МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

АТАМАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

**Согласовано**  **Утверждено**

Председатель ШМО: /Горобчук М.Н./ Директор школы: /Федотова О.Н../

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014г

Зам.директора по УВР: /Янюшкина Н.Н./

**ПРОГРАММА**

**учебного предмета курса начального образования**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**По системе «Школа России»**

**(авторы: В.Г.Горецкий, В.П.Канакина)**

на 2014-2015 уч. год

Разработчик:

Горобчук Марина Николаевна

**п.Атамановский, 2014 год**

**Русский язык**

**Пояснительная записка**

Программа предмета курса начального образования «Русский язык» для 4-го класса составлена на основе:

* Закона РФ «Об образовании» № 122-ФЗ в последней редакции от 01.12.2007 №313-фЗ
* Федерального компонента государственного стандарта общего образования от 06.10..2009 г №373
* Обязательного минимума содержания основного общего образования (Приказ Министерства образования РФ от 19.05.98 №12760
* Областного базисного учебного плана Челябинской области (приказ от 24. 02.12 №24-370 «О внесении изменений в областной базисный учебный план НОО общеобразовательных учреждений Челябинской области»)
* «Методического письма Министерства образования Челябинской области «Об организации образовательного процесса в начальной школе вобщеобразовательных организациях Челябинской области в 2014-2015 уч. году»
* Примерных программ по учебным предметам «Начальной школы» в 2-х частях (Москва, «Просвещение» 2011 год)
* Сборника рабочих программ «Школа России» 1- 4 кл., Москва «Просвещение» 2011 год (В.П.Канакина, В.Г.Горецкий)
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014«Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (,допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014-2015 учебный год.
* Приказа Министерства образования и науки Челябинской области от 16.06.2011 г. №04-997 « о формировании учебных планов общеобразовательных учреждений Челябинской области на 2011-2012учебный год
* Учебного плана МКОУ Атамановской СОШ на 2014-2015 учебный год.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Содержание рабочей программы полностью соответствует авторской учебного предмета.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте[[1]](#footnote-1) и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов | Содержание учебного раздела | |
| Основные изучаемые вопросы | Практические и лабораторные работы, творческие и проектные работы, экскурсии и др. |
| **Раздел 1: Повторение -11час.** | | | | |
| 1 | **Тема1.**  Наша речь и наш язык | 1 | Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова»русской речи: слова приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова- извинения. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.\* Слова с непроверяемым написанием: человек, пожалуйста. | Р.р.Составление текста по рисунку с включением в него диалога. |
|  | | | | |
| 2. | **Тема2.**  Текст | 3 | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста. Воспитание любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.Слова с непроверяемым написанием : каникулы. | Р.р.подробное изложение повествовательного текста.  Р.р. составление устного рассказа на выбранную тему. |
| 3. | **Тема3.**  Предложение. | 3 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные. Вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске( интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.\* слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство. |  |
| 4. | **Тема4.**  Обращение. | 1 | Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением. |  |
| 5. | **Тема 5.**  Главные и второстепенные члены предложения**.** Основа предложения. | 2 | Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов в предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложений по членам предложения. | Р.р.Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной |
| 6. | **Тема 6.**  Словосочетание . | 1 | Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.\* слова с непроверяемым написанием: горизонт. | Р.р.составление предложений по теме. По схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. Проверочная работа. |
| **Раздел2. Предложение (9час.)** | | | | |
| 1. | **Тема1.**  Однородные члены предложения. | 5. | Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и,а,но). Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Слова с непроверяемым написанием: комбайн. Комбайнёр, багаж. календарь. | Р.р.составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» |
| 2. | **Тема2.**  Простые и сложные предложения. | 4 | Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. Слова с непроверяемым написанием: прекрасный. | Проверочная работа. Р.р. письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |
| **Раздел 3 . Слово о языке и речи (21час.)** | | | | |
| 1. | **Тема 1.**  Лексическое значение слова | 4 | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах. Слова с непроверяемым написанием: библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё. | Р.р.составление текста по рисунку и фразеологизму. |
| 2. | **Тема2**.Значимые части слова. | 4 | Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определённым составом. Слова с непроверяемым написанием: корабль. Костюм. |  |
| 3. | **Тема3.** Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. | 4 | Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости- звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов- ик –ек. |  |
| 4. | **Тема 4.**  Правописание ъ иь разделительных знаков | 2 | Работа с орфографическим словарём. Слова с непроверяемым написанием: вокзал. железо. пассажир, пассажирский, билет. | Контрольный диктант. Р.р. письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления. |
| 5. | **Тема5.** Повторение и углубление представлений о частях речи. | 3. | Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Имя прилагательное, имя числительное, местоимение. Глагол. Слова с непроверяемым написанием: двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать. |  |
| 6. | **Тема 6**.  Наречие. | 4 | Значение и употребление в речи. Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, вчера, теперь, завтра. | Проверочная работа. Р.р. сочинение- отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке» |
| **Раздел 4. Имя существительное (43час.)** | | | | |
| 1. | **Тема 1.**  Изменение по падежам. | 5 | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме(пальто, кофе). Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея. |  |
| 2 | **Тема 2.**  Три склонения имён существительных. | 8 | 1 скл. имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1 скл. Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать.2скл имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2 скл. Слова с непроверяемым написанием: агроном. 3склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3 скл. Слова : пейзаж, портрет. | Р.р. составление сочинения по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег»  Р.р. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница» |
| 3 | **Тема 3 .**  Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе | 20 | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. Дательный падеж. Творительный падеж. Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. Предложный падеж. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер,хлебороб,овца,адрес,вчера,сегодня, костёр. | Р.р. подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |
| 4  5. | **Тема 4.**  Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе.  **Тема5.**  Обобщение знаний об имени существительном | 8  2 | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Дательный, творительный, предложный падежи. Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Обобщение знаний об имени существительном.  Морфологический разбор имен существительных. Слова: путешествие. Путешественник, директор, килограмм, грамм, газета. | Контрольный диктант.  Р.р.подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Проект « Говорите правильно!» |

**Раздел 5. Имя прилагательное (30час.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | **Тема 1.**  Повторение и углубление представлений об имени прилагательном**.** | | 4 | Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам( в ед.числе). Начальная форма имён прилагательных. Слова: автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, сейчас. | Р.р.Сочинение- описания по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Проект « Имена прилагательные в « Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина. |
| 2. | **Тема 2.**  Изменение по падежам имён прилагательных**.** | | 2 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от имени существительного. | Р.р. Составление текста –рассуждения по репродукции картины В.Серова « Мика Морозов» |
| 3. | **Тема3.**  Склонение имён прилагательных мужского рода и среднего рода в единственном числе. | | 10 | Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Слова с непроверяемым написанием: правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир. | Р.р. выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. |
| 4. | **Тема 4.**  Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. | | 7 | Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Слова с непроверяемым написанием: экскурсия, вагон, кастрюля, издалека. | Р.р. письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения одостопримечательностях своего села. |
| 5. | **Тема 5.**  Склонение имён прилагательных во множественном числе. | | 5 | Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Слова с непроверяемым написанием: салют, ботинки, богатство. | Р.р. подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха « Заморские гости» |
| 6. | **Тема 6.** Обобщение знаний об имени прилагательном. | 2 | | Морфологический разбор имен прилагательных. | Контрольный диктант.Р.р.составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.грабаря « Февральская лазурь» |

**Раздел 6.Личные местоимения (7час.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | **Тема1.**  Местоимение. | 2 | Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. | Проверочная работа. Р.р. составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; составление поздравительной открытки. |
| 2. | **Тема 2.**  Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. | 5 | Склонение личных местоимений 1.2 лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. . Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председатель. |  |
| **Раздел 7. Глагол (34час.)** | | | | |
| 1. | **Тема 1.**  Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи | 3 | Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов ( настоящее, будущее, прошедшее).Изменение глаголов по временам. Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать. |  |
| 2. | **Тема 2.** Неопределённая форма глагола. | 5 | Слова с непроверяемым написанием: лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, сверху, снизу. | Р.р. письменное изложение по самостоятельно составленному плану. |
| 3. | **Тема 3.**  Спряжение глагола | 5 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лицо и число глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1 го лица настоящего и будущего времени(победить, пылесосить). 2 лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2 –лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Слова с непроверяемым написанием: сеялка. | Р.р. сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» |
| 4. | **Тема 4.**  1 и 2 спряжение глаголов. | 3 | Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. |  |
| 5. | **Тема5.**  Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 8 | Способы определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Слова с непроверяемым написанием: назад, вперёд. |  |
| 6. | **Тема6.**  Правописание возвратных глаголов. | 3 | Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание –тся и -ться в возвратных глаголах. | Р.р.работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. |
| 7. | **Тема 8.**  **Правописание глаголов в прошедшем времени.** | 3 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Слова с непроверяемым написанием: свобода, здесь. | Р.р.составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. |
| 8. | **Тема 8.**  Обобщение по теме « Глагол» | 4 | Морфологический разбор глаголов. | Р.р. подробное изложение повествовательного текста. Контрольный диктант. |

**Повторение (15час)**

**НРК -** 17 часов.

Использование НРК на уроках русского языка поможет учащимся узнать лексическое значение название природных объектов и населенных пунктов Южного Урала, научит использовать в речи фольклор жителей и народов Южного Урала, рассмотрим диалекты и наречия, употребляемые в речи уральского региона.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата | Тема | Количество часов |
|  |  | №1.Составление предложений на тему «Мои летние каникулы». Выделение в них словосочетаний. | 1 |
|  |  | №2.Коллективное составление текста «Наш поселок» с использованием разных предложений по интонации. | 1 |
|  |  | №3.Н.Пикулева игра «Слово на ладошке» с 74. | 1 |
|  |  | №4. Н.Пикулева игра «Слово на ладошке» (существительные поставить в начальную форму) | 1 |
|  |  | №5.Подбор частей речи на тему «Жизнь и дела нашего поселка» | 1 |
|  |  | №6.Использовать название городов, поселков, рек Челябинской области | 1 |
|  |  | №7.Название населенных пунктов имеющих на конце парные согласные (Пласт, Карабаш и др.) | 1 |
|  |  | №8.Составление предложений на основе личных наблюдений по теме «Осень» | 1 |
|  |  | №9.Составление распространенных предложений о своей семье. | 1 |
|  |  | №10.Составление предложений с интонацией перечисления по темам «Сельское хозяйство нашего поселка», «Жители нашего поселка» | 1 |
|  |  | №11.Домашние задания написать сочинение «Зима в нашем поселке» | 1 |
|  |  | №12.Домашние задания «Мои наблюдения за мартовским солнцем» | 1 |
|  |  | №13.Л.Преображенская «кошки – мышки» с 33-34 (Хрестоматия по литературе родного края) | 1 |
|  |  | №14.Н.Шилов «Божья коровка» с 86 выборочный диктант (записать глаголы) | 1 |
|  |  | №15.Сотавление предложений о людях нашего села с использованием глаголов в неопределенной форме. | 1 |
|  |  | №16.Изменение глаголов используемых на уроке «Употребление глаголов в неопределенной форме по числам» | 1 |
|  |  | №17.Изменение глаголов, используемых на уроке «Употребление глаголов в неопределенной форме по временам» | 1 |

**Календарно- тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Предметные знания** | **УУД** |

**Раздел « Повторение» (11час.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | Диалогическая и монологическая речь.  Р.р.Составление текста по рисунку с включением в него диалога. | уточнить представление о речи. | п.самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  к.умение выражать свои мысли р.постановка учебной задачи. л. установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом. | Анализировать высказывания о русском языке. Составлять текст по выбранной пословице, по рисунку с включением в него диалога. |
| 2. |  | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. | уточнить представление об особенностях текста | П.самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.владение монологической и диалогической формами речи. р. постановка учебной задачи л.нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания. | Определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту, выделять части. составлять план. Нормы построения текста. |
| 3. |  | Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста. **Р.р.подробное изложение повествовательного текста.** | Развивать умения определять тему текста | П.рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. к.владение формами речи. Р.составление плана и последовательности действий. | Работать с памяткой |
| 4. |  | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Р.р. Составление устного рассказа на выбранную тему. | Развивать умения определять тему текста, план текста. | Л. нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей. | Сравнивать между собой разные типы текстов. сопоставлять их. Работать с памяткой. |
| 5. |  | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; восклицательные и невосклицательные. | Развивать умения распознавать предложения | П.самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. к. инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.постановка учебной задачи .л. установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом. | Находить в тексте предложения, составлять , обосновывать использование знаков препинания в конце предложений. |
| 6. |  | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; восклицательные и невосклицательные. |  |  |  |
| 7. |  | Знаки препинания в конце предложений. | Развивать умение выразительно читать предложения с обращениями | П. поиск и выделение необходимой информации. К. умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мыслив соответствии с задачами и условиями. Р. Постановка учебной задачи. л. установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом. |  |
| 8. |  | Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением. | Развивать умение выразительно читать предложения с обращениями |  | Находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением, выделять обращение на письме. |
| 9. |  | Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. | Развивать умения разбирать предложения по членам | П. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.к. сотрудничество с учителем и сверстниками. р. постановка учебной задачи. л. установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. различать главные и второстепенные члены предложения, анализировать схемы предложений. |
| 10. |  | Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложений по членам. | Актуализировать знания о распространённых и нераспространённых предложениях |  | Моделировать предложения. Разбирать предложение по членам. |
| 11. |  | Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Р.р. Восстановление деформированного текста. **Проверочная работа.** | Упражнять в умениях устанавливать связь слов в предложении |  | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь, между словами в словосочетании. |

**Раздел «Предложение» (9час.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | Представление о предложениях с однородными членами. | Научатся распознавать предложения с однородными членами и расставлять в них знаки препинания. | П.самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К. контроль .коррекция. оценка действий партнёра. Р.постановка учебной задачи. л.установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом. | Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. |
| 2. |  | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, союзов (и,а,но) | Дать представление о видах связи однородных членов предложения. | П.самостоятельно выделение и формулирование познавательной цели.к.умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.р. постановка учебной задачи.л. нравственно-этическое оценивание усваиваемости содержания. | Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова |
| 3. |  | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и.а, но | Развивать умения находить однородные члены в предложении. | П.осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.к. инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками.р.постановка учебной задачи.л. нравственно-этическое оценивание усваиваемости содержания. | Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами. |
| 4. |  | Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. | Совершенствовать навыки постановки запятых в предложениях с однородными членами | П. самостоятельно выделение и формулирование познавательной цели к. инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками.р.постановка учебной задачи.л. нравственно-этическое оценивание усваиваемости содержания. | Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. |
| 5. |  | **Р.р. составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»** | Развивать умения употреблять в речи предложения с однородными членами. | П. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.к. владение монологической и диалогической формами речи.р.составление плана и последовательности действий.л. нравственно-этическое оценивание усваиваемости содержания. | Составлять рассказ по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» |
| 6. |  | Различение простых и сложных предложений. | Учить различать предложения с однородными членами и сложные предложения |  | Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. |
| 7. |  | Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. | Учить различать предложения с однородными членами и сложные предложения | п. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.к. владение монологической и диалогической формами речи.р.составление плана и последовательности действий.л. нравственно-этическое оценивание усваиваемости содержания |  |
| 8. |  | Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. **Проверочная работа.** | Проверить знания, умения и навыки по теме. |  | Ставить запятые между простыми предложениями, входящих в состав сложного. Оценивать результаты выполненного задания « Проверь себя» по учебнику. |
| 9. |  | **Р.р.Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.** | Совершенствовать умения определять тему текста, тип, озаглавливать текст, устанавливать связь между предложениями. | П. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.к. владение монологической и диалогической формами речи.р.составление плана и последовательности действий.л. нравственно-этическое оценивание усваиваемости содержания | Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |

**Раздел «Слово в языке и речи» (21час.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. | Актуализировать знания о лексическом значении слов, о роли слов в нашем языке. | П. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.к. владение монологической и диалогической формами речи.р.составление плана и последовательности действий.л. нравственно-этическое оценивание усваиваемости содержания | Выявлять слова, значение которых требует уточнения. |
| 2. |  | Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов,о синонимах, антонимах, омонимах. | Актуализировать знания об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов. | П.самостоятельное выделение и формулировка познавательной цели. к.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками.р.-постановка учебной задачи.л.-установление связи между учебной деятельности и её мотивом. | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения в которых слово употребляется. |
| 3. |  | Работа с лингвистическими словарями. | Умение работать со словарями |  | Объяснять принцип построения толкового словаря.составлять собственные толковые словарики. |
| 4. |  | **Р.р. наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка. Составление текста по рисунку и фразеологизму.** | Развивать речь | П. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.к. владение монологической и диалогической формами речи.р.составление плана и последовательности действий.л. нравственно-этическое оценивание усваиваемости содержания | Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка, составлять текст по рисунку и фразеологизму. |
| 5-6 |  | Значимые части слова. Корень. Приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. | Определять значимые части в слове, выполнять словообразовательный анализ слов. | П.-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.  -сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.- постановка учебной задачи. л.- установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом. | Объяснять значение слова. Роль и значение суффиксов и приставок |
| 7.  8.  9.  10-11  12  13.  14.  15.  16  17  18  19.  20.  21. |  | Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (ся), основы.  Различение изменяемых и неизменяемых слов. образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.  Разбор слов по составу. Моделирование слова с определённым составом.  Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости- звонкости согласным, с непроизносимым согласным.  Правописание двойных согласных в словах.  Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов –ик, -ек.  Правописание ъ и ь разделительных знаков.  Р.р.письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.  **Контрольный диктант.**  Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.  Наречие. (общее представление)  Значение и употребление в речи.  **Проверочная работа.**  Р.р. Сочинение- отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван- царевич на Сером Волке» | Развивать навыки разбора слов по составу.  Развивать умение проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных.  Повторить правила правописания слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.  Упражнять в различении частей речи. | П.-структурирование знаний.к.- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Р.-сличение способа действия и его результата с заданным эталоном.л.- установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.  П.-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. к.- владение монологической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. р.- постановка учебной задачи.л.- установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом. | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омономичными корнями.  Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.  Сочинять объявление.  Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.  Высказывать своё суждение и сочинять собственный текст- отзыв. |
| **Раздел « Имя существительное»(43час.)** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-2 |  | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | Формировать умения склонять имена существительные, определять падеж существительных. | П. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.-постановка учебной задачи л.- нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей. | Различать имена существительные, определять признаки присущие имени существительному. Изменять имена существительные по падежам. |
| 3-4 |  | Различение падежных и смысловых ( синтаксических) вопросов. | Учить распознавать падежи имён существительных по вопросам. |  | Различать падежные и смысловые вопросы. |
| 5 |  | Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме. | Повторить понятие несклоняемые имена существительные |  | Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. |
| 6 |  | 1-скл. имён существительных. | Развивать умение распознавать имена существительные 1-го склонения |  | Определять принадлежность имён существительных к 1 склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры сущ. 1 склонения. |
| 7 |  | Падежные окончания имён существительных 1- скл. | Развивать умения писать безударные окончания имён сущ. 1 скл. |  | Сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1 скл. |
| 8 |  | Р.р. составление сочинения по репродукции картины художника А.А.Пластова « Первый снег» | Развивать умения определять тему картины, описывать картину | К.-владение монологической и диалогической формами речи.р.-составление плана и последовательности действий | Составлять описательный текст по репродукции картины художника. |
| 9 |  | 2-скл. имён существительных. | Познакомить с признаками имён существительных 2-го склонения |  | Определять принадлежность имён существительных ко 2 склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры сущ. 2 склонения. |
| 10 |  | Падежные окончания имён существительных 2-скл. | Развивать умение проверять написание безударных окончаний ударными | П. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.-постановка учебной задачи л.- нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей. | Сравнивать имена существительные 1 и 2 склонения, находить сходство и различие. Классифицировать по склонениям. |
| 11 |  | 3-скл. имён существительных. | Познакомить с признаками имён существительных 3-го склонения |  | Определять принадлежность имён существительных к 3 склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры сущ. 3 склонения. |
| 12 |  | Падежные окончания имён существительных 3-скл. |  |  | Сравнивать имена существительные разных склонений, находить сходство и различие. Классифицировать по склонениям. |
| 13 |  | Р.р. составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница» | Развивать умения определять тему картины, описывать картину, раскрывать замысел художника |  | Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника. |
| 14 |  | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. |  |  | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. |
| 15 |  | Именительный и Винительный падежи | Развивать умение распознавать падежи имён существительных по вопросам, предлогам, роли в предложении. |  | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. |
| 16-17 |  | Родительный падеж |  |  |  |
| 18-19 |  | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | Развивать умения различать падежные формы имён существительных, имеющие одинаковые предлоги. |  | Обосновывать написание безударного падежного окончания. |
| 20-21-22 |  | Дательный падеж |  |  | Сопоставлять формы имён существительных , имеющих окончания е и |
| 23-24 |  | Творительный падеж. Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц |  |  | Использовать правило при написании имён существительных в ТВ. П.,оканчивающийся на шипящий и ц |
| 25-26 |  | Предложный падеж. |  |  |  |
| 27-28-29-30-31-32 |  | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | Развивать умения правописания безударных окончаний имён существительных |  | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. |
| 33 |  | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | Совершенствовать умения определять тему текста, передавать содержание текста, развивать речь. |  | Подробно излагать содержание повествовательного текста. |
| 34 |  | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. | Познакомить с изменениями имён существительных по падежам во множественном числе. | П. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.-постановка учебной задачи л.- нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных множественного числа. |
| 35 |  | Именительный падеж | Познакомить с окончаниями имён существительных мн.ч. |  |  |
| 36-37 |  | Родительный падеж | Закреплять знание признаков р.п. имён существительных |  |  |
| 38 |  | Винительный падеж одушевлённых имён существительных. | Развитие умения распознавать имена существительные в в.п. |  |  |
| 39-40 |  | Дательный, творительный, предложный падежи.  Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. | Познакомить со способами различения имён существительных в д.п. ТВ.п. предл.п. |  | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных множественного числа |
| 41 |  | **Контрольный диктант** | Проверить знания умения и навыки по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. | П.-выбор наиболее эффективных способов задач в зависимости от конкретных условий. Р.-сличение способа действия и его результата с заданным эталоном.л.-установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом. |  |
| 42 |  | Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имён существительных. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. | Обобщить знания об имени существительном. |  | Работать с памяткой, определять последовательность действий при разборе. Сочинять текст – сказку. |
| 43 |  | **Проект « Говорите правильно!»** | Подготовка к выполнению проектной работы. | П. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.-постановка учебной задачи л.- нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей | Исследовать речь взрослых относительно употребления некоторых форм имён существительных мн.ч. в родительном падеже. |
| **Раздел «Имя прилагательное» (30час.)** | | | | | |
| 1 |  | Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. | Научатся точно употреблять имена прилагательные в устной и письменной речи | П. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.-постановка учебной задачи л.- нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей. | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. |
| 2 |  | Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в ед.ч.). | Научатся определять род, число, падеж. |  | Определять род и число имён прилагательных. |
| 3 |  | Начальная форма имён прилагательных. Р.р. сочинение- описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | Учить составлять текст-описание игрушки. |  | Различать начальную форму имени прилагательного.согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного. |
| 4 |  | **Проект « Имена прилагательные в « Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина** |  |  | Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. |
| 5 |  | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. | Учить изменять прилагательные по падежам. |  |  |
| 6 |  | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Р.р. Составление текста- рассуждения по репродукции картины В.Серова « Мика Морозов» | Развивать умения определять тему картины, описывать картину, раскрывать замысел художника |  | Работать с памяткой «как подготовиться к составлению текста- рассуждения».Составлять текст- рассуждение о своём впечатлении от картины. |
| 7 |  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. | Учить писать падежные окончания имён прилагательных м.р. и ср.р. в ед.ч. |  |  |
| 8 |  | Родительный падеж. |  |  |  |
| 9 |  | Дательный падеж |  |  |  |
| 10 |  | Именительный, винительный, родительный падежи. |  |  |  |
| 11 |  | Творительный и предложный падежи |  |  |  |
| 12-13-14-15 |  | Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. | Учить писать падежные окончания имён прилагательных м.р. и ср.р. в ед.ч. | П. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.-постановка учебной задачи л.- нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам. |
| 16 |  | Р.р. выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. | Развивать навыки письменного пересказа описательного текста |  | Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца |
| 17-18 |  | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. | Учить склонять имена прилагательные ж.р., и определять их падеж |  | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных ж.р. по таблице. |
| 19-20 |  | Именительный и винительный падежи. | Учить правильно писать окончания имён прилагательных ж.р. и .п и в.п. |  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных ж.р. |
| 21-22 |  | Родительный, дательный, творительный падежи. | Учить правильно писать окончания ж.р.в р.п. д.п. т.п |  | Проверять правильность написанного |
| 23 |  | Р.р. письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего посёлка. | Развивать умение передавать содержание описательного текста |  | Записывать текст по памяти. находить информацию о достопримечательностях своего посёлка, обобщать её и составлять сообщение. |
| 24 |  | Представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. | Развивать умения определять падеж имён прилагательных |  |  |
| 25 |  | Р.р.подробное изложение повествовательного текста по репродукции картины Н.К.Рериха « Заморские гости» | Развивать умения определять тему картины, описывать картину, раскрывать замысел художника |  | Самомтоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное. Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины. |
| 26 |  | Именительный и винительный падежи. | Учить распознавать имена прилагательные множественного числа в им.п. в.п. |  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мн.ч., оценивать правильность написанного. |
| 27 |  | Родительный и предложный падежи |  |  |  |
| 28 |  | Дательный и творительный падежи. |  |  |  |
| 29 |  | Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имён прилагательных. Р.р. составление устного сообщения о своих впечатлениях, репродукции картины И.Э.Грабаря « Февральская лазурь» |  |  | Работать с памяткой. Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму. Высказывать своё мнение о картине. |
| 30 | . | **Контрольный диктант**. | Обобщить изученное по теме |  | Оценивать результаты. |
| **Раздел « Личные местоимения»(7час.)** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  | Роль личных местоимений в речи | Познакомить с особенностями местоимения как части речи. | П. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.-постановка учебной задачи л.- нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей | Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. |
| 2 |  | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа | Познакомить с грамматическими признаками личных местоимений. |  | Определять лицо, род у личных местоимений |
| 3 |  | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. | Познакомить с изменениями местоимений 1-,2-лица по падежам. |  |  |
| 4 |  | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. | Развивать умения склонять личные местоимения. |  |  |
| 5 |  | Окончания личных местоимений в косвенных формах. Р.р.составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога. |  |  | Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. |
| 6 |  | Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. |  |  | Выполнять разбор личного местоимения как части речи, алгоритмом, данным в учебнике. |
| 7 |  | **Проверочная работа.** | Проверить знания, умения ,навыки |  | Оценивать результаты выполненного задания « Проверь себя» |
| **Раздел «Глагол» (34час.)** | | | | | |
| 1 |  | Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов(настоящее, будущее, прошедшее) | Развивать умения распознавать глаголы | П. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.-постановка учебной задачи л.- нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей | Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки. |
| 2-3 |  | Изменение глаголов по временам. | Развивать умения определять время глаголов и изменять глаголы по временам. |  | Трансформировать текст, изменяя время глагола. |
| 4-5-6-7 |  | Неопределённая форма глагола. | Развивать умения распознавать глаголы в неопределённой форме, ставить вопросы к ним. |  | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омономичных имён существительных. Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола |
| 8 |  | Р.р. письменное изложение по самостоятельно составленному плану. | Совершенствовать умения определять тему текста, составлять план текста, передавать содержание текста, развивать речь |  | Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. |
| 9 |  | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. |  |  | Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.. |
| 10 |  | Лицо и число глаголов. |  |  | Определять лицо и число у глаголов |
| 11 |  | Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени. |  |  | Знакомство с глаголами которые не употребляются в 1 лице ед.ч. |
| 12 |  | 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. |  |  | Определять роль мягкого знака в окончаниях глаголов 2 лица ед.ч. в н.в. и б.в |
| 13 |  | Р.р. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана « Весна. Большая вода» | Развивать умения определять тему картины описывать картину раскрывать замысел художника, передавать своё отношение, к картине. |  | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. |
| 14 |  | Спряжение глаголов в настоящем времени. |  |  | Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени |
| 15 |  | Спряжение глаголов в будущем времени. |  |  | Определять спряжение глаголов |
| 16 |  | Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения |  |  | Наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах 1,2 спряжения |
| 17-18-19-20 |  | Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | Развивать умения определять спряжение глаголов по неопределённой форме, правильно ставить вопросы к ним, писать окончания. |  | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. |
| 21-22-23-24 |  | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | Учить правильно писать безударные личные окончания глаголов 1- 2- спр. |  | Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 25 |  | Возвратные глаголы (общее представление).правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. | Познакомить с понятием возвратные глаголы развивать умение обосновывать правильность написания слов с изученными орфограммами |  | Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. |
| 26 |  | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. | Развивать умение распознавать глаголы в форме 3-лица и в неопределённой форме, познакомить с правилом правописания –тся, -ться в возвратных глаголах. |  | Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 30го лица ед.и мн.ч. настоящего и будущего времени. |
| 27 |  | Р.р.Подробное изложение деформированного повествовательного текста. | Развивать умение составлять текст |  | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, составлять план, выписывать из каждой части глаголы, письменно излагать содержание текста. |
| 28 |  | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. |  |  | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. |
| 29 |  | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. | Развивать умения распознавать глагольные формы прошедшего времени и писать родовые окончания глаголов прошедшего времени. |  | Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. |
| 30 |  | Р.р. составление текста на спортивную тему ( по выбору) |  |  | Составлять текст на основе наблюдений. |
| 31 |  | Обобщение по теме «глагол» | Развивать умения распознавать орфограммы в глаголах и других частях речи, обосновывать их написание, определять грамматические признаки глаголов | П.-структурирование знаний. К.-инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками. Р.-постановка учебной задачи л.- нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей | Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. |
| 32 |  | Морфологический разбор глаголов. |  |  |  |
| 33 |  | **Контрольный диктант.** | Проверка знаний умений по теме. |  | Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. |
| 34 |  | Р.р. подробное изложение повествовательного текста. | Совершенствовать умения определять тему текста, составлять план текста, передавать содержание текста, развивать речь |  | Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное. |
| **Раздел « Повторение» (15 час.)** | | | | | |
| 1 |  | Язык. Речь. Текст. |  |  |  |
| 2-3 |  | Предложение и словосочетание. |  |  |  |
| 4 |  | Лексическое значение слова |  |  |  |
| 5-6-7 |  | Состав слова |  |  |  |
| 8-9-10 |  | Части речи. |  |  |  |
| 11 |  | Склонение имён прилагательных |  |  |  |
| 12-13 |  | Спряжение глаголов. |  |  |  |
| 14 |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |  |  |  |
| 15 |  | Игра « По галактике Частей Речи» |  |  |  |

**Планируемые образовательные результаты**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Контроль уровня обучения**

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст, включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в **диктанты и** слова, правописание которых находится на стадии **изучения.**

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, друж­бе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится **не** более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополни­тельное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше **удовлетворительного:** отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность **и** полнота изложения.

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логич­ность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень вы­полнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 **ошибок** или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетвори­тельного: наличие более б ошибок или 10 недочетов по текущему **материалу;** более 5 ошибок или более **8 недочетов** по **пройденному** материалу; **на** рушение логики, **неполнота, нераскрытость** обсуждаемого вопроса, **отсут­ствие** аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две от­метки (например, 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки "за общее впечатление от работы" допускается, если:

1. в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений,
2. работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркива­ний, клякс, неоправданных сокращений слов, **отсутствуют** поля и красные строки.

**Материально-техническое обеспечение**

**Книгопечатная продукция:**

1. Горецкий В.Г., Канакина В.П., и др, Русский язык Рабочие прграммы – М.Просвещение, 2011
2. Примерная программа по учебным предметам «Начальной школы» в 2-х частях (Москва, «Просвещение» 2011 год)

**Учебники:**

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык 4 класс в 2-х частях (М Просвещение 2014)

**Контрольные работы** по русскому языку к учебнику В.П. Канакиной 4 класс, О.Н. Крылова( М .«Экзамен» 2015).

**Комплексные работы** по русскому языку и математике Н.Н.Титаренко, В.Н. Ашмарина (издательство НП ИЦ «РОСТ», Челябинск 2013 год.)

**Итоговая аттестация** Русский язык за курс начальной школы (И.В.Щеглова, М., «Экзамен» 2013 год)

**Методические пособия**

По урочные разработки по русскому языку 4 класс.

**Печатные пособия:**

1. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы;
2. Репродукции картин по развитию речи;
3. Таблица по развитию речи «Времена года»;
4. Набор букв;
5. Образцы письменных букв;
6. Набор печатных букв с картинками;
7. Касса букв и сочетаний;
8. Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку (56 штук);
9. Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку;
10. Таблица «Разбор глагола»;
11. Таблица «Разбор имени прилагательного»;
12. Таблица «Синтаксически разбор предложения»;
13. Таблица «Главные и второстепенные члены предложения»;
14. Таблица «Виды предложений»;
15. Портреты русских поэтов и писателей.

**Технические средства обучения:**

1. Мультимедийный проектор;
2. Экспозиционный экран;
3. Ноутбук:
4. Сканнер, принтер, ксерокс (три в одном);
5. Музыкальный центр.

**Экранно-звуковые пособия:**

1. Электронное приложение к учебнику В.П. Канакина «Русский язык 4 класс»;
2. ЦОР «Природа, человек и общество»;
3. CDдиск «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия».

**Игры:**

1. «Азбука» - развивающая игра;
2. «Эрудит» - развивающая игра.

**Оборудование класса:**

1. Магнитная доска;
2. Наборное полотно;
3. Ученические двухместные столы с комплектом стульев
4. Стол учительский
5. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Виды контроля | Тема контроля | Используемая литература |
| 1 | Проверочная работа №1 | словосочетание | Ким русский язык 4 кл.с.61  Помогите птицам. |
| 2 | Проверочная работа №2 | Простые и сложные предложения | Ким русский язык 4 кл.с.64  Берёзовые люстры. |
| 3 | Контрольный диктант №3 | Правописание ъ и ь разделительных знаков | Друзья.с.115мет. пос. Канакина В.П. Щёголева Г.С. Сборник диктантов и самостоятельных работ. |
| 4 | Проверочная работа №4 | наречие | Тест (рабочая тетрадь) |
| 5 | Контрольный диктант №5 | Правописание безударных падежных окончаний имён сущ. во множественном числе | Ким русский язык 4 кл.с.73  Корм для всех. |
| 6 | Проект | «Говорите правильно!» | Материалы учебника, справочная литература |
| 7 | Проект | «Имена прилагательные в « Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина. | Материалы учебника, справочная литература |
| 8 | Контрольный диктант №6 | Обобщение знаний об имени прилагательном | Ким русский язык 4 кл.с.76  Ранняя весна. |
| 9 | Проверочная работа №7 | Местоимение | Ким русский язык 4 кл.с.78  Воробей. |
| 10 | Контрольный диктант №8 | Глагол | Ким русский язык 4 кл.с.84  Весна. |

**Проверочная работа . №1**

Помогите птицам.

Прошли осенние дождливые осенние дни. Пушистым ковром снег лёг на лесные дорожки и тропинки. Спит пруд под ледяной коркой. Голодно птицам зимой. Вот они летят к жилью человека. Жалко ребятам пернатых друзей. Они смастерили для них кормушки. Слетелись к кормушкам снегири и синички. Помоги птицам и ты. Птицы – наши друзья.

Задания.

1.выпиши из 2 предложения словосочетания.

2.Подчерни в тексте побудительное предложение.

**Проверочная работа №2**

Берёзовые люстры.

Осенним утром шёл я по лесной тропинке. Под ногами хрустела трава, шуршали сухие листья. Взошло солнце. Берёзка, вся усыпанная капельками воды. загорелась и засверкала. Она переливалась всеми цветами радуги. Как чудесная хрустальная ваза.

Я осторожно встряхнул деревце. Послышался лёгкий звон. Утренний морозец превратил капли воды в прозрачные ледяные хрусталики.

Вокруг искрились и переливались звонкие берёзовые люстры.

Задание.

1.Подчеркни в тексте однородные члены предложения.

2.Выпиши сравнения.

**Контрольный диктант.№3**

Друзья.

В воскресенье Стёпа Весёлкин встал рано. Он смочил чуб и побежал на конюшню. Дядя Кузьма чистил коня сокола. Гладкая шерсть коня отливала тёмным золотом. Сокол повернул голову и посмотрел на Стёпу. Мальчик улыбнулся, протянул своему любимцу кусок хлеба. Конь осторожно взял хлеб с руки. Стёпа угостил Сокола сахаром. Дядя Кузьма дал мальчику щётку. Счастливый Стёпа стал чистить и гладить Сокола.

Задание.

1. выписать слова с мягким и разделительным знаками.

2 придумать свои 3слова с разделительным твёрдым знаком. Объяснить графически.

**Контрольный диктант №5**

Корм для всех.

По берегам речки растёт осина. Пушные бобры ставят прочные плотины на таких реках. Многих лесных жителей кормит осина. Часто к осинам подбегают зайчишки. Любят они её кору. По вкусу молодые гибкие веточки осины оленю и лосю. В осиннике любят бродить домашние козы. Угостите ветками осины кроликов. С таким аппетитом они будут их есть!

Задания.

1.подчеркни побудительное предложение.

2.Укажи у имён сущ. 6 предложения склонение и падеж.

**Контрольный диктант №6**

Ранняя весна.

Наступила ранняя весна. Яркое солнце рушит последние снежные крепости. Звонкая капель стучит по земле. В лесу пахнет душистыми почками. Зелёные ёлочки важно вытянули свои колючие ветки. С берёзки течёт сладкий сок. Лучи солнца осветили всю окрестность. Ожил лес. Над головой послышалась звонкая трель. За стволами деревьев мелькнула стайка птиц. Весной много хлопот и забот у пернатого царства.

Задание.

1.Обозначь окончания имён прилагательных.

**Проверочная работа.№7**

Воробей.

Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она остановилась. Я посмотрел вдоль дороги и увидел молодого воробья. Он упал из гнезда и сидел неподвижно.

Моя собака медленно приближалась к нему. С ближнего дерева камнем упал старый воробей. Он заслонил собой своё детище. Всё его маленькое тельце трепетало от страха. Он замирал. Он жертвовал собой.

Мой Трезор остановился и попятился. Я поспешно отозвал его и удалился из сада.

Задание.

1.Определи лицо и число местоимений.

**Контрольный диктант№8**

Весна.

Пришла весна- красна. Распушилась над рекой верба. Днём с крыш падают капельки. Тают на солнце длинные сосульки. Потемнели дороги. Лёд на реке посинел. Около деревьев оголилась земля. Прилетели белоносые грачи. Они важно расхаживают по чёрным влажным пашням и достают из комьев земли первых червяков.

Задание.

1.Укажи время глаголов.

1. [↑](#footnote-ref-1)