейшей составной частью образовательной среды являются игра и игрушка. Игрушка – это не просто забава. "Игрушка – "Матрёшка" небалушка" - так говорит народная мудрость о значении игрушек «Матрёшек» для маленького ребенка. Дарить игрушки "Матрёшки" было распространенным обычаем – подарок приносил ребенку здоровье и благополучие.

- Как оценить игровой и развивающий потенциал игрушки "Матрёшки"? - Чем должна быть игрушка "Матрёшка" для ребенка?

- Как выбрать то, что нужно ребенку?

- Игрушка "Матрёшка" полезная или вредная.

Возникает проблема ориентировать родителей на выбор игрушки и взаимодействие с ребенком в процессе игры. В деятельности ребенка младшего возраста становится значимой та сфера, которая поддержана матерью, самая влияющая на дальнейшую деятельность и сознание ребенка.

Анализ позволил сделать вывод, что набор игрушек, предлагаемый для педагогов и родителей, помогает решать задачи всестороннего развития детей младшего возраста.

Игрушки способны вызвать у ребенка эмоциональный отклик, стимулировать его развитие, активизировать игру, способствовать музыкальному развитию детей. Таким образом, проблема использования игрушек для решения задач развития детей младшего возраста в настоящее время является актуальной.

Анализ этой проблемы в ДОУ показал необходимость включение игрушек в педагогический процесс, но вместе с тем возникло противоречие между потребностью практики в целенаправленном педагогическом влиянии игрушки на развитие речевых, эмоциональных, познавательных и музыкальных способностей ребенка в детском саду и дома.

Это делает сегодня актуальной проблему планирования системы работы с игрушкой в воспитании детей младшего возраста.

Для данного проекта выбрана игрушка "Матрёшка".

Матрёшка – самая известная русская игрушка. Но мало кто знает, откуда появилась матрёшка. Появление матрешек удивляет – что же таится внутри, какая она, самая маленькая куколка! Когда главный секрет открыт, начинается игра: какая фигурка меньше – больше, выше – ниже. Наша работа посвящена изучению матрёшки и использования ее.

**Цели:**воспитание интереса к истории России, народному творчеству на примере русской национальной игрушки; систематизировать знания детей о русской народной игрушке матрёшке; создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал младших дошкольников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагогов и способствующих самопониманию и саморазвитию всех участников педагогического процесса на основе приобщения детей к традиционной культуре родного края.

**Задачи:**

1. Познакомить с историей матрёшки как народного промысла.
2. Выяснить особенности национального сувенира (учить рассматривать узоры, замечать сходство и различие в одном виде изделий, затем в разных видах, подводить к пониманию общих декоративных закономерностей, традиций (элементы, сочетания цветов, типичные композиции).
3. Развивать умение составлять узоры, украшать матрешку, используя геометрические и растительные элементы, передавать колорит росписи.
4. Обогатить кругозор детей об игрушке.
5. Развивать эмоциональную отзывчивость детей на произведения народного декоративного искусства, формировать основы эстетического воспитания.
6. Способствовать развитию познавательной и творческой активности детей в изобразительном творчестве.
7. Обогащать словарь детей.
8. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

**Предмет проекта:** Матрёшка.

**Вид проекта:** творческий, групповой, информационно - познавательный, практико - ориентированный.

**Участники:** дети второй младшей группы, возраст 3-4 года, родители.

**Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение:** куклы матрёшки, изображение Загорской, Полхов-майданской и Семеновской матрёшки, русские народные сарафаны и косынки, трафареты (силуэты) матрёшек, таблицы с элементами народных росписей, магнитофонные записи русских народных песен, тексты русских народных потешек, пословиц, загадок, песен, частушек.

**Результат проекта:**

1. Оформление альбома "История матрёшки".
2. Оформление подборки стихов, частушек, загадок о матрёшке.
3. Выставка "Семейная матрёшка".
4. Досуг с детьми "Русский сувенир".
5. Презентация для родителей "История матрёшки".
6. Консультация для родителей "В какие игры играть с матрёшкой!"

**Гипотеза:** наши исследования помогут узнать традиции русского народа и еще больше полюбить русскую игрушку – матрёшку, так как она несет в себе любовь и дружбу.

**Срок реализации:** проект является краткосрочным, так как рассчитан на 4 недели.

**Этапы реализации проекта.**

**1 этап. Подготовительный.**

1. Планирование работы.
2. Сбор информации из разных источников (энциклопедии, рассматривание иллюстраций с разными видами матрёшек, чтения потешек, стихов, составления историй, самостоятельные суждения, интернет).
3. Учиться самостоятельно, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, планировать свою работу.

**Методы и приёмы:**

1. Опрос.
2. Беседа: "Матрёшка -национальное культурное наследие России".
3. Составление схемы "Модель трёх вопросов".

**2 этап. Основной.**

**Цели:**

1. Активизировать деятельность участников проекта по реализации темы.
2. Познакомить детей с матрёшкой в русской культуре.
3. Изучение художественных элементов, росписей; составление орнаментов.
4. Проведение игр и упражнений, направленных на развитие творческих способностей детей и обучающих игр "Матрёшки –путешественницы", «От большой до маленькой», «Маша и медведь», которые помогут сравнивать предметы и составлять рассказы.
5. Организация совместной деятельности с детьми.

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

1. НОД: "Нарядные матрёшки" (знакомство с матрёшкой).
2. НОД: Рисование "Русская матрёшка".
3. НОД: Лепка "Подружки для матрешки".
4. НОД по изодеятельности "Веселые матрёшки".
5. НОД: "День рождения у матрёшки".
6. Изучение свойств дерева. Эксперементирование.
7. Сравнение: Матрёшка и Ванька-встанька.

**Развитие речи.**

1. Рассматривание изображений разных матрёшек.
2. Чтение стихов и загадок о кукле.
3. Составление творческих рассказов, сказок о матрёшке совместно с родителями.
4. Разучивание стихотворения Л.Некрасовой "Весёлые матрёшки".
5. Заучивание пословиц, объяснение их смысла: "Лесополоса – всему лесу краса", "Береги лес, люби природу – будешь вечно мил народу", "Много леса-не губи, мало леса – береги, нет леса – посади", "Лес с огнём не дружит!", "Враг природы тот, кто леса не бережёт".
6. Чтение и заучивание стихотворения И.Черницкой "Матрёшки". Учим водить хоровод (костюмированный).

**Продуктивная деятельность.**

Рисование.

Тема: "Красавицы - подружки" (Семеновская, Полховская, Вятская… матрёшки)

Лепка.

Тема: "Хоровод матрёшек" (пластилиновое творчество).

Аппликация.

Тема: "Детская авторская матрёшка".

**Музыкально-художественная деятельность.**

1. Разучивание танца "Мы - весёлые матрёшки, Ладушки, ладушки…".
2. Неваляшки (муз.З. Левиной, сл. З. Петровой).

**Игровая деятельность.**

1. Создание среды для реализации сюжетно-режиссерских игр: «Куколки-сестрички».
2. Дидактические игры: "Собери матрёшку", "Построй ряд с закрытыми глазами", "Эти удивительные узоры".
3. Пальчиковые игры.

**3 этап. Заключительный.**

**Цели:** обобщить полученные детьми знания о матрёшке, ее появлении в истории русской культуры. Подвести к выводу о том, что в современном мире матрёшка является символом любви и дружбы.

**Итог проекта:**

1. Разработка конспектов НОД.
2. Выставка: «Книжка - малышка».
3. Презентация проекта.

**Вывод:**

Итак, в ходе проекта мы узнали, что матрёшка появилась давно, сто лет назад. Прототипом матрёшки была фигурка японского старичка – Фурукуму. Формочки для матрёшек вытачивались на специальных токарных станках из сухих липовых чурок. Прежде чем раскрасить матрёшку, ее надо было сначала обработать шкуркой, натереть жидким клейстером. Мы узнали, что в разных местах нашей большой страны игрушки делали по-своему. Поэтому и росписи матрёшек были все разные. А мы в группе нарисовали своих матрёшек.

Но главное мы поняли, что русская матрёшка является символом России и так нравится людям. Она несет в себе любовь и дружбу.

В русской игрушке, отразились народные представления о мире, добре, красоте. Именно поэтому народная игрушка – символ русского искусства.