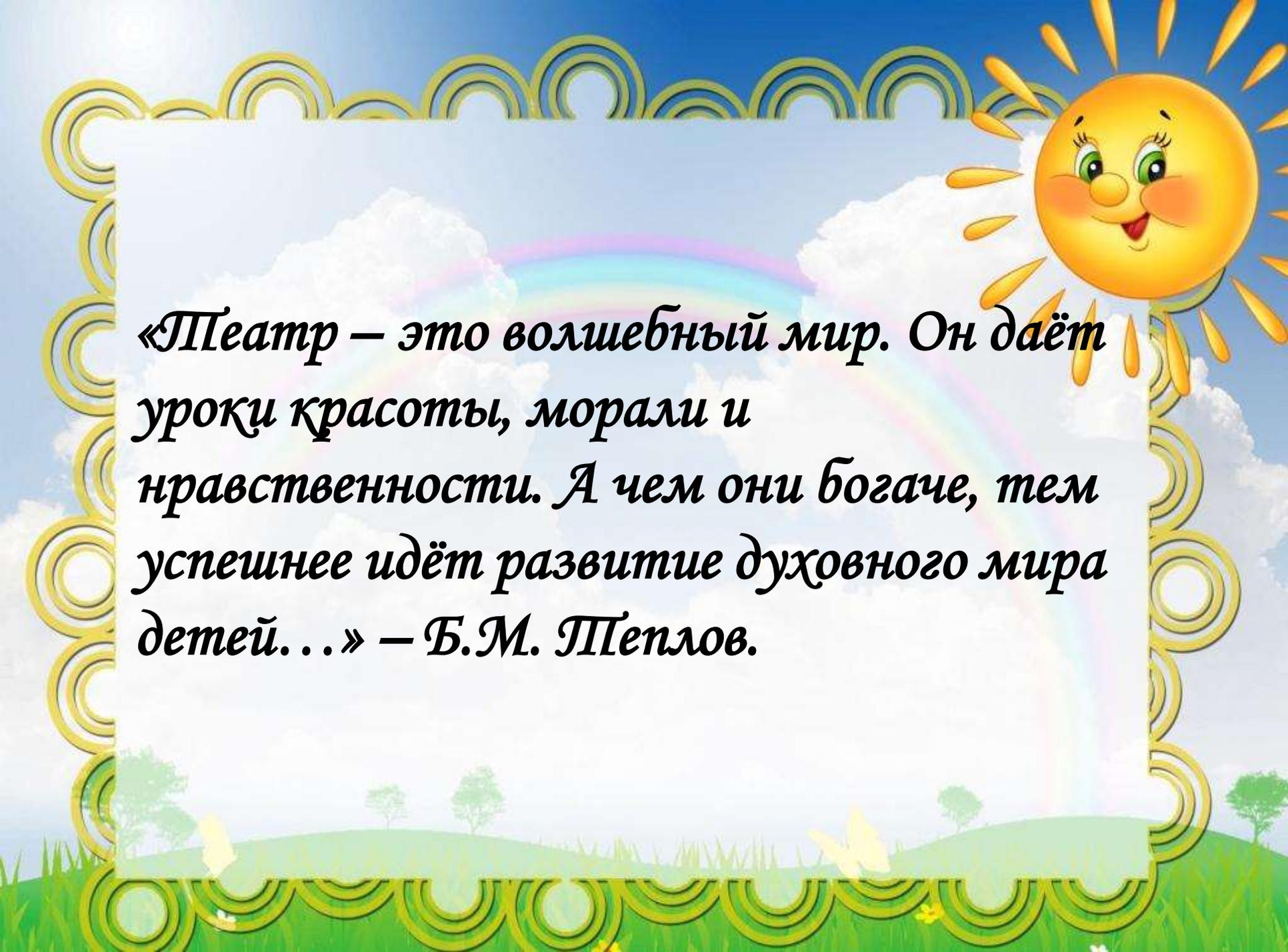




«Развитие художественно-эстетических творческих способностей детей дошкольного возраста, посредством театрализованной деятельности».

**Иваник Оксана Васильевна,
воспитатель
МБОУ «Прогимназия №1» г. Воркуты**



«Театр – это волшебный мир. Он даёт уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идёт развитие духовного мира детей...» – Б.М. Теплов.

Задачи педагога

- раскрыть талант каждого ребёнка
- дать возможность поверить в себя
- дать возможность почувствовать свою успешность.





➤ Создать базу для проведения театрально-игровой деятельности.

➤ Формировать желание у детей перевоплощаться в изображаемые образы.

➤ Привлекать родителей к участию в совместной театрализованной деятельности.

Виды театров









Драматизация сказки «Колобок»







Схема подготовки спектакля



- Мы вместе читаем сказку-сценарий, обсуждаем её, выбираем, кто кем бы хотел быть.
- Рисуем по сказке, рисуем декорации, лепим сказку, как бы моделируя спектакль.
- Слушаем музыку для разных сцен спектакля.
- По возможности создаём необходимые костюмы или элементы костюмов, делаем декорации.
- Репетируем - играем, стараясь вслушиваться в музыку, которая создаёт настрой, помогает лучше передать образ героя и создаёт необходимую атмосферу.

Воспитательные возможности театрализованной игры



- художественное образование и воспитание детей;
- формирование эстетического вкуса;
- нравственное воспитание;
- развитие коммуникативных качеств личности;
- воспитание воли, развитие памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
- создание положительного эмоционального настроения, снятие напряженности, решение конфликтных ситуаций через игру;
- создание атмосферы творческого переживания и перевоплощения, импровизации;
- предоставление возможности для проявления творческих способностей в различных видах деятельности.





***Спасибо за
внимание***