**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер и тема урока** | **Дата проведения** | **Формируемые умения/личностные качества** **(планируемые результаты обучения)** | **Деятельность****учащихся** |
| **по плану** | **по факту** | **предметные умения** | **универсальные учебные действия** |  |

|  |
| --- |
| **3 четверть (8 ч)** |
| **Учебная тема: «Золотая колесница» (Мифы Древней Греции) (1 ч)** |
| **1** Мифы Древней Греции «Персей», «Орфей и Эвридика» | **12.01** |  | Совершенствовать все компоненты навыка чтения. Совершенствовать просмотровый и поисковый способы чтения. Совершенствовать воссоздающее воображение.Знакомиться с жанровой спецификой мифа. Выделять ключевые (опорные) слова. Составлять вопросы к тексту.Пересказывать прочитанное.Создавать сочинение по картине. | – Приобщаться к мировой культуре. (Л.)– Развивать рефлексию. (Л.) – Принимать и удерживать учебную задачу. (Р.)– Формировать способность к оцениванию творческих работ сверстников. (Р.)– Ориентироваться в тексте. (П-1.) – Выделять опорные слова. (П-1.)– Выделять главное. (П-1.) – Обобщать прочитанное. (П-2.)– Синтезировать прочитанное. (П-2.) – Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.) – Аргументировать свои высказывания. (К.)– Пересказывать прочитанное. (К.)– Создавать сочинение по картине. (К.) | Читают осмысленно, правильно и выразительно. Совершенствуют просмотровый и поисковый способы чтения.Знакомятся с жанровой спецификой мифа.Выделяют ключевые (опорные) слова.Пересказывают прочитанное.Составляют вопросы для интервью с персонажем. Графически иллюстрируют прочитанное.Создают сочинение по картине. |
| **Учебная тема: «В начале было Слово...» (Библейские сказания) (3 ч)** |
| **2** Библейские сказания «Всемирный потоп», «Моисей» | **19.01** |  | Применять изучающий и просмотровый способы чтения.Совершенствовать применение приема выборочного чтения. Знакомиться с жанровой спецификой библейских сказаний.Расширять словарный запас.Обосновывать свои высказывания примерами из текста.Пересказывать прочитанное.  | – Приобщаться к мировой культуре. (Л.) – Формировать нравственно-этические ориентиры. (Л.) – Принимать и удерживать учебную задачу. (Р.)– Ориентироваться в тексте произведения. (П-1.)– Находить в тексте главное. (П-1.)– Составлять план. (П-1.)– Анализировать содержание произведения. (П-2.)– Синтезировать прочитанное. (П-2.)– Аргументировать свои высказывания. (К.)– Пересказывать прочитанное. (К.) | Читают молча и выразительно вслух.Читают выборочно.Отвечают на вопросы к прочитанному.Знакомятся с жанровой спецификой библейских сказаний.Пополняют словарный запас.Обосновывают свои высказывания примерами из текста.Делают подробный пересказ прочитанного.  |
| **3**С. Лагерлёф «Святая ночь» | **26.01** |  | Применять изучающий и просмотровый способы чтения.Совершенствовать применение приема выборочного чтения. Знакомиться с жанровой спецификой библейских сказаний.Расширять словарный запас.Выявлять образ рассказчика и характеризовать его.Обосновывать свои высказывания примерами из текста. Составлять план.Пересказывать прочитанное.Создавать высказывание (рассуждение).  | – Приобщаться к мировой культуре. (Л.)– Формировать нравственно-этические ориентиры. (Л.)– Развивать рефлексию. (Л.)– Принимать и удерживать учебную задачу. (Р.)– Осуществлять самоконтроль. (Р.) – Вносить коррективы в свою деятельность. (Р.) – Оценивать результаты деятельности одноклассников. (Р.)– Ориентироваться в тексте произведения. (П-1.)– Выделять главное в прочитанном произведении. (П-1.)– Составлять план. (П-1.) – Анализировать произведение для выявления образа рассказчика и его характеристики. (П-2.) – Синтезировать прочитанное. (П-2.)– Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.)– Аргументировать свои высказывания. (К.)– Пересказывать прочитанное. (К.)– Создавать высказывание (рассуждение). (К.) | Читают молча и выразительно вслух.Читают выборочно.Знакомятся с жанровой спецификой библейских сказаний.Пополняют словарный запас.Отвечают на вопросы к прочитанному.Выявляют образ рассказчика и характеризуют его.Обосновывают свои высказывания примерами из текста.Составляют план. Делают пересказ прочитанного. Создают высказывание (рассуждение).  |
| **4** А. Мень «Милосердие Иисуса»; притча «Блудный сын» | **02.02** |  | Применять изучающий и просмотровый способы чтения. Совершенствовать применение приема выборочного чтения. Знакомиться с жанром притчи. Выявлять иносказательный подтекст. Расширять словарный запас. Делать выборочный пересказ. Соотносить произведения живописи с литературными текстами. | – Приобщаться к мировой культуре. (Л.)– Формировать нравственно-этические ориентиры. (Л.)– Принимать и удерживать учебную задачу. (Р.)– Использовать определенные учебником ориентиры действия. (Р.)– Осуществлять самоконтроль. (Р.) – Ориентироваться в тексте произведения. (П-1.) – Выделять главное. (П-1.) – Анализировать произведение для выявления иносказательного подтекста. (П-2.) – Синтезировать прочитанное. (П-2.)– Обобщать прочитанное. (П-2.) – Систематизировать произведения. (П-2.)– Сопоставлять литературные тексты с произведениями живописи. (П-2.) | Читают молча и выразительно вслух.Читают выборочно.Знакомятся с жанровой спецификой притчи.Пополняют словарный запас.Обосновывают свои высказывания примерами из текста.Выявляют иносказательный подтекст.Делают выборочный пересказ прочитанного. Соотносят произведения живописи с литературными текстами. |
| **Учебная тема: «Самого главного глазами не увидишь...» (Повесть-сказка) (2ч)** |
| **5–6** Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» | **09.02****16.02** |  | Формировать навык чтения, прежде всего осмысленность и выразительность. Совершенствовать применение приема выборочного чтения. Совершенствовать воссоздающее воображение. Выявлять образ рассказчика и характеризовать его.Определять эмоциональное состояние персонажа. Выявлять мотивацию персонажей. Характеризовать персонажей. Сравнивать поведение персонажа при разных обстоятельствах.Выявлять подтекст. Истолковывать иносказание. Выявлять причинно-следственные связи. Обосновывать высказывания примерами из текста или из собственного опыта. Цитировать (устно и письменно). Выделять эпизод.Знакомиться с жанром сказочной повести. Сравнивать произведения разных жанров (повесть – рассказ; сказочная повесть – сказка).Делать частичный и выборочный пересказ. Создавать высказывание (рассуждение). Соотносить иллюстрации с текстом. | – Формировать нравственно-этические ориентиры. (Л.) – Приобщаться к мировой культуре. (Л.) – Культивировать уважение к культуре народов других стран. (Л.)– Развивать литературный вкус. (Л.) – Формировать эстетические чувства и представления. (Л.) – Развивать рефлексию. (Л.) – Развивать эмпатию. (Л.)– Принимать и удерживать учебную задачу. (Р.) – Ставить перед собой исполнительские задачи и реализовывать их при выразительном чтении. (Р.)– Прогнозировать. (Р.) – Ориентироваться в тексте произведения. (П-1.)– Выделять главное в прочитанном произведении. (П-1.)– Анализировать произведение для выявления образа рассказчика и его характеристики. (П-2.)– Анализировать произведение для определения эмоционального состояния персонажа. (П-2.) – Анализировать произведение с целью выявления мотивации персонажей. (П-2.) – Анализировать произведение для характеристики персонажей. (П-2.) – Анализировать произведение для определения собственного отношения к персонажам. (П-2.)– Анализировать произведение с целью выявления причинно-следственных связей. (П-2.) – Ранжировать информацию. (П-2.)– Сравнивать поведение персонажа при разных обстоятельствах. (П-2.)– Сравнивать произведения разных жанров (повесть – рассказ; сказочная повесть-сказка). (П-2.)– Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.)– Аргументировать свои высказывания. (К.)– Пересказывать прочитанное. (К.)– Создавать высказывание (рассуждение). (К.) | Читают выразительно.Читают выборочно.Прогнозируют читаемое.Отвечают на вопросы к прочитанному.Выявляют образ рассказчика и характеризуют его. Определяют эмоциональное состояние персонажа. Выявляют мотивацию персонажей. Характеризуют персонажей.Определяют личное отношение к персонажам.Сравнивают поведение персонажа при разных обстоятельствах. Выявляют подтекст.Истолковывают иносказание. Выявляют причинно-следственные связи.Обосновывают высказывания примерами из текста или из собственного опыта.Цитируют (устно и письменно).Выделяют эпизод.Знакомятся с жанром сказочной повести.Сравнивают произведения разных жанров (повесть – рассказ; сказочная повесть – сказка). Делают частичный и выборочный пересказ. Создают высказывание (рассуждение). Соотносят иллюстрацию с текстом.Иллюстрируют прочитанное (графически).Пересказывают прочитанное. |
| **Учебная тема: «Мир – театр, люди в нём – актёры...» (Пьесы) (2 ч)** |
| **7** А. Барто, Р. Зелёная «Ах, руки, руки!» | **01.03** |  | Формировать навык чтения, прежде всего выразительность.Совершенствовать поисковый способ чтения. Совершенствовать применение приема выборочного чтения.Расширять словарный запас.Знакомиться с особенностями драматургии.Выявлять в тексте признаки драматургического жанра.Сравнивать произведения разных жанров. Заучивать наизусть. | – Формировать нравственно-этические ориентиры. (Л.) – Развивать способность к эмпатии. (Л.)– Принимать и выполнять поставленную учебную задачу. (Р.)– Формировать способность к самоанализу. (Р.)– Формировать способность к оценке и самооценке. (Р.)– Ориентироваться в тексте произведения. (П-1.)– Анализировать произведение с целью выявления признаков драматургического жанра. (П-2.)– Сравнивать произведения разных жанров. (П-2.)– Синтезировать прочитанное. (П-2.)– Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.)– Аргументировать высказывания. (К.) | Читают выразительно.Читают выборочно.Пополняют словарный запас.Знакомятся с особенностями драматургии.Выявляют в тексте признаки драматургического жанра.Сравнивают произведения разных жанров.Читают по ролям.Заучивают наизусть реплики персонажей. |
| **8** Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»  | **15.03** |  | Формировать навык чтения, прежде всего выразительность.Совершенствовать ознакомительный и поисковый способы чтения.Совершенствовать применение приема выборочного чтения.Сравнивать произведения разных жанров. Читать по ролям.Заучивать наизусть. Ориентироваться в книгах.Находить и читать книги по заданной теме. Находить информацию о писателе. Расширять литературный кругозор | – Формировать нравственно-этические ориентиры. (Л.) – Развивать способность к эмпатии. (Л.)– Принимать и выполнять поставленную учебную задачу. (Р.)– Планировать свою деятельность. (Р.)– Ориентироваться в тексте произведения. (П-1.)– Ориентироваться в книгах. (П-1.)– Ориентироваться в Интернете. (П-1.)– Сравнивать произведения разных жанров. (П-2.)– Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.)– Аргументировать высказывания. (К.)– Развивать навыки сотрудничества. (К.)– Делать сообщение о прочитанном. (К.) | Читают выразительно.Читают выборочно.Сравнивают произведения разных жанров.Делают сообщение о прочитанном.Отвечают на вопросы обобщающего характера.Собирают информацию о писателе.Находят и читают книги по заданной теме.Принимают участие в литературной викторине.Читают по ролям.Заучивают наизусть реплики персонажей.Инсценируют прочитанное. |
|  |  |  |  |  |  |
| **4 четверть.** **Учебная тема: «Мир волшебных звуков» (Поэзия) (2 ч)** |
| **9** Стихотворения В. Жуковского, А. С. Пушкина, М. Лермонтова | **05.04** |  | Совершенствовать выразительность чтения. Совершенствовать воссоздающее воображение.Совершенствовать поисковый способ чтения. Знакомиться с основными признаками лирических произведений. Определять эмоциональный характер произведения. Определять главную мысль произведения. Наблюдать над использованием сравнения в художественно организованной речи. Формулировать кратко, сжимая информацию из познавательного текста. | – Приобщаться к русской культуре. (Л.)– Развивать эстетические чувства и эстетический вкус. (Л.)– Ставить перед собой и реализовывать исполнительскую задачу. (Р.)– Осуществлять самоконтроль. (Р.)–Вносить коррективы в свою деятельность. (Р.)– Ориентироваться в тексте произведения. (П-1.)– Выделять главное. (П-1.)– Сжимать информацию. (П-1.)– Анализировать произведение с точки зрения его эмоционального характера. (П-2.) – Анализировать произведение с точки зрения его языковой выразительности. (П-2.)– Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.)– Аргументировать высказывания. (К.) | Читают выразительно.Соблюдают паузы и логическое ударение.Читают выборочно.Отвечают на вопросы к произведениям.Определяют эмоциональный характер текста.Определяют главную мысль произведения.Наблюдают над использованием сравнения в художественно организованной речи.Формулируют кратко, сжимая информацию из познавательного текста.Применяют прием музыкального иллюстрирования.Знакомятся с правилами выразительного чтения стихов. |
| **10** Стихотворения русских поэтов (И. Суриков, К. Бальмонт, А. Блок, С. Есенин, М. Волошин) | **12.04** |  | Совершенствовать выразительность чтения.Совершенствовать воссоздающее воображение.Определять эмоциональный характер произведения.Определять эмоциональное состояние лирического героя.Наблюдать над использованием средств языковой выразительности (переносным значением, метафорой, эпитетом, олицетворением, сравнением, художественным повтором).Декламировать произведения стихотворного жанра.Создавать небольшой текст-рассуждение (устно). | – Приобщаться к русской культуре. (Л.)– Развивать эстетические чувства и эстетический вкус. (Л.)– Развивать эмпатию. (Л.)– Ставить перед собой и реализовывать исполнительскую задачу. (Р.)– Оценивать результаты своей деятельности. (Р.)– Ориентироваться в тексте произведения. (П-1.)– Анализировать произведение с точки зрения его эмоционального характера. (П-2.)– Анализировать произведение для определения эмоционального состояния лирического героя. (П-2.)– Анализировать произведение с точки зрения его языковой выразительности. (П-2.)– Подводить под понятие. (П-2.)– Синтезировать прочитанное. (П-2.)– Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.)– Аргументировать высказывания. (К.) | Читают выразительно.Соблюдают паузы и логическое ударение.Читают выборочно.Определяют эмоциональный характер текста. Определяют эмоциональное состояние лирического героя.Наблюдают над использованием эпитета в художественно организованной речи.Наблюдают над использованием метафоры в поэтическом произведении.Наблюдают над использованием олицетворения в художественно организованной речи.Наблюдают над использованием художественного повтора в поэтическом произведении. Наблюдают над использованием сравнения в поэтическом произведении.  |
| **Учебная тема: «Когда, зачем и почему?» (Познавательная литература) (7ч)** |
| **11**Ю. Яковлев «О нашей Родине»; И. Соколов-Микитов «Русский лес» | **19.04** |  | Совершенствовать все стороны навыка чтения, прежде всего осмысленность.Знакомиться с основными признаками познавательной литературы.Знакомиться с основными признаками эссе. Составлять вопросы к познавательному тексту.Составлять план. Находить в тексте опорные (ключевые) слова.Пересказывать прочитанное.Создавать текст-рассуждение. | – Формировать гражданскую идентичность. (Л.)– Формировать положительное отношение к природе. (Л.)– Развивать рефлексию. (Л.) – Прогнозировать. (Р.)– Ориентироваться в тексте. (П-1.) – Ориентироваться в книгах. (П-1.)– Ориентироваться в Интернете. (П-1.)– Выделять главное. (П-1.) – Составлять план. (П-1.)– Выявлять новое в полученной информации. (П-2.)– Анализировать содержание прочитанного. (П-2.)– Аргументировать своё мнение. (К.)– Формировать навыки учебного сотрудничества. (К.)– Пересказывать прочитанное. (К.) | Читают молча и вслух. Читают выборочно.Знакомятся с основными признаками познавательной литературы.Знакомятся с основными признаками эссе.Составляют вопросы к познавательному тексту. Отвечают на вопросы к познавательному тексту. Составляют план.Находят в тексте опорные (ключевые) слова.Пересказывают прочитанное.Создают текст-рассуждение. |
| **12** «Крещение Руси» (из книги «Крещение Руси»)  | **26.05** |  | Совершенствовать все стороны навыка чтения, прежде всего осмысленность.Совершенствовать ознакомительный и поисковый способы чтения.Формировать изучающий способ чтения. Знакомиться с основными признаками познавательной литературы. Расширять словарный запас. Отвечать на вопросы к познавательному тексту.Составлять план. Выделять в тексте новую информацию. Находить в тексте главное. Пересказывать прочитанное. Иллюстрировать прочитанное путём подбора репродукций. | – Формировать гражданскую идентичность. (Л.)– Формировать способность к самоконтролю, самопроверке. (Р.)– Формировать умение корректировать свою деятельность. (Р.)– Ориентироваться в тексте. (П-1.)– Выявлять непонятные слова. (П-1.)– Ориентироваться в Интернете. (П-1.)– Пользоваться толковыми словарями. (П-1.)– Выделять главное. (П-1.)– Составлять план. (П-1.)– Выявлять новое в полученной информации. (П-2.)– Анализировать содержание прочитанного. (П-2.)– Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.)– Аргументировать своё мнение. (К.)– Пересказывать прочитанное. (К.) | Читают молча и вслух. Читают выборочно.Осваивают изучающий способ чтения.Знакомятся с основными признаками познавательной литературы.Отвечают на вопросы к познавательному тексту. Выделяют в тексте новую информацию. Находят в тексте главное.Составляют план.Пересказывают прочитанное.Иллюстрируют прочитанное путём подбора репродукций.Создают текст-рассуждение.Создают словарик к статье.Пополняют словарный запас. |
| **13**Н. Соловьёв «Сергей Радонежский» | **03.05** |  | Совершенствовать все стороны навыка чтения, прежде всего осмысленность.Совершенствовать ознакомительный и поисковый способы чтения.Формировать изучающий способ чтения. Расширять словарный запас.Отвечать на вопросы к познавательному тексту.Определять тему смысловой части текста. Озаглавливать смысловые части текста. Обобщать прочитанное.Цитировать (устно).Составлять сложный план.Находить в тексте главное.Пересказывать прочитанное кратко. | – Формировать нравственно-этические ориентиры. (Л.)– Формировать гражданскую идентичность. (Л.)– Развивать рефлексию. (Л.) – Принимать и выполнять поставленную учебную задачу. (Р.) – Формировать способность к самоконтролю, самопроверке. (Р.)– Формировать умение корректировать свою деятельность. (Р.)– Прогнозировать. (Р.) – Ориентироваться в тексте. (П-1.)– Находить информацию по заданному параметру. (П-1.)– Выделять главное. (П-1.) – Составлять план. (П-1.)– Анализировать содержание прочитанного. (П-2.)– Выявлять новое в полученной информации. (П-2.)– Анализировать прочитанное для определения темы текста. (П-2.)– Обобщать прочитанное. (П-2.) – Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.)– Аргументировать своё мнение. (К.)– Пересказывать прочитанное кратко. (К.) | Читают молча и вслух. Читают выборочно.Осваивают изучающий способ чтения. Пополняют словарный запас.Отвечают на вопросы к познавательному тексту. Определяют тему смысловой части текста.Находят в тексте главное.Обобщают прочитанное.Цитируют (устно).Озаглавливают смысловые части текста.Составляют сложный план.Пересказывают прочитанное кратко. |
| **14** Л. Яхнин «Метро» | **10.05** |  | Совершенствовать все стороны навыка чтения, прежде всего осмысленность.Совершенствовать ознакомительный и поисковый способы чтения.Развивать творческое воображение.Составлять вопросный план.Выделять в тексте новую информацию.Пересказывать прочитанное.Создавать высказывание на заданную тему. | – Развивать эмпатию. (Л.) – Развивать рефлексию. (Л.)– Развивать способность к эмоционально-личностной децентрации. (Л.) – Принимать и выполнять поставленную учебную задачу. (Р.)– Прогнозировать. (Р.) – Оценивать результаты деятельности одноклассников. (Р.) – Ориентироваться в тексте. (П-1.) – Выявлять новое в полученной информации. (П-1.) – Составлять план. (П-1.) – Анализировать содержание прочитанного. (П-2.) – Синтезировать прочитанное. (П-2.) – Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.) – Аргументировать своё мнение. (К.) – Формировать навыки сотрудничества. (К.) – Пересказывать прочитанное. (К.) – Создавать высказывание на заданную тему. (К.) – Выступать перед одноклассниками с презентацией творческой работы. (К.) | Читают молча и вслух. Читают выборочно.Выделяют в тексте новую информацию.Составляют вопросный план.Пересказывают прочитанное.Создают высказывание на заданную тему. Выступают перед одноклассниками с презентацией творческой работы.  |
| **15**М. Ильин и Е. Сегал «Что из чего»; М. Ильин «Сто тысяч почему | **17.05** |  | Совершенствовать все стороны навыка чтения, прежде всего осмысленность.Совершенствовать ознакомительный и поисковый способы чтения.Знакомиться с основными признаками познавательной литературы. Выявлять подтекст. Составлять вопросы к познавательному тексту.Отвечать на вопросы к познавательному тексту.Составлять план. Пересказывать прочитанное. Составлять и задавать вопросы по заданной теме. Создавать текст-отчет о проделанной работе. Выбирать и читать книги и журналы на заданную тему.Составлять аннотацию. | – Развивать познавательный интерес. (Л.)– Развивать рефлексию. (Л.) – Принимать и выполнять поставленную учебную задачу. (Р.) – Планировать и организовывать свою деятельность. (Р.)– Ориентироваться в тексте. (П-1.)– Выявлять новое в полученной информации. (П-1.)– Выделять главное. (П-1.) – Составлять план. (П-1.)– Ориентироваться в познавательных и справочных книгах. (П-1.)– Ориентироваться в журналах для детей. (П-1.)– Ориентироваться в Интернете. (П-1.)– Анализировать содержание прочитанного для выявления подтекста. (П-2.)– Сравнивать произведения. (П-2.) – Синтезировать прочитанное. (П-2.) – Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.) – Аргументировать своё мнение. (*К.*)– Формировать навыки учебного сотрудничества. (К.)– Составлять и задавать вопросы к тексту. (К.) – Пересказывать прочитанное. (К.) – Делать сообщение. (К.) – Составлять аннотацию. (К.) | Читают молча и вслух. Читают выборочно.Знакомятся с основными признаками познавательной литературы.Составляют вопросы к познавательному тексту. Отвечают на вопросы к познавательному тексту. Выявляют подтекст.Составляют план. Пересказывают прочитанное. Составляют и задают вопросы по заданной теме. Создают текст-отчет о проделанной работе.Выбирают и читают книги и журналы на заданную тему.Составляют аннотацию. |
| **16**М. Константиновский «Что такое электрический ток» | **24.05** |  | Совершенствовать все стороны навыка чтения, прежде всего осмысленность.Совершенствовать ознакомительный и поисковый способы чтения.Формировать изучающий способ чтения. Находить в тексте главное.Делить текст на смысловые части.Определять тему смысловой части текста. Озаглавливать смысловые части текста. Составлять план.Пересказывать прочитанное кратко.Делать высказывание на заданную тему.  | – Формировать положительное отношение к природе. (Л.)– Развивать рефлексию. (Л.) – Принимать и выполнять поставленную учебную задачу. (Р.) – Пользоваться инструкцией. (Р.) – Формировать способность к самоконтролю, самопроверке. (Р.) – Формировать умение корректировать свою деятельность. (Р.) – Ориентироваться в тексте. (П-1.) – Выделять главное. (П-1.)– Составлять план. (П-1.) – Ориентироваться в книгах. (П-1.)– Ориентироваться в Интернете. (П-1.) – Анализировать содержание прочитанного. (П-2.) – Выявлять новое в полученной информации. (П-2.)– Синтезировать прочитанное. (П-2.) – Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.) – Аргументировать своё мнение. (К.) – Пересказывать прочитанное кратко. (К.) – Делать высказывание на заданную тему. (К.) | Читают молча и вслух. Читают выборочно.Осваивают изучающий способ чтения.Находят в тексте главное.Делят текст на смысловые части.Определяют тему смысловой части текста.Озаглавливают смысловые части текста.Составляют план.Пересказывают прочитанное кратко.Делают высказывание на заданную тему.  |
| **17** Заключитель-ный обобщающий урок | **31.05** |  | Совершенствовать все стороны навыка чтения, прежде всего осмысленность.Совершенствовать ознакомительный и поисковый способы чтения.Формировать изучающий способ чтения. Дифференцировать художественные и познавательные произведения. Различать типы речи (повествование, описание, рассуждение). Приучаться пользоваться каталогом.Ориентироваться в детских журналах.Составлять план. Пересказывать прочитанное. Создавать текст-описание.  | – Формировать положительную мотивацию к чтению детских книг и журналов. (Л.) – Развивать способность к рефлексии. (Л.)– Принимать и выполнять поставленную учебную задачу. (Р.)– Прогнозировать. (Р.) – Формировать способность к самоконтролю. (Р.)– Ориентироваться в статье. (П-1.) – Ориентироваться в детских журналах. (П-1.)– Выявлять новую информацию. (П-1.) – Составлять план. (П-1.)– Сравнивать произведения художественные и познавательные. (П-2.)– Подводить под понятие. (П-2.) – Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. (К.)– Аргументировать высказывания. (К.)– Формировать навыки сотрудничества. (К.)– Создавать текст-описание. (К.)– Пересказывать прочитанное. (К.) | Читают правильно и выразительно.Прогнозируют читаемое.Читают выборочно. Дифференцируют художественные и познавательные произведения. Различают типы речи (повествование, описание, рассуждение).Приучаются пользоваться каталогом.Ориентируются в детских журналах.Составляют план.Пересказывают прочитанное.Создают текст-описание.Готовятся к литературной викторине и участвуют в ней.Разгадывают литературный кроссворд. |