Эссе учителя начальных классов Кривопутских Я.В.

Я – учитель

*Учитель, будь солнцем, излучающим человеческое*

 *тепло, будь почвой, богатой ферментами человеческих*

*чувств, и сей зна­ния не только в памяти исознании*

*твоих уче­ников, но и в их душах и сердцах*

Ш. Амонашвили.

Оглянитесь вокруг: наш мир постоянно меняется. Меняются люди и идеалы. Но неизменным и самым дорогим для каждого человека является чудо рождения ребёнка. Вот он появился на этот свет, вот он растёт, неугомонный и бесконечно милый малыш. И каким будет он, какой будет его жизнь, зависит от нас, взрослых. Может быть, поэтому стала я учителем. Помочь маленькому человеку встать на ноги, увидеть и понять наш удивительно прекрасный и сложный мир – в этом вижу высокое предназначение учителя.

Часто задумываюсь: учитель – это призвание, профессия или судьба? В профессии учителяудивительным образом соединилось всё. Склонности к определённому делу проявляются уже в детстве. Сначала девочка играет в школу и, моделируя ситуацию, подражает любимому учителю. Именно она, первая учительница, была моим идеалом, человеком внимательным и заботливым, добрым и одновременно строгим. Наверное, тогда и были заложены главные мотивы выбора моей профессии.

На моём жизненном пути мне встретились мудрые, умные педагоги. И тогда и сегодня, когда я сама преподаю, учительдля меня – это средоточие всего лучшего, доброго и светлого.

Меняется время. Меняется наше общество. Грустно осознавать, что социальный аутизм, когда человек становится одиноким среди людей, всё больше распространяется. Люди, особенно в больших городах, живут, ограждая себя духовными заборами. И сегодня особенно видна просветительская роль школы в воспитании души ребёнка. Именно мы учим детей общаться, смотреть друг другу в глаза, сопереживать тем, кто живёт рядом.

Мы вступили в век, в котором образование, знания играют определяющую роль в судьбе человека. Это проблема современной жизни. Без глубоких знаний, кстати сказать, всё усложняющихся, невозможно плодотворно трудиться, приносить пользу стране, в которой ты живёшь, развиваться самому, нельзя занять достойное место в жизни. Образование должно создать человека будущего, человека творческого, созидателя нового, нравственного, отвечающего за всё то, что будет создаваться. Учение – вот что сейчас нужно человеку с самого раннего возраста.

Учиться нужно всегда. Понимаю, что если перестанешь учиться, не сможешь и учить. Как же овладеть мастерством учителя? Как воспитывать, просвещать и одухотворять, чтобы учение (а не обучение)для моих учеников было желанным, привлекательным и необходимым? Это, на мой взгляд, одна из главных и самых сложныхпроблем школы.

Я – учитель начальных классов. Мои дети разные: озорные, весёлые и застенчивые, открытые и замкнутые. И всех их я должна научить, открыть путь к знаниям. И когда формируется основы умения учиться, важноне упустить то, что будет залогом не только обучения в школе, но и фактором успешности на протяжении жизни.

Наверное, естественное состояние учителя – это поиск. Как сделать урок ярким, интересным, превратить его в урок-открытие, чтобы эти 45 минут стали для ученика радостью? Как разбудить мысли и чувства ребёнка? Думаю, что основной способ заинтересовать, увлечь – это затронуть его *ум* и *сердце.*Обращаясь к сердцу ребенка, мы воспитываем его добрым, учим сопереживать чужой беде. Обращаясь к уму, развиваем его мыслительные способности.

Готовясь к очередному педсовету, наткнулась на разработку одного из новосибирских лицеев. Свою школу они назвали «школой умного сердца». Действительно, если мы имеем дело с образованием и воспитанием человека, мы обязаны работать с сердцем (душой) ребёнка. Это означает учить человека замечать, различать и поддерживать движения души, если они направлены к добру. Что касается мышления, то оно «должно служить сердцу, его нужно поместить в сердце. Нужно воспитать, вырастить, образовать ***умное сердце»****.*Учитель должен привлекать мышление, логику для того чтобы точно назвать, понять суть ситуации, развернуть побуждение души ребёнка в правильный поступок.

Как теорию связать с практикой? Погружаясь в педагогическую науку, этот вопрос задаёт себе, наверное, каждый учитель. В современной школе невозможно обойтись без компьютерных технологий. Наблюдаю, с каким удовольствием участвуют дети в работе интерактивной платформы Глоб. Лаб. На сайте предлагаются проекты с привлекательными для учеников темами: «Тайна домашних имён», «Загадочное число семь», «Дневник читателя». И когда самостоятельно выполнены задания, мы видим результат. Особенно радостно, если проект оценивается высоко, и ребята получают сертификат.

Все мои ученики зарегистрированы на сайте Учи.ру. Задействован метод интерактивного обучения, когда я могу во внеурочное время отслеживать уровень достижений каждого ученика при выполнении домашних заданий.

Моё педагогическое кредо – это демонстрация ученику его положительных изменений, его удач, его достижений. Стараюсь хвалить ребёнка за малейшее его продвижение вперёд, поддерживаю даже самую небольшую победу. Тогда школьник испытывает желание учиться, понимая, что продвижение состоялось.

Ещё одним важным педагогическим средством для меня является «Портфель достижений». С первого класса в нём фиксируются победы ученика в разных сферах деятельности. Это мощная положительная оценка своего труда самим школьником. Портфолио показывает, что ребёнок может достичь высокого результата, у него получается, и тогда он сам может строить траекторию своего развития.

Всем хорошо известны слова древнего философа: «Ученик не сосуд, который можно наполнить, а факел, который нужно зажечь».

Прежде всего, в ученике нужно видеть человека, а не хранилище знаний. Сегодня вся система образования изменилась. Стало очевидным, что разнообразные знания нельзя вливать в ребёнка, словно в воронку, когда наполняешь полый сосуд. На мой взгляд, необходимо с самого детства, сообразуясь с душевными склонностями маленького человека, предоставить ему возможность проявлять свои способности, интересы и выбирать между ними, подсказывать ему путь. Важно, чтобы учитель спрашивал у ученика не слова затверженного урока, но смысл и саму суть его. И тогда факел познания, зажжённый в детстве, никогда не угаснет. Знания станут благом, потому что они родятся из слияния внутренних духовных сил человека и мира, который открывается пока ещё маленькому человеку.

Важнейший источник радости познания – а это чувство и есть зерно, из которого растёт мощное дерево богатой духовной жизни, - переживание и понимание того, что знания – это плоды напряжения человеческого духа, плоды поиска, творчества -труда мысли и сердца. Достичь этого в воспитании и в образовании и означает зажечь факел истинного познания.