**Игра «На что похожи облака?»**

Дети рассматривают карточки с облаками разной формы и угадывают в их очертаниях предметы или животных. При этом они отмечают, что облака бывают разные не только по цвету, но и по форме.

Воспитатель обращает внимание на то, что когда на небе много облаков, то они похожи на воздушный город, где есть башни и купола.

**Игра «Портрет заговорил»**

**Цель.** Продолжить знакомство с детскими портретами, учить составлять связный рассказ.

**Ход.** Педагог предлагает ребёнку выбрать репродукцию картины с детским портретом и рассказать от имени персонажа картины о себе

**Игра «Угадай настроение»**

**Цель.** Учить описывать настроение человека по выражению лица.

**Ход.** Педагог изображает на лице испуг, восторг, грусть, радость. Дети определяют настроение. Затем дети самостоятельно выполняют задание воспитателя, передают настроение выражением лица: радость, задумчивость, печаль и т.д.

**Игра. «Отгадай и обойди»**

**Цель.** Научить детей определять на слух и восстанавливать в памяти предмет объёмного или плоскостного вида. Находить предмет и проверять себя методом обследования - обойди этот предмет.

**Ход.** Педагог называет слова, а дети говорят, объёмный или плоскостной предмет. При этом они должны показать это руками (если объёмный - руки как бы обнимают предмет, если плоскостной – руки его показывают движениями по плоскости стола

**Игра «Найди недостаток в портрете»**

**Цель.** Учить видеть недостающие части лица в портрете. Продолжать знакомиться с жанром портрета, его особенностями.

**Ход.** Детям раздаются изображения одного и того же лица с разными недостатками (нет ресниц, бровей, носа, зрачков, линии губ, верхней или нижней части губ, радужной оболочки, ушей). Педагог предлагает определить недостающие части и дорисовать их графитным материалом – чёрным фломастером.

**Игра «Составь натюрморт»**

**Цель.** Закрепить знания детей о натюрмортах.

**Ход.** 1задание. Детям даются плоскостные изображений неживой и живой природы. Дети составляют натюрморт, отбирая изображения, присущие только этому жанру, и дают название своей работе.

2задание.Предлагается составить натюрморт из разных предметов (посуда, продукты, цветы, игрушки а также фон для натюрморта). Дети составляют натюрморт, и объясняют, почему они взяли предметы определённого вида, дают название работе.

**Игра «Художники – реставраторы»**

**Цель.** Продолжить знакомство детей с разными жанрами живописи и работой художников.

**Ход.** Дети восстанавливают разрезанную на несколько частей репродукцию картины или иллюстрацию (по количеству детей). По окончании работы называют её жанр.

**Игра «Волны»**

**Ход.** Играющие садятся, образуя круг. Взрослый предлагает представить, что они купаются в море, окунаясь в ласковые волны, и изобразить эти волны – нежные и весёлые. Тренировка заканчивается «купанием в море»: один из игроков становится в центре круга, к нему по одному подбегают волны и ласково поглаживают пловца. Когда все волны погладят его, он превращается в волну, а его место занимает следующий купающийся.

**Игра «Игра Шторм»**

Для игры необходим большой кусок ткани, чтобы им можно было накрыть детей.

**Ход**. Воспитатель говорит: «Беда тому кораблю, который окажется во время шторма в море: огромные волны грозят перевернуть его, ветер швыряет корабль из стороны в сторону. Зато волнам в шторм – одно удовольствие: они резвятся, соревнуются между собой, кто выше поднимется. Давайте представим, что вы волны. Вы можете радостно гудеть, поднимать и опускать руки, поворачиваться в разные стороны, меняться местами.

**Игра «Чего не стало?»**

**Цель.** Развивать наблюдательность. Внимание.

**Ход.** Педагог закрывает на картине, какую – то деталь одежды, предмета или сам предмет, а дети должны отгадать чего на картине не стало.

**Игра « Найди эмоцию»**

**Цель.** Учить выделять картины по настроению.

**Ход.** Воспитатель раздаёт детям пиктограммы с эмоциями и выставляет разные по жанру и настроению репродукции картин, а затем предлагает подобрать к каждой репродукции пиктограмму. Дети обосновывают свой выбор и рассказывают, какие эмоции они испытывают глядя на картину

**Игра – упражнение «Опиши соседа»**

**Цель.** Учить внимательно рассматривать человека, давать словесный портрет.

**Ход.** Педагог предлагает детям рассмотреть друг друга внимательно и описать своего соседа. Можно использовать приём рамки: предлагается одному ребёнку взять в руки рамку или обруч, изобразить портрет, а всем остальным описать эту живую картину.

**Игра «Найди в природе яркие и блёклые цвета»**

**Цель:** Учить детей находить цветовые контрасты в окружающей природе, называть их.

**Ход.** Педагог предлагает подойти всем детям к окну и найти в Пейзаже из окна» яркие и блёклые цвета в предметах, растениях, природных явлениях

**Игра по картине «Иду, вижу, рассказываю сам себе»**

**Цель.** Погружение в сюжет картины. Ощущение её деталей как частей целой композиции.

**Ход.** Начать можно так: Иду я вижу в картине «Рожь» …Далее ребёнок рассказывает, что он увидел бы, зайдя в пространство картины.