|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Срок пребывания книги в уголке определяется интересом детей к этой книге. В среднем же срок её пребывания в нём составляет 2-2,5 недели. Если к книге интерес утрачен, можно убрать её с полочки, не дожидаясь намеченного срока. Кроме книг, в книжном уголке могут находиться разнообразные **тематические альбомы для рассматривания**. Это могут быть и специально созданные художниками альбомы на определённые темы («Разные звери» Н. Чарушина, «Наша детвора» А.Пахомова и др.), альбомы, составленные воспитателем вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков о труде, природе в разные времена года, книгах того или иного писателя и др. Так же должны быть иллюстрации художников к книгам. В старших и подготовительных группах в книжном уголке могут устраиваться **тематические выставки** книг. Их основная цель – углубить литературные интересы детей, сделать для дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественно важную тему. Тема выставки обязательно должна быть важной актуальной для детей (связанной с предстоящим праздником, юбилеем писателя или художника – иллюстратора, с содержанием планируемого утренника). В средних, старших и подготовительных группах в книжных уголках должны быть портреты известных детских писателей, поэтов. |  |  | |  | | --- | | *Помним, что книги – это наши друзья! Только от взрослого зависит то, как ребёнок будет обращаться с книгой.*  *Берегите книгу!* Контакты: Телефон: [2-03-34] Электронная почта: detsad3-26@yandex.ru Веб-сайт: [wwwdetsad3-26.ru]  Информация по теме на сайт[nsportal.ru](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%BE%20%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B5%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9&url=http%3A%2F%2Fnsportal.ru%2F&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtNlVVIL6S3yQQqeUxwcU3TQPWOtWLEXSIQlTOVQyk8l1&data=&b64e=3&sign=9dc5cde6111a5cd33afdd7bae955c9cf&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFCrlrhJOwM--vSyMG9atmhGxTO0e5i3dAliln-cQZi2xKqjSaWPvUUX7qVLtr65KKc3I6nq1RWWfz5ZP0WHD7-jYJHfFb1KtLmy6n4oLUWFkV9PH6yXv5E1iiAEUfXaU8fca38Vx-Y-YGEM7ucH5XL2LNHz4ZY1-c8wMYnFNh7yYxA-uYJNG9MjyGDx7TXxH7DgUtJ43b3mh-2naiesg5LuHZbDr2Ant3w8smvyh5rYp&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpWKz8J813qiIdg6yksMDFGZxUxUU9KtaaUHEegNMz4ECHREXkXx6UVflRokk-wEMxgjGZNc0I_dywnb9Q7lW49lLtr37kaWzN605VV9BaELDNVFoHF42xwrJDy0cK68fXgBVpIKq9nCvpF1UjSoQUJ0koJOP1G_DvyigeCxIzDZVp1YOxN-NJLBxLGoywyRECemGHXvi30xwmK_jMd8fSMtYT4mmuDmRklWr82oe6-zQS5P2yO1aU9Q67Tj9G0wgs-1KW3JEH0ZVYLzIV4FjUCLUk4ucPvXAz-Ln2tLcKAMBBZy7d3wsBZxr39SlXGJgiv9sAw2qS609goTDHESDtLLLRm8HZumYBOhu4b8MJM_WtOJmmZtUy606VvlT36ZBhyUmU3rylq-q2pnoi0TpQUcFpygd8pk4jhJ2ko3M_xpLpgMmj0bW6fXxNs_BNS08xQoJqSvMh-1KGZ7JKh3QeVTrUWNwGdrkV&l10n=ru&cts=1448795249419&mc=5.137466666913274)  Составитель – старший воспитатель Аманьянц Г.В.  с.Кочубеевское  2015 | |  | |  |  | |  | | --- | | Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением социально-личностного направления развития воспитанников №3 «Дюймовочка»  http://www.edumiass.ru/subsfile/news/3/1547/1547_2404140751.jpg | |  | | Книжный уголок в ДОУ | | **«Я – это мир, а мир стал мной, Едва открыл страницу!» (Пер. с английского А. Матюхина)** | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **К устройству книжного уголка предъявляется ряд требований**: - удобное расположение  - хорошая освещенность в дневное и вечернее время - эстетичность. В оформлении уголка книги каждый воспитатель может проявить индивидуальный вкус и творчество. Однако существуют главные условия, которые должны быть соблюдены, - это удобство и целесообразность. Подбор литературы и педагогическая работа, организуемая в уголке книги, должны соответствовать возрастным особенностям и потребностям детей.  В **младшей группе** выставляется немного **(4-5) книг, особое предпочтение отдаётся книжкам картинкам**.. Срок замены книг 2 – 2,5 недели.Помещают издания уже знакомые детям, с яркими крупными иллюстрациями, кроме книг здесь могут находиться отдельные картинки. Так же здесь должны находиться небольшие альбомы для рассматривания (темы: «Игрушки», «Игры и занятия», «Домашние животные» и т.д.). Книги должны быть с небольшим количеством текста, с крупными красочными иллюстрациями – книги-картинки: сказки «Колобок», «Репка»; «Игрушки» А. Барто, «Конь-огонь» В. Маяковского, «Усатый-полосатый» С. Маршака и др. Много материала не дается, это ведет к дезорганизации поведения детей. Воспитатель приучает детей к самостоятельному общению с книгой, рассматривает с ними иллюстрации, читает текст, говорит о правилах пользования (не рисовать в книге, не рвать ее, брать чистыми руками, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место и т.д.). |  |  | **В средней группе** уголок книги организуется с самого начала года с участием детей. На полочке-витрине 4–5 книг. Помимо книг и альбомов постепенно вносят реквизит теневого театра, материал для ремонта (бумага, ткань, ножницы, клей и др.). Требования к книгам остаются те же. Книги-картинки используются реже. Оставляют любимые детьми книги из младшей группы, добавляют новые сказки, поэтические произведения, книги о природе, веселые книги, можно выставлять детские рисунки на темы художественных произведений. Воспитатель продолжает учить детей рассматривать книги, иллюстрации, обращая их внимание на сюжет, последовательность событий. Проводятся беседы о книгах, выясняется, знают ли дети их содержание, понимают ли смысл иллюстраций; ведутся разговоры о литературных произведениях, которые детям читают дома. У детей формируют устойчивые навыки бережного обращения с книгой. С этой целью детей привлекают к отбору книг, нуждающихся в ремонте, к наведению порядка. Продолжают знакомить детей с элементарными правилами (рассматривать книги только за столом, не загибать листы, не перегибать обложку и т.д.). Следует чаще давать поручения: проверить порядок в книжном уголке перед уходом из группы, найти книгу, которую хочет почитать воспитатель, и др. Ремонт книг проводит сам воспитатель, но в присутствии детей и с их помощью. Пятилетних детей можно привлекать к несложному подклеиванию переплета, к изготовлению альбома с картинками, поделок персонажей для теневого театра.. |  |  | В старшей и подготовительной группах содержание книжного уголка определяется изменениями в литературном развитии детей, которые происходят к 5 годам. Книга становится важной частью духовной жизни детей, у них появляются литературные пристрастия, выраженные индивидуальные пристрастия. Принцип организации - удовлетворение многообразных интересов детей. Поэтому на книжную витрину **можно помещать одновременно 10-12 разных книг** на различную тематику: - Учитывая особый, постоянный, преобладающий интерес всех дошкольников к сказкам, обязательно помещаются в уголок книги 2-3 сказочных произведения. - В уголке книги постоянно должны быть стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью. - Также должны находиться 2-3 книги о жизни природы, о животных, растениях. Рассматривая иллюстрации природоведческих книг, ребёнок естественно входит в мир природы, лучше познаёт его тайны и закономерности. - На витрине уголка книги должны находиться издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях. - Особое удовольствие получают дети от разглядывания смешных картинок в юмористических книгах. Весёлые книги С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгуновского, Э.Успенского и многих других писателей с иллюстрациями наших лучших художников обязательно должны быть в уголке книги. Общение с ними не только приносят детям радость, но и полезно им, так как развивает необходимую человеку способность- способность чувствовать и понимать юмор, умение видеть смешное в жизни и литературе. - Кроме того, в уголок можно иногда помещать интересные, хорошо иллюстрированные книги, которые дети приносят из дома, а также «толстые» книжки, |